

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



الملف ورقة عمل علاجية

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف الثاني](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

الملف ورقة عمل علاجية

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف الثاني](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

تحميل كتاب الطالب	1
آداب وسلوك	2
آداب التعامل	3
مذكرة الخط العربي	4
دليل معلم	5



إكمال الحرف الناقص

التمهيد :

يكمل التلميذ الحرف الناقص في الكلمة مستفيداً مما درسه ثم يقرأ الكلمة .

التمارين :

أكمل الحرف الناقص ثم أقرأ الكلمات :

almanahj.com/sa

...يَسْجِدُ	ب...ل	ي...ذُرُّ	...يَسْجِدُ	زُنْبُ
-------------	-------	-----------	-------------	--------

ق...ار	زِي...ون	بُورَة...	ر...سي	يِي...رُ	خ...و...
--------	----------	-----------	--------	----------	----------

يَضُرُّ...	أذ...	ر...رَأ	ر...س	نُدُوق...	و...دَة
------------	-------	---------	-------	-----------	---------





كتابة الحروف بأشكالها وأوضاعها المختلفة :

التمهيد :

يقرأ التلميذ بعض الكلمات عن طريق تهجي الحرف بحركته ثم كتابته .

التمارين :

أقرأ وأركب وأكتب مع ملاحظة مكان الحرف :

almanahj.com/sa

البرنامج السعودي

أَمَرَ	رَكِبَ	سَمِعَ	وَقَفَ	يَدْعُو	يَقُولُ	كَتَبَ
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
يَسِيرُ	حَضَرَ	بَدَأَ	خَرَجَ	شَكَرَ	قَرُبَ	رَضِيَ
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
صَدَحَ	نَجَحَ	زَرَعَ	فَرِحَ	نَزَلَ	مَسَحَ	تَرَكَ
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
ظَلَمَ	حَفِظَ	جَلَسَ	فَقَدَ	غَضِبَ	تَعَبَ	هَطَلَ
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____





التمييز بين المد بالألف والمد بالياء والمد بالواو قراءة وكتابة :

التمهيد :

ويتعرف هنا التلميذ على حروف المد الثلاثة (ا و ي) .

فالممد بالألف يكون (بلا حركة) ويسبق بحرف مفتوح مثل: زَرَّافَةٌ رَا .

والممد بالواو يكون (بلا حركة) ويسبق بحرف مضموم مثل: خُرُوفٌ رُو .

almanahj.com/sa

المنهج السموية

والممد بالياء يكون (بلا حركة) ويسبق بحرف مكسور مثل: دِيكٌ دِي .

التمارين : أقرأ وألاحظ ثم أعيد كتابة الكلمات :

عَالِمٌ	حَاتِمٌ	أَمِينٌ	قَدِيمٌ	جَمِيلٌ
_____	_____	_____	_____	_____
حَدِيقَةٌ	كَبِيرٌ	بِلَادِي	ظُرُوفٌ	دَجَاجَةٌ
_____	_____	_____	_____	_____
ضَاعٌ	طَرِيقٌ	مَنْصُورٌ	رَسُولٌ	عُلُومٌ
_____	_____	_____	_____	_____
عَزِيزٌ	سُرُورٌ	خُرُوفٌ	غُصُونٌ	بُيُوتٌ
_____	_____	_____	_____	_____





التمييز نطقاً وكتابةً بين الحروف المتقاربة في الشكل أو الصوت :

التمهيد :

- يتعرف التلميذ على الحروف المتشابهة في الشكل مثل :

ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز
س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق

المناهج السمعية

- يتعرف التلميذ على الحروف المتشابهة في الصوت مثل :

غ	ق	ض	ظ	س	ص
---	---	---	---	---	---

التمارين : أقرأ وألاحظ شكل الحروف ثم أعيد كتابة الكلمات :

بَاب	تَفَاح	ثَعْلَب	جَمَل	حِصَان	خِيَار	دِيك	ذِرَاع	رَأْس	زُهْر
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
سُبُورَة	شَمْس	صُنْدُوق	ضِرْس	طَبِيب	ظُرُوف	عِنَب	غَزَال	فَرَاشَة	قَلَم
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

أقرأ وألاحظ صوت الحروف ثم أعيد كتابة الكلمات :

غَزَال	قَلَم	ضِرْس	ظُرُوف	ثَعْلَب	شَمْس	يَقْرَأ	جَمَل	شَمْس	صُنْدُوق
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____





نسخ الكلمات والجمل بصورة متقنة :

التمهيد :

يتعرف التلميذ على الطريقة الصحيحة لنسخ الكلمات والجمل بالطريقة السليمة والصحيحة .

التمارين :

أقرأ وأنسخ الجملة التالية :

almanahj.com/sa

المنهجية

وَفِي الْعَامِ الْقَادِمِ نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَنَكُونُ فِي الصَّفِّ الثَّلَاثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

وَفِي الْعَامِ الْقَادِمِ نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَنَكُونُ فِي الصَّفِّ الثَّلَاثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

وَفِي الْعَامِ الْقَادِمِ نَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَنَكُونُ فِي الصَّفِّ الثَّلَاثِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى





تحليل الكلمة إلى حروف :

التمهيد :

يتعرف التلميذ على معرفة تحليل الكلمة إلى حروف ويلاحظ كتابة حرف المد والحرف الممدود في مربع واحد وأيضاً كتابة (أل) في مربع واحد .

التمارين :

أقرأ الكلمات ثم أحللها إلى حروف في المربعات مع مراعاة كتابة حرف المد والحرف الممدود في مربع واحد وأيضاً كتابة (أل) في مربع واحد :

						فُسْتَانٌ
						رَكَعَاتٍ
						تِينٌ
						التَّلَامِيذُ
						نُقُودًا
						عِنَاقِيْدٌ





نطق التنوين بأنواعه وكتابته

التمهيد :

وهو ثلاثة أنواع :

- تنوين الضم مثل : خَالِدٌ - بَيْتٌ - مَدْرَسَةٌ .
- تنوين الكسر مثل : خَالِدٍ - بَيْتٍ - مَدْرَسَةٍ .
- تنوين الفتح ♦ مثل : خَالِداً - بَيْتاً - مَدْرَسَةً .

almanahj.com/sa
المنهج السموية

التمارين :

أقرأ وألاحظ ثم أعيد كتابة الكلمات :

طِفْلاً	طِيفُلٍ	طِيفُلٌ	طِيفُل
_____	_____	_____	_____
تِيفَانًا	تِيفَانٍ	تِيفَانٌ	تِيفَان
_____	_____	_____	_____
طِيفِيقًا	طِيفِيقٍ	طِيفِيقٌ	طِيفِيق
_____	_____	_____	_____



ووو





معرفة الشدة بحركاتها ونطق الحرف المشدد

التمهيد :

وشكلها (-) وهي علامة توضع فوق الحرف المكرر نطقاً في الكلمة مثل :

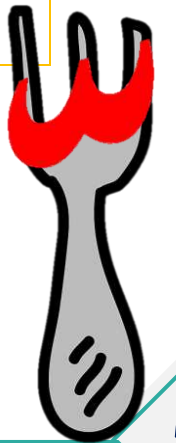
يُعَدُّ - عُدِّي - عَدَّ

التمارين :

almanahj.com/sa
المنهج السموية

أقرأ وألاحظ ثم أعيد كتابة الكلمات :

أُمَّا	أُمُّ	أُمُّ
_____	_____	_____
جَدًّا	جَدُّ	جَدُّ
_____	_____	_____
عَمَّا	عَمُّ	عَمُّ
_____	_____	_____
خَطًّا	خَطُّ	خَطُّ
_____	_____	_____





التمييز بين (أل) القمرية و (أل) الشمسية قراءة وكتابة

التمهيد :



١. اللام القمرية : هي التي تكتب وتنطق ، وتأتي بعدها الحروف الآتية :

أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م ه و ي

● أقرأ وألاحظ :

المَسْجِد - الفَجْر - العَصْر - الجَمَاعَة - القُرْآن - الكَرِيم - الفُسْحَة - الوَقْت - اليَوْم - البَيْت - الحَقِيْبَة .

المنازل السهوية



٢. اللام الشمسية : هي التي تكتب ولا تنطق ، وتأتي بعدها الحروف الآتية :

ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

● أقرأ وألاحظ :

التَلَامِيذ - الثَّغْلَب - الدَّرْس - الدَّرَاع - الرَّجُل - الزَّرَافَة - السَّاعَة - الشَّمْس - الصَّلَاة - الظُّهْر - النُّخْلَة .

التمارين : أقرأ وألاحظ ثم أعيد كتابة الكلمات :

الْقُلُوبُ	الْقِبْلَة	المَسْجِد	العَسَلُ	الجَمِيعُ
_____	_____	_____	_____	_____
الهُدُودُ	القَلَم	الحَلِيب	المَطْبُخ	الحِصَان
_____	_____	_____	_____	_____
الرَّسْم	الشُّكْر	الصُّورَة	الثَّمَارُ	الرُّمَان
_____	_____	_____	_____	_____





تركيب جملة من كلمات

التمهيد :

يعطي التلميذ بعض الكلمات والتي من الممكن يُكوّن منها جملة مفيدة مع مراعاة مستواه واستيعابه.

مثال : جِيرَانُهُ - يُحِبُّ - خَالِدٌ ← خَالِدٌ يُحِبُّ جِيرَانَهُ .

التمارين :

almanahj.com/sa
المنهج السموية

• أقرأ ثم أركب من هذه الكلمات جملة مفيدة :

كَتَبْتُ - أَنَا - الْقِرَاءَةَ - وَاجِبٌ

أُصَلِّي - مَعَ الْجَمَاعَةِ - أَنَا

خَالِدٌ - أُسْرَتَهُ - يُسَاعِدُ - عَلَى النُّظَامِ





كتابة التاء المفتوحة والتاء المربوطة والتاء في أواخر الكلمات :

التمهيد :

١. التاء المفتوحة مثل : بَيْت ، وهذه التاء تنطق تاءً في حال الوصل بالحركة : فنقول : بَيْتٌ . وأيضاً في حال الوقف بالسكون فنقول : بَيْت .

٢. التاء المربوطة ، ولها شكلان :

almanahj.com/sa
المنهج السعودية

- (ة) إذا اتصلت بالحرف الذي قبلها مثل : حَديقَة .
- (ة) إذا لم تتصل بالحرف الذي قبلها مثل : كَبيرة .

والتاء المربوطة تنطق تاءً في حال الوصل بالحركة مثل : حَديقَة كَبيرة ، وتنطق هاءً في حال الوقف بالسكون مع وضع النقطتين عليها مثل : حَديقَة - كَبيرة .

٣. الهاء آخر الكلمة : فتكون بدون نقطتين هكذا (ه ه) ، وتنطق هاءً في حالي الوصل والوقف

مثل : هَذِهِ لِخَالِدٍ - شَكَرَ أُسْتَاذَهُ .

التمارين : أقرأ وألاحظ وأكمل النقص :

في الوقف	في الوصل	في الوقف	في الوصل
دَرَسْتُ	دَرَسَ..... الكِتَاب	قَرَأْتُ	قَرَأَ..... كِتَابًا
رِياضِيًّا.....	رِياضِيَّاتُ أَحْمَد	صَلَّوْا.....	صَلَّواتُ المُسْلِمِ
سَبُورَةٍ	سَبُور..... الفُضْل	حَقِيبَةٌ	حَقِيب..... سَعِيدِ
فُسْحًا.....	فُسْحَةُ طَالِب	مَدْرَسًا.....	مَدْرَسَةُ خَالِدِ
مِيَاهِ	مِيَا..... جِدَّة	مِنْهُ	مِنْ..... عِلْمِ
أَبُو.....	أَبُوهُ كَرِيم	لَهُ.....	لَهُ نُقُوصٌ

