

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

<https://www.almanahj.com/sa/10arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى الأول اضغط هنا

* للحصول على جميع أوراق المستوى الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/10arabic1>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade10>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للمستوى الأول اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade10>

<https://www.almanahj.com/sa/grade10>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا



الدليل الإرشادي لاختبار مقرر اللغة العربية (الكفايات اللغوية) المستوى الأول
كفاية التّواصل الشفهيّ (الاستماع)

الاختبار القصير رقم (١) الدرجة الكلية (١٠ درجات)

تصميم نشاط يقيس قدرة الطالبة على توظيف الاستماع كمهارة لغوية من خلال تحليل موقف مسموع باستخدام مهارة تدوين الملحوظات على غرار النشاط رقم (٨) ص ٢٠٠ ، أو الاختبار البنائي .

الاختبار القصير رقم (٢) الدرجة الكلية (١٠ درجات)

تصميم نشاط يقيس قدرة الطالبة على تلخيص أفكار نص مسموع باستخدام مخطط أو رسوم على غرار النشاط رقم (١٠) ص ٢١١ ، ونشاط رقم (١٤) ٢١٣

اختبار نهاية الوحدة الدرجة الكلية (٤٠ درجة)

توزيع درجة الاختبار على النحو التالي :

أولاً : (١٠ درجات) لتقويم التزام الطالبات بأداب الاستماع ، ويتمّ التّقويم جنباً إلى جنب مع عملية التّعلّم خلال فترة تنفيذ الكفاية (٣ أسابيع)

ثانياً : (١٠ درجات) تُخصّص للإجابة عن ثلاثة أسئلة تقيس قدرة الطالبة على استدعاء

المعلومات المتّصلة بالاستماع ، وتفسيرها مثل :

س ١ : حددي أركان عملية الاتصال اللّغوي .

س ٢ : ما العوامل التي قد تؤثر على وضوح الرسالة ؟

س ٣ : ما الموقف الذي تتخذه مع المستمع في الحالتين التاليتين :

أ / مستمع سخر منك . ب / مستمع أظهر أنّه لا يُصدّقك .

س ٤ : ما النصائح التي تجعل من المتلقي مستمعاً جيّداً ؟

س ٥ : حددي الأسلوب المفضّل لك في التّعلّم ، وكيف تطورينه ؟

س ٦ : اذكر فوائد التّعرف على أسلوبك المفضّل في التّعلّم .

س ٧ : عددي أنماط تنظيم الكلام .

س ٨ : ما الهدف من إستراتيجية تدوين الملحوظات ؟

س ٩ : عددي الأساليب التي يلجأ إليها المتحدّث للفت انتباه السّامعين .



ثالثاً : (٢٠ درجة) لتقويم مهارة تلخيص المسموع ، ويُنفذ من خلال نص مختار تُقدّمه المعلمة ، وفق الضوابط التالية :

- ١- أن لا يزيد حجم النص المختار عن خمسة عشر سطرًا ، ولا يقلُّ عن عشرة أسطر .
- ٢- أن تُراعي المعلمة مهارات الإلقاء الجيّد عند تقديم النص .
- ٣- أن يكون النص مناسبًا للمستوى التعليمي والمرحلة العمرية .
- ٤- أن تكون أفكار النص ومعلوماته واضحة ومتسلسلة .

