

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



# موقع المناهج المنهاج السعودي

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى السادس اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/15>

\* للحصول على جميع أوراق المستوى السادس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/15arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد المستوى السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/15arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ المستوى السادس اضغط هنا

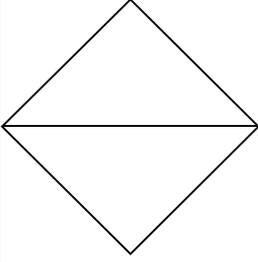
<https://www.almanahj.com/sa/grade15>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>

:

:



:

يقول الشاعر:

العز والمجد في الهندية القضب لا في الرسائل والتميق للخطب  
لمواضي فيمضي حكمها أما إن خالج الشك رأي الحاذق الأرب

( ) :

1 - هذه الأبيات لـ [ محمد بن عثيمين - محمد بن عبد الوهاب - أحمد شوقي ]

2 " : " 1 - الشجاع - البصير

3- الذكي - البصير 4 .

3 - مرادف " الهندية : القضب " 1- السيوف الجديدة . 2- السيوف القاطعة .

3 . 4- السيوف المانعة .

4 [ الشكوك — الشاكين — المشككين ]

( ) :

1 - ولد الكاتب في جنوب مدينة .....

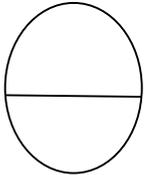
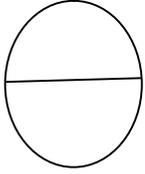
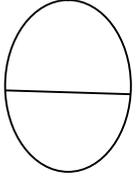
2 - عارض الشاعر في هذه القصيدة الشاعر .....

( ج ) عارض الشاعر بقصيدته قصيدة أبي تمام الشهيرة بمطلعها :

السيف أصدق أنباء من الكتب في جده الحد بين الجد واللعب

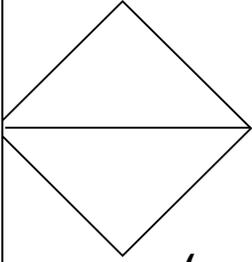
وضح أوجه المعارضة .

.....  
.....  
.....



:

:



( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( x ) ( )

1 - ينحصر النثر الفني في الأدب السعودي المعاصر في نوعين المقالة والقصة ( )

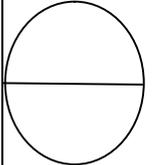
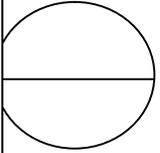
2 - تفوق فن المقالة عند الأدباء السعوديين على فن القصة بأنواعها المختلفة ( )

3 - يعد حامد دمنهوري هو رائد الفن القصصي الحديث ( )

4 - ارتبطت نشأة المقالة بنشأة الصحف في الأدب العربي الحديث ( )

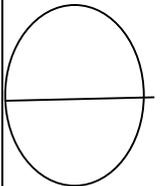
ب) : اذكر أهم عوامل ازدهار الأدب الحديث في المملكة العربية السعودية ؟

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



ج) : كيف أصبح نمو التعليم وانتشاره مؤثرا في رقي الأدب السعودي وازدهاره ؟

.....  
.....  
.....

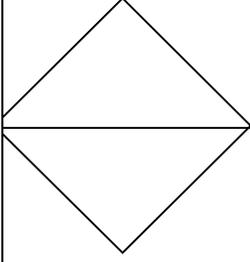


د) : تحدث عن أشكال اتصال الأدباء السعوديين بغيرهم ؟

.....  
.....  
.....

:

:



:

(

1 - ولد الكاتب أحمد محمد جمال في ..... وعمل سكرتيرا لجريدة

.....

2 - له عدد من المؤلفات منها ديوان ..... و.....

3- أوقف الكاتب قلمه على الكتابة في .....

2 : ما معنى الأنانية ؟ وما حقيقة اشتقاقها؟

.....  
.....

3 : عدد خمسة من أضرار الأنانية داخل المجتمع ؟

.....  
.....  
.....

4 : ( ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ) أمام العبارة الخاطئة:

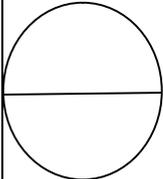
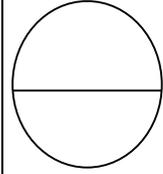
1 - الأنانية هي إيثار الآخرين على النفس ( )

2 - أسلوب الداعية أسلوب واضح جلي فلا يهتم بألوان البديع ( )

3 - ما حلت الأنانية بقوم إلا حلت فيهم العد ( )

(ب) اذكر ثلاث صور للأنانية من تاريخ الأنبياء والرسل ؟

.....  
.....  
.....



- -

يقول الشاعر :

الله أكبر جاء الفتح وابتهجت للمؤمنين نفوس سرها وشفى

( ) :

1 - الشاعر هو [ أحمد شوقي — أحمد محرم — حافظ ابراهيم ]

2 رد نفوس [ أنفاس — نفس — نفسية ]

3- مضاد ابتهجت [ حزنت — فرحت — سرت ]

4 - بدأ الشاعر القصيدة بـ [ التمني — الاستفهام — الدعاء ]

( ) استهل الشاعر أبياته بالتكبير . وضح جمال هذا الاستهلال ومناسبته ؟

.....  
.....  
.....

( ) :

1 - ولد الشاعر في ..... وهو من شعراء الاتجاه .....

2 - من أبرز أعماله .....

3 - كان الشاعر يتجه إلى الشعر .....

( د ) كيف عبر الشاعر عن معانيه في هذا النص ؟

.....  
.....

:

يقول الكاتب

(أما بعد أيها الناس اتقوا الله تعالى عباد الله قد غلب على النفوس الطمع فأهلكها واستولت  
على القلوب الذنوب فسودتها )

( ) :

1- الكاتب هو [ محمد بن عبد الوهاب - مصطفى الرافي - نجيب محفوظ ]

2 - يعد هذا النص من [ الشعر - النثر - الاثني معاً ]

3 [ ة - الاعتزاز بالنفس - حب الزيادة ]

4 - مرادف استولت - سودتها.

1- استحوذت - فحمتها . 2- امتلكت - لوثتها .

3 . 4- سيطرت - خربت .

5 من أي فن من فنون النثر هذا النص ؟

( ج ) أوجز الشيخ موضوع خطبته في فكرتين . فما هما ؟

(د) بمعالج شيخ الإسلام داء الطمع ؟

(هـ) بمتميز أسلوب الشيخ محمد بن عبد الوهاب في خطبه؟

( :

1 - من أهم الموضوعات التقليدية في الشعر السعودي ..... و.....

.....

2 - يشغل شعر ..... مكاناً واسعاً في الشعر السعودي .

3 - هناك عدد من الشعراء جعلوا هدف شعرهم الأول فن ..... مثل الكاتب

.....

( :

.....  
.....  
.....

( من القضايا الحديثة التي شارك فيها الشعر السعودي قضايا العالم العربي . تحدث عن هذه المشاركة . وأورد مثالا لها من الشعر .

.....  
.....  
.....  
.....

:

:

:

قال طاهر زمخشري :

تقسو علي بلا ذنب أتيت به وما تبرمت لكن خانني النغم

شجنا باح الأنين به فهل يلام محب حاله عدم

أ) - ما غرض هذه الأبيات ؟ ومن أين استوحاها الشاعر ؟ وعلام يدل ذلك ؟

.....  
.....  
.....

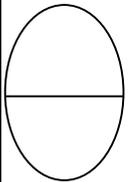
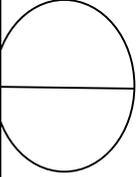
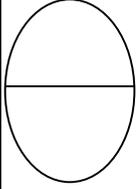
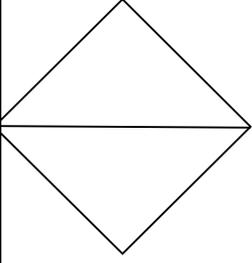
ب) - علام يعود الضمير في قوله : أعاده ؟ وما الغرض من الاستفهام في البيت الثاني ؟

.....  
.....  
.....

ج) : ظهر الاتجاه الرومانسي في الأدب السعودي نتيجة لمجموعة من العوامل من أهمها:

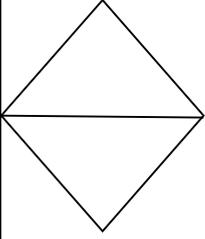
1 .....

2 .....



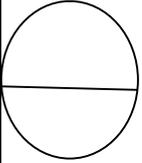
:

:



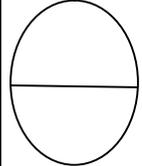
1 : لي من الأدب السعودي . اذكر هذه الأغراض ؟

.....  
.....  
.....  
.....



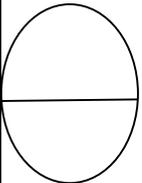
2: بم تميز أسلوب الشيخ محمد بن عبدالوهاب في خطبه؟

.....  
.....  
.....  
.....



3: ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( x ) :

- 1 - كانت القضايا الاجتماعية مجالاً رحباً شارك فيه الشعراء السعوديون . ( )
- 2 - لم يهاجم الشعراء السعوديون تبرج المرأة وخروجها عن تعاليم الدين. ( )
- 3 - يعتبر النثر أكثر تناولاً للجوانب الاجتماعية في الأدب السعودي. ( )
- 4 - لم يتأثر الشعراء السعوديون بالقضايا المختلفة في البلاد العربية . ( )
- 5 - اهتم الشعراء السعوديون بتصوير أحاسيس الفقير عند رؤيته لمظاهر الثراء ( )



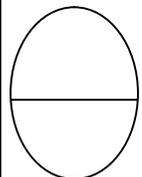
4: :

1 .....

2 .....

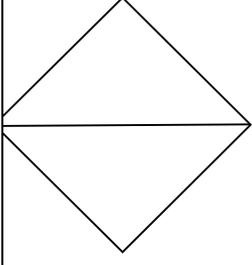
3 - كانت قضية ..... مثار غضب الشعراء السعوديين .

4 - أصدر حسين قطاني ديواناً عن العدوان الثلاثي على بور سعيد سماه.....



:

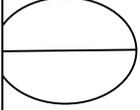
:



:

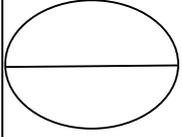
1: ما معنى الأنانية؟ وما حقيقة اشتقاقها؟

.....  
.....



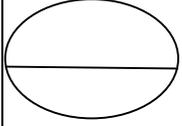
2: عدد خمسة من أضرار الأنانية داخل المجتمع؟

.....  
.....  
.....



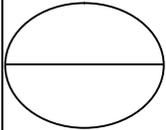
3: أ - ضع علامة ( ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ) :

- 1 - الأنانية هي إيثار الآخرين على النفس ( )  
2 - أسلوب الداعية أسلوب واضح جلي فلا يهتم بألوان البديع ( )  
3 - ما حلت الأنانية بقوم إلا حلت فيهم العداوة والبغضاء ( )



4: اذكر ثلاث صور للأنانية من تاريخ الأنبياء والرسل؟

.....  
.....  
.....



**الإجابة الصحيحة من الخيارات التالية :**

- 1- كان عهد حروب وتأسيس ملك جديد في بلاد الأندلس .....  
- العهد الأموي - عهد الفتح والولادة - عهد ملوك الطوائف -
- 2- العهد الذي أسسه عبد الرحمن الداخل هو .....  
- العهد الأموي - عهد الفتح والولادة - عهد ملوك الطوائف - عهد بنو الأحمر
- 3- العهد الذي انقسمت فيه الدولة الإسلامية إلى دويلات تتنازع الحكم بينها هو .....  
- العهد الأموي - عهد ا - عهد ملوك الطوائف -
- 4- من أزهى عصور الأندلس ، قامت فيه دولة الشعر والأدب .....  
- العهد الأموي - عهد الفتح والولادة - عهد ملوك الطوائف -
- 5- أنشأ الحكم بن عبد الرحمن الناصر فيها مكتبة كبرى من أشهر مكاتب العالم الإسلامي .....  
- اشبيلية -
- 6- انهارت دولة الأندلس وانتهى حكم المسلمين في عهد .....  
- العامريون -
- 7- أهل أندلس لله دركم ... ماء وظل وأشجار وأنهار .  
- وصف الطبيعة - الحنين للوطن
- 8- ابن عبد ربه : يا لوؤا يسبي العقول أنيقا .. ورشا بتعذيب القلوب رفيقا  
ما إن رأيت ولا سمعت بمثله .. درا يعود من الحياء عقيقا .. الغرض الـ من هذه الابيات .....  
- وصف الطبيعة - الحنين للوطن
- 9- الأمير عبد الرحمن الداخل : أيها الراكب الميمم أرضي .. اقر من بعضي السلام لبعضي  
إن جسمي كما تراه بأرض .. وفؤادي ومالكيه بأرض . هو .....  
- وصف الطبيعة - الحنين للوطن
- 10- الغرض الشعر الذي طرقة ابن شهيد في قوله : فلمثل قرطبة يقل بكاء من ... يبكي بعين دمعها متفجر هو .....  
- وصف الطبيعة - الحنين للوطن
- 11- أول فن اتجهت إليه الموشحات هو .....  
- وصف الطبيعة - الحنين للوطن
- 12- شاعر كان أبوه من الفقهاء وكبار القضاة .....  
- لسان الدين ابن الخطيب - ابن زيدون - بن جهور
- 13- إني ذكرك بالزهراء مشتاقا .. والأفق طلق ومرئ الأرض قد راقا .. هذا مطلع قصيدة الشاعر .....  
- لسان الدين ابن الخطيب - ابن زيدون -
- 14- قال ابن زيدون في ولادة : كل يهيج لنا ذكرى تشوقنا .. إليك لم يعد عنها الصدر قد ضاقا . نوع عاطفته في هذا البيت  
.....  
- عاطفة الماضي الجميل -
- 15- الشاعر الذي لقب بذئ الوزارتين هو .....  
- ابن زيدون - ابن نباتة - لسان الدين ابن الخطيب
- 16- (كيف ولا ذنب لي إلا نميمة أهداها لي كاشح ونبا جاء به فاسق) ماهي الفكرة التي أراد ابن زيدون ايصالها  
حهور ؟  
- الواشين لا هم لهم إلا تفريق الناس - به انسان كاذب - ثيرون في هذا الدنيا - يجب أن نكون يقضين للأعداء

17- قال ابن زيدون في رسالته الجديدة : وهذه النكبة سحابة صيف عن قريب تقشع . يضرب هذا المثل في .....

- حصول اليسر بعد - سرعة التغيير - خذلان الصديق

18- قال ابن زيدون في رسالته الجديدة : وهذه النبوة غمرة ثم تتجلي . يضرب هذا المثل في .....

- حصول اليسر بعد اليسر - سرعة التغيير - خذلان الصديق

19- قال ابن زيدون في رسالته الجديدة : ولن يريني من سيدي أن أبطأ سيبه . معنى مفردة سيبه .....

- نفسه - معاقبته - تركه لي

20- : ( ) ( ) يعترض

- يكرر الكلام - ينقد الكلام - يصدق الكلام

21- في تاريخ الأديان .....

- جمهرة أنساب العرب

22- .....

- ابن زيدون - لسان الدين بن الخطيب

## التصحيح

## : ( ) م العبارات الصحيحة و علامة ( )

- 1- فتح المسلمون الأندلس على يد عبد الرحمن الداخل. ( )
- 2- فتح المسلمون الأندلس في زمن خلافة الوليد بن عبد ا ( )
- 3- حكم المسلمون الأندلس أكثر من ثمانية قرون . ( )
- 4- الأدب الأندلسي في المرحلة الولي بتقليد الشعر القديم. ( )
- 5- نظم الأندلسيون الموشحات على البحور الطويلة ( )
- 6- لم يطغى تقليد المشرقيين على شخصية الأندلسيون ( )
- 7- امتاز الخيال في الشعر الأندلسي ببيت الحركة والحياة في الجمادات ( )
- 8- كان لسان الدين بن الخطيب يحضر منتدى ولادة بنت المستكفي ( )
- 9- ساد الحب والود بين ابن زيدون والملك ابن جهور إلنأ توفى ابن زيدون ( )
- 10- مات لسان الدين بن الخطيب مقتولا بعد وشاية من بني الأحمر ( )
- 11- ( )
- 12- كتب ابن الزيدون الرسالة الجديدة ليستعطف ابن جهور ويخرجه من السجن ( )
- 13- استطاع ابن زيدون أن يقنع ابن جهور رسالته الجديدة وعفا عنه ( )
- 14- شفع ابن حزم لابن زيدون عند ابن جهور فعفا عنه ( )
- 15- من آداب السؤال عند ابن حزم أنه إذا أجاب المسؤول بما فيه الكفاية فعلى السائل أن يقطع الكلام ( )

### الفراغات التالية بإجابات صحيحة :

- 1- مر حكم المسلمين في الأندلس بثلاث مراحل هي ..... و.....
- 2- من جهود المسلمين في تشجيع العلم والعلماء ..... و..... و.....
- 3- الفن الذي ابتدعه الأندلسيون هو .....
- 4- مر الشعر الأندلسي بمرحلتين .....
- 5- .....
- 6- ينقسم الغزل عند الأندلسيين إلى قسمين هما .....
- 7- .....
- 8- .....
- 9- .....
- 10- حالات طالب العلم ثلاثة عند ابن حزم هي .....
- 11- ابن حزم من سؤال نوعين من الناس هم .....

### لما يأتي :

1- انقضى عهد الولاة دون أثر يذكر في مجال الفكر .

2- تفوق الأندلسيون غي ميدان وصف الطبيعة على شعراء المشرق .

3- .

4- تسمية الموشح بهذا الاسم .

5- تشابهت خصائص الشعر في الأندلس والمشرق العربي .

6- المعاني في الشعر الأندلسي بعيدة عن الفلسفة .

7- أكثر الأندلسيون النظم في البحور الخفيفة والقصيرة .

8- اتسمت وصية ابن حزم في آداب مجالس العلم بالوضوح وخلوها من الصعوبة والتعقيد .

### حسب ما هو مطلوب :

1- ذكرت بها عهد الصبا فكأنما قدخت ينار الشوق بين الحيازم . ( وضح المعاني التي طرقها الشاعر في هذا البيت )

2- قال ابن زيون : لا سكن الله قلبا عق ذكركم . ( ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

3- لسان الدين ابن الخطيب : حبس القلب عليكم كرم أفترضون عفاء الحبس ؟ ( ما الغرض من الاستفهام )

4- قال أبو البقاء الرندي : دهى الجزيرة أمر لا عزاء له هوى له أحد وانهد ثهلان . ( وضح الكناية في هذا البيت )

5- قال أبو البقاء الرندي : قواعد كن اركان البلاد فما عسى البقاء إذا لم تبق أركان . ( بماذا شبه الشاعر مدن الأندلس ؟ هل وفق ؟

• ه من خارطة المفاهيم التي رسمتها ...