

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج السعودية



اختبار نهائي 3_ثا

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف الثالث الثانوي](#) ⇨ [فيزياء](#) ⇨ [الفصل الأول](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 17:02:16 2019-12-05

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث الثانوي



المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث الثانوي والمادة فيزياء في الفصل الأول

اختبار نهائي للمراجعة	1
الفاقد التعليمي لمقرر فيزياء 3	2
اختبار فترة 1 مع الإجابة	3
اختبار نهائي 3_ثا	4
اختبار عملي فيزياء	5

- قررت وزارة التعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

لُغَتِي

للفص الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزَعُ بِمَنَافِعٍ وَلَا يُبَاعُ

الحل من إعداد موقع كتبي المدرسية | جميع الحقوق محفوظة

الحل يستفيد منه المعلم وولي الأمر للمتابعة مع أبنائه، على الطالب الاعتماد على فهمه أولاً في حل الأسئلة

ح وزارة التعليم، ١٤٣٠ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

لغتي: كتاب الطالب : للصف الثاني الابتدائي: الفصل الدراسي الأول / وزارة التعليم.
- الرياض، ١٤٣٠هـ.

١٥٨ ص : ٢١ × ٢٥,٥ سم

ردمك: ٦-٦٥٣-٤٨-٩٩٦٠-٩٧٨

١. اللغة العربية . النحو . كتب دراسية ٢. التعليم الابتدائي . السعودية
أ. العنوان

١٤٢٩/٤٨٤٩

ديوي ٣٧٢,٦١

رقم الإيداع: ١٤٢٩ / ٤٨٤٩

ردمك: ٦-٦٥٣-٤٨-٩٩٦٠-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم
www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM

١ أكْمَلِ الْجَدُولَ الْآتِي كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، مَعَ الاسْتِعَانَةِ
بِالْكَلِمَاتِ الْمُصَاحِبَةِ:

تَلَجٌ	أ	إِ	أ	أ
جَمَلٌ	فَأر	إِبْرِيق	أُمِّي	أَسَدٌ
حَلِيبٌ	...ب...	...ب...	...ب...	ب
بَطَّةٌ	حَبَلٌ	بَطِيخٌ	بُرْجٌ	...بَطَّةٌ...
خِيَارٌ	...ت...	...ت...	ت	...ت...
تُفَاحٌ	مَتَحَفٌ	تِينٌ	...تُفَاحٌ...	تَمْرٌ
	...ث...	...ث...	...ث...	ث
	كُمُتْرَى	ثِيَابٌ	ثُرَيَّا	...ثَلَجٌ...
	...ج...	...ج...	...ج...	ج
	حُجْرَةٌ	جِدَارٌ	جُبْنٌ	...جَمَلٌ...
	...ح...	...ح...	...ح...	ح
	لَحْمٌ	حِصَانٌ	حُسَامٌ	...حَلِيبٌ...
	...خ...	خ	...خ...	...خ...
	مَخْبِزٌ	...خِيَارٌ...	خُرْطُومٌ	خُرُوفٌ

٢ أكمِلْ الكَلِمَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ، ثُمَّ أَقْرَأْ:



خَوْج.....



فَأَس.....



جَزْر.....



حَاسُوب.....



مُثَلِّث.....



حَقِيبَةٌ.....

٣ أَقْرَأْ ثُمَّ أَرْسُمْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ،
وَخَطِّينِ تَحْتَ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ:

لَعِبَتْ سَارَةٌ فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزَلِ، فَرَأَتْ هِرَّةً صَغِيرَةً جَائِعَةً
فَقَدَّمَتْ لَهَا الحَلِيبَ.

٤ أكمل الجدول الآتي كما في المثال الأول، مع الاستعانة
بالكلمات المصاحبة :

ذرة	ذ	د	د	د
شمس	مدرسة	ديك	دمية	دراجة
رأس	ذ...	ذ...	ذ	ذ...
زمزم	نذهب	ذراع	ذرة...	ذيل
مصحف	ر...	ر...	ر...	ر
سلة	مرمي	رحلة	رمان	رأس...
	ز...	ز...	ز...	ز
	مزرعة	زياد	زهير	زمزم..
	س...	س...	س...	س
	مسبح	سكين	سحب	سلة...
	ش...	ش	ش...	ش
	مشمش	شراع	شروق	شمس..
	ص	ص...	ص...	ص...
	مصحف	صيام	صندوق	صقر

٥

أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف:

فَ	رَا	شَا	تَا	فَرَاشَةٌ
خَا	رُو	فَا		خُرُوفٌ
دِي	كَا			دِيكٌ
زَا	رَا	فَا	تَا	زَرَاْفَةٌ

٦

أكمل بتاءٍ مناسبةٍ (ت - ة) :

لَعِبْتُ. سَارَةٌ... فِي حَدِيقَةٍ.. الْمَنْزِلِ
فَرَأْتُ. هِرَّةٌ.. صَغِيرَةٌ... جَائِعَةٌ..

* الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطوعاً مع الحرف قبلهما.

١٠

٧ أكمِلُ الجَدُولَ الآتِيَّ كَمَا فِي المِثَالِ الأَوَّلِ، مَعَ الأِسْتِعَانَةِ
بِالكَلِمَاتِ المُصَاحِبَةِ :

عَسَل	ض	ض	ض	ض
طِفْل	مَضْرِب	ضَفْدَع	ضُرُوس	ضَبَّ
فُضِّل	ط....	ط	ط....	ط....
غَزَال	مَطْعَم	طِفْل...	طُيُور	طَبَق
مَقْصِف	ظ....	ظ	ظ....	ظ....
ظَلَّ	عَظَم	ظَلَّ....	ظُرُوف	ظَبِي
	ع....	ع....	ع....	ع
	لُعْبَة	عِنَب	عُصْفُور	عَسَل...
	ع....	ع....	ع....	ع
	مَغْرِب	غِرَاء	غُرَاب	غَزَال...
	ف....	ف....	ف....	ف
	حَفْلَة	فِيل	فُرْشَاة	فُضِّل...
	ق	ق....	ق....	ق....
	مَقْصِف.	قِطَار	قُفْل	قَمَر

٨ أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف:

مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ
مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ
مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ
مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ	مَدْرَسَةٌ

٩ أكوّن اسم الصورة من الحروف المغطاة:

م ب ف
ح ت ا

ع ف م
ل ك

ش ع ق
ة ج ر



مفتاح



علم



شجرة

* الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعا مع الحرف قبلهما.

أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ الْآتِي:

١٠

.....كُ.....كُ.....	كُكُ.....
مَكْتَبَةٌ	كِتَابٌ	...كُرَّةٌ..	كَأْسٌ
.....لُ.....لُ.....لُ.....	لُ
مَلْعَبٌ	لِسَانٌ	لُعْبَةٌ	..لُوجٌ..
.....مُ.....مُ.....	مُمُ.....
تَمْرٌ	مِقْصَصٌ	..مُعَلِّمٌ..	مَسْجِدٌ
.....نُ.....نُ.....نُ.....	نَ
بِنْتُ	نِصْفٌ	نُورٌ	..نَافِذَةٌ..
.....هٌ.....هٌ.....هٌ.....	هٌ
زَهْرَةٌ	هَلَالٌ	هُدُودٌ	..هَدِيَّةٌ..
.....وُ.....وُ.....وُ.....	وَ
مَوْزٌ	وَجْدَانٌ	وُرُودٌ	..وَالِدِي..
.....يُ.....يُ.....يُ.....	يُ
سَيْفٌ	مَصَافِيحٌ	يُحِبُّيَدٌ.....

أرتب الكلمات؛ لأكون جملة:

١١

الشاطئ

النظيف

أحب

أحب الشاطئ النظيف

أسبح

الماء

النظيف

في

أسبح في الماء النظيف

أدخل (ال) على الكلمة، ثم أكتبها في المكان المناسب:

١٢

كتاب

سماء

بحر

نور

زهرة

مسجد

السماء

النور

الزهرة

شمسية

الكتاب

البحر

المسجد

قمرية

أقرأ، ثم أرسم دائرة حول الكلمات المنونة:

١٣

محمد يعيش في قرية صغيرة، في القرية مدرسة سوق وحديقة.

١٤

١٤ أُرَكِّبُ، ثُمَّ أَكْتُبُ:

نُوح

نُور

ح

ر

نُو

صَاد

صَام

د

م

صَا

رِيش

رِيم

ش

م

رِي

١٥ أَقْرَأِ الْآيَةَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ:

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأُ وَرَبُّكَ

الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ [العلق: ١-٥]

الوحدة ١ أقاربي

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

﴿ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ
وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ
الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا
تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا نَهْرَهُمَا وَقُلْ لَهُمَا

قَوْلًا كَرِيمًا ﴿٣٣﴾ [الإسراء: ٢٢]



الحل من إعداد موقع كتبي المدرسية | جميع الحقوق محفوظة

الحل يستفيد منه المعلم وولي الأمر للمتابعة مع أبنائه، على الطالب الاعتماد على فهمه أولاً في حل الأسئلة



نشاطات التهيئة

أعبر شفهياً بجملة مفيدة عن كل صورة، وأبين رأيي
في السلوك الوارد فيها:



يقبل فواز رأس جده
وهذا سلوك جيد



يساعد فواز جدته
وهذا سلوك جيد



يسلم فواز على صديقه
وهذا سلوك جيد



يتجادل والدان ويتشابكان
بالأيدي وهذا سلوك غير جيد

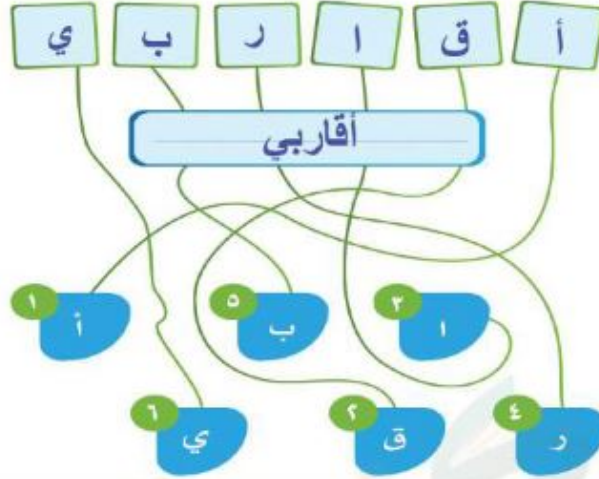


تساعد هند والدتها في تنظيف
المنزل وهذا سلوك جيد



تقدم هند لأمها المريضة كأساً
من الماء وهذا سلوك جيد

٢ أملاً الفَرَغَاتِ بِالْحُرُوفِ حَسَبِ الْأَرْقَامِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:



٣ أَكْتُبُ اسْمِي فِي الدَّائِرَةِ، ثُمَّ أَصِلُهَا بِأَقَارِبِي:



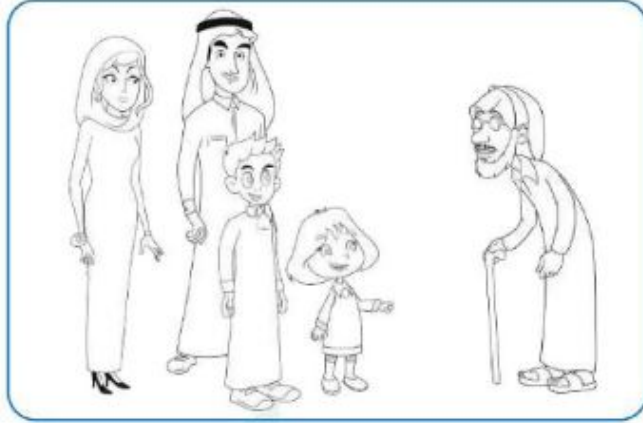
أقاربي

٢٠

أَلُوْنُ صُوْرَةَ الْجَدِّ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ:

جَدِّي

جَدِّي



أُنْجِزُ مَشْرُوعِي*



❖ يَتَعَاوَنُ الطُّلَابُ، بَعْدَ تَقْسِيمِهِمْ مَجْمُوعَاتٍ، فِي:

- إِعْدَادِ بَطَاقَاتٍ تَحْوِي جُمْلًا قَصِيْرَةً تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّ الطَّالِبِ لِأَحَدِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ أَوْ الْأَقْرَابِ.
- إِعْدَادِ مَغْلَفَاتٍ تُوَضَعُ فِيهَا الْبَطَاقَاتُ الَّتِي يُعِدُّهَا الطُّلَابُ.

❖ يَخْتَارُ كُلُّ طَالِبٍ بَطَاقَةً وَيَضَعُهَا فِي الْمَغْلَفِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ يُسَلِّمُهَا لِمَنْ يَخْتَارُهُ مِنْ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ أَوْ أَقْرَابِهِ.

* ينفذ المشروع مرحليًا طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الأولى.

* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

الأحظ وأستنتج:

١



يتحدث والد فواز مع أخيه ويسأله
عن رأيه في الخروج إلى البر



تسأل هند والدها متى نخرج
إلى البر يا أبي؟



ركبت كل أسرة سيارتها
وأنطلق الجميع



تعاون الجميع في تجهيز المكان
ووضع الأمتعة في أماكنها



التقت الأسرتان في البر
وتبادلوا التحية فيما بينهم

أقاربي

٢٢



الوالدان يفكران في أن
يتسابقا في الجري



هند وابنة عمها تهرولان
فواز وطلال وياسر يلعبون بالكرة



هنا أبو فواز أخاه بفوزه
في السباق



يتسابق الوالدان في الجري



قبلت هند رأس والدها
وشكرته على النزهة



ركبت كل أسرة سيارتها
وعادت إلى منزلها



٢. أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ:

١- أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَاذَا طَلَبَتْ نُورَةَ مِنْ وَالِدَيْهَا؟ الذهاب إلى البر

٢. هَلْ نَفَّذَ الْوَالِدُ طَلْبَ ابْنَتِهِ؟ نعم

٣. إِلَى مَنْ تَحَدَّثَ الْوَالِدُ فِي الْهَاتِفِ؟ إلى أخيه أبي طلال عم نورة

٤. كَيْفَ تَعَاوَنَتْ أُسْرَةُ نُورَةَ فِي الْأَسْتِعْدَادِ لِلرَّحْلَةِ؟ تعاونوا جميعاً في تجهيز أمتعة الرحلة

٥. مَا الْأَلْعَابُ الَّتِي لَعِبَهَا الْأَطْفَالُ فِي الْبَرِّ؟ هند وابنة عمها تهرولان، فواز وطلال وياسر يلعبون بالكرة

٦. مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي لَعِبَهَا وَالِدُ نُورَةَ وَعَمُّهَا؟ سباق الجري

٧. مَتَى عَادَتِ الْأُسْرَةُ مِنَ الرَّحْلَةِ؟ عند غروب الشمس

٨. مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَأْخُذَهُ مَعَنَا فِي الرَّحْلَةِ؟ ولماذا؟

٩. اقترح عنواناً آخر للنص.
الطعام والشراب، حتى لا نضطر لشراء
الأطعمة من الخارج والتي قد تكون ملوثة

نزهة جميلة



٢- أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١. خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَرِّ بِرِفْقَةٍالعم.....

■ الْخَالِ. ■ الْعَمُّ. ■ الْجَدُّ.

٢. تَوَجَّهَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْبَرِّ بَعْدَ صَلَاةِالعصر.....

■ الْفَجْرِ. ■ الْعَصْرِ. ■ الْمَغْرِبِ.

٣. الْفَائِزُ فِي سِبَاقِ الْجَرِيِّ هُوَأبو طلال.....

■ أَبُو فَوَازٍ. ■ فَوَازٌ. ■ أَبُو طَلَالٍ.

٣- أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

(✗) ■ خَرَجَتِ الْأُسْرَةُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْبَحْرِ.

(✓) ■ لَعِبَ فَوَازٌ وَيَاسِرٌ وَطَلَالٌ بِالْكُرَةِ.

(✗) ■ عَادَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.



جَدَّتِي

أُنشِدُ

جَدَّتِي جَدَّتِي جَدَّتِي جَدَّتِي
جَدَّتِي رَوْضَةٌ جَدَّتِي رَوْضَةٌ
كُلُّنَا نَلْتَقِي كُلُّنَا نَلْتَقِي
فِي حِكَايَاتِهَا فِي حِكَايَاتِهَا
أَنْفَقَتْ عُمَرَهَا أَنْفَقَتْ عُمَرَهَا
تَرْتَجِي أَجْرَهَا تَرْتَجِي أَجْرَهَا
جَدَّتِي جَدَّتِي جَدَّتِي جَدَّتِي
حُلْوَةٌ الْبِسْمَةُ حُلْوَةٌ الْبِسْمَةُ
مِنْ رِيَاضِ الْحَنَانِ مِنْ رِيَاضِ الْحَنَانِ
حَوْلَهَا لِلْسَّمَاعِ حَوْلَهَا لِلْسَّمَاعِ
بِهَجَّةٍ وَأَنْتِفَاعٍ بِهِجَّةٍ وَأَنْتِفَاعٍ
كُلُّهُ فِي الْعَطَاءِ كُلُّهُ فِي الْعَطَاءِ
مِنْ إِلِهِ السَّمَاءِ مِنْ إِلِهِ السَّمَاءِ
حُلْوَةٌ الْبِسْمَةُ حُلْوَةٌ الْبِسْمَةُ

مُعْجَمِي
الصَّغِيرِ

تَأْمَلُ

تَرْتَجِي

سُرُورُ

بِهَجَّةٍ

حَدِيقَةٌ

رَوْضَةٌ

أَقَارِبِي

٢٦

صَلَةُ الرَّحِمِ



عِنْدَ عَوْدَةِ فَوَازٍ وَنُورَةَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بِصُحْبَةِ أَبِيهِمَا، اسْتَمَعُوا إِلَى
مُنْذِيعٍ يَقْرَأُ فِي الْإِذَاعَةِ قَوْلَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كَانَ
يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ» [رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ، رَقْمَ ٦١٣٨].

سَأَلَ فَوَازٌ أَبَاهُ: مَا مَعْنَى الرَّحِمِ يَا أَبِي؟
الأب: الرَّحِمُ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ تَرَبَّطْنَا بِهِمْ صِلَةٌ قُرْبَى.

نُورَةٌ: وَمَا مَعْنَى صِلَةِ الرَّحِمِ؟

الأب: صِلَةُ الرَّحِمِ تَعْنِي زِيَارَةَ الْأَقَارِبِ، وَالسُّؤَالَ عَنْهُمْ، وَتَفَقُّدَ أَحْوَالِهِمْ،
وَمُسَاعَدَتَهُمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ، وَمُشَارَكَتَهُمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ.

فَوَازٌ: مَا رَأَيْكَ يَا أَبِي أَنْ نُخَصِّصَ يَوْمًا نَصِلُ فِيهِ أَرْحَامَنَا؟

الأب: إِنَّهُ رَأْيٌ جَمِيلٌ، بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بُنَيَّ.

نُورَةٌ: أَنَا مُتَشَوِّقَةٌ لِهَذَا الْيَوْمِ يَا أَبِي.

الأب: بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بُنَيَّتِي.



الفهم والاستيعاب



أجيب

أولاً

أجيب شفهيًا عن الأسئلة الآتية:

١. بِمِ أَمْرِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْوَارِدِ

فِي النَّصِّ؟ بِصَلَةِ الرَّحِمِ

٢. مَنِ الْأَرْحَامُ؟ مَنْ تَرَبَّطْنَا بِهِمْ صَلَاةً قَرِيبَى

٣. مَا مَعْنَى صَلَاةِ الرَّحِمِ؟ زِيَارَةُ الْأَقْرَابِ وَالسُّؤَالَ عَنْهُمْ وَتَفْقُدُ أَحْوَالِهِمْ وَمُسَاعَدَتِهِمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ وَمِشَارَكَتِهِمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ

٤. مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي عَرَضَهَا فَوَازٌ عَلَى أَبِيهِ؟ تَخْصِيفُ يَوْمٍ لَصَلَاةِ الرَّحِمِ

٥. كَيْفَ قَابَلَ الْأَبُ فِكْرَةَ فَوَازٍ؟ أَعْجَبَ بِفِكْرَتِهِ وَأَثْنَى عَلَيْهِ

٦. مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ النَّصِّ؟ يَجِبُ عَلَيْنَا صَلَاةُ الرَّحِمِ



أنمي لغتي

ثانياً

١- أَصِلُ الْجُمْلَةَ بِمَعْنَاهَا:

تَفْقُدُ أَحْوَالَهُمْ

الْبُعْدُ عَنْهُمْ

السُّؤَالُ عَنْهُمْ

تَرَبَّطْنَا بِهِمْ

تَذَكَّرْنَا بِهِمْ

تَصَلَّيْنَا بِهِمْ

أولاً أقرأ وألاحظ*

أفرق بين
(ال) القمرية و (ال) الشمسية:
اللأم في (ال) القمرية تكتب ساكنة
وتنطق ساكنة.
اللأم في (ال) الشمسية تكتب ولا
تنطق، والحرف الذي بعدها يكتب
مُشدداً.

١- أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملونة:

- تفقد أحوالهم.
- تربطنا بهم.

٢- أقرأ الجمل وألاحظ أن الحرف الملون لا ينطق:

- صلة الرحم تعني زيارة الأقارب، والسؤال عنهم،
وتفقد أحوالهم، ومساعدتهم عند الحاجة.

ثانياً أحلل

أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى مقاطع وحروف**:

ة	ج	ح	ال	الحاجة
	م	يو	ال	اليوم

* يدرّب الطالب على الظاهرة الصوتية.

** الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعاً مع الحرف قبلهما.

أقاربي - الدرس ١

٣٠



أولاً أستخرج من النص

- كلمتين تبدآن بحرف قَمَرِيّ بعد (ال):
 - كلمتين تبدآن بحرف شَمْسِيّ بعد (ال):
 - كلمتين فيهما تنوين ضم:
 - كلمتين تنتهيان بتاء مربوطة:
- المدرسة اليوم
- الرحم السؤال
- اسم متشوقة
- صلة الحاجة



ثانياً أكتب

(١) أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):
 قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُصِلْ رَحِمَهُ» [زواة البخاري، رقم ٦١٣٨].

.....

.....

.....

- (٢) ألاحظ الجملة الآتية، ثم أكتبها في دفترتي إملاء من معلّمي (إملاء منظور):
 الرَّحِمُ اسْمٌ لِكُلِّ مَنْ تَرَبُّطْنَا بِهِمْ صِلَةٌ قَرَبَى.
- (٣) أكتب في دفترتي ما يُملي عليّ معلّمي (إملاء اختياري من اختيار المعلّم):

ثالثاً أَسْتَحْدِمُ

١- أَحَاكِي الْمِثَالَ الْأَوَّلَ بِاسْتِحْدَامِ أُسْلُوبِ الدُّعَاءِ:



اللَّهُمَّ اشْفِ أُمِّي



أَدْعُو اللَّهَ أَنْ
يَشْفِيَ أُمِّي.

اللَّهُمَّ احْفَظْ أُمِّي
وَأَبِي



أَدْعُو اللَّهَ
أَنْ يَحْفَظَ
أُمِّي وَأَبِي.

اللَّهُمَّ أَحْرَسْ
وَطْنِي



أَدْعُو اللَّهَ
أَنْ يَحْرَسَ
وَطْنِي.

اللَّهُمَّ وَفِّقْنِي



أَدْعُو
اللَّهَ أَنْ
يُوفِّقَنِي.

٢- أَكْمِلْ شَفْهِياً بِمُحَاكَاةِ نُورَةَ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ:

إِنَّ الصَّلَةَ وَاجِبَةٌ

إِنَّ الرَّأْيَ جَمِيلٌ

إِنَّ الْإِسْلَامَ رَحْمَةٌ



الصَّلَةُ وَاجِبَةٌ

الرَّأْيُ جَمِيلٌ

الْإِسْلَامُ رَحْمَةٌ



أُحَوِّلُ

رابعاً

أُحَاكِي الْمِثَالَيْنِ الْأَوَّلَيْنِ:

الْوَالِدَةُ تَعْطِفُ عَلَى الْأَبْنَاءِ.

الْجَدَّةُ تَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفِيدَةً.

الْخَالَهُ تُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ.

الْعَمَّةُ تَحْنُو عَلَيْنَا.

الْوَالِدُ يَعْطِفُ عَلَى الْأَبْنَاءِ.

الْجَدُّ يَحْكِي حِكَايَاتٍ مُفِيدَةً.

الْخَالُ يُسَاعِدُ الْأُسْرَةَ.

...الْعَمُّ يَحْنُو عَلَيْنَا.

الْخَطُّ



أرسم بخطي الجميل

أقرأ الجملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مبتدئاً من السطر الأخير:

أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي، وَأَحْرِصُ عَلَى صَلَاةِ الرَّحِمِ.

أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي، وَأَحْرِصُ عَلَى صَلَاةِ الرَّحِمِ.

أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي، وَأَحْرِصُ عَلَى صَلَاةِ الرَّحِمِ.

أَنَا أَحِبُّ أَسْرَتِي، وَأَحْرِصُ عَلَى صَلَاةِ الرَّحِمِ.

أستفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى: أتعلم فن الخط (صفحة ١٦)



أعبر

أرتب الكلمات؛ لأكون جملاً، ثم أكتبها وأقرأها:

فَوَازٌ	أَبِيهِ	بِصُحْبَةِ	يَعُودُ	الْمَدْرَسَةِ	مِنْ
تَرْبِطُنَا	بِهِمْ	مَنْ	صِلَةٌ	قُرْبَى	الْأَرْحَامِ
أَقَارِبِي	أَزُورُ	وَ	أَتَفَقَّدُ	أَنَا	أَحْوَالَهُمْ

١. يعود فواز بصحبة أبيه من المدرسة .
٢. الأرحام من تربطنا بهم صلة قري .
٣. أنا أزور أقاربي وأتفقد أحوالهم .



الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية
أكتب خمسة من أسماء أقاربي، وأكتب أمام كل اسم رقم هاتفه؛ لأتواصل معهم.





عُذْرًا يَا جَدِّي



فِي حِصَّةِ الْقِرَاءَةِ، صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ
الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.
رَأَى الْمُعَلِّمُ فَوَازًا يَجْلِسُ حَزِينًا.
الْمُعَلِّمُ: هَلْ تَشْكُو مِنْ شَيْءٍ يَا بُنَيَّ؟
فَوَازٌ: لَا، وَلَكِنِّي نَادِمٌ عَلَى مَا فَعَلْتَهُ أَمْسَ.
الْمُعَلِّمُ: وَمَاذَا فَعَلْتَ يَا بُنَيَّ؟
فَوَازٌ: لَقَدْ طَلَبَ مِنِّي جَدِّي أَنْ أَخْفِضَ صَوْتَ التِّلْفَازِ فَلَمْ أَفْعَلْ؛



لَا نَشْغَالِي بِمُتَابَعَةِ بَرْنَامَجِي الْمَفْضَلِ، فَغَضِبَ مِنِّي.
الْمُعَلِّمُ: لَقَدْ أَخْطَأْتُ يَا فَوَازُ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَيَّ جَدِّكَ، وَتَطْلُبَ
السَّمَاخَ مِنْهُ.

فَوَازُ: لَيْتَ جَدِّي يُسَامِحْنِي!
الْمُعَلِّمُ: إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ، وَسَيُسَامِحُكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَلَكِنْ
احْرَصْ - يَا بُنَيَّ - عَلَى طَاعَةِ جَدِّكَ.

الفهم والاستيعاب



أجيب

أولاً

أجيب شفها عن الأسئلة الآتية:

١. إلى أين اضطحب المعلم التلاميذ؟ إلى مكتبة المدرسة
٢. كيف جلس فواز في المكتبة؟ جلس حزينا
٣. ما الخطأ الذي ارتكبه فواز في حق جده؟ طلب جده منه أن يخفض صوت التلفاز فلم يفعل
٤. بم نصح المعلم فوازا؟ بأن يعتذر من جده ويطلب منه السماح
٥. لماذا لم يفعل فواز ما طلبه جده منه؟ لإنشغاله بمتابعة برنامج المفضل
٦. ما رأيك في تصرف فواز؟ تصرفه خاطئ
٧. ماذا تعلمت من النص؟ يجب علي أن أطيع جدي
٨. ما الصفات المشتركة بين الأب والجد؟ كلاهما يجب علي طاعتها



أنمي لغتي

ثانياً

١- أصل الكلمة الملوثة بمعناها:

شديد

إن الجد عطوف حنون

رحيم

تطلب السماح

عليك أن تعتذر إلى جدك

تطلب الشكر

أقاربي - الدرس ٢

٢ - أصل الكلمة بضدّها:



٣ - أكمل خريطة المفردة الآتية:



أولاً أقرأ وألاحظ*

١- أقرأ كل جملة وألاحظ الكلمة الملوّنة:

- إن الجَدَّ عَطُوفٌ حُنُونٌ.
- عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ.

٢- أقرأ الجمل وأقف على الحرف الملوّن بالسكون:

- الْمُعَلِّمُ: لَقَدْ أَخْطَأْتُ يَا فَوَازُ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَذِرَ إِلَى جَدِّكَ، وَتَطْلُبَ السَّمَاحَ مِنْهُ.
- إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ حُنُونٌ، وَسَيُسَامِحُكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

ثانياً أُحلّل

أقرأ الكلمات ثمّ أحللها إلى مقاطع وحروف**:

المَدْرَسَةُ	المد	در	سة	ة
مَكْتَبَةٌ	مك	تب	ة	ة

* يدرب الطالب على الظاهرة الصوتية.

** الحرف الساكن وحرف المد يكونان مقطعا مع الحرف قبلهما.

أقاربي - الدرس ٢



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

أولاً

.....حزينا.....

■ كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ تَنْوِينُ فَتْحٍ:

.....نادم.....

■ كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ تَنْوِينُ ضَمٍّ:

.....شيء.....

■ كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ تَنْوِينُ كَسْرٍ:

.....فعلت.....

■ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

.....مكتبة.....

■ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

.....منه.....

■ كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِهَاءٍ:

■ أَسْمَاءٌ تَبْدَأُ بِحَرْفِ شَمْسِيٍّ، وَأُخْرَى بِحَرْفِ قَمَرِيٍّ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:



ثانياً أكتب

١) أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاءً منسوخاً):
المعلم: إنَّ الجَدَّ عَطُوفٌ حَنُونٌ، وَسَيُسَامِحُكَ إِنْ شَاءَ اللهُ، وَلَكِنْ احْرِصْ
- يَا بُنَيَّ - عَلَى طَاعَةِ جَدِّكَ.

٢) ألاحظ الجمل الآتية، ثم أكتبها في دفترتي إملاءً من مُعَلِّمِي (إملاءً منظوراً):
صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

٣) أكتب في دفترتي مَا يُمَلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إملاءً اختياريً من اختيار المُعَلِّمِ):

ثالثاً أَسْتَحْدِمُ

يُوكِّدُ فَوَازُ كَلَامَهُ بِاسْتِحْدَامِ (إِنَّ) فَيَقُولُ مُحَاكِئًا الْمِثَالَ الْأَوَّلَ:

إِنَّ الْجَدَّ عَطُوفٌ.

الْجَدُّ عَطُوفٌ.

إِنَّ طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ.

طَاعَةُ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ.

إِنَّ..... الْأَبَّ رَحِيمٌ.

الْأَبُّ رَحِيمٌ.





أحوّل

رابعاً

أحكي النُّمُودَجَّ الأوَّلَ بِكِتَابَةِ أَفْعَالٍ مُنَاسِبَةٍ لِلْأَسْمِ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهُ:

يَصْطَحِبُ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
تَصْطَحِبُ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَاتِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

يَجْلِسُ فَوَازٌ حَزِينًا.
..... **تَجْلِسُ** نُورَةُ حَزِينَةً.

تَسْتَمِعُ نُورَةُ إِلَى نَصْحِ جَدَّتِهَا.
..... **يَسْتَمِعُ** فَوَازٌ إِلَى نَصْحِ جَدِّهِ.

تَقْبَلُ جَدَّتِي اعْتِدَارِي.
..... **يَقْبَلُ** جَدِّي اعْتِدَارِي.

الخطُّ



أرسمُ بخطِّي الجميلِ

أقرأ الجُملة الآتية، ثم أرسمها بخطِّ النسخ مُبتدئاً من السطرِ الأخير:

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

صَحِبَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِلْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ.

أستفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى: أتعلم فن الخط (صفحة ١٦)



أعبر

أعبر عن الصورة بجملة واحدة:

يهتم المعلم بالتلاميذ

لَوْ كُنْتَ مَكَانَ فَوَازٍ، مَاذَا سَيَكُونُ عُنْدَكَ لِحَدِّكَ؟

أعتذر يا جدي على ما فعلت لقد كنت مخطئاً



الواجب المنزلي

فِي دَفْتَرِ وَاجِبَاتِي الْمَنْزَلِيَّةِ
أَكْتُبْ خَمْسَ صِفَاتٍ تَجْعَلُنِي مَحْبُوبًا مِنْ أُسْرَتِي وَأَقَارِبِي.
الطيبة - الهدوء - الصدق - الأمانة - التفاؤل



أقاربي - الدرس ٢

٤٦

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أولاً أقرأ النشيد وأجيب:

جَدَّتِي جَدَّتِي	حُلُوَّةٌ.....البِسْمَةِ.....
جَدَّتِي رَوْضَةٌ	مِنْ.....رِيَاضٍ.....الْحَنَانِ
كُنُنَا نَلْتَقِي	حَوْلَهَا لِلسَّمَاعِ
فِي حِكَايَاتِهَابِهَجَّةً.... وَانْتِفَاعِ
أَنْفَقْتُ عُمْرَهَا	كُلَّهُ فِي الْعَطَاءِ

- ١- أكتب الكلمات الناقصة في النشيد مضبوطة بالشكل.
- ٢- أستخرج من النص:

.....رَوْضَةٌ.....	■ كَلِمَةٌ مُنَوَّنَةٌ تَنْوِينٌ ضَمٌّ:
.....أَنْفَقْتُ.....	■ كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:
.....حُلُوَّةٌ.....	■ كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاءٍ مَرْبُوعَةٍ:
.....الْحَنَانِ.....	■ كَلِمَةٌ مَبْدُوءَةٌ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ:

- ٣- أكتب فعلاً مناسباً للاسم الذي يأتي بعده:
- يَحْكِي الْجَدُّ حِكَايَاتٍ جَمِيلَةً. تحكي الجدُّ حِكَايَاتٍ جَمِيلَةً.
- ٤- أؤكد الجملة باستخدام (إن):
- .إِنَّ.. طَاعَةَ الْجَدِّ وَاجِبَةٌ.

ثانياً أغيّر الحرف الملوّن بحرف مناسب من الأحرف المُقابِلَة ثم أضع الحركات على الكلمة الجديدة:

هـ، ط، م	فِي	ز، م، ت	عَلَى
	فَم		عَلَم
		ث، م، ش	عَنْ
			عُش

ثالثاً أصل المقطع الساكن بما يناسبه؛ لأكون كلمة وردت في دروس الوحدة:

تَط	لِس
يَج	د
تَقَر	رَأ
يَط	تَنذِر
عَب	بَي

أقاربي - التقويم التجميعي (1)

رابعًا اكتب جملةً أصف فيها ما فعله في كل موقف مع الاستعانة بالصورة:



إذا طلب أبي كأس ماء.

..ألبي. طلب أبي. وأذهب لإحضار.....

..كأسًا من الماء له.....

إذا نهتني أمي عن اللعب بالهاتف.

...أعتذر من أمي وأتوقف عن اللعب...

...بالهاتف.....



خامساً أرتب الكلمات في كل مجموعة؛ لأكون جملة، مع الأبتداء بالكلمة الملوّنة:

١- دُرُوسًا مِنْ أُمِّي أَتَعَلَّمُ وَأَبِي مُفِيدَةٌ

أتعلم دروساً مفيدة من أمي وأبي.

٢- أَقَارِبِنَا نُشَارِكُ أَحْزَانَهُمْ أَحْوَالَهُمْ نَتَفَقَدُ وَ

نشارك أقاربنا أحزانهم نتفقد أحوالهم.

٣- صَلَاةُ الرَّحْمِ مِنَ الْجَنَّةِ دُخُولِ سَبَابِ مِنْ الرَّحْمِ

صلاة الرحم من أسباب دخول الجنة.

سادساً أختار الدعاء المناسب وأكتبه في الفراغات:



طهور إن شاء الله.

جزاك الله خيراً.



وفقك الله.

شفاك الله.

سابعاً أكتب حسب المطلوب:

١- أكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):
صَلَةُ الرَّحِمِ تَعْنِي زِيَارَةَ الْأَقْرَابِ، وَالسُّؤَالَ عَنْهُمْ، وَتَفْقُدَ أَحْوَالَهُمْ، وَمُسَاعَدَتَهُمْ
عِنْدَ الْحَاجَةِ، وَمُشَارَكَتَهُمْ أَفْرَاحَهُمْ وَأَحْزَانَهُمْ.

.....

.....

.....

.....

٢- أكتب ما يُملي عليّ مُعلّمي (إملاء اختياري من اختيار المُعلّم):

.....

.....

.....

• أصحح أخطائي:

الصَّوَابُ	الْخَطَأُ	الصَّوَابُ	الْخَطَأُ
.....
.....
.....