

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



الملف نماذج اختبار نهائية للكفايات اللغوية

[موقع المناهج](#) ← [المناهج السعودية](#) ← [الأول الثانوي](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثالث](#)

المزيد من الملفات بحسب الأول الثانوي والمادة لغة عربية في الفصل الثالث



اليوم :

التاريخ : / / ١٤٤٤ هـ

الزمن : ساعة

الصف : الأول ثانوي

اختبار مادة اللغة العربية ١-٢ (انتساب) الفصل الدراسي الثاني (الدور الأول) لعام ١٤٤٤ هـ

اسم الطالبة
رقم الجلوس

عدد الأسئلة : ٣ عدد الأوراق : ١ عدد الصفحات : ٤

ملاحظة: ١- تأكدي من كتابة الاسم الرباعي و رقم الجلوس.

٢- تأكدي من عدد أوراق الاختبار..

رقم السؤال	الدرجة		اسم المصححة	التوقيع	اسم المراجعة	التوقيع	اسم المدققة	التوقيع
	رقماً	كتابة						
الأول								
الثاني								
الثالث								
المجموع رقمًا	٤ .	المجموع كتابة						

مديرة المدرسة :

الختم :

معلمة المادة:

السؤال الأول :

اختراري الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١٨

١ . طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة. الاسم المجرور بالإضافة في العبارة السابقة:			
(أ) العلم	(ب) فريضة	(ج) مسلم	(د) مسلمة
٢ . وصلت إلى المدرسة متأخرًا الضبط الصحيح للاسم المجرور (المدرسة):			
(أ) المدرسة	(ب) المدرس	(ج) المدرس	(د) المدرس
٣ . الاسم الممنوع من الصرف بسبب : علم مختوم بألف ونون زائدتين هو :			
(أ) عثمان	(ب) مساجد	(ج) سعاد	(د) معاذ
٤ . سلمت على (أكمل الفراغ بالكلمة الصحيحة نحويًا)			
(أ) أبيك	(ب) أبوك	(ج) أباك	(د) أبا
٥ . نزلنا في صحراء واسعة - إعراب كلمة (صحراء) في الجملة السابقة:			
(أ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة الظاهرة على آخره	(ب) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره	(ج) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره	(د) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
٦ . أيُّ الجمل الآتية تشتمل على مفعول به.			
(أ) شرب محمد الحليب	(ب) اشتريت جرامًا ذهبًا	(ج) نجحت نجاحين	(أ) أقمنا في المدينة ليلة
٧ . شرحت المسألة شرحًا . مانوع المفعول المطلق (شرحًا) في الجملة السابقة ؟			
(أ) مؤكد للفعل	(ب) مبين للنوع	(ج) مبين للعدد	(د) مبين للجملة
٨ . (أتصدق طلبًا للأجر) نوع المتمم (طلبًا) في الجملة السابقة :			
(أ) مفعول لأجله	(ب) مفعول مطلق	(ج) مفعول به	(د) حال
٩ . وقف الحاضرون متفرجين . ما علامة نصب الحال (متفرجين) في العبارة السابقة ؟			
(أ) الياء	(ب) الألف	(ج) الواو	(د) النون
١٠ . من حروف الجر:			
(أ) في ، الباء ، من	(ب) حتى ، كأن ، إن	(ج) الفاء ، ثم ، الواو .	(د) قد ، السين ، سوف .
١١ . اكتب الدرس، ثم احفظ المعلومة في رأسك. سبب وصل الهمزتين في (اكتب، واحفظ)؛ لأنهما:			
(أ) ماضي الفعل الثلاثي	(ب) أمر الفعل ثلاثي	(ج) مضارع الفعل الثلاثي	(د) مصدر العفل الثلاثي
١٢ . (..... محمد ؟) الكلمة المناسبة للفراغ هي :			
(أ) اسمك	(ب) أسمك	(ج) أسمك	(د) أسمك

تابعي باقي الأسئلة

١٣. (تحمل الموظف كبيراً) الكلمة المناسبة للفراغ هي :			
(أ) عبءًا	(ب) عباءًا	(ج) عبئًا	(د) عبءً
١٤. (شاطئ ، مبادئ ، مساوي) كتبت الهمزة على الياء في الكلمات السابقة؛ لأن ما قبلها :			
(أ) مفتوح	(ب) مضموم	(ج) مكسور	(د) ساكن
١٥. هي سجل لأهم الأحداث والمشاهدات التي عايشها الكاتب نفسه معتمداً على السرد التاريخي لها.			
(أ) المسرحية	(ب) القصة	(ج) الرواية	(د) المذكرات الأدبية
١٦. من الصفات والألفاظ التي تقال في وصف الشكل والهيئة :			
(أ) كريم	(ب) بخيل	(ج) مرهف الحس	(د) قصير القامة
١٧. عندما يصف الكاتب خفايا الموصوف مثل : عواطفه ، يسمى وصفه :			
(أ) خارجي	(ب) علمي	(ج) حسي	(د) وجداني
١٨. وصف يجيب عن الأسئلة : متى - أين - من - ماذا - كيف ؟ من خطوات وصف :			
(أ) مكان	(ب) مشهد	(ج) شخصيات	(د) حادثة

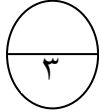
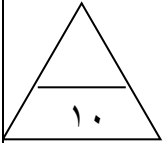
السؤال الثاني :

اختر كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي :

١٢

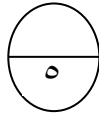
خطأ	صواب	١. جميع المفاعيل وأشباه المفاعيل مجرورة.
خطأ	صواب	٢. همزة القطع تنطق في أول الكلام ولا تنطق في وسطه.
خطأ	صواب	٣. بعلبك . سبب المنع من الصرف لأنها كلمة مركبة تركيب إضافي .
خطأ	صواب	٤. يرجع خالد " مساءً " إلى بيته . الجملة السابقة صحيحة إملائيًا .
خطأ	صواب	٥. التمييز اسم نكرة يقع بعد اسم مبهم .
خطأ	صواب	٦. تؤثر حركة الهمزة المتوسطة وحركة الحرف الذي قبلها في صورتها الكتابية.
خطأ	صواب	٧. (صام محمد رمضان) المفعول فيه في الجملة السابقة هو : رمضان
خطأ	صواب	٨. حصلت على مكافآت . الجملة السابقة صحيحة إملائيًا .
خطأ	صواب	٩. (شأن) كتبت الهمزة على الألف في الكلمة السابقة؛ لأنها: ساكنة وما قبلها مفتوح.
خطأ	صواب	١٠. الكتابة الوصفية هي الأساس الذي يقوم عليه فن القصة .
خطأ	صواب	١١. من الأشخاص الذين نعتقد بأنهم في حاجة إلى كتابة مذكراتهم : السياسيون والأدباء
خطأ	صواب	١٢. من طرق الوصف الابتداء بوصف الجزء الأكثر إثارة ثم ما حوله حتى يكتمل الوصف

تابع باقي الأسئلة



أ- صوبي الأخطاء النحوية والإملائية فيما بين القوسين في الأمثلة الآتية :

الأخطاء النحوية	تصويبها	الأخطاء الإملائية	تصويبها
(معلمان) الصف مجتهدان	لا (تأجل) عمل اليوم إلى الغد
أعجبنى نشاط (المدربان)	لقب عثمان (ابن) عفان بذي النورين
اشتريت صاعًا (قمح)	(اكرمك) الله!



ب- اكتب أرقامًا توضح ترتيب خطوات كتابة المذكرات الأدبية فيما يأتي :

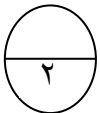
ابدأ سرد الأحداث وتصوير المواقف مصورًا عواطفك وانفعالاتك.

رتب الأحداث المهمة باعتبار الزمن أو العاطفة أو التأثير.

استبعد الأحداث غير المهمة

تذكر كل الأحداث والتفاصيل التي حدثت في تلك المدة ، وقم بتدوينها .

حدد المدة الزمنية التي ستتحدث عنها المذكرة



ج - اختاري الشخصيات و الأحداث المناسبة لكل من القصة والمذكرات الأدبية كما في الجدول التالي :

الأحداث	الشخصيات	
<input type="checkbox"/> مبتكرة ومعدلة من الواقع .	<input type="checkbox"/> خيالية أو مطورة من الواقع	القصة
<input type="checkbox"/> واقعية تعتمد على السرد التاريخي .	<input type="checkbox"/> عاشها الكاتب نفسه	
<input type="checkbox"/> مبتكرة ومعدلة من الواقع .	<input type="checkbox"/> خيالية أو مطورة من الواقع	المذكرات الأدبية
<input type="checkbox"/> واقعية تعتمد على السرد التاريخي .	<input type="checkbox"/> عاشها الكاتب نفسه	

انتهت الأسئلة

معلمة المادة /

الاختبار النهائي التحريفي لمادة اللغة العربية ٢ المستوى الثاني للصف الأول الثانوي لعام ١٤٤٣ - ١٤٤٤ هـ

السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة للعبارة الآتية (٢٣ درجة)

١- تتمع كلمة " عثمان " من الصرف لأنها :-

أ- علم أعجمي ب - علم مختوم بألف ونون زائدتين ج- علم يشبه الفعل د- علم مؤنث

٢- يجرؤ . تكتب الهمزة بهذه الصورة لأن ما قبلها :

أ- مضموم ب - ساكن ج- مكسور د- مفتوح

٣- من الصفات والألفاظ التي تقال في وصف الشكل والهيئة :

أ- مفرط الطول ب- مرهف الحس ج - بخيل د- كريم

٤ - أخذت العلم عن

أ- العالمون ب- العالمين ج- العالمان د - العالم

٥- أقوى الحركات :

أ- الضمة ب- الكسرة ج - الفتحة د - السكون

٦- من صفات المدح لأسلوب شاعر :

أ - فصيح ب- مديد القامة ج- يحي الطلعة د- جميل المظهر

٧ - ظننت المسألة سهلة . ظننت فعل ينصب :-

أ - مفعول واحد ب- ثلاثة مفاعيل ج- مفعولين د- أربعة مفاعيل

٨- لقطة من مباراة من التي تصفها لأصدقائك

أ- الشخصيات ب - المشاهد ج - الحوادث د- القصص

٩- استفتح . نوع الهمزة همزة وصل لأن الفعل الماضي :

أ- رباعي ب- خماسي ج - سداسي د- ثلاثي

١٠- رددت الأذان مع المؤذن ابتغاء الأجر . ما تحته خط :-

أ- مفعول مطلق ب- مفعول فيه ج- مفعول لأجله د- مفعول به

١١- تساءل . تكتب الهمزة على السطر لأنها:

أ- مفتوحة بعد ألف ب - مضمومة بعد ألف ج- مكسورة بعد الف د- ساكنة

١٢- " في ذات صباح ألح من النافذة بساط السماء الأزرق "

أ- استعارة ب - صفة ج - تشبيه د- سجع

١٣ - بلغت من العمر ستة عشر عاماً . ما تحته خط :

أ- تمييز ب- حال ج- مفعول به د- مفعول مطلق

١٤- عند تنوين الهمزة المتطرفة في كلمة (عبء) تكتب على الشكل التالي :

أ - عبءاً	ب - عبئاً	ج - عبء	د - عبأ
١٥- جميعها تعد من طرق ترتيب الوصف ما عدا :			
أ- من العام إلى الخاص	ب- البدء بوصف الجزء الأقل إثارة	ج- التسلسل المكاني	د- التسلسل الزمني
١٦ - شربت الماء			
أ- بارد	ب - بارداً .	ج - بارد	د- بارد
١٧- إذا سبقت همزة الاستفهام همزة الوصل المكسورة تكتب على الشكل التالي :			
أ- اسمك محمد ؟	ب- أ اسمك محمد ؟	ج- اسمك محمد ؟	د- اسمك محمد ؟
١٨- حادثة نيوزيلاندا الإرهابية من أهم الأحداث التي عايشتها			
أ- الشخصية	ب - السياسية	ج - العائلية	د- العاطفية
١٩- جميع المفاعيل هي :-			
أ- مرفوعة	ب- : منصوبة	ج- مجرورة	د - مجزومة
٢٠- تعد كلمة (شئون) خاطئة إملائياً وتصويبها هو :			
أ- شأون	ب- شؤون	ج- شوون	د- شؤن
٢١- من جزئيات الوصف لمجرم مطارد من الجانب النفسي			
أ- إنجازاته	ب- مؤلفاته	ج- خوفه	د- مكان ولادته
٢٢- بدأ. تكتب الهمزة بهذه الصورة لأن ما قبلها :			
أ- مضموم	ب - مفتوح	ج- مكسور	د- ساكن
٢٣- المدرسة مخلصون .			
أ - معلمون	ب - معلمين	ج - معلمو	د - معلمي

السؤال الثاني: لإجابة كل سؤال في العمود الأول اختاري الفقرة المناسبة له من العمود الثاني: (١٠ درجة)

م	(أ)	الحرف المناسب	(ب)
١	سافرنا إلى المدينة المنورة		أ- الحال
٢	الكتاب خير صديق / نوع الهمزة في أول الكلمة :		ب- ممنوع من الصرف
٣	اسم منصوب يبين حالة الفاعل أو المفعول به		ج- الزمان والمكان
٤	أحسن الوضوء.		د - السرد
٥	قرأت كتاباً نافعاً .		هـ - همزة وصل
٦: هي سجل لأهم الأحداث والمشاهدات التي عايشها الكاتب نفسه		و - مفعول به
٧	(أين / متى) تساعدان على معرفة		ز - همزة متطرفة
٨	الشخصية الرئيسة في المذكرات الأدبية		ح - مجرور بحرف الجر
٩	زينب ، سعاد		ط - الكاتب
١٠	هو مجرى الأحداث (البداية / العقدة / الحل)		ي - المذكرة الأدبية
	-----		ك- همزة قطع

السؤال الثالث : ضع أمام العبارة الصحيحة (صح) وأمام العبارة الخاطئة (خطأ) فيما يلي : (١٧ درجة)

العبارة
١- حركة الفتحة تشبه حرف الياء. ()
٢- " سمعت الارشادات " تشمل الملموسات في الوصف الحسي ()
٣- الفعل الماضي الخماسي همزته همزة قطع. ()
٤- الممنوع من الصرف هو الممنوع من التنوين. ()
٥- تعرضك الموقف نفسي أثر فيك سلباً أو إيجاباً يعد من المواقف غير المهمة عند تدوين مذكراتك الأدبية ()
٦- يتوجب حذف التنوين من المثنى عند إضافته. ()
٧- تحذف همزة ابن إذا وقعت بعد (يا) النداء مثل : يا بن الإسلام ارع حق الإسلام. ()
٨- الأحداث في المذكرة الأدبية متخيلة بينما في القصة واقعية أو معدلة من الواقع ()
٩- مكونات التركيب الإضافي (مضاف + مضاف إليه) . ()
١٠- جميع الحروف همزتها همزة وصل. ()
١١- تتأثر قدرتك على كتابة المذكرات الأدبية بمدى مهارتك في كتابة الوصف الأدبي ()
١٢- الهمزة المتوسطة هي الهمزة التي تقع في آخر الكلمة. ()
١٣- الجر من خصائص الأفعال. ()
١٤- يلجأ كاتب المذكرات الأدبية إلى طريقتين عند سرده لأحداثه : استخدام أسلوب المتكلم والمخاطب ()
١٥- يمكن تشبيه الشيء الواحد ببدائل كثيرة. ()
١٦- المفرد والمثنى من الكلمات التالية (ابن - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان - اسم) همزتها همزة وصل. ()
١٧- الوظيفة الإعرابية لما تحته خط : استغفر المؤمن ربه استغفاراً عظيماً . / حال منصوب . ()

السؤال الرابع : (١٠ درجات) (أ) اكتب وصفاً مضاداً للشخصية التالية : (٤ درجات)

.....	لي صديقة تتميز بشجاعتها ، تملك قلباً حنوناً ، وفية في صداقتها ، دائماً تقول الصدق ، إنسانة كريمة تحسن إلى الفقراء ، طويلة القامة ، نحيلة لجسم
-------------------------	---

(ب) لو أنك على سفينة وتريد أن تصفي مشهداً عشت تفاصيله في ساعة حللي ما ستصفيه : (٤ درجات)

الوصف الحسي	المريبات	المسموعات	المشمومات	الملموسات	المذاقات
الوصف الجوداني	رغباتك	أفكارك الطارئة	حالتك النفسية		

(ج) صوي الخطأ النحوي الوارد في الجمل التالية : (درجتان)

١. كرمت القائدة الطالبات المتفوقات

٢. وقف الحاضرون متفرجون