تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



الملف أوراق عمل درس إماطة الأذى عن الطريق

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثاني ← لغة عربية ← الفصل الثاني

الملف أوراق عمل درس إماطة الأذى عن الطريق

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثاني ← لغة عربية ← الفصل الثاني

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني			
تحميل كتاب الطالب	1		
آداب وسلوك	2		
آداب التعامل	3		
مذكرة الخط العربي	4		
دليل معلم	5		





المملكة العربية السعودية وزارة التعليم





مدرسة

·····

أوراق عمل الوحدة الخامسة





اَلْوِحْدَةُ ٥ آدابُ وَسُلُو لَكُ



اسم الطالب:الصف الثاني الابتدائي

مراجعة وإخراج: ناصر مختار



إعداد المعلمة: نورة مساعد المرواني





الدرس الثاني

almanahj.com/sa المُعَامِّةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ





ورقة عمل



أحلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية وحروف ثم أكتبها:-

التركيب	التحليل الصوتي			الكلمة	
almanahj.cc	m/sa				الْأَرْضِ
لَكِيُّ السميطية					الطَّرِيقِ
					الْإِسْلَامُ
					مَكَانِهِ
					يَتَزَحْزَحْ
					انْتَظَرَ
					النَّظَافَةِ

أقرأ الكلمات التالية ثم أكتبها ثلاث مرات.

الْأَذَى	رَأَى	إِمَاطَةُ	الْقُمَامَةِ	بَعِيدًا	الْفَرْعَ

١- أقرأ الفقرة التالية ثم أجيب عن الأسئلة التالية: خَرَجَ أَيْمَنُ إِلَى مَلْعَبِ الْحِيِّ، فَرَأَى فَرْعَ شَجَرَةٍ مُلْقًى عَلَى الْأرض. قَالَ أَيْمَنُ: مَنْ وَضَعَ هَذَا هُنَا ؟ الْإِسْلامُ لا يَرْضَى بِهِذَا . سَأَزِيلُهُ حَتَّى لا يُؤْذِيَ النَّاسَ . حَاوَلَ وَحَاوَلَ أَلَكِنَّ الْفَرْعَ لَمْ يَتَزَحْزَحْ مِنْ مَكَانِهِ. انْتَظَرَ قُدُومَ أَحَدٍ لِمُسَاعَدَتِهِ. فَرحَ أَيْمَنُ عِنْدَمَا رَأَى صَدِيقَهُ ثَامِرًا مُقْبِلًا. ثَامِرٌ: مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَيْمَنُ ؟ صديقتي : لا تنسي وضع لنقطة نهاية الجملة . ** أقرأ السؤال جيدًا ثم أبحث عن الإجابة وأكتبها كاملة مع جدر السؤال ١- إِلَى أَيْنَ كَانَ أَيْمَنُ مُتَوَجَّهًا ؟ ٢ - مَاذَا رَأَى أَيْمَنُ فِي طَريقِهِ ؟ ٣ - مَنْ ساعَدَ أَيْمَنَ في رَفْع الأَذى عَنِ الطَّريقِ ؟ ١- أفتح كتاب المدرسة من ص٣٠ - ٣٢ وأستخرج من النص كلمات بها ما يلى: (لام شمسية) (لام قمرية) تنوين بالفتح مد بالألف مد بالياء مد بالواو وتاء مربوطة وتاء مربوطة

أضع علامة (✓) أمام المعنى الصحيح للكلمة: =

يَتَحَرَّكُ	إزالَةُ الأَذَى	ؽؿ۠ڹؾؙ	تَرْكُ الأَذَى	معناها
				إماطة الأذى
				يَتَزَحْزَحُ

مُقْبِلًا

almanahj.com/sa مُدْبِرُا المنافِي السَّمِيرِيةِ

قَادِمًا

٤-أُصِّلُ العِبارَةَ بِضِدّها:

ه- أكمل خريطة المفردة التالية :
 ضِدُها :
 أريـ ل
 أريـ ل
 أريـ ل
 أريـ ل
 أريـ ل
 أريـ ل

		: 4>>	كلمات التالية ثم أص	٦ - أعين الخطأ في ال
أُنْتَظِرَ	ثَامِرُن	بة	عَرُبُت	الكلمات
				التصحيح
	*1 % 1 * *1 *	د أد المار المار		*!*!! !e*! î
دول :	ن المناسب في الج نُ - الْإِسْلَامُ			v-أقرأ الكلمات التالي
	كلمات بها (ال		۱ (ال) شمسية	کلمات بھ
المهر كايات				
			ِ فَرْعَ نُ أَنْ يُزَحْزِحَ هَ	
إماطة الأذى عن الأذى عن الطريق الطريق	Afficience	i 2	لتالية لأكون كلما (ط	۹- أرتب الحروف الأ م ا

١٠ - أضع دائرة حول الكلمة المختلفة وأذكر سبب الاختلاف:

الْأَذَى الْأَرْضَ الطَّرِيقَ الْفَرْعَ

شَدَّ شَجَرَةٌ عَـرَبَةٍ إِمَاطَـةٌ مُسَاعَدَتِهِ بِهِ مَكَانَهُ هَـنِهِ

بَعِيدًا شَامِرًا مُقْبِلًا إِيـذَاءً

المنافح السمهطية

١١- أكمل السؤال بوضع أداة استفهام مناسبة:

١- يَجِبُ عَلَيْنا أَنْ نَفْعَلَ عِنْدَما نرى أَذًى في الطَّريق ؟



٧- رُفّعَ الفَرْعَ إلى عَرَبَةِ الْقُمَامَةِ ؟

١٢ – أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة :

الْإِسْلامَ مُقْبِلًا

بَعِيدًا

١-إنَّدِينُ النَّطَافَة.

٢- شَدَّ أَيْمَنُ وَ ثَامِرٌ الْفَرْعَ ، حَتَّى صَارَعَنِ الطَّريقِ.

٣- فَرحَ أَيْمَنُ عِنْدَمَا رَأَى صَديقَهُ ثَامِرًا

		ئة من بين الأقواس:	أختار الإجابة الصحيح	۳۱۳
- أَشْجَار - شَجَرَتَان)	(شُجَيْرَة –	رَةٍ)	-جَمْعُ كَلِمَة (شَجَ	١
- الصّباح - الطُّهْر)	(الْمُسَاء -	نُجَرَة فِي	- رَأَى أَيْمَن فَرْعَ الشَّ	۲
- اسْتِفْهَام - نِدَاء)	(نَهِي	؟ أسلوب	-مَنْ وَضَعَ هَذَا هُنَا	٣
	هِيَ	(بهاء مربوطة)	-الْكَلِمَة الَّتِي تَنْتَهِي	٤
		مدَقَة – سَأَلَتُ)	(مَكَانَهُ – صَ	
almanahj.co عربه عربه الميل السموهاية	ِمِيَ(أَشْيَاء	(بِأَلِف مَمْدُودَة) ه	الْكَلِمَة الَّتِي تَنْتَهِي ا	-0
and the second of the second o	±>=\ \	فدام (إنَّ) :	أؤكد الجملة باستخ	-11
ةِ يُؤَدِّي عَمَلَهُ بِأَمانَةٍ.	عَامِلُ النَّطَافَ	طَّريقِ صَدَقَةٌ	إزالةُ الأَذَى عَن ال	
du January Maria M) <u> </u>		
	<u></u>			
	بن : وي	تب كُلَّ كَلِمَةٍ بِأَنْوَاعِ التَّنْوِب	أقرأ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ ۗ ثُمَّ أَك	-10
			صَدِيق	
			صَدِيق مَلْعَب	
			صَدِیق مَلْعَب عَامِل	
			صَدِيق مَلْعَب عَامِل مِيَاه	

 أعبر عن الصورة بجملة مفيدة: 	. 1 .
- أصل (الفعل) بالاسم الممدود المناسب له:	- 11
يُهْدِي يُرْضِي يَرْتَقِي يَرْتَقِي يَرُّقِي يَوْعِي	
ارْتِقَاءً إِهْدَاءً إِرْضَاءً إِرْضَاءً الْعَظَاءُ الْعَلَا الْعَظَاءُ الْعَظَاءُ الْعَظَاءُ الْعَلَا الْعَظَاءُ الْعَلَاءُ الْعَظَاءُ الْعَلَا الْعَظَاءُ الْعَلَا الْعَلَاءُ الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَاءُ الْعَلَا الْعَلَاءُ الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَاءُ الْعَلَا الْعَلَاعُ الْعَلَا الْعَلَاعُ الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا عُلَا الْعَلَا الْعَلَا عَلَا الْعَلَا عَلَى الْعَلَا الْعَلَا عَلَا عَلَا الْعَلَا عَلَا عَلَا الْعَلَا عَلَا عَلَا الْعَلَا عَلَا عَلَاعِلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا ع	
المسامي المسامي - أرتب الْكَلِمَاتِ الاَتِيةَ لأكون جُمْلَةً مُفِيدَةً مبتدئًا بالكلمة الملونة:	-1/
شَجَرَةٍ - أَيْمَنُ - مُلْقًى - رَأَى - عَلَى - فَرْعَ - الْأَرْض	1
حَتَّى - يُـوُّذِيَ- أَيْمَنُ : -سَأُزيلُهُ - لا- (النَّاسَ - قَـالَ	7
فُرِحَ - صَدِيقَهُ - عِنْدَمَا - أَيْمَنُ - رَأَى - ثَامِرًا - مُقْبِلًا.	٣
عَ وَسَلَّمَ - اقْتَدِي - مُحَمَّدٍ - أَنَا - بالرَّسُولِ - الله ُ - صَلَّى - عَلَيْهِ	
وَ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَا مُعَلِّمُ مَنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَا مُعَلِّمُ مَنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَا مُنْ مُنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُن	0

١٩ -أدخل (ال) على الكلمات التالية وأغير ما يلزم: -

الْكَلِمَةُ مَعَ (ال)	الْكَلِمَةُ	الْكَلِمَةُ مَعَ (ال)	الْكَلِمَةُ
	نَظَافَةٍ		إِسْلَامٌ
	شُجُرَةً		مَكَانًا
	فَرْعًا		طريقًا

-۱۰ أستخدم خريطة المفاهيم وألخص ما تعلمته من درس إماطة الأذى من الطريق almanahj.com



إماطة الأذى عن الطريق

٢١- بألوانك الجميلة لون الصورة التالية:

