

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



موقع المناهج المنهاج السعودي

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/2>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/2arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/2arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade2>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>



عدد الحصص	الصف والمرحلة	التاريخ	موضوع الدرس	المادة
9	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الثاني الابتدائي- الفصل الدراسي الثاني	19/05/1441	الدرس (٢) الرسول صلى الله وسلم قدوتي في الصدق	لغتي

التمهيد

- هذا الدرس سيكون في الأسبوع الثامن، وسيتمدد إلى تسع حصص، فسأحرص أن يكون تمهيداً على الشكل التالي:
- **الحصة الأولى والثانية (قراءة النص، ومكون أجيب وانمي لغتي) :** أعرض الصور لهم وأثير أسئلة عليها، مثل: ما سبب كسر الزجاج؟
- **الحصة الثالثة (ألاحظ وأقرأ) :** أكتب جملة وأطلب منهم قراءتها قراءة معبرة.
- **الحصة الرابعة والخامسة (أستخرج، أستخدم، أحول) :** أولاً: أستخرج: الفرق بين الكلمات المختومة بالألف المكتوبة على صورة ياء، والكلمات المختومة بالياء. ثانياً: أستخدم: اطرح عليهم سؤالاً عن معنى الاستثناء؟ وأطرح جملة وأجعلهم يستخرجون منها أسلوب الاستثناء. ثالثاً: أحول: أمهد لهذا المكون بالسؤال عن الضرفين (قبل، وبعد).
- **الحصة السادسة: (مكون أعبر) :** أمهد لهذه الحصة بوضع قصة مصورة قصيرة، وأطلب منهم التحدث شفهاياً عنها.
- **الحصة السابعة والثامنة: (أقرأ و أفكر) :** أمهد لهذا المكون بالسؤال عن معنى توسيع الجمل؟.
- **الحصة التاسعة: (الإملاء الاختباري) :** أمهد لهذا المكون بكتابة جمل خاطئة وأجعلهم يصبونها.

الدروس المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
نشاطات التهيئة للوحدة الخامسة	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الثاني الابتدائي- الفصل الدراسي الثاني- لغتي- آداب وسلوك- نشاطات التهيئة للوحدة الخامسة	ربط هذا الدرس بالوحدة السابقة، وتذكر الآداب التي تمت دراستها، ليضاف لها أدباً جديداً.

الهدف الأول	أن يقرأ التلاميذ كلمات وجمل نص الرسول قدوتي في الصدق.
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات

الاستراتيجية	تمثيل الأدوار
وصف الاستراتيجية	يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه أو عن أحد آخر في النشاط التعليمي موقف محدد، بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه. أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصة الأولى

<p>يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات وتحديد أدوار الطلاب، وتقديم المساعدة والتدخل في الوقت المناسب، وتقويم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها.</p> <p>أساعد الطلاب لتطبيق الإستراتيجية، وأرتب المشهد التمثيلي، وأحد الطلاب الذين سيقومون بهذا الدور، والموضوع الذين سيقومون بتمثيله وهو "الصدق"، وأقدم لهم التغذية الراجعة المباشرة لأداء المشهد بصورة جيدة.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>لا بد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي اختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى تضمن نتائج إيجابية للمجموعة.</p> <p>يقوم الطلاب بأداء المشهد الذي كلفتهم به، والطلاب الذين لم يشاركوا يشاهدون وينقدون الأداء للظهور بالشكل المطلوب. حتى نصل للهدف من ذلك، وننعي صفة الصدق لديهم.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>إتقان المهارة</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصص الثالثة، والسادسة، والتاسعة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>أيسر لطلابي تطبيق الإستراتيجية، وأقوم بتهيئة الفصل لهم ليطبقوها بيسر وسلاسة؛ كي يحققوا أهداف الدرس، والتي تتمثل:</p> <p>في مكون ألاحظ وأقرأ (الحصّة الثالثة): أطلب منهم قراءة الجمل بصوت معبر وقراءة تعبر عن هذه الجملة، وأصحح نطقهم. وكذلك ملاحظة حرف الياء في آخر الجمل.</p> <p>وكذلك مكون أعبّر (الحصّة السادسة): يدل على إتقان الطالب وقدرته على توسيع النص من خلال الصور مما يجعله يعبر عنها شفهيًا وكتابيًا.</p> <p>ومكون الإملاء الأختباري (الحصّة التاسعة): وقدرة الطلاب بكتابة ما درسوه وتعلموه واكتسبوه من هذا الموضوع والموضوعين السابقين، والكتابة بخط واضح ومقروء، ومضبوط بالشكل.</p> <p>وبعد ذلك البحث عن قصة يقوم الطالب بقراءتها، ثم يحكيها لزملائه.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>الطالب يقوم بأداء المهارة في المكونات الثلاثة مما يزيد م اكتسابه للملاحظة، والقدرة على القراءة المعبرة، وكذلك التعبير شفهيًا وكتابيًا والقدرة على توسيع الجملة عن طريق الصور. والقيام بالبحث عن قصة ومن ثم يحكيها لزملائه. فأداء الطالب للمهارة يجعله يتقنها.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>التعلم بالاكشاف</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>إستراتيجية تعزز من قدرة الطالب على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية في حل المشكلات والبحث والشعور بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول الى اكتشاف ما.</p> <p>أستخدم هذا الإستراتيجية في الحصص الثانية، والرابعة والخامسة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>أساعد طلابي في تنفيذ الإستراتيجية، وأشاركهم في مكون أجيب، وأني لغتي (الحصّة الثانية) عن طريق اكتشاف الحل لمكون أجيب واستخلاصه من النص، ومكون أني لغتي اكتشاف معنى الكلمة من خلال الترادف والتضاد.</p> <p>وكذلك مكون التراكيب اللغوية (أستخرج، أستخدم، أحول) (الحصّة الرابعة والخامسة) واكتشاف الفرق بين الألف المقصورة والياء في آخر الكلمة، واستخدام أسلوب الاستثناء بالآ، ووضع الظرفين قبل وبعد وتحول الجملة بعد دخولها عليها.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>قيام الطالب بأداء مهمة مكون أجيب والبحث عن إجابات للأسئلة والوصول إليها يشعره بالرضا والرغبة في مواصلة التعلم، وكذلك مكون أني لغتي عن طريق الترادف والتضاد يصل إلى معنى الكلمة يصل إلى معاني جديدة.</p> <p>وقيامه بالتفريق بين الألف والياء في آخر الكلمة، وكذلك نطق أسلوب الاستثناء بآ، ووضع الظروف داخل الجملة والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقة.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>حل المشكلات</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>إستراتيجية تمكن الطلاب من أن يتعلموا بأنفسهم فديلاً أو جماعياً لحل مشكلة حقيقية تقدمها لهم.</p> <p>أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصص السابعة والثامنة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>

<p>سحتاج إلى تقديم مشكلات واقعية تناسب الطلاب لمناقشتها معهم، وترك الطلاب يعملون متعاونين لحلها، وشجع على تطبيق التقويم الذاتي وتقويم الأقران.</p> <p>هذه الإستراتيجية تحتاج إلى تدريب المتعلمين عليها، ويمكن أفكر في هاتين الحصص يعطيني الفرصة في التدريب والمران والممارسة، أقدم لهم المشكلات الموجودة في كتاب النشاط ص27، وأمنحهم الفرصة الكافية للتفكير والبحث عن الحلول، وتكون هذه الحلول واقعية وقابلة للتطبيق.</p>	دور المعلم
<p>سيكون دور الطلاب جمع المعلومات واتباع المنهج العلمي لحل المشكلة والتعاون معا لحلها .</p> <p>القيام بالبحث عن حل لهذه المشكلات باتباع المنهج العلمي لحل المشكلات، وأمنحهم الوقت الكافي للتفكير ومناقشة الحلول بينهم للوصول إلى حلول واقعية قابلة للتطبيق. وأشجعهم وأحفزهم على ذلك.</p>	دور المتعلم

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به. أعرض لطلابي نص "الرسول صلى الله عليه وسلم قدوتي في الصدق" عبر التسجيل الصوتي، وأطلب منهم التقيد بأداب الاستماع التي تعلموها سابقا فالاستماع هو الأساس في التعلم اللفظي في سنوات الدراسة الأولى والمتخلف قرائليتعلم من الاستماع أكثر مما يتعلم من القراءة. أستخدم هذه الوسيلة الحصص الأولى .
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. أعرض لطلابي مكوني أجيب وأني لغتي عبر العروض التقديمية كي يتمكن الطالب من الإجابة على الأسئلة، وكذلك الوصول إلى معاني الكلمات سواء كانت بالمرادف أو بالتضاد. وكذلك أعرض لهم التراكيب اللغوية (أستخرج/ أستخدم/ أحول) للوصول إلى أهداف هذا المكون. أستخدم هذه الوسيلة في الحصص الثانية، والرابعة والخامسة.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنوع في المحتوى. أعرض لطلابي عبر هذه الوسيلة مكون "ألاحظ وأقرأ"، وأجعلهم يلاحظون الكلمات الملونة، وينطقونها نطقا صحيحا مضبوطا بالشكل، وقراءة الكلمات قراءة معبرة. وكذلك أعرض لهم عبر هذه الوسيلة مشكلات حقيقية، وأطلب منهم البحث عن حلول واقعية وقابلة للتطبيق. أستخدم هذه الوسيلة في الحصص الثالثة والسابعة والثامنة.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس. أعرض لطلابي قصة مصورة، وأطلب منهم توسيع الجمل، ووصف الصور شفهيلا ومن ثم كتابه. أستخدم هذه الوسيلة الحصص السادسة.
اسم الوسيلة التعليمية	المكتبة المدرسية
الوسيلة التعليمية	يستفاد من المكتبة المدرسية في الاطلاع والبحث عن المعلومات. أطلب من طلابي الذهاب إلى مكتبة المدرسة، واختيار قصة أعجبتهم، ثم أطلب منه قراءتها، وبعد ذلك يحكيها لزملائه. أستخدم هذه الوسيلة في الحصص التاسعة.

المواد التعليمية المسالدة		
روابط خارجية		
الصدق		
روابط خارجية		
فيلم قصير عن الصدق والأمانة- ثانوية جدة الرائدة		
روابط خارجية		
حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصدق		
الإجراءات		
اسم الإجراء	نوع الإجراء	وصف الإجراء
فضل الصوم		
روابط خارجية		
ظروف الزمان والمكان		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	أقوم به في بداية الدرس, وأهدف منه قياس الخلفية المعرفية للطلاب حول الموضوع؛ وأصنف تلاميذي في مجموعات بناء عليها؛ لأتمكن من تقديم أنشطة تلائم حاجات التلاميذ. ويكون التقويم التشخيصي كالتالي: الحصة الأولى والثانية: سؤال الطلاب عن الصور, وماذا يرون فيها؟ الحصة الثالثة: عن طريق الإتيان بأمثلة لكلمات مختومة بالألف والياء. وأطلب منهم التفريق بينها. الحصة الرابعة والخامسة: ويكون ذلك عن طريق كلمات منتهية بالألف المقصورة, وكلمات منتهية بياء..وكذلك عن معنى الاستثناء , والسؤال عن الطرفين قبل وبعد. الحصة السادسة: عن طريق قصة مصورة قصيرة, وأترك المجال لهم للتعبير عنها. الحصة السابعة والثامنة: ويكون ذلك عن طريق وضع الطلاب أمام مشكلة حقيقية يسيرة وحلها يتطلب تفكيراً قليلاً.. الحصة التاسعة: عن طريق كتابة كلمات خاطئة على السبورة , وأطلب منهم تصحيحها.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	ضِدُّ كَلِمَةِ " الصَّدْقِ "؛
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	<ul style="list-style-type: none"> أقوم به أثناء التعلم, ويكون مستمراً , وأهدف منه توجيه المتعلم, وتسهيل تقدّمه , وقدرته على التحكم في الكفاية المستهدفة, واكتشاف مواطن الصعوبة التي يصادفها التلميذ خلال تعلمه, من أجل إيجاد استراتيجيات تمكنه من التقدم والتحسين, وأقدم لهم تغذية راجعة تقودهم نحو أهداف الدرس. ويمكن تطبيقه من خلال: قراءة النص وحل أسئلة الفهم والاستيعاب ومكون أجيب, والإتيان بمعنى الكلمة, وكذلك بضع بعض الكلمات في مكون أنمي لغتي. ومن خلال ملاحظة الألف المقصورة والياء في نهاية الكلمات, ونطقها , وكيفية كتابتها , والإتيان بأسماء مشابهة من إنشاء الطلاب. وكذلك في التراكيب اللغوية وقياس القدرة على الاستخراج, والاستخدام , والتحويل, والتمييز بين الألف المقصورة والياء , وأسلوب لاستثناء ب إلا , وتحويل الجمل بعد دخول الطرفين قبل وبعد عليها. وفي مكون التعبير الكتابي أقيس قدرة الطلاب في توسيع الجمل عبر القصص المصورة, والتعبير شفهيّاً عما اكتسبه الطالب من تراكيب لغوية, ورصيد معرفي. وأيضاً مكون أفكار أستطيع قياس قدرة الطلاب على حلول المشكلات التي تصادفهم والخروج منها بأفضل الحلول. والإملاء الاختباري يكون هو التطبيق الفعلي لما اكتسبه الطالب من رصيد معرفي, وثروة لغوية.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال

إِسْحَبِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ إِلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ؛	مطابقة السحب والإفلات
إِبْتَسِمَ..... وَقَالَ: لَقَدْ عَقَوْتُ عَنْكَ.	اختيارات من متعدد
رَأَى الْجَمَلَ حَسَبَ وَرُودِهَا فِي الْأَرْضِ؛	الترتيب
ضِدُّ كَلِمَةِ " الصُّدْقِ "؛	اختيارات من متعدد
سَمِعَ الرَّجُلُ خَالِدًا لِلَّهِ لُعْجِبَ بِهِ..؛	اختيارات من متعدد
تَسْتَفِيدُ مِنَ الْأَرْضِ أَنْ تَكُونَ صَادِقِينَ وَتَعْرِفَ بِأَخْطَائِنَا.	صواب وخطأ
الْحَرْفُ الَّذِي يُنَاسِبُ كَلِمَةَ: يَهْدِ	اختيارات من متعدد
إِسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْفَرَاغِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا؛	مطابقة السحب والإفلات
اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ لِيَلْعَبُوا بِالْحُرَّةِ وَكَذَا.	اختيارات من متعدد
ختامي	نوع التقويم
<p>أقوم به في نهاية الدرس، وأهدف منه، تحديد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسية للتأدب بأداب الرسول صلى الله عليه وسلم واعتباره قدوة له في ذلك، ومنها الصدق، واستيعاب جميع مكوناته وفهمها، ومقدرته على تطبيقها، وأقدم لهم تغذية راجعة أثبت بها المعلومات، وأزيل بها الأخطاء، وأعزز بها نقاط القوة، وأعالج بها نقاط الضعف.</p> <p>ويمكنني استخدام أوراق العمل لاختبار استيعاب الطلاب للنص ومدى تمكنهم من اختساب الصدق والتحلي بها، وكذلك قياس مدى تحقق أهداف كل مكون في هذا الدرس.</p> <p>وأقدم لهم اختباراً قصيراً أقيس ما تعلموه خلال التسع حصص التي تمثل الدرس، كالمقدرة على التمييز بين الألف المقصورة والياء في آخر الكلمات، وكذلك القدرة على استخدام أسلوب الاستثناء إلا، واستخدام الظرفين قبل وبعد وإدخالها في الجمل.</p>	أسلوب التقويم
	أسئلة الدرس
نص السؤال	نوع السؤال
إِسْحَبِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ إِلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ؛	مطابقة السحب والإفلات
إِبْتَسِمَ..... وَقَالَ: لَقَدْ عَقَوْتُ عَنْكَ.	اختيارات من متعدد
رَأَى الْجَمَلَ حَسَبَ وَرُودِهَا فِي الْأَرْضِ؛	الترتيب
ضِدُّ كَلِمَةِ " الصُّدْقِ "؛	اختيارات من متعدد
سَمِعَ الرَّجُلُ خَالِدًا لِلَّهِ لُعْجِبَ بِهِ..؛	اختيارات من متعدد
تَسْتَفِيدُ مِنَ الْأَرْضِ أَنْ تَكُونَ صَادِقِينَ وَتَعْرِفَ بِأَخْطَائِنَا.	صواب وخطأ
الْحَرْفُ الَّذِي يُنَاسِبُ كَلِمَةَ: يَهْدِ	اختيارات من متعدد
إِسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْفَرَاغِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا؛	مطابقة السحب والإفلات
اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ لِيَلْعَبُوا بِالْحُرَّةِ وَكَذَا.	اختيارات من متعدد

الهدف الثالث	أن يجيب التلاميذ عن أسئلة نص درس الرسول قدوتي في الصدق.
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	تمثيل الأدوار
وصف الاستراتيجية	يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه أو عن أحد آخر في النشاط التعليمي موقف محدد، بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه. أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصة الأولى

<p>يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات وتحديد أدوار الطلاب، وتقديم المساعدة والتدخل في الوقت المناسب، وتقويم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها.</p> <p>أساعد الطلاب لتطبيق الإستراتيجية، وأرتب المشهد التمثيلي، وأحد الطلاب الذين سيقومون بهذا الدور، والموضوع الذين سيقومون بتمثيله وهو "الصدق"، وأقدم لهم التغذية الراجعة المباشرة لأداء المشهد بصورة جيدة.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>لا بد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي اختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى تضمن نتائج إيجابية للمجموعة.</p> <p>يقوم الطلاب بأداء المشهد الذي كلفتهم به، والطلاب الذين لم يشاركوا يشاهدون وينقدون الأداء للظهور بالشكل المطلوب. حتى نصل للهدف من ذلك، وننعي صفة الصدق لديهم.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>الاتقان المهارة</p>	
<p>تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصص الثالثة، والسادسة، والتاسعة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>أيسر لطلابي تطبيق الإستراتيجية، وأقوم بتهيئة الفصل لهم ليطبقوها بيسر وسلاسة؛ كي يحققوا أهداف الدرس، والتي تتمثل:</p> <p>في مكون ألاحظ وأقرأ (الحصص الثلاثة): أطلب منهم قراءة الجمل بصوت معبر وقراءة تعبر عن هذه الجملة، وأصحح نطقهم. وكذلك ملاحظة حرف الياء في آخر الجمل.</p> <p>وكذلك مكون أعبّر (الحصص السادسة): يدل على إتقان الطالب وقدرته على توسيع النص من خلال الصور مما يجعله يعبر عنها شفهيًا وكتابيًا.</p> <p>ومكون الإملاء الأختباري (الحصص التاسعة): وقدرة الطلاب بكتابة ما درسوه وتعلموه واكتسبوه من هذا الموضوع والموضوعين السابقين، والكتابة بخط واضح ومقروء، ومضبوط بالشكل.</p> <p>وبعد ذلك البحث عن قصة يقوم الطالب بقراءتها، ثم يحكيها لزملائه.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>الطالب يقوم بأداء المهارة في المكونات الثلاثة مما يزيد م اكتسابه للملاحظة، والقدرة على القراءة المعبرة، وكذلك التعبير شفهيًا وكتابيًا والقدرة على توسيع الجملة عن طريق الصور. والقيام بالبحث عن قصة ومن ثم يحكيها لزملائه. فأداء الطالب للمهارة يجعله يتقنها.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>التعلم بالاكشاف</p>	
<p>إستراتيجية تعزز من قدرة الطالب على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية في حل المشكلات والبحث والشعور بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول الى اكتشاف ما.</p> <p>أستخدم هذا الإستراتيجية في الحصص الثانية، والرابعة والخامسة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>أساعد طلابي في تنفيذ الإستراتيجية، وأشارهم في مكون أجيب، وأني لغتي (الحصص الثانية) عن طريق اكتشاف الحل لمكون أجيب واستخلاصه من النص، ومكون أني لغتي اكتشاف معنى الكلمة من خلال الترادف والتضاد.</p> <p>وكذلك مكون التراكيب اللغوية (أستخرج، أستخدم، أحول) (الحصص الرابعة والخامسة) واكتشاف الفرق بين الألف المقصورة والياء في آخر الكلمة، واستخدام أسلوب الاستثناء بالآ، ووضع الظرفين قبل وبعد وتحول الجملة بعد دخولها عليها.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>قيام الطالب بأداء مهمة مكون أجيب والبحث عن إجابات للأسئلة والوصول إليها يشعره بالرضا والرغبة في مواصلة التعلم، وكذلك مكون أني لغتي عن طريق الترادف والتضاد يصل إلى معنى الكلمة يصل إلى معاني جديدة.</p> <p>وقيامه بالتفريق بين الألف والياء في آخر الكلمة، وكذلك نطق أسلوب الاستثناء بآ، ووضع الظروف داخل الجملة والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقة.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>حل المشكلات</p>	
<p>إستراتيجية تمكن الطلاب من أن يتعلموا بأنفسهم فديلاً أو جماعياً لحل مشكلة حقيقية تقدمها لهم.</p> <p>أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصص السابعة والثامنة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>

<p>سحتاج إلى تقديم مشكلات واقعية تناسب الطلاب لمناقشتها معهم، وترك الطلاب يعملون متعاونين لحلها، وشجع على تطبيق التقويم الذاتي وتقويم الأقران.</p> <p>هذه الإستراتيجية تحتاج إلى تدريب المتعلمين عليها، ويمكن أفكر في هاتين الحصص يعطيني الفرصة في التدريب والمران والممارسة، أقدم لهم المشكلات الموجودة في كتاب النشاط ص27، وأمنحهم الفرصة الكافية للتفكير والبحث عن الحلول، وتكون هذه الحلول واقعية وقابلة للتطبيق.</p>	دور المعلم
<p>سيكون دور الطلاب جمع المعلومات واتباع المنهج العلمي لحل المشكلة والتعاون معا لحلها .</p> <p>القيام بالبحث عن حل لهذه المشكلات باتباع المنهج العلمي لحل المشكلات، وأمنحهم الوقت الكافي للتفكير ومناقشة الحلول بينهم للوصول إلى حلول واقعية قابلة للتطبيق. وأشجعهم وأحفزهم على ذلك.</p>	دور المتعلم

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به. أعرض لطلابي نص "الرسول صلى الله عليه وسلم قدوتي في الصدق" عبر التسجيل الصوتي، وأطلب منهم التقيد بأداب الاستماع التي تعلموها سابقا فالاستماع هو الأساس في التعلم اللفظي في سنوات الدراسة الأولى والمتخلف قرائليتعلم من الاستماع أكثر مما يتعلم من القراءة. أستخدم هذه الوسيلة الحصة الأولى .
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. أعرض لطلابي مكوني أجيب وأني لغتي عبر العروض التقديمية كي يتمكن الطالب من الإجابة على الأسئلة، وكذلك الوصول إلى معاني الكلمات سواء كانت بالمرادف أو بالتضاد. وكذلك أعرض لهم التراكيب اللغوية (أستخرج/ أستخدم/ أحول) للوصول إلى أهداف هذا المكون. استخدم هذه الوسيلة في الحصة الثانية، والرابعة والخامسة.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنوع في المحتوى. اعرض لطلابي عبر هذه الوسيلة مكون "ألاحظ وأقرأ"، وأجعلهم يلاحظون الكلمات الملونة، وينطقونها نطقا صحيحا مضبوطا بالشكل، وقراءة الكلمات قراءة معبرة. وكذلك أعرض لهم عبر هذه الوسيلة مشكلات حقيقية، وأطلب منهم البحث عن حلول واقعية وقابلة للتطبيق. أستخدم هذه الوسيلة في الحصة الثالثة والسابعة والثامنة.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس. اعرض لطلابي قصة مصورة، وأطلب منهم توسيع الجمل، ووصف الصور شفهيلا ومن ثم كتابه. أستخدم هذه الوسيلة الحصة السادسة.
اسم الوسيلة التعليمية	المكتبة المدرسية
الوسيلة التعليمية	يستفاد من المكتبة المدرسية في الاطلاع والبحث عن المعلومات. أطلب من طلابي الذهاب إلى مكتبة المدرسة، واختيار قصة أعجبتهم، ثم أطلب منه قراءتها، وبعد ذلك يحكيها لزملائه. أستخدم هذه الوسيلة في الحصة التاسعة.

المواد التعليمية المسالدة		
روابط خارجية		
الصدق		
روابط خارجية		
فيلم قصير عن الصدق والأمانة- ثانوية جدة الرائدة		
روابط خارجية		
حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصدق		
الإجراءات		
اسم الإجراء	نوع الإجراء	وصف الإجراء
فضل الصوم		
روابط خارجية		
ظروف الزمان والمكان		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	أقوم به في بداية الدرس, وأهدف منه قياس الخلفية المعرفية للطلاب حول الموضوع؛ وأصنف تلاميذي في مجموعات بناء عليها؛ لأتمكن من تقديم أنشطة تلائم حاجات التلاميذ. ويكون التقويم التشخيصي كالتالي: الحصّة الأولى والثانية: سؤال الطلاب عن الصور, وماذا يرون فيها؟ الحصّة الثالثة: عن طريق الإتيان بأمثلة لكلمات مختومة بالألف والياء. وأطلب منهم التفريق بينها. الحصّة الرابعة والخامسة: ويكون ذلك عن طريق كلمات منتهية بالألف المقصورة, وكلمات منتهية بياء..وكذلك عن معنى الاستثناء , والسؤال عن الطرفين قبل وبعد. الحصّة السادسة: عن طريق قصة مصورة قصيرة, وأترك المجال لهم للتعبير عنها. الحصّة السابعة والثامنة: ويكون ذلك عن طريق وضع الطلاب أمام مشكلة حقيقية يسيرة وحلها يتطلب تفكيراً قليلاً.. الحصّة التاسعة: عن طريق كتابة كلمات خاطئة على السبورة , وأطلب منهم تصحيحها.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	ضِدُّ كَلِمَةِ " الصَّدْقِ "؛
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	<ul style="list-style-type: none"> أقوم به أثناء التعلم, ويكون مستمراً , وأهدف منه توجيه المتعلّم, وتسهيل تقدّمه , وقدرته على التحكم في الكفاية المستهدفة, واكتشاف مواطن الصعوبة التي يصادفها التلميذ خلال تعلمه, من أجل إيجاد استراتيجيات تمكنه من التقدم والتحسين, وأقدم لهم تغذية راجعة تقودهم نحو أهداف الدرس. ويمكن تطبيقه من خلال: قراءة النص وحل أسئلة الفهم والاستيعاب ومكون أجيب, والإتيان بمعنى الكلمة, وكذلك بضع بعض الكلمات في مكون أنمي لغتي. ومن خلال ملاحظة الألف المقصورة والياء في نهاية الكلمات, ونطقها , وكيفية كتابتها , والإتيان بأسماء مشابهة من إنشاء الطلاب. وكذلك في التراكيب اللغوية وقياس القدرة على الاستخراج, والاستخدام , والتحويل, والتمييز بين الألف المقصورة والياء , وأسلوب لاستثناء ب إلا , وتحويل الجمل بعد دخول الطرفين قبل وبعد عليها. وفي مكون التعبير الكتابي أقيس قدرة الطلاب في توسيع الجمل عبر القصص المصورة, والتعبير شفهيّاً عما اكتسبه الطالب من تراكيب لغوية, ورصيد معرفي. وأيضاً مكون أفكار أستطيع قياس قدرة الطلاب على حلول المشكلات التي تصادفهم والخروج منها بأفضل الحلول. والإملاء الاختباري يكون هو التطبيق الفعلي لما اكتسبه الطالب من رصيد معرفي, وثروة لغوية.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال

إِسْحَبِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ إِلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ؛	مطابقة السحب والإفلات
إِبْتَسِمَ..... وَقَالَ: لَقَدْ عَقَوْتُ عَنْكَ.	اختيارات من متعدد
رَأَى الْجَمَلَ حَسَبَ وَزُودِهَا فِي الْأَمْسِ؛	الترتيب
ضِدُّ كَلِمَةِ " الصُّدْقِ "؛	اختيارات من متعدد
سَمِعَ الرَّجُلُ خَالِدًا لِلَّهِ لُعْجِبَ بِهِ..؛	اختيارات من متعدد
نَسْتَفِيدُ مِنَ الْأَمْسِ أَنْ نَكُونَ صَادِقِينَ وَنَعْتَرِفُ بِأَخْطَائِنَا.	صواب وخطأ
الْحَرْفُ الَّذِي يُنَاسِبُ كَلِمَةَ: يَهْدِ	اختيارات من متعدد
إِسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْفَرَاغِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا؛	مطابقة السحب والإفلات
اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ لِيَلْعَبُوا بِالْحُرَّةِ وَكَذَا.	اختيارات من متعدد
ختامي	نوع التقويم
<p>أقوم به في نهاية الدرس، وأهدف منه، تحديد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسية للتأديب بأداب الرسول صلى الله عليه وسلم واعتباره قدوة له في ذلك، ومنها الصدق، واستيعاب جميع مكوناته وفهمها، ومقدرته على تطبيقها، وأقدم لهم تغذية راجعة أثبت بها المعلومات، وأزيل بها الأخطاء، وأعزز بها نقاط القوة، وأعالج بها نقاط الضعف.</p> <p>ويمكنني استخدام أوراق العمل لاختبار استيعاب الطلاب للنص ومدى تمكنهم من اختساب الصدق والتحلي بها، وكذلك قياس مدى تحقق أهداف كل مكون في هذا الدرس.</p> <p>وأقدم لهم اختباراً قصيراً أقيس ما تعلموه خلال التسع حصص التي تمثل الدرس، كالمقدرة على التمييز بين الألف المقصورة والياء في آخر الكلمات، وكذلك القدرة على استخدام أسلوب الاستثناء إلا، واستخدام الظرفين قبل وبعد وإدخالها في الجمل.</p>	أسلوب التقويم
	أسئلة الدرس
نص السؤال	نوع السؤال
إِسْحَبِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ إِلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ؛	مطابقة السحب والإفلات
إِبْتَسِمَ..... وَقَالَ: لَقَدْ عَقَوْتُ عَنْكَ.	اختيارات من متعدد
رَأَى الْجَمَلَ حَسَبَ وَزُودِهَا فِي الْأَمْسِ؛	الترتيب
ضِدُّ كَلِمَةِ " الصُّدْقِ "؛	اختيارات من متعدد
سَمِعَ الرَّجُلُ خَالِدًا لِلَّهِ لُعْجِبَ بِهِ..؛	اختيارات من متعدد
نَسْتَفِيدُ مِنَ الْأَمْسِ أَنْ نَكُونَ صَادِقِينَ وَنَعْتَرِفُ بِأَخْطَائِنَا.	صواب وخطأ
الْحَرْفُ الَّذِي يُنَاسِبُ كَلِمَةَ: يَهْدِ	اختيارات من متعدد
إِسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْفَرَاغِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا؛	مطابقة السحب والإفلات
اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ لِيَلْعَبُوا بِالْحُرَّةِ وَكَذَا.	اختيارات من متعدد

أن يتدرب التلاميذ على التراكيب اللغوية الواردة في النص.	الهدف الثالث
25	الزمن المقترح
فهم	مستوى الهدف

	الاستراتيجيات
تمثيل الأدوار	الاستراتيجية
يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه أو عن أحد آخر في النشاط التعليمي موقف محدد، بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه.	وصف الاستراتيجية
أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصة الأولى	

<p>يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات وتحديد أدوار الطلاب، وتقديم المساعدة والتدخل في الوقت المناسب، وتقويم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها.</p> <p>أساعد الطلاب لتطبيق الإستراتيجية، وأرتب المشهد التمثيلي، وأحد الطلاب الذين سيقومون بهذا الدور، والموضوع الذين سيقومون بتمثيله وهو "الصدق"، وأقدم لهم التغذية الراجعة المباشرة لأداء المشهد بصورة جيدة.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>لا بد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي اختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى تضمن نتائج إيجابية للمجموعة.</p> <p>يقوم الطلاب بأداء المشهد الذي كلفتهم به، والطلاب الذين لم يشاركوا يشاهدون وينقدون الأداء للظهور بالشكل المطلوب. حتى نصل للهدف من ذلك، وننعي صفة الصدق لديهم.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>الاتقان المهارة</p>	
<p>تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصص الثالثة، والسادسة، والتاسعة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>أيسر لطلابي تطبيق الإستراتيجية، وأقوم بتهيئة الفصل لهم ليطبقوها بيسر وسلاسة؛ كي يحققوا أهداف الدرس، والتي تتمثل:</p> <p>في مكون ألاحظ وأقرأ (الحصص الثلاثة): أطلب منهم قراءة الجمل بصوت معبر وقراءة تعبر عن هذه الجملة، وأصحح نطقهم. وكذلك ملاحظة حرف الياء في آخر الجمل.</p> <p>وكذلك مكون أعبّر (الحصص السادسة): يدل على إتقان الطالب وقدرته على توسيع النص من خلال الصور مما يجعله يعبر عنها شفهيًا وكتابيًا.</p> <p>ومكون الإملاء الأختباري (الحصص التاسعة): وقدرة الطلاب بكتابة ما درسوه وتعلموه واكتسبوه من هذا الموضوع والموضوعين السابقين، والكتابة بخط واضح ومقروء، ومضبوط بالشكل.</p> <p>وبعد ذلك البحث عن قصة يقوم الطالب بقراءتها، ثم يحكيها لزملائه.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>الطالب يقوم بأداء المهارة في المكونات الثلاثة مما يزيد م اكتسابه للملاحظة، والقدرة على القراءة المعبرة، وكذلك التعبير شفهيًا وكتابيًا والقدرة على توسيع الجملة عن طريق الصور. والقيام بالبحث عن قصة ومن ثم يحكيها لزملائه. فأداء الطالب للمهارة يجعله يتقنها.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>التعلم بالاكشاف</p>	
<p>إستراتيجية تعزز من قدرة الطالب على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية في حل المشكلات والبحث والشعور بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول الى اكتشاف ما.</p> <p>أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصص الثانية، والرابعة والخامسة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>أساعد طلابي في تنفيذ الإستراتيجية، وأشارهم في مكون أجيب، وأني لغتي (الحصص الثانية) عن طريق اكتشاف الحل لمكون أجيب واستخلاصه من النص، ومكون أني لغتي اكتشاف معنى الكلمة من خلال الترادف والتضاد.</p> <p>وكذلك مكون التراكيب اللغوية (أستخرج، أستخدم، أحول) (الحصص الرابعة والخامسة) واكتشاف الفرق بين الألف المقصورة والياء في آخر الكلمة، واستخدام أسلوب الاستثناء بالآ، ووضع الظرفين قبل وبعد وتحول الجملة بعد دخولها عليهما.</p>	<p>دور المعلم</p>
<p>قيام الطالب بأداء مهمة مكون أجيب والبحث عن إجابات للأسئلة والوصول إليها يشعره بالرضا والرغبة في مواصلة التعلم، وكذلك مكون أني لغتي عن طريق الترادف والتضاد يصل إلى معنى الكلمة يصل إلى معاني جديدة.</p> <p>وقيامه بالتفريق بين الألف والياء في آخر الكلمة، وكذلك نطق أسلوب الاستثناء بـ إلا، ووضع الظروف داخل الجملة والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقة.</p>	<p>دور المتعلم</p>
<p>حل المشكلات</p>	
<p>إستراتيجية تمكن الطلاب من أن يتعلموا بأنفسهم فديلاً أو جماعياً لحل مشكلة حقيقية تقدمها لهم.</p> <p>أستخدم هذه الإستراتيجية في الحصص السابعة والثامنة.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>

<p>سحتاج إلى تقديم مشكلات واقعية تناسب الطلاب لمناقشتها معهم، وترك الطلاب يعملون متعاونين لحلها، وشجع على تطبيق التقويم الذاتي وتقويم الأقران.</p> <p>هذه الإستراتيجية تحتاج إلى تدريب المتعلمين عليها، ويمكن أفكر في هاتين الحصص يعطيني الفرصة في التدريب والمران والممارسة، أقدم لهم المشكلات الموجودة في كتاب النشاط ص27، وأمنحهم الفرصة الكافية للتفكير والبحث عن الحلول، وتكون هذه الحلول واقعية وقابلة للتطبيق.</p>	دور المعلم
<p>سيكون دور الطلاب جمع المعلومات واتباع المنهج العلمي لحل المشكلة والتعاون معا لحلها .</p> <p>القيام بالبحث عن حل لهذه المشكلات باتباع المنهج العلمي لحل المشكلات، وأمنحهم الوقت الكافي للتفكير ومناقشة الحلول بينهم للوصول إلى حلول واقعية قابلة للتطبيق. وأشجعهم وأحفزهم على ذلك.</p>	دور المتعلم

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به. أعرض لطلابي نص "الرسول صلى الله عليه وسلم قدوتي في الصدق" عبر التسجيل الصوتي، وأطلب منهم التقيد بأداب الاستماع التي تعلموها سابقا فالاستماع هو الأساس في التعلم اللفظي في سنوات الدراسة الأولى والمتخلف قرائليتعلم من الاستماع أكثر مما يتعلم من القراءة. أستخدم هذه الوسيلة الحصص الأولى .
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية. أعرض لطلابي مكوني أجيب وأني لغتي عبر العروض التقديمية كي يتمكن الطالب من الإجابة على الأسئلة، وكذلك الوصول إلى معاني الكلمات سواء كانت بالمرادف او بالتضاد. وكذلك أعرض لهم التراكيب اللغوية (أستخرج/ أستخدم/ أحول) للوصول إلى أهداف هذا المكون. استخدم هذه الوسيلة في الحصص الثانية، والرابعة والخامسة.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنوع في المحتوى. اعرض لطلابي عبر هذه الوسيلة مكون "ألاحظ وأقرأ"، وأجعلهم يلاحظون الكلمات الملونة، وينطقونها نطقا صحيحا مضبوطا بالشكل، وقراءة الكلمات قراءة معبرة. وكذلك أعرض لهم عبر هذه الوسيلة مشكلات حقيقية، وأطلب منهم البحث عن حلول واقعية وقابلة للتطبيق. أستخدم هذه الوسيلة في الحصص الثالثة والسابعة والثامنة.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس. اعرض لطلابي قصة مصورة، وأطلب منهم توسيع الجمل، ووصف الصور شفهيلا ومن ثم كتابه. أستخدم هذه الوسيلة الحصص السادسة.
اسم الوسيلة التعليمية	المكتبة المدرسية
الوسيلة التعليمية	يستفاد من المكتبة المدرسية في الاطلاع والبحث عن المعلومات. أطلب من طلابي الذهاب إلى مكتبة المدرسة، واختيار قصة أعجبتهم، ثم أطلب منه قراءتها، وبعد ذلك يحكيها لزملائه. أستخدم هذه الوسيلة في الحصص التاسعة.

المواد التعليمية المسالدة		
روابط خارجية		
الصدق		
روابط خارجية		
فيلم قصير عن الصدق والأمانة- ثانوية جدة الرائدة		
روابط خارجية		
حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصدق		
الإجراءات		
اسم الإجراء	نوع الإجراء	وصف الإجراء
فضل الصوم		
روابط خارجية		
ظروف الزمان والمكان		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	أقوم به في بداية الدرس, وأهدف منه قياس الخلفية المعرفية للطلاب حول الموضوع؛ وأصنف تلاميذي في مجموعات بناء عليها؛ لأتمكن من تقديم أنشطة تلائم حاجات التلاميذ. ويكون التقويم التشخيصي كالتالي: الحصة الأولى والثانية: سؤال الطلاب عن الصور, وماذا يرون فيها؟ الحصة الثالثة: عن طريق الإتيان بأمثلة لكلمات مختومة بالألف والياء. وأطلب منهم التفريق بينها. الحصة الرابعة والخامسة: ويكون ذلك عن طريق كلمات منتهية بالألف المقصورة, وكلمات منتهية بياء..وكذلك عن معنى الاستثناء , والسؤال عن الطرفين قبل وبعد. الحصة السادسة: عن طريق قصة مصورة قصيرة, وأترك المجال لهم للتعبير عنها. الحصة السابعة والثامنة: ويكون ذلك عن طريق وضع الطلاب أمام مشكلة حقيقية يسيرة وحلها يتطلب تفكيراً قليلاً.. الحصة التاسعة: عن طريق كتابة كلمات خاطئة على السبورة , وأطلب منهم تصحيحها.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	ضِدُّ كَلِمَةِ " الصُّدْقِ "؛
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	<ul style="list-style-type: none"> أقوم به أثناء التعلم, ويكون مستمراً , وأهدف منه توجيه المتعلم, وتسهيل تقدّمه , وقدرته على التحكم في الكفاية المستهدفة, واكتشاف مواطن الصعوبة التي يصادفها التلميذ خلال تعلمه, من أجل إيجاد استراتيجيات تمكنه من التقدم والتحسين, وأقدم لهم تغذية راجعة تقودهم نحو أهداف الدرس. ويمكن تطبيقه من خلال: قراءة النص وحل أسئلة الفهم والاستيعاب ومكون أجيب, والإتيان بمعنى الكلمة, وكذلك بضع بعض الكلمات في مكون أنمي لغتي. ومن خلال ملاحظة الألف المقصورة والياء في نهاية الكلمات, ونطقها , وكيفية كتابتها , والإتيان بأسماء مشابهة من إنشاء الطلاب. وكذلك في التراكيب اللغوية وقياس القدرة على الاستخراج, والاستخدام , والتحويل, والتمييز بين الألف المقصورة والياء , وأسلوب لاستثناء ب إلا , وتحويل الجمل بعد دخول الطرفين قبل وبعد عليها. وفي مكون التعبير الكتابي أقيس قدرة الطلاب في توسيع الجمل عبر القصص المصورة, والتعبير شفهيّاً عما اكتسبه الطالب من تراكيب لغوية, ورصيد معرفي. وأيضاً مكون أفكار أستطيع قياس قدرة الطلاب على حلول المشكلات التي تصادفهم والخروج منها بأفضل الحلول. والإملاء الاختباري يكون هو التطبيق الفعلي لما اكتسبه الطالب من رصيد معرفي, وثروة لغوية.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال

إِسْحَبِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ إِلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ؛	مطابقة السحب والإفلات
إِبْتَسَمَ..... وَقَالَ: لَقَدْ عَقَوْتُ عَنْكَ.	اختيارات من متعدد
رَثِبَ الْجَمَلُ حَسَبَ وَزُوْدِهَا فِي الْأَمْسِ؛	الترتيب
ضِدُّ كَلِمَةِ " الصَّدْقِ "؛	اختيارات من متعدد
سَامَعَ الرَّجُلُ خَالِدًا لِلَّهِ لُعْجِبَ بِهِ؛	اختيارات من متعدد
تَسْتَفِيدُ مِنَ الْأَمْسِ أَنْ تَكُونَ صَادِقِينَ وَتَعْرِفَ بِأَخْطَائِنَا.	صواب وخطأ
الْحَرْفُ الَّذِي يُنَاسِبُ كَلِمَةَ: يَهْدِ	اختيارات من متعدد
إِسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْفَرَاغِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا؛	مطابقة السحب والإفلات
اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ لِيَلْعَبُوا بِالْحُرَّةِ وَكَذَا.	اختيارات من متعدد
ختامي	نوع التقويم
أقوم به في نهاية الدرس، وأهدف منه، تحديد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسية للتأديب بأداب الرسول صلى الله عليه وسلم واعتباره قدوة له في ذلك، ومنها الصدق، واستيعاب جميع مكوناته وفهمها، ومقدرته على تطبيقها، وأقدم لهم تغذية راجعة أثبت بها المعلومات، وأزيل بها الأخطاء، وأعزز بها نقاط القوة، وأعالج بها نقاط الضعف. ويمكنني استخدام أوراق العمل لاختبار استيعاب الطلاب للنص ومدى تمكنهم من اكتساب الصدق والتحلي بها، وكذلك قياس مدى تحقق أهداف كل مكون في هذا الدرس. وأقدم لهم اختباراً قصيراً أقيس ما تعلموه خلال التسع حصص التي تمثل الدرس، كالمقدرة على التمييز بين الألف المقصورة والياء في آخر الكلمات، وكذلك القدرة على استخدام أسلوب الاستثناء بـإلا، واستخدام الظرفين قبل وبعد وإدخالها في الجمل.	أسلوب التقويم
	أسئلة الدرس
نص السؤال	نوع السؤال
إِسْحَبِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ إِلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهُ؛	مطابقة السحب والإفلات
إِبْتَسَمَ..... وَقَالَ: لَقَدْ عَقَوْتُ عَنْكَ.	اختيارات من متعدد
رَثِبَ الْجَمَلُ حَسَبَ وَزُوْدِهَا فِي الْأَمْسِ؛	الترتيب
ضِدُّ كَلِمَةِ " الصَّدْقِ "؛	اختيارات من متعدد
سَامَعَ الرَّجُلُ خَالِدًا لِلَّهِ لُعْجِبَ بِهِ؛	اختيارات من متعدد
تَسْتَفِيدُ مِنَ الْأَمْسِ أَنْ تَكُونَ صَادِقِينَ وَتَعْرِفَ بِأَخْطَائِنَا.	صواب وخطأ
الْحَرْفُ الَّذِي يُنَاسِبُ كَلِمَةَ: يَهْدِ	اختيارات من متعدد
إِسْحَبِ الْكَلِمَةَ إِلَى الْفَرَاغِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا؛	مطابقة السحب والإفلات
اجْتَمَعَ الْأَوْلَادُ لِيَلْعَبُوا بِالْحُرَّةِ وَكَذَا.	اختيارات من متعدد

التكاليف الملزمية	
نوع من التقويم، واهداف منه إلى التأكد من فهم مكونات الدرس جميعها، والقدرة على تطبيقها، والإتيان بأ مثلة من إنشائهم، مع إعطائهم فرصة المبادرة، وتحسين وزيادة تحصيلهم، ويربط خبراتهم السابقة باللاحقة، وكذلك تعزيز قدرات الطلاب على التعلم الذاتي، وتحسين قراءاتهم وكتاباتهم. والاستفادة من الأنشطة التدريبية الموجودة في كتاب الطالب، وكتاب النشاط ص(٢٦-٢٧-٢٨)، وأقيس قدرة الطلاب على تطبيق جميع مكونات الدرس بلا استثناء.	التكاليف الملزمية
١٠٠	زمن التكاليف الملزمية

المواد المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس

أداب الكلام	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثالث الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-الفقه-آداب المزاج والكلام-آداب الكلام	من ضمن آداب الكلام الصدق.
صفة كلام النبي صلى الله عليه وسلم	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-الحديث-سلامه وكلامه ومزاجه صلى الله عليه وسلم-صفة كلام النبي صلى الله عليه وسلم	كان لا يقول إلا صدقاً صلى الله عليه وسلم
تعاملي مع الآخرين	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-التربية الاجتماعية والوطنية-أسرتي و مجتمعي-تعاملي مع الآخرين	التعامل مع الآخرين بالآداب والصفات الحميدة التي منها الصدق والأمانة... إلخ

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

الإرشادات/ الملاحظات

- أحرص على نطق الطلاب في القراءة، وأصحح لهم ذلك.
- التعبير الشفهي والكتابي هو الغاية التي يسعى المعلم إلى الوصول إليها.
- أجعل الطلاب في مكون التراكيب اللغوية هم من يقومون بالحل والنطق، والتحويل، وكذلك نطق الظاهرة الصوتية (الألف المقصورة والياء).
- أستفيد من كتاب النشاط والتدريبات والأنشطة الموجودة فيه؛ والتي تؤدي أيضاً إلى مزيد من الإجابة والإتقان.
- التدريب والمران يؤدي إلى إملاء اختباري متقن للطلاب جميعهم.

تنوع التعليم

- أنواع في إستراتيجياتي التدريسية ما بين تعلم تعاوني، وتعلم ذاتي، وتمثيل الأدوار، وكذلك إتقان للمهارة؛ وتعلم بالاكشاف؛ كي تصل أهداف الدرس لطلابي ببسر ووضوح.
- أنواع في وسائلك التعليمية فتارة استخدم العروض التقديمية، وتارة أخرى استخدم الصور التعليمية، وثالثة عارض البيانات، ورابعة استخدم مكتبة المدرسة للبحث والاطلاع، مما يجذب انتباه الطلاب للدرس، ويقودهم إلى حلول إبداعية للمشكلات التي تعترض طريقهم.
- أنواع في أساليب التقويم، فمرة من قبلي، وأخرى تقويم أقران، وثالثة تقويم ذاتي.
- أنواع في أنشطتي ما بين شفهي مرة، وأخرى كتابياً.

المصادر

- كتاب: الصدق مع الله. المؤلف: عبدالرزاق البدر.
- كتاب: الصدق منجاة. المؤلف: سعيد عبدالعظيم.
- كتاب: الصدق. المؤلف: أبو سعيد الخراز.

شركة تطوير للخدمات التعليمية

إعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>