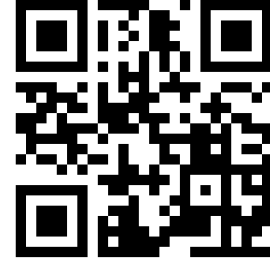


## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج السعودية



## شرح مكونات مادة لغتي الجميلة

[موقع المناهج](#) ← [المناهج السعودية](#) ← [الصف الثالث](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الأول](#) ← [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2020-08-22 19:50:58

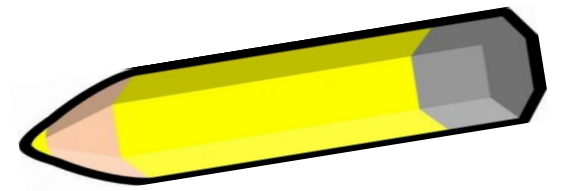
## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



## المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول

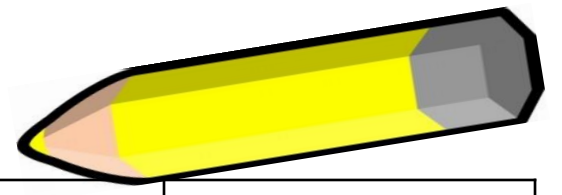
<a href="#">اختبار مهاراتي لغتي 1445هـ</a>	1
<a href="#">نموذج اختبار نهائي لغتي 1445هـ</a>	2
<a href="#">نموذج الإجابة على الاختبار النصفي</a>	3
<a href="#">اختبار لغتي منتصف الفصل</a>	4
<a href="#">اختبار منتصف الفصل لغتي الجميلة</a>	5

# مكونات المدخل

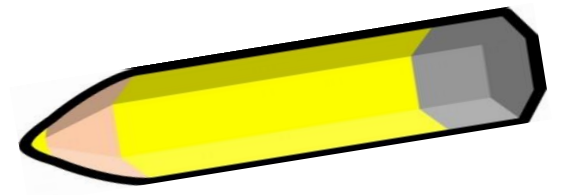


يتوقع من التلميذة تحقيق الأهداف التالية :	المكون
<ul style="list-style-type: none"> <li>١- استنتاج عنوان الوحدة .</li> <li>٢-التحدث حول مضامين الوحدة.</li> <li>٣- التهيؤ لدراسة الوحدة .</li> </ul>	<p><b>غلاف الوحدة</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>١- التمهيد لدراسة الوحدة .</li> <li>٢- إكساب مهارات التحدث بطلاقة.</li> <li>٣- إكساب مهارات التعبير .</li> <li>٤- إكساب بعض القيم الإيجابية .</li> <li>٥- إكساب مهارة التفكير .</li> <li>٦- التوصل لعنوان الوحدة.</li> </ul>	<p><b>نشاطات التهيئة</b></p>





يتوقع من التلميذة تحقيق الأهداف التالية :	المكون
<p>١- تطبيق آداب الاستماع.</p> <p>٢- التعبير شفهيًا عن محتوى كل صورة .</p> <p>٣- استنتاج أحداث القصة المصورة حسب تسلسلها.</p>	<p><b>الأحظ</b> <b>وأستنتج</b></p>
<p>١- تسمية الشخصيات والأحداث التي وردت في النص المسموع .</p> <p>٢- الربط بين الشخصية والدور الذي تمثله .</p> <p>٣- استنتاج المعنى العام من النص المسموع .</p> <p>٤- تحديد الجوانب الإيجابية أو السلبية في النص المسموع .</p> <p>٥- تعليل الانطباع تجاه المسموع (استحسان - قبول - رفض)</p> <p>٦- صياغة أسئلة تذكيرية حول المسموع .</p> <p>٧- الإجابة عن أسئلة النص المسموع إجابة صحيحة.</p> <p>٨- التحدث والإجابة باللغة الفصحى .</p>	<p><b>استمع</b> <b>وأجيب</b></p>



المكون يتوقع من التلميذة تحقيق الأهداف التالية :

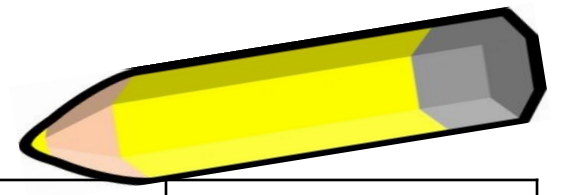
**أنشد**

- ١- قراءة أبيات النشيد قراءة منعمة مقتدية بالمعلمة.
- ٢- تطبيق القيم الإيجابية الواردة في النص.
- ٣- الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالنشيد .
- ٤- تأدية المعنى صحيحاً أثناء الإنشاد .
- ٥- حفظ النشيد .





# النص القرائي



يتوقع من التلميذة تحقيق الأهداف التالية :

المكون

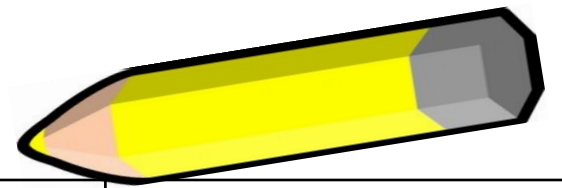
- ١- تطبيق قوانين التحدث .
- ٢- التعبير شفهيًا عن محتوى الصور.
- ٣- قراءة النص قراءة صحيحة مسترسلة.
- ٤- تلوين الصوت وفق مقتضيات المعنى .
- ٥- مراعاة علامات الوقف والوصل عند القراءة .

أقر النص





# النص القرائي



يتوقع من التلميذة تحقيق الأهداف التالية :

المكون

أولاً: الفهم  
والاستيعاب

- ١- الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالنص شفهيًا.
- ٢- توظيف جذر السؤال عند الإجابة.
- ٣- استنتاج المعنى العام للنص المقروء.
- ٤- التعبير عن القيم الواردة النص .
- ٥- إبداء الرأي والمناقشة في مضامين النص .
- ٦- صياغة إجابات الأسئلة بأسلوبها .

١- أجيب

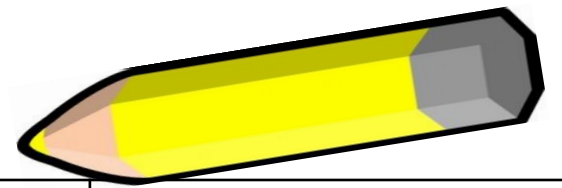
- ١- اكتشاف المعاني الغامضة في النص باستخدام الترادف والتضاد .
- ٢- اكتساب حصيلة لغوية جديدة .

٢- أنمي لغتي





# النص القرائي



يتوقع من التلميذة تحقيق الأهداف التالية :

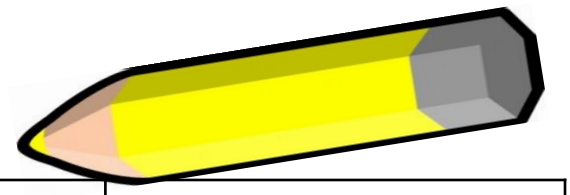
المكون

- ١- قراءة كلمات من النص تشكل صعوبة .
- ٢- قراءة مقطع من النص يحوي ظاهرة صوتية قراءة صحيحة مسترسلة.
- ٣- قراءة مقطع من النص قراءة صحيحة مسترسلة ومعبرة .
- ٤- قراءة مقطع من النص قراءة صحيحة مراعية صحة الوصل والوقف.
- ٥- تلوين الصوت وفق مقتضيات المعنى .
- ٦- قراءة مقطع من النص يحوي أسلوباً لغوياً .

ثانياً:  
الأداء القرائي

ألاحظ وأقرأ





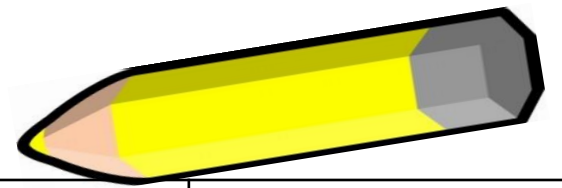
<p>يتوقع من التلميذة تحقيق الأهداف التالية :</p>	<p>المكون</p>
<p>١- استخراج كلمات تحوي ظواهر صوتية . ٢- تصنيف الكلمات حسب الظاهرة الصوتية.</p>	<p>ثالثًا: التراكيب اللغوية ١- أستخرج</p>
<p>١- استخدام الأساليب اللغوية ( توكيد - تمني - استثناء - نهي- نفي- نداء ..... ) في سياقات لغوية استخدامًا صحيحًا يناسب المعنى .</p>	<p>٢- أستخدم</p>
<p>١- محاكاة تحويل الأساليب اللغوية وفق مقتضيات السياق اللغوي . ٢- التمييز بين الكلمات .</p>	<p>٣- أحول</p>







# النص القرائي



يتوقع من التلميذة تحقيق الأهداف التالية :

المكون

- ١- ترتيب كلمات لبناء جملة مفيدة .
- ٢- إكمال عبارات قصيرة بكلمات من مكتسباتها حسب السياق.
- ٣- إعادة تنظيم مفردات جملة .
- ٤- إغناء النص بجملة مفيدة .
- ٥- إعادة تنظيم جمل نص قصير .
- ٦- ترتيب كلمات مكونة جملاً في ضوء أساليب تعلمتها.
- ٧- التعبير شفهيًا عن أحداث قصة مصورة .
- ٨- الكتابة عن بعض الصور التي تشكل قصة .
- ٩- التحدث بما يناسب المقام ( دعاء - طلب -..... )

رابعًا:  
التعبير

أعبر

