

قال تعالى



— دُبَكَّة —



رسم وكتابه البروف والكلمات  
لصف الأول الابتدائي

الطالب :



كتابة وإعداد الخطاط : أَمْمَاد عِزَّام

© Azzam\_designer

f Ahmed Azzam

+966503198542

⑥ Riyadh, Saudi Arabia

00201002839015 / +966503198542

Hazem15azzam@gmail.com

## أسسیات هامة جداً قبل تعلم الطفل الكتابة بداية من الروضة وحٌٰن الصنف الثالث البدائي

- 1 مسنك القلم
- 2 تلبيين عضلات اليد
- 3 الاهتمام بالسطر
- 4 الأسماء والنقاط

١- **مسنك القلم :**  
تأكد تماماً أن الطفل يمسك القلم بالطريقة الصحيحة لأنه إذا كان فيها خطأ أو خلل تصبح عانقاً كبيراً في تحضير كتابة وخط الطفل . والمسكة الصحيحة للقلم هي باليد اليمنى ويكون القلم بين الإصبع الإبهام والسبابة ويسند القلم على الإصبع الأوسط .

٢- **تلبيين عضلات يد الطفل :**  
يجب عدم إكراه الطفل على الكتابة قبل تعوديه وتحفيزه بـ أقلام رصاص وألوان خشبية للتلوين بعض الرسومات والبطوط العشوائية والمنظمة حتى تتمكن من فك وتعوده وتحريك وتلبيين عضلات اليدين على مسكة القلم الصحيحة .

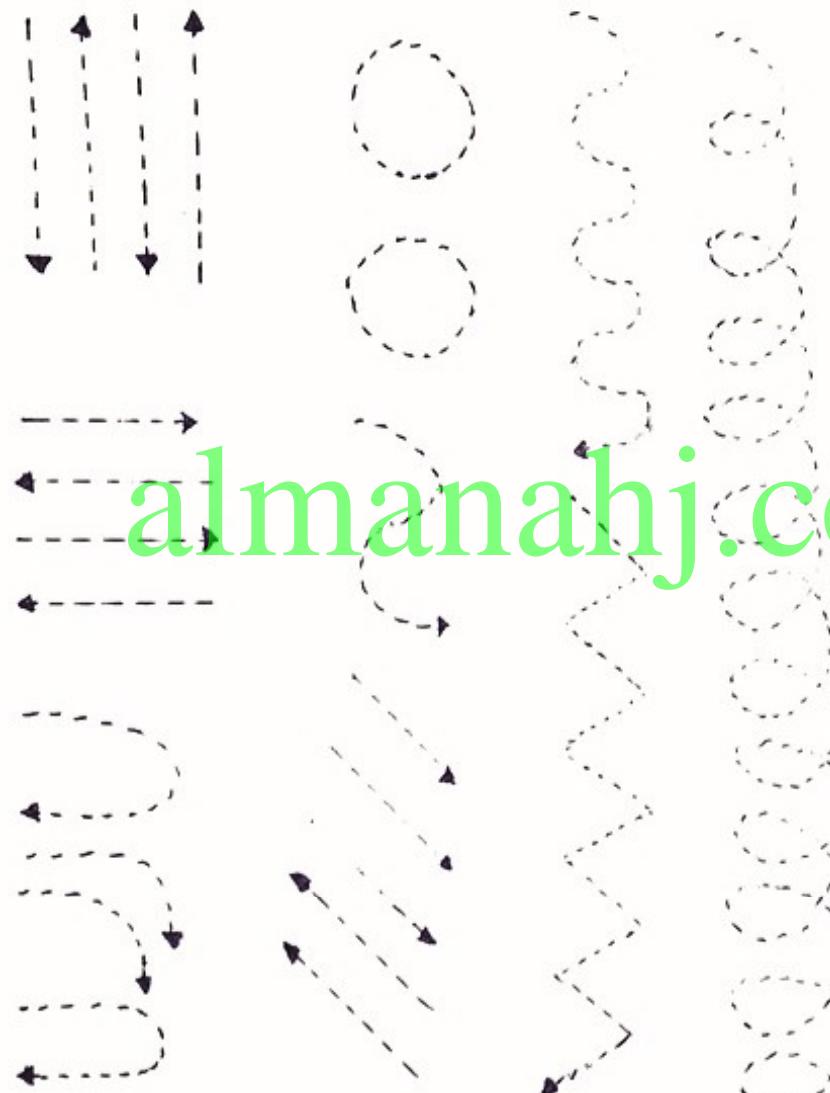
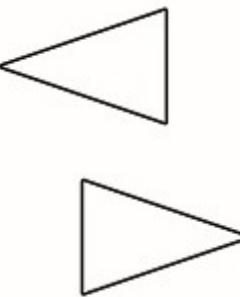
٣- **الاهتمام بالسطر :**  
إذا استجاب الطفل لكتابية الحروف فما ذل شبيه يجب معروقه هو السطر ويعتبر السطر مهم جداً لأنه الطريق الذي يضبط الكتابة ليعرف الطفل من خلاله الحروف النازلة والصادعة والمسقرة على السطر . ويجب على المعلم رسم سطر قبل تعلم الأطفال الكتابة .

٤- **الأسماء والنقاط :**  
في البداية يقاد الطفل شكل الحروف وتشعوذه على هذا يجب رسم الحروف بطريقة الحروف المنقطة ليتمكن الكتابة بطريقة صحيحة من أين يبدأ وأين ينتهي عن طريق الأسماء الموضوعة لكل حرف بالإضافة عليها ليسهل عليه إعادة الكتابة مع التحفيز المستمر للطفل حتى لا يمل .

ولي الأمر .. المعلمة الفاضلة ...

الاهتمام والمتابعة للطفل بهذه الأساسيات تساعده على الكتابة الصديقة والخط الجميل أهم ما يواجه أطفالنا في مستقبلهم .

أب ت ث ت ح ت خ د د ر س ش ص ح ض  
ك ط ع غ ف ق ل ل م ن و ه ي



أعد الرسم :

التاريخ / ١٤٤١ هـ

## حرف الألف بخط النسخ

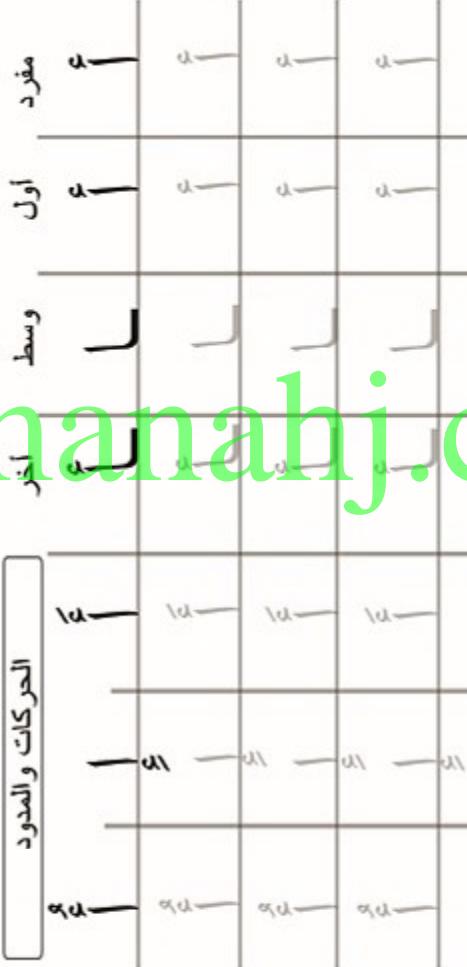
- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسماء وتنقلة البداية.
- \* التأكد من مسافة القلم بطريقة صحيحة والكتابية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر ونرول حزء من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



السطر

ثalon الحرف

الحركات والمدود



مفرد

أول

وسط

آخر



الواحد المنزلي :

أ

أ

أ

والحظات وللي الآخر :

والحظات المقدم :

التاريخ / ١٤٤١

درفت الباي بـ خطا النـسـنـ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تماماً للأسماء ونقطة البداية .
  - \* التأكيد من مسلك القلم بطرقة صحيحة والكتابية بيشه .
  - \* مراعاة موضع الحرف على السطح ونرول جزء من بعض الحروف .
  - \* تكوين الكلمة على السلطة ولمسات داخل المجموعة .

٢٣٦



الجذب والهداية

مقدمة

۷

١٦٩

۲۷

二十一

]

]

1

J

۱۰۷

مکتبات امامہ :

التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حروف الثناء بخط النسخ

- \* يجب متابعة المظلل حتى لرسم الحرف تبعاً للأسهم ونقطة البداية.
- \* التأكد من مسك القلم بطريقة صحيحة والكتابية بيضم.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وزراعة حزء من بعض العروض.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



السطر

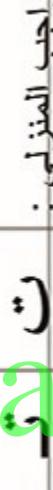
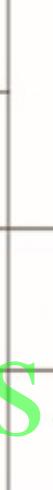
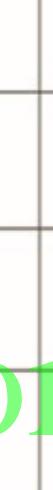
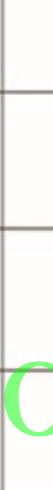
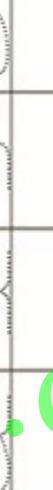
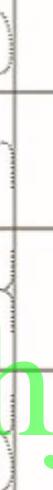
الحركات والمدود

آخر

وسط

أول

مفرد



ملاحظات المعلم :

ملاحظاتولي الأذور :

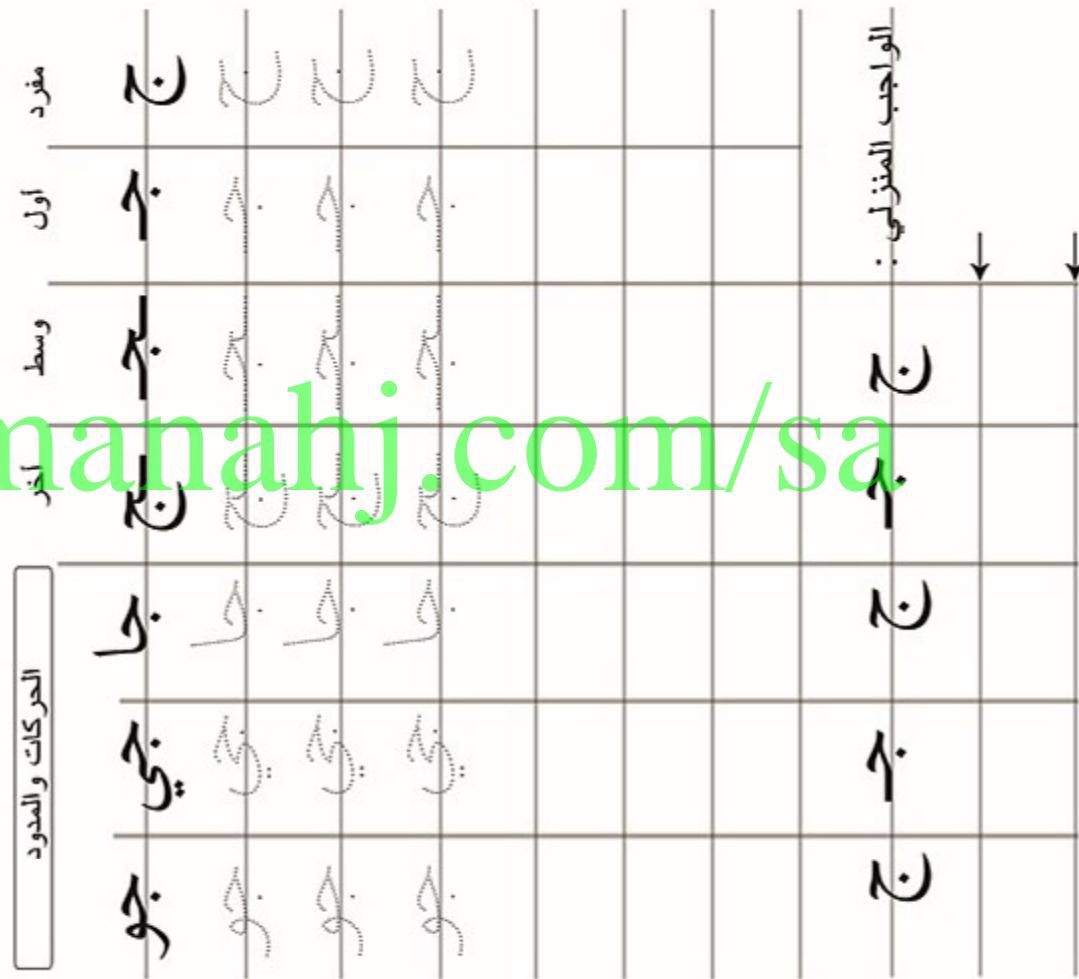
التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حرف الجيم بخط النسخ

- \* يجب متابعة الأطفال حتى يرسمون الحرف بقلم بطرقة صحيحة و الكافية ببطء.
- \* التأكيد من مسك القلم بطرقة صحيحة و الكافية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وتركز جزءه من بعض الحروف تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



لون الحرف



ملاحظات ولی الامر :

ملاحظات المعلم :

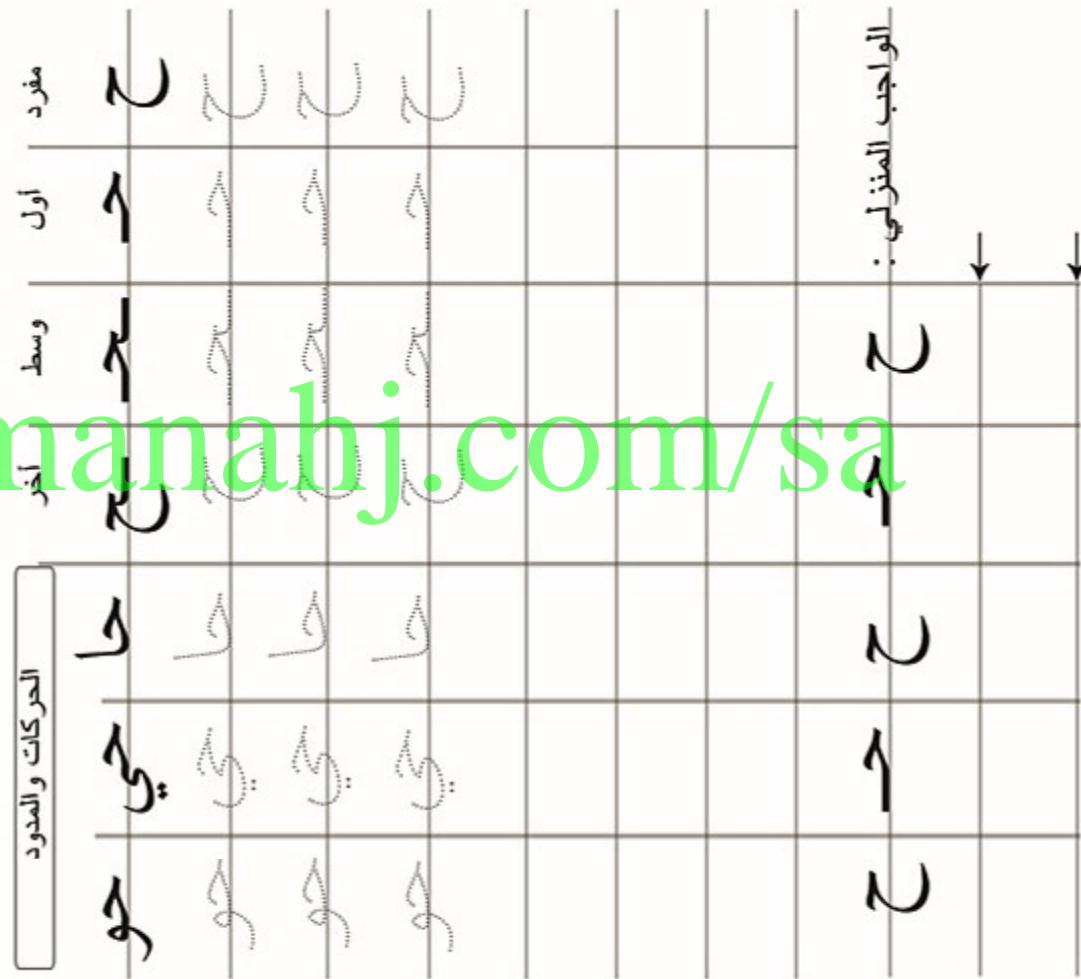
التاريخ / ١٤٠٤٤١ هـ

## حرف الحاء بخط النسخ

- \* يجب متابعة الفعل حتى يرسم الحرف تماماً للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكد من مسافر القلم بطريقة صحيحة والكتابية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر ونزل حزمه من بعض الحروف.
- \* تكون الكتبة على السطر وليس داخل المربع.



نلون الحرف



ملاحظات ولی الڈھر :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٠٤١٦

### حرف الدال بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسهم ونقطة البداية.
- \* التأكيد من مسلك القلم بطريقة صحيحة و الكثانية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وننزل جزءه من بعض الحروف .
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .

لون الحرف



السطر

almanahj.com/sa

الحركات والمدود

دا  
دي  
دو

مفرد

اول

وسط

آخر

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

د

ملاحظات ولي الأمر :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حرف الراء بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تماماً للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكيد من مسلك القلم بطريقة صحيحة و الكثانية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وليس داخل المربع .
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .

تلون الحرف

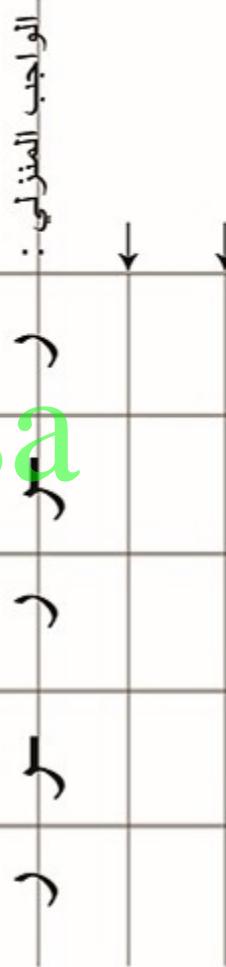
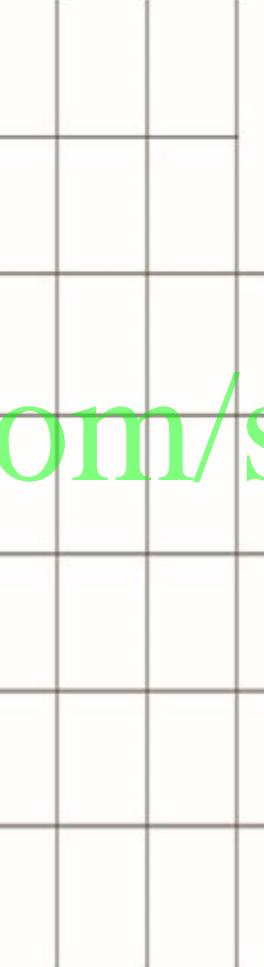
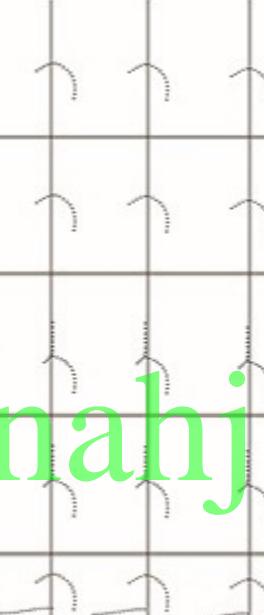


الحركات والمدود

ر را ري رو

مفرد اول وسط آخر

ر را ري رو



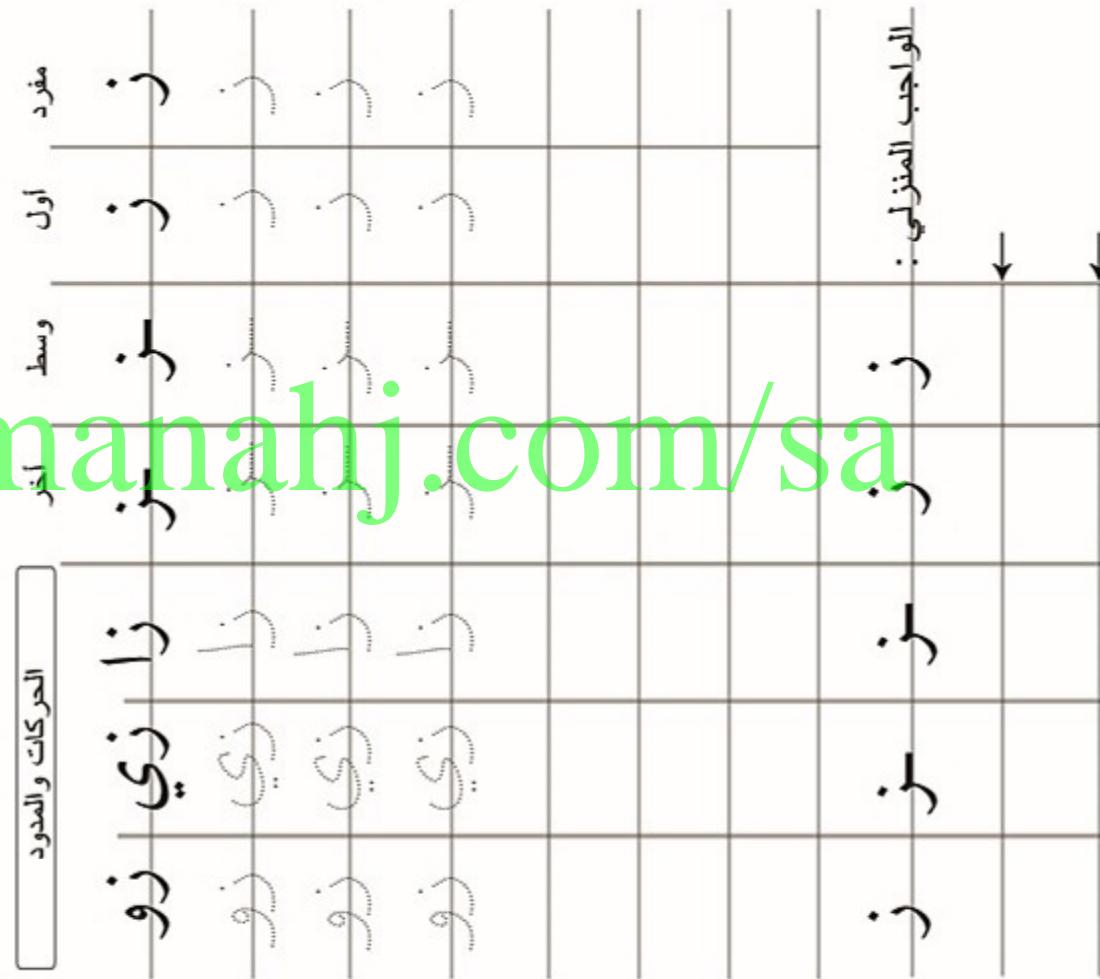
ملاحظات ولي الأمر :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حرف الزي بخط النسخ

- \* ينصح متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكد من مسلك القلم بطرقة صحيحة والكتابية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وزنول جزء من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



ملاحظات ولد الأهل :

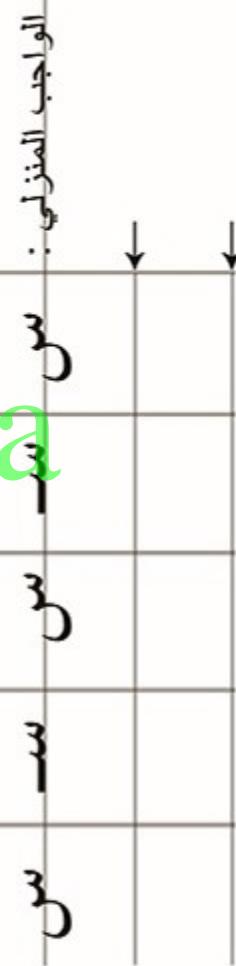
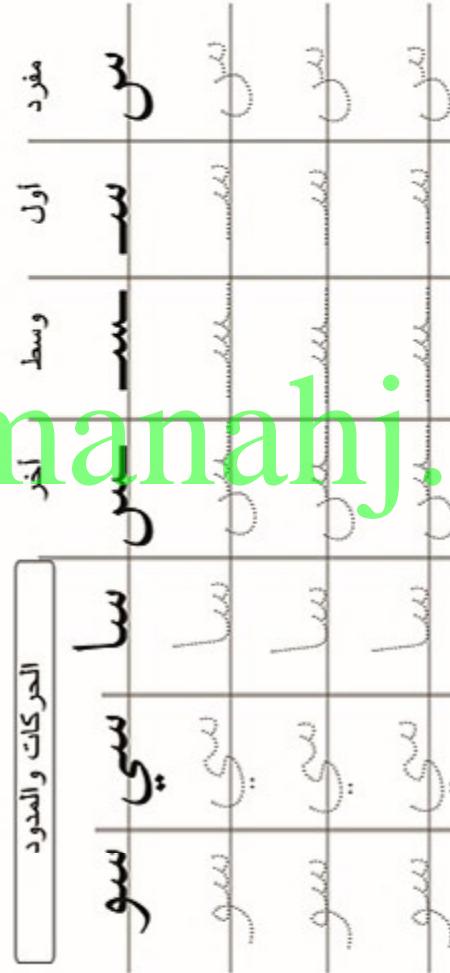
ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حرف السين بخط النسخة

- \* ينصح متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكد من مسلك القلم بطريقة صحيحة و الكتابة ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وزنول جزء من بعض الحروف .
- \* تكون الكاتبة على السطر وليس داخل المربع .

ثalon الحرف



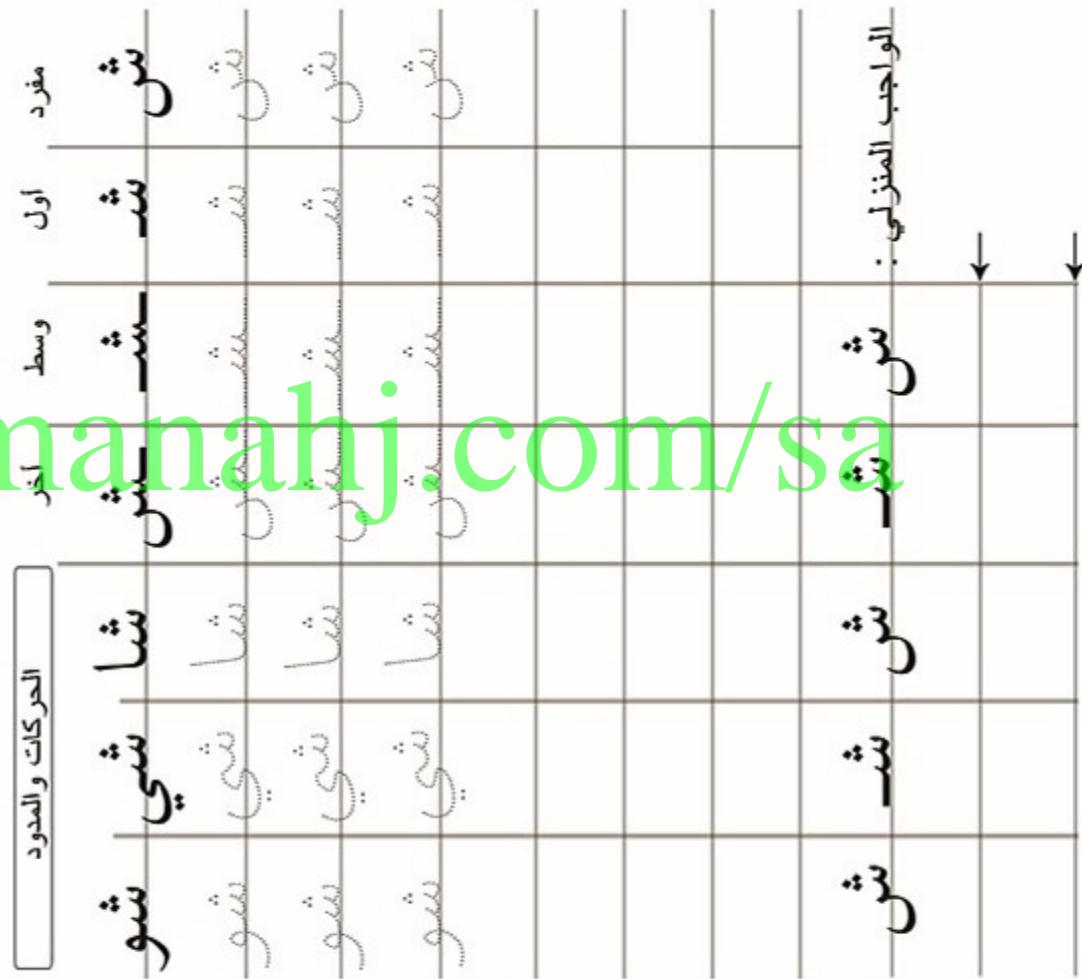
ملاحظات ولی الڈر :

ملاحظات المعلم :

حروف الشين بخط النسخ

التاريخ / ١٠٤٤٦

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تماماً للأمام ونقطة البداية.
  - \* التأكيد من مشك القلم بطرقة صحيحة والكلية يبطئه.
  - \* مراعاة موضع الحرف على السطر وزنول جزء من بعض الحروف.
  - \* تكون الكلية على السطح وليس داخل المربع.



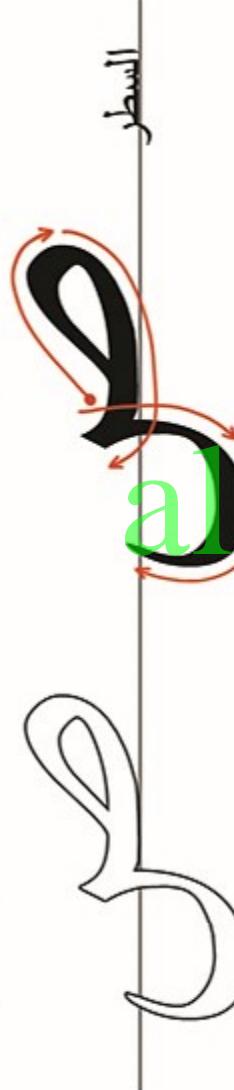
مکتبہ مذہبیات

ପ୍ରାଚୀନତାକାଳି

التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حرف الصاد بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تماماً للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكيد من مسلك القلم صحيحة والكتابية ببطء.
- \* مراعاة مووضع الحرف على السطر وننزله من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع.



الحركات والمدود

ص صي صمو



الخط ولي الأذور :

الخط المبتدئ :

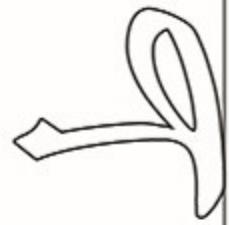
الخطوات ولبي الأذور :

الخطوات المقدم :

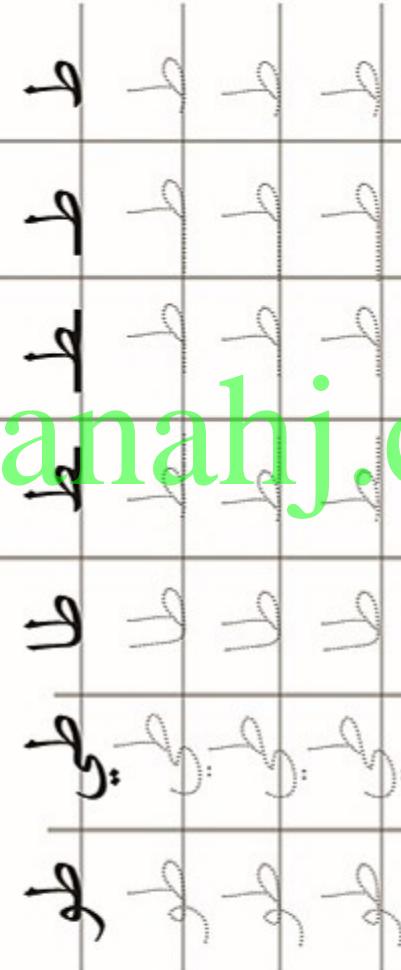
التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حرف الطاء بخط النسخ

- \* ينبع متابعة الطفل حتى لرسم الحرف تبعاً للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكد من مسلك القلم بطريقة صحيحة والكتابية بيده.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وتزول جزء من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



الحركات والمدود



مفرد      أول      وسط

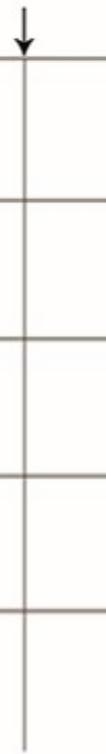
آخر

ط ط ط ط

ط ط ط ط

ط ط ط ط

الواحد المنزلي :



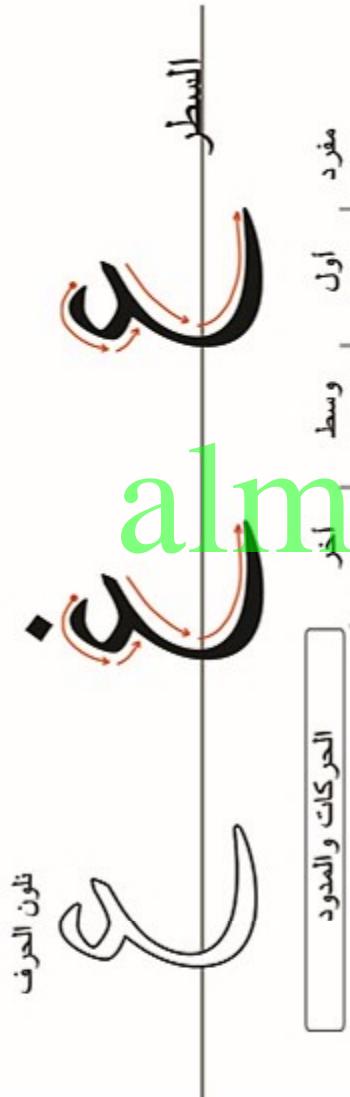
ملاحظات ولی الڈر :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٤١هـ

## حرف العين والغين بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تماماً للأسماء وتنقلة البداية.
- \* التأكد من مسافة القلم بطريقة صحيحة والكتابية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر ونرول حزء من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



ملاحظات ولد الأذور :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٠٤١٦ هـ

## حرف الفاء بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف ثانية للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكيد من مسلك القلم بطريقة صحيحة والكتابية ببطء.
- \* مراعاة مووضع الحرف على السطر وزنول جزء من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



السطر

الحركات والمدود

مفرد

أول

ووسط

آخر

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

الواجب المزدوج :

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ملاحظات ولد الأذور :

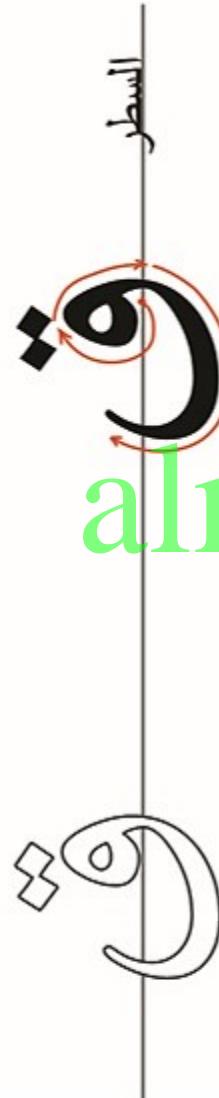
ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حروف الفاء بخط النسخة

- \* ينبع متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكيد من مسلك القلم بطرقة صحيحة والكتابية بيده.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وزنول جزء من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .

تلون الحرف



الحركات والمدود

مفرد

أول

وسط

آخر

قا

ي

هـ

مفرد

أول

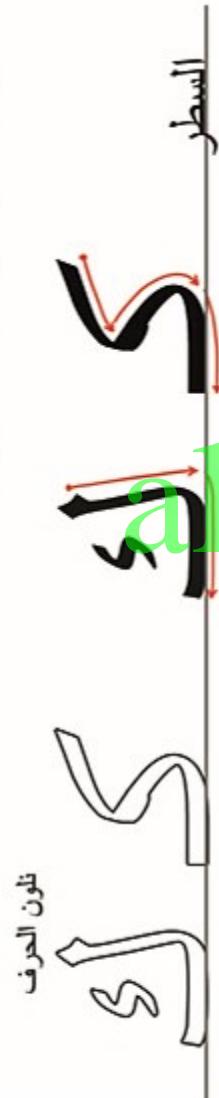
وسط

آخر

التاريخ / ١٤٤١ هـ

### حرف الكاف بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسماء وتنقلة البداية .
- \* التأكد من مسك القلم بطريقة صحيحة والكتابية ببطء .
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر ونرول حزء من بعض الحروف .
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



ثلوت الحرف



ملاحظات ولني الأذور :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٤٢ هـ

## حرف اللام بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسهم ونقطة البداية.
- \* التأكيد من مسلك القلم بطريقة صحيحة و الكثانية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر ونزول جزء من بعض الحروف .
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .



الحركات والمدود



ملاحظات ولي الأمر :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٤٤ هـ

## حرف الميم بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسلوب ونقطة البداية.
- \* التأكد من مسلك القلم بطريقة صحيحة و الكثانية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وليس داخل المربع .
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .

تلون الحرف



السطر

الحركات والمدود

م

مـ

ملاحظات ولي الأمر :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٠٤١ هـ

## حرف النون بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسهم ونقطة البداية.
- \* التأكيد من مسلك القلم بطريقة صحيحة وكتابية ببطء.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر ونزلول جزء من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابية على السطح السفلي.

نون الحرف



السطر

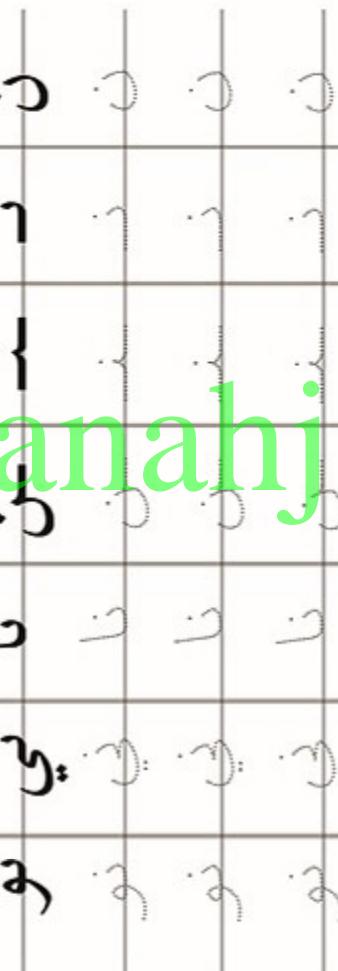
الحركات والمدود

ن

ي

ن

مفرد  
أول  
وسط  
آخر



الواجب المنزلي :

ن

ن

ن

ملاحظات ولي الأمر :

ملاحظات المعلم :

التاريخ / ١٤٤٤ هـ

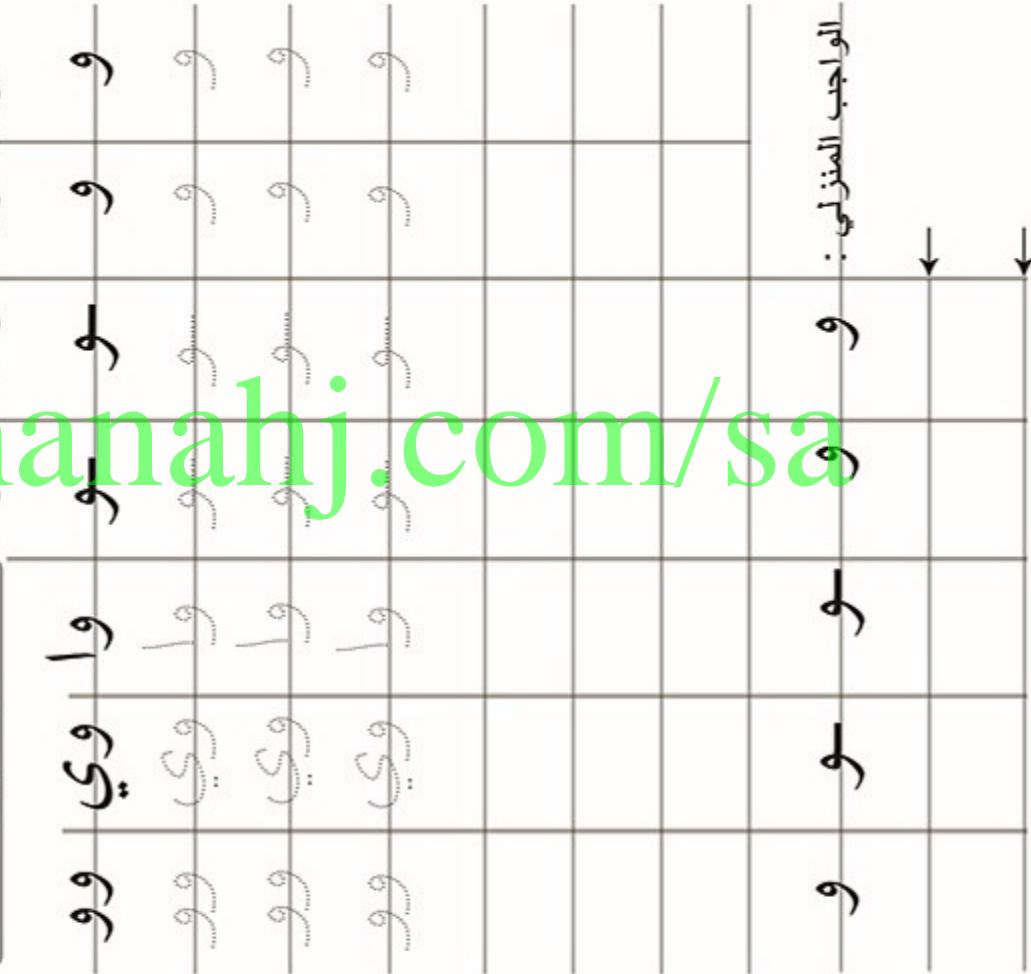
## حرف الواو بخط النسخ

- \* يجتهد متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسماء ونقطة البداية.
- \* التأكيد من مسلك القلم بطرقة صحيحة والكتابية بيدهم.
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر وزنول جزء من بعض الحروف.
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .

تلون الحرف



الحركات والمدود



ملاحظات ولی الامر :

ملاحظات المعلم :

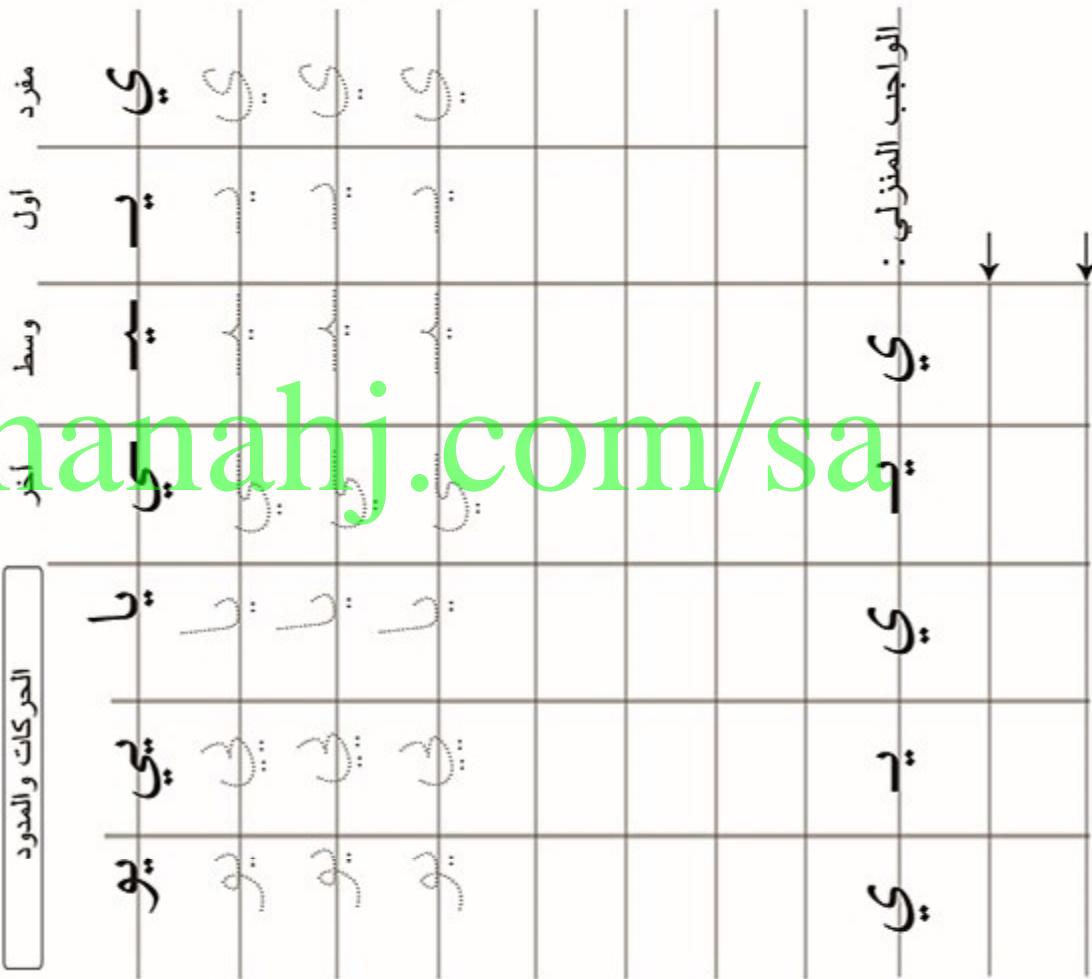
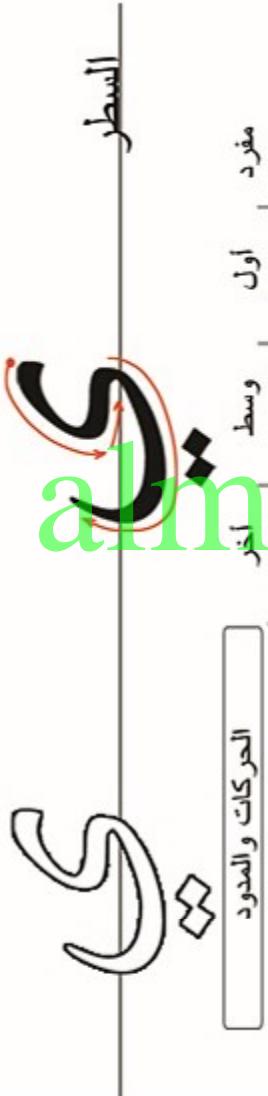


التاريخ / ١٤٤١ هـ

### حرف الباء بخط النسخ

- \* يجب متابعة الطفل حتى يرسم الحرف تبعاً للأسماء وتنقلة البداية .
- \* التأكيد من مسilk القلم بطريقة صحيحة والكتابية ببطء .
- \* مراعاة موضع الحرف على السطر ونرول حزء من بعض الحروف .
- \* تكون الكتابة على السطر وليس داخل المربع .

لون الحرف



ملاحظات ولی الڈر :

ملاحظات المعلم :

أكتب بخط النسخ



التاريخ / ١٠٤٤١ هـ

مَهْنَد | أَخْلَامٌ  
بَلَادِي | مَشْغَلٌ

[almanahj.com/sa](http://almanahj.com/sa)

الدستور والقانون

અનુભૂતિ

أكتب بخط النسخ



التاريخ / ١٤٤١ هـ

پرانیات ۶۷۰ آندر:

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ :