

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

https://www.almanahj.com/sa

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى الثالث اضغط هنا

https://almanahj.com/sa/12

\* للحصول على جميع أوراق المستوى الثالث في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا https://almanahj.com/sa/12arabic

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى الثالث في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

https://www.almanahj.com/sa/12arabic1

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ المستوى الثالث اضغط هنا

https://www.almanahj.com/sa/grade12

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

https://t.me/sacourse

لمملكة العربية السعودية رزارة التربية والتعليم دارة التعليم بالمدينة المنورة

ارة الحتالة Ministry of Education

المادة : الكفايات اللغوية (٣) الصف : ثاني ثانوي ( مقررات ) المستوى : الثالث الزمن: ٣ ساعات

	1 2 2 1 / 1 2 2 4	) ( الكور الأول ) لعنام	ر الفضل الدر اللتي الأور	احتبار				
	الرقم الاكاديمي				اسم الطالبة			
المجموع	المراجعة	المصححة	الدرجة كتابة	الدرجة رقماً	رقم الصفحة			
					ص ۱			
					ص ۲			
٦.					ص ۳			
					ص ٤			
بعد الاستعانة بالله أجيبي عن الأسئلة التالية علماً بأن عدد الأسئلة (٤) موزعة على (٤) صفحات السؤال الأول:								
					أ / أعربي ما			
ب / صححي الأخطاء في الجمل التالية:         ١- أرسل الله عيسا بن مريم إلى بني إسرائيل (         ٢- واصلت الاجتهاد حتا حققت بغيتي       (         ٣- ينبع نهر النيل من أوغندى       (         ٤- فرنسى من الدول الأوروبية       (         ٥- سوف أصوم رمضان إنشاء الله       (         ٢- كل من ما أحل الله لك       (								
	و	بعضنا	لشائعة في مجال علم الـ و	معنى إم كالحاً فما أمكننا لصوص فظهرت	<ul> <li>١- من الألفاذ</li> <li>٢- حوامل الد</li> <li>٣- كان الظلا</li> <li>٤- اختصم الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>			
	انص	ات و الأفكار الواردة في اا	ج الاستقراء - التعداد و من الأنماط الشائعة في ت تذكر التفاصيل والمعلوم استنتاج قاعدة من مقدمتي	i	( القراءة 1 ٢			

## السؤال الثاني: اختاري إجابة واحدة مما يلي ثم قومي بتظليل الإجابة في ورقة التظليل (يمنع التظليل الباهت أو المزدوج)

				على	مثال	ما أعظم دين الإسلام	-1
العطف	7	ج النداء	•	الاستثناء	ب	التعجب	Í
					1	في منزلنا ثلاثة	-7
مجالسْ	7	مجالسٍ	ح	مجالسأ	ب	مجالسٌ	Í
			ı	ال على استثناء	مث	حضر الطلاب إلا خالدا	-٣
ناقص مثبت	7	ناقص منفي	ح	تام منفي	Ļ	تام مثبت	٢
	•			على ا	. مثال	حضر المدير والوكيل.	- ٤
البدل	7	التوكيد	ح	النعت	Ļ	العطف	Í
	•		•	حته خط	. ما ت	ذاكرت الدرس <u>نصفه</u>	-0
توكيد	7	بدل اشتمال	ح	بدل بعض من کل	ڹ	بدل کل من کل	١
			•			انقضى العام ماعدا	-7
شهر ْ	7	شهرٍ	ح	شهرأ	ب	شهرٌ	Í
			Ţ	ظه الله	ان حف	تشرفت بلقاء الملك سلم	-٧
عطف	7	بدل	ح	منادى	ب	استثناء	f
			1	נ	نه خد	یا <u>مهملا</u> أجتهد ما تحا	-^
منادی مجزوم	7	منادی مجرور	ح	مناد <i>ی</i> مرفوع	ب	منادي منصوب	١
			ı			سافر الوزير إلى	-9
بلجيكاء	7	بلجيكي	ح	بلجيكا	ب	بلجيكى	f
			· ·	م ۱۳۲هـ	ي عا	العصر الأمو	-1.
انتهو	7	انتهى	ح	انتهي	ب	انتها	١
			1	(	لليالي	من طلب سهر ا	-11
العلاء	7	العلي	ح	العلى	ب	العلا	Í
			1		جدا	فاعل الخير مس	-17
بناء	7	بني	ح	بنى	ب	بنا	Í
				ة في ذهن القارئ حول الم	خزونـ	المعلومات والأفكار الم	-17
لغة الكاتب	7	لغة المجال	ح	معلومات القارئ			Í
					•	القراءة النقدية والإبداعي	-1 ٤
قراءة ألية	7	ما وراء السطور		مابين السطور		السطور	١
				، المعجمية والاصطلاحية		•	_10
فهم إبداعي	7	فهم نق <i>دي</i>	ح	فهم تحليلي	ب	فهم حر في	Í

## تابع السؤال الثاني الاختيار من متعدد من الفقرة (١٦) إلى (٣١)

شرح معلومات النص	-17				
فهم حرفي با فهم تحليلي ج فهم نقدي د فهم إبداعي	Í				
فك الرموز البصرية فقط دون الوصول إلى المعنى هي قراءة	-17				
حرفية ب تحليلية ج نقدية د آلية	ĺ				
مستوى الفهم التحليلي أحتاج إليه عندما أريد	-14				
الحكم على النص ب استخلاص النتائج ج فهم تنظيم النص د إكمال النص	Í				
ما رأيك فيما يقول الكاتب؟ من أسئلة					
الفهم الحرفي ب الفهم التحليلي ج الفهم النقدي د الفهم الإبداعي	Í				
من الأعراف الكتابية التي يلتزم بها النص	-۲۰				
الكتابة في فقرات ب لغة المجال ج معلومات القارئ د معلومات النص	ĺ				
من محددات المعنى	۲۱_				
البنية المعرفية للعلم ب محتوى النص ج الخبرات السابقة د معلومات النص	١				
وضع كل معلومة تحت عنوانها المناسب	_77				
جمع المعلومات ب رسم المخطط ج المراجعة د التصنيف	Í				
البلاغة والتأثير من	-77				
مهارات الكتابة ب خصائص الكتابة ج خطوات الكتابة د التعريف بمجال علمي العلمية	Í				
مراعاة الترتيب المنطقي للأفكار من المواصفات الخاصة بمهارة	٤ ٢_				
بناء المقدمة بناء الخاتمة ج تسلسل العرض د انتقاء الألفاظ	Í				
نوع الدليل في وجوب بر الوالدين	_٢٥				
نقلي ب واقعي ج إثبات د تجربة علمية	ď				
الزلازل والعواصف والتصحر ظاهرة	_٢٦_				
فيزيائية ب كيميائية ج طبيعية د اجتماعية	١				
( التعريف – الأدوات – العمليات والخطوات – النتائج ) من خطوات	77				
وصف الظواهر ب وصف التجارب ج وصف نظام الأشياء د التعريف بمجال علمي	j				
الحديد والرصاص والفضة جميعها تتمدد بالحرارة وهكذا فكل المعادن تتمدد بالحرارة مثال على	۸۲_				
منهج الاستقراء ب منهج الاستنتاج ج منهج القياس د وصف الظواهر	١				
استخدام الدليل والحجة البينة الفاصلة لإثبات صحة القضية أو الفكرة	_۲٩				
البرهنة ب الاستدلال ج الاستنتاج د الاستقراء	Í				
استنتاج قاعدة من مقدمتين كبرى وصغرى	-٣٠				
منهج الاستقراء ب منهج القياس ج منهج الاستنتاج د البرهنة	١				
نوع الدليل في إيجاد مساحة الدائرة	-٣١				
نقلي ب واقعي ج تطبيق القانون د تجربة علمية	ĺ				

\_ m \_

## السؤال الثالث: ضعي علامة صح أمام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارة الخاطئة:

(	)	١- يا سامعاً المنادى أجب نوع المنادى نكرة غير مقصودة
(	)	<ul> <li>٢- " يوسف أيها الصديق أفتنا في سبع بقرات " حرف النداء في الآية السابقة محذوف</li> </ul>
(	)	۳- تو كل على الله يا عبدالله ما تحته خط منادى مضاف
(	)	٤ ـ من حروف الاستثناء يا وهيا وأي
(	)	٥- لم يحضر الرؤساء غير رئيس / تعرب غير مضاف إليه مجرور
(	)	٦- ما فاز إلا طالبين مثال على الاستثناء الناقص المنفي
(	)	٧- " يطوف عليهم ولدان مخلدون " مخلدون صفة
(	)	٨- من غشنا فليس منا مثال على من الاستفهامية
(	)	٩- يحذف حرف الألف من (ابن ) إذا وقعت بين علمين
(	)	٠١- ( <u>ذالك</u> رجل عفيف ) مانحته خط خاطئ إملائيا
(	)	١١- تزاد الواو في أولئك وعمرو
(	)	١٢- توصل ما الاستفهامية بحروف الجر مع حذف الألف
(	)	١٣- تحليل البنية الفنية للنص هو تحديد نوع النص وتذكر عناصره الفنية
(	)	١٤ - إذا كان الكاتب خبيراً في مجاله فإنه يحظى بمصداقية عالية
(	)	١٥ ـ القراءة الآلية هي تذكر التفاصيل والمعلومات والأفكار الواردة في النص
(	)	١٦- الخروج من دائرة النص من مستويات الفهم الحرفي
(	)	١٧- التمييز بين الحقائق والأراء والادعاءات من مهارات القراءة
(	)	١٨ - الكتابة هي نشاط عقلي يهدف إلى تكوين المعنى من النصوص المكتوبة
(	)	<ul> <li>١٩ الاستقراء هو الانتقال من الجزء إلى الكل و من المثال إلى القاعدة</li> </ul>
(	)	٢٠ ـ مِن خطوات التعريف بمجال علمي تعريف المجال لغة واصطلاحا وذكر أبرز المشاهير

## السؤال الرابع: اربطي فقرات القائمة (أ) بما يناسبها في القائمة (ب)

مناهج بناء البرهان المنطقي	Í	كيفية عمل الأشياء	١
مجالات الوصف العلمي	J.	الاستنتاج, الاستقراء, القياس	۲
حروف النداء	ح	الواو , ثم , الفاء	٣
حروف العطف	7	يا <sub>،</sub> أيا <sub>،</sub> أي <sub>،</sub> هيا	٤
ألف زائدة	هـ	الرحمن , هذه , ذلك	٥
حذفت الألف خطاً لا لفظاً	و	كتاباً , قلماً , رجلاً	٦