

نافس تدريبات على الاختبار



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثالث ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:08:52 2026-05-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

ملزمة متكاملة للتدريب على الاختبارات الوطنية نافس

1

درس أبو بكر الرازي أمير الأطباء وعبقري الطب العربي

2

بوربوينت الوحدة السابعة من علماء المسلمين أمير الأطباء أبو بكر الرازي التراكيب اللغوية

3

بوربوينت الوحدة السابعة من علماء المسلمين أمير الأطباء أبو بكر الرازي أقرأ وألاحظ

4

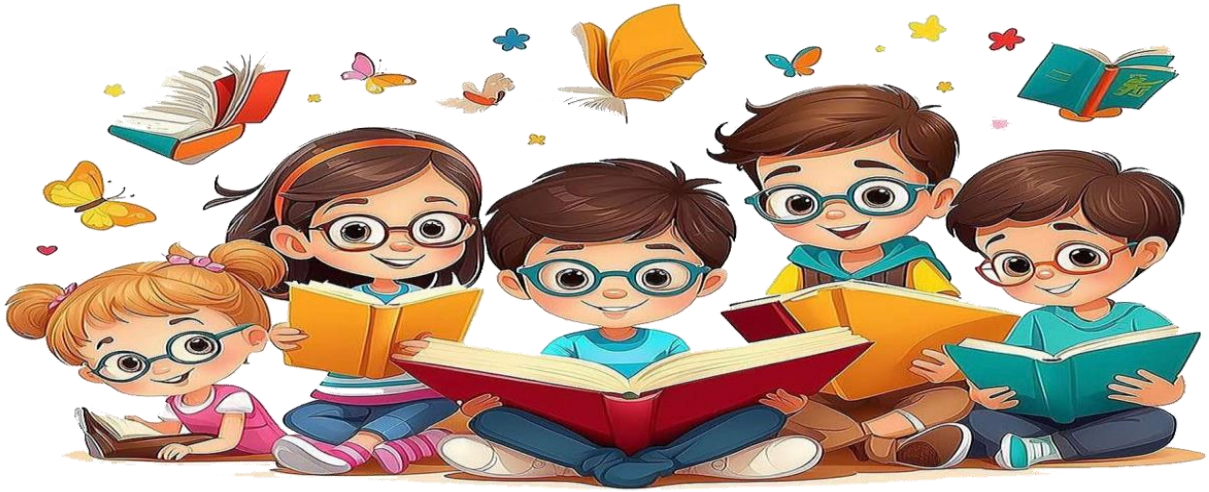
بوربوينت الوحدة السابعة من علماء المسلمين أمير الأطباء أبو بكر الرازي أجيب شفها

5

تدريبات على نافس

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث



معلمة المادة/

مديرة المدرسة/

الاختبار التجريبي الأول المحاكي لنماذج للصف الثالث الابتدائي نافس

الاسم..... التاريخ...../...../.....١٤٤٦



الْعَمَلُ عِبَادَةٌ

الْعَمَلُ عِبَادَةٌ ، وَهُوَ طَرِيقُ الْمُسْتَقْبَلِ ، وَقَدْ أَمَرَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِالْعَمَلِ ، وَمِنْ ذَلِكَ مَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى

﴿ وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحِينَا ﴾ [هُود : ٣٧] . وَإِذَا تَتَبَعْنَا قِصَصَ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - فَسَتَجِدُ إِنَّهُمْ كَانُوا يَعْمَلُونَ يَمَهِنُ مُتَعَدِّدَةً ، فَادَمُ كَانَ حَرَّائًا ، وَإِدْرِيسُ كَانَ حَيَّاطًا . وَنُوحٌ كَانَ تَجَارًا ، وَصَالِحٌ كَانَ تَاجِرًا . وَمُوسَى كَانَ رَاعِيًا ، وَدَاوُدُ كَانَ حَدَادًا ، وَأَمَّا النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَانَ رَاعِيًا يَرَعَى غَنَمَ قَرَيْشٍ ، وَمَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا وَقَدْ رَعَى الْغَنَمَ . لَقَدْ بَرَعَ كُلُّ نَبِيٍّ مِنْهُمْ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ فِي مِهْنَتِهِ . وَلَمْ تَقْتَصِرِ الْمِهْنَةُ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَحَدَهُمْ . فَقَدْ كَانَتْ حَوَاءُ تُغْزِلُ الصُّوفَ ، فَتَكْسُو نَفْسَهَا وَوَلَدَهَا . كَمَا أَنَّ مَرَمَ بِنْتُ عِمْرَانَ كَانَتْ تَصْنَعُ ذَلِكَ . وَنَظَرًا لِكثْرَةِ الْمِهْنِ وَالصَّنَاعَاتِ ، فَإِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ إِنْسَانٌ وَاحِدٌ اسْتِيعَابَ جَمِيعِ الصَّنَاعَاتِ الْمُتَفَرِّقَةِ ، فَكَانَ لَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ أَنْ يَسْتَعِينَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ .

قَالَ الشَّاعِرُ : وَأَكْرَمَ النَّاسِ مَا بَيْنَ الْوَرَى رَحُلٌ ثَقُضَى عَلَى يَدِهِ لِلنَّاسِ حَاجَاتِ فَهَذَا يُبَدِّرُ لِهَذَا قَمَحًا يَأْكُلُهُ ، وَهَذَا يَخِيطُ لِهَذَا ثَوْبًا يَلْبَسُهُ ، وَهَذَا يُبْنِي لِهَذَا بَيْتًا يَسْكُنُهُ . وَهَذَا يُصْنَعُ لِهَذَا بَابًا يُعْلِقُهُ دُونَ بَيْتِهِ . وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا لَا يَكَادُ يُدْرِكُهُ الْعَدَدُ مِنَ الصَّنَاعَاتِ وَالْحَاجَاتِ . لِذَا نَحْنُ نُحِبُّ هَؤُلَاءِ . وَنُحِبُّ وَجُوهَهُمُ الَّتِي يَظْهَرُ عَلَيْهَا الصَّبْرُ وَالْجَلْدُ . فَالْعَامِلُ الَّذِي يُجْهِدُ نَفْسَهُ لِنَرْتَاحٍ ، هُوَ صَاحِبُ الْفَضْلِ ، فَإِذَا أُعْطِيَتْهُ أَجْرَتُهُ شَكَرَكَ قَبْلَ أَنْ تُشْكِرَهُ .

بعد قراءتك للنص السابق جب عن اسئلة التالية، وذلك باختيار الاجابة الصحيحة:

١	مرادف كلمة (المهنة) :						
أ	الصناعة	ب	المعرفة	ج	الإدراك	د	البراعة
٢	ضد كلمة (أحب) :						
أ	أكره	ب	ألعب	ج	أمرح	د	أكتب



رقم السؤال	أ	ب	ج	د
٣	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٠	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١١	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٢	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٣	نوع كلمة (الأنبياء) :						
أ	مفرد	ب	مثنى	ج	جمع	د	استثناء
٤	العنوان المناسب للنص :						
أ	أحب العمل	ب	مصايفنا	ج	الصدق	د	اليوم الوطني
٥	(وأكرم الناس ما بين الوري رجل تقضى على يده للناس حاجات) نوع النص هو:						
أ	شعر	ب	رواية	ج	قصة	د	مقال
٦	كلمة (عامل) في الجملة التالية : (فالعامل الذي يجهد نفسه) نوعها :						
أ	اسم فاعل	ب	صيغة مبالغة	ج	اسم مفعول	د	صيغة تكرار
٧	علامة الترقيم المناسبة في قال الشاعر.						
أ	(.)	ب	(,)	ج	(:)	د	(?)
٨	مذكر (بنت) في النص هو :						
أ	بنتان	ب	ولد	ج	بنات	د	أولاد
٩	الهمزة في كلمة (اصنع) :						
أ	قطع	ب	وصل	ج	متوسطة	د	متطرفة
١٠	ضد كلمة (برع) هو :						
أ	تفوق	ب	فشل	ج	انتبه	د	استعد
١١	كلمة مشاها (فلاحان) :						
أ	فلاح	ب	يفلح	ج	فالح	د	مفلح
١٢	مرادف كلمة (الجلد) :						
أ	التحمل	ب	البكاء	ج	العصية	د	الغضب



١٣	في الآية القرآنية (واصنع الفلك بأعيننا ووحينا) يقصد بـ (الفلك) هو :						
أ	السيارة	ب	السفن	ج	الطائرة	د	القطار
١٤	(وما من نبي إلا وقد رعى الغنم) نوع الأسلوب في الجملة السابقة :						
أ	تعجب	ب	تفضيل	ج	استفهام	د	استثناء
١٥	(فهذا يبذر لهذا) الاسم الذي تحته خط هو :						
أ	اسم موصول	ب	اسم إشارة	ج	اسم تفضيل	د	اسم فاعل
١٦	نوع (يبذر)						
أ	اسم	ب	فعل	ج	حرف	د	مؤنث
١٧	الكلمات التالية (يسكنه يغلقه) مختومة بـ :						
أ	تاء مربوطة	ب	تاء مفتوحة	ج	هاء	د	تنوين
١٨	مفرد كلمة (الحاجات) :						
أ	حاجة	ب	حجة	ج	حج	د	حجات
١٩	نوع التنوين في كلمة (باباً) :						
أ	ضم	ب	كسر	ج	فتح	د	سكون
٢٠	(المتفرقة) نوع ال هي :						
أ	ال قمرية	ب	ال شمسية	ج	لا الناهية	د	لا النافية
٢١	(لا يستطيع أي إنسان استيعاب جميع الصناعات) الرأي المناسب هو :						
أ	أوافق لأن كل إنسان لا يملك جميع المهارات لجميع المهن	ب	لا أوافق لأن كل إنسان يدرك الصناعات	ج	لا أوافق لأن الجميع يستطيع	د	أوافق لأنه لا توجد صناعات

رقم السؤال

أ ب ج د

○ ○ ○ ○

١٣

○ ○ ○ ○

١٤

○ ○ ○ ○

١٥

○ ○ ○ ○

١٦

○ ○ ○ ○

١٧

○ ○ ○ ○

١٨

○ ○ ○ ○

١٩

○ ○ ○ ○

٢٠

○ ○ ○ ○

٢١



٢٢	الشخص العامل يجهد نفسه :				
أ	لنرتاح	ب	لنساعده	ج	لنتدمر
د	لنتذوق أهمية العمل				
٢٣	(لا بد للناس أن يستعين بعضهم ببعض) الهدف من العبارة :				
أ	التعاون	ب	الحزم	ج	الصدق
د	التكاسل				
٢٤	(المتفرقة) الكلمة تنتهي ب :				
أ	تاء مفتوحة	ب	هاء	ج	تاء مربوطة
د	ألف مقصورة				
٢٥	فقد كانت حواء الصوف) الكلمة المناسبة لإكمال الجملة هي :				
أ	يغزل	ب	تغزل	ج	غزل
د	تغزلان				
٢٦	أي مما يلي عبارات شكر لأصحاب المهن :				
أ	شكرا لكم	ب	أحب العمل	ج	استودعكم الله
د	التكاسل ضعف				
٢٧	ماذا لو لم يكن هناك عامل نظافة ؟				
أ	يتوقف الطالب عن العمل	ب	يتكاسل عامة الناس	ج	يزداد تلوث البيئة
د	ينقص أجر الشخص				
٢٨	فقد كانت حواء (تغزل) الصوف ، الكلمة بين القوسين :				
أ	فعل أمر	ب	فعل ماض	ج	فعل مضارع
د	اسم فاعل				

رقم السؤال

أ ب ج د

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨



مَا أَجْمَلَ الْعَمَلِ !

خَرَجَ خَالِدٌ إِلَى حَقْلِ قَرِيبٍ مِنْ بَيْتِهِ ، فَرَأَى فَلَاحًا يُمَسِّكُ بِمِحْرَاثِهِ ، وَيَعْمَلُ بَجَدٍّ وَنَشَاطٍ .
اقْتَرَبَ مِنْهُ وَرَاحَ يَتَأَمَّلُهُ ، ثُمَّ سَلَّمَ عَلَيْهِ ، وَسَأَلَهُ : أَلَمْ تُتْعَبْ يَا عَمَاهُ مِنْ هَذَا الْعَمَلِ ؟!
إِبْتَسَمَ الْفَلَّاحُ وَأَحَدَ يَدَيْ خَالِدٍ ، وَجَلَسَا فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ ، وَقَالَ : يَا بَنِي ، أَنْظِرْ إِلَى تِلْكَ
الْعَصَافِيرِ تَعْدُو ، وَتُرَوِّحُ مَشْعُولَةً بِنِجَاءِ أَعْشَاشِهَا . وَالْبَحْثُ عَنْ طَعَامٍ تَأْكُلُهُ . وَتُطْعِمُ مِنْهُ
فِرَاحَهَا .

وَأَنْظِرْ إِلَى هَذِهِ النَّمَلَاتِ تَذْهَبُ وَتَجِيءُ وَكُلُّ نَمْلَةٍ تَحْمِلُ الْفُوتِ إِلَى مَسْكَنِهَا : كُنْ نُحْزِنُهُ
لِأَيَّامِ الشِّتَاءِ .

وَأَنْظِرْ إِلَى تِلْكَ النَّحْلَةِ تَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ ، كَيْ تَمْتَصَّ رَحِيقَهَا ؛ لِتَصْنَعَ مِنْهُ عَسَلًا طَيِّبًا .
فَنَحْنُ - يَا بَنِي - يَجْتَهِدُ أَلَا نَكُونُ أَقَلَّ مِنْ هَذِهِ الْكَائِنَاتِ عَمَلًا وَنَشَاطًا فَمَنْ جَدَّ وَجَدَّ وَمَنْ
زَرَعَ حَصَدَ . وَالْإِسْلَامُ حَنَنًا عَلَى الْعَمَلِ ، حَيْثُ قَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - «اعْمَلُوا
فَكُلُّ مَيْسَرٍ لِمَا خُلِقَ لَهُ» رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ .

خَالِدٌ ، حَقًّا يَا عَمِّي ، فَمَا أَجْمَلَ الْعَمَلِ ، سَاحِرٌ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - عَلَى أَنْ أَكُونَ فِي
الْمُسْتَقْبَلِ عَامِلًا نَافِعًا لِدِينِي وَوَطَنِي .

بعد قراءتك للنص السابق جب عن اسئلة التالية، وذلك باختيار الاجابة الصحيحة:

رقم السؤال

أ ب ج د

1

2

١	خارج خالد إلى	قريب من بيته .					
أ	حديقة	ب	غابة	ج	مدرسة	د	حقول
٢	(ألم تتعب يا عماء من هذا العمل؟!)	يدل قول خالد على:					
أ	الدهشة والاستغراب	ب	الفرح والسرور	ج	الحزن والغضب	د	القلق والاضطراب



المهنة المذكورة في النص:	٣
أ الخطاب ب الحراث ج النجار د المهندس	أ
الفكرة العامة للنص:	٤
أ الاهتمام بالغابة ب أضرار قطع الأشجار ج حب العمل د فوائد الأشجار	أ
(وكل نملة تحمل القوت إلى مسكنها كي تخزنه لأيام الشتاء) الفكرة العامة من العبارة:	٥
أ مراحل نمو النمل ب فصل الشتاء ج أهمية الاد خار د الكسل	أ
(كل ميسر لما خلق له) تدل العبارة على:	٦
أ حقيقة ب رأى ج وجهة نظر د خيال	أ
الإيجابيات المترتبة على العمل هي:	٧
أ التعب والمشقة ب رفعة الدين والوطن ج الخسارة والفقر د الملل والكسل	أ
مرادف كلمة (تغدو) هي:	٨
أ تروح ب تقبل ج تنام د تقعد	أ
ضد كلمة (ميسر) هو:	٩
أ مفسر ب سهل ج ممتع د لطيف	أ

رقم السؤال

أ ب ج د

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

أبو الكيمياء جابر بن حيان

هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ جَابِرُ بْنُ حَيَّانَ الْكُوفِيُّ، كَانَ وَالِدُهُ صَيْدَلِيًّا، مَارِسُ هَذِهِ الْمِهْنَةِ مُدَّةً طَوِيلَةً : فَكَانَ عَمَلُهُ دَافِعًا لِشَعْفِ جَابِرٍ يَعْلَمُ الْكِيمِيَاءَ . أَلْفَ جَابِرٍ عَدَدًا كَبِيرًا مِنْ الْكُتُبِ فِي عُلُومٍ مُخْتَلِفَةٍ ، وَلَدَيْهِ عَدِيدٌ مِنَ الْإِخْتِرَاعَاتِ فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ حَضَرَ مَاءَ الذَّهَبِ ، وَأَوَّلُ مَنْ صَنَعَ الْمَوَادَّ إِلَى تَغْزِلِ الْبَلَلِ عَنِ الثِّيَابِ .

وَعَمِلَ فِي تَرْكِيبِ الْعُطُورِ وَالْأَدْوِيَةِ ، وَتَطْوِيرِ صِنَاعَةِ الزُّجَاجِ وَالْمَصَابِيحِ وَالْمُرَايَا الْمُرْحَرَفَةَ بِالنُّفُوشِ الْإِسْلَامِيَّةِ . كَمَا بَرَعَ فِي صِنَاعَةِ أَنْوَاعٍ مِنَ الْجَبْرِ الْمَلُونِ الَّذِي لَا تَمُحُوهُ النَّارُ ، بَلْ تَزِيدُهُ وَضُوحًا وَبَرِيقًا وَثَبَاتًا . وَتَلْبِيَةَ لَطَبِّ أَسْتَاذِهِ ، اخْتَرَعَ نَوْعًا مِنَ الْوَرَقِ لَا تُؤْثِرُ فِيهِ النَّارُ ، اسْتَعْرَقَ ذَلِكَ مِنْهُ وَقْتًا طَوِيلًا . إِذْ كَانَ مَكْتَبَ فِي مُحْتَبَرِهِ مُنْكَبًا عَلَى إِجْرَاءِ التَّجَارِبِ الدَّقِيقَةِ عَلَى أَنْوَاعٍ مِنَ الْأَوْرَاقِ يُصْغَهَا فِي مَحَالِيلٍ خَاصَّةٍ . وَيَصُبُّ عَلَيْهَا فِي كُلِّ مَرَّةٍ خَلِيطًا مِنَ السَّوَائِلِ الَّتِي ابْتَكَرَهَا ثُمَّ يَدْعُهَا حَتَّى تَجِفَّ إِلَى أَنْ تُوصَلَ إِلَى اخْتِرَاعِ الْوَرَقِ الْمَقَاوِمِ لِلنَّارِ . وَذَاتَ يَوْمٍ . وَبَيْنَمَا كَانَ أَسْتَاذُهُ جَالِسًا فِي بَيْتِهِ وَمَعَهُ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنْ ضِيُوفِهِ وَتَلَامِيذِهِ يَحْتَفِلُونَ بِانْتِهَاءِ الْأُسْتَاذِ مِنْ تَأْلِيفِ كِتَابِ ضَحْمٍ ، دَخَلَ عَلَيْهِمْ جَابِرُ بْنُ حَيَّانٍ حَامِلًا بَيْنَ يَدَيْهِ نُسْخَةَ أُخْرَى مِنَ الْكِتَابِ مُغْلَفَةً بِغِلَافٍ جَمِيلٍ مُزْدَانٍ بِالنُّقُوشِ الْإِسْلَامِيَّةِ . ثُمَّ فَاجَأَ الْحَاضِرِينَ بِإِلْقَاءِ النُّسْخَةِ فِي مُوقَدِ النَّارِ ، فَصَدَّرَتْ مِنَ الْجَمِيعِ صَرَخَاتِ الْإِسْتِنْكَارِ . وَأَسْرَعَ بَعْضُهُمْ لِإِنْقَادِ الْكِتَابِ مِنَ النَّارِ ، إِلَّا أَنَّ جَابِرًا أَخْرَجَهُ مِنَ النَّارِ سَلِيمًا . وَكَانَ النَّارُ لَمْ تَمْسَسْهُ . حَقًّا أَنَّ جَابِرَ بْنَ حَيَّانَ عَبَقْرِيٌّ مِنْ عَبَاقِرَةِ الْعَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ نَبَغُوا فِي عِلْمٍ مِيشْتَهَرٍ فِيهِ أَحَدٌ

قَبْلَهُمْ . وَلَقَدْ اعْتَرَفَ بِفَضْلِهِ عُلَمَاءُ الشَّرْقِ وَالْعَرَبِ . وَأَنْزَلُوهُ مَكَانَتَهُ الْعَالِيَةَ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ ، فَلَعَلَّ حَيْلَ الْيَوْمِ يَعْرِفُونَ بِفَضْلِهِ ، وَيَسِيرُونَ عَلَى حِطَّاهُ ، فَمَنْ مِنْكُمْ سَيَكُونُ أَبَا الْكِيمِيَاءِ السُّعُودِيِّ ، وَيَكُونُ مَرْجَعًا لِلْعَالِمِ فِي عِلْمِ الْكِيمِيَاءِ



رقم السؤال

أ ب ج د

○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○

١

٢

بعد قراءتك للنص السابق جب عن اسئلة التالية، وذلك باختيار الاجابة الصحيحة:

١	مرادف كلمة (شغفا) هو:				
أ	بعداً	ب	حباً و سروراً	ج	كرهاً
				د	استمراراً
٢	مرادف كلمة (تعزل) هو:				
أ	تتبع	ب	توصل	ج	تربط
				د	تكتب



رقم السؤال	أ	ب	ج	د
٣	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٠	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١١	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٢	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

٣	مرادف كلمة (العقري) هو:	أ	الفاشل	ب	النشيط	ج	الأمين	د	التميز المبدع
٤	ضد كلمه (قبيح) هي:	أ	رديء	ب	جميل	ج	سيئ	د	سهل
٥	مؤنث كلمة (عالي) هي:	أ	مرتفعة	ب	منخفضة	ج	عالية	د	شاهقة
٦	مذكر كلمة (أستاذة) هو:	أ	معلم	ب	مهندس	ج	أستاذ	د	طبيب
٧	جمع كلمة (جيل) من النص:	أ	أمثال	ب	أفراد	ج	أجيال	د	أطفال
٨	مثنى كلمة (نسخة) هو:	أ	نسخ	ب	نسختان	ج	ورق	د	كتب
٩	الفكرة من النص هي:	أ	أهم المحاصيل في بلادنا	ب	المعالم التراثية في بلادنا	ج	التعرف على اختراعات أبو الكيمياء جابر بن حيان	د	فوائد الأدوية
١٠	من العالم الذي ورد اسمه في النص؟	أ	أبو الكيمياء جابر بن حيان	ب	عباس بن فرناس	ج	أبو بكر الرازي	د	الحليفة عمر بن الخطاب
١١	نوع النص هو:	أ	شعر	ب	قصة	ج	رواية	د	مقال
١٢	اختر الترتيب الصحيح للأحداث الواردة في النص:	أ	إجراء التجارب الدقيقة على أنواع من الورق وصب عليها خليطاً من السوائل وتركها تجف، حتى توصل إلى اختراع الورق المقاوم للنار	ب	صب خليط من السوائل وتركها تجف م أجرى تجارب على الورق	ج	ووضعها على النار فاحترقت	د	تركها تجف وأجرى عليها تجارب فقط

١٣	الغرض من إلقاء جابر بن حيان لنسخة الكتاب في موقد النار هو .						
أ	إثبات تجربته	ب	اتلافها	ج	عدم الاستفادة منها	د	إحراقها
١٤	وجه الاختلاف بين جابر بن حيان وباقي علماء المسلمين :						
أ	نبوغه في علم الكيمياء	ب	نبوغه في علم اللغة	ج	نبوغه في الطب	د	نبوغه في علم الفلك
١٥	رأيك في نص (أبو الكيمياء جابر بن حيان) .						
أ	يشجع على الاختراع والابتكار	ب	يدعو إلي حب الآخرين	ج	آداب الزيارة	د	التعاون بين المسلمين

رقم السؤال

أ ب ج د

١٣

١٤

١٥



أمير الأطباء أبو بكر الرازي

أبو بكر بن محمد الرازي، عاش في بغداد عاصمة العلوم في زمانه، وهو أبو الطب العربي، وحبّة الطب في أوروبا قديماً. بدأت حياته بحبة العلوم العقلية، فانشغل بدراسة الرياضيات والأدب ونظم الشعر، لكنه سرعان ما غير اهتمامه عند بلوغه الثلاثين من عمره، وأتجه إلى دراسة الطب حتى أتقن صناعته، وصار جراحاً ماهراً يسافر إليه الناس. عرف الرازي بذكائه وفطنته لذلك عهد إليه الخليفة العباسي في اختيار الموقع المناسب لبناء مستشفى لأهل بغداد. فابتكر لذلك طريقه ما تزال محل إعجاب الأطباء: إذ أمر بعض العلماء بأن يأخذ كل واحد منهم قطعة من اللحم. ويعلقها في ناحية من نواحي بغداد. انتظر الرازي ليرى ما يحدث لقطع اللحم، فإن طراً على القطعة فساد وتغير سريع فإن موضعها لا يصلح لإقامة المستشفى، وإن لم تتغير قطعة اللحم فالموضع صالح لبناء المستشفى، لطيب هوائه. وخلوه من الملوثات إلى تؤذي المرضى، لذلك قرر بناء المستشفى في الناحية إلى لم تفسد فيها قطعة اللحم

بسرعة. وبعد أن بنى المستشفى أمر الخليفة أن يكون فيه فصل الأطباء. اتبع الرازي في مداواة المرضى طريقه المشاهدة، فكان يسأل المريض عدة أسئلة ليحيط عنها. ومن خلال الإجابة كان الرازي يقدم العلاج النافع للمرضى، وهذه هي الطريقة المعروفة بالتشخيص، وهي المتبعة في المستشفيات اليوم. كما يعود إليه الفضل في صنع المراهم، وابتكار خيوط الجراحة من أمعاء الحيوانات. عاش الرازي زمناً طويلاً. وقد حفظ التاريخ سيرته وجهوده في خدمة الطب. لعل أطباء المسلمين يقدرون جهده، ويعرفون بفضلِهِ. أن أبا بكر الرازي أحد عباقرة المسلمين العرب الذين تدين لهم الحضارة بالفصل على مر العصور.

رقم السؤال

أ ب ج د

1

2

بعد قراءتك للنص السابق جب عن اسئلة التالية، وذلك باختيار الاجابة الصحيحة:						
١	مرادف كلمة (طراً) هي					
أ	سأل	ب	حدث	ج	بكى	د
	وقف					
٢	مرادف كلمة (فطنته) هي .					
أ	غباهه	ب	كسله	ج	نشاطه	د
	ذكائه					



٣	ضد كلمة (الضار) هو:						
أ	الواسع	ب	الكثير	ج	النافع	د	الضيق
٤	جمع كلمة (مسلم) هو.						
أ	مؤمن	ب	مسلمون	ج	مسلمات	د	مؤمنون
٥	مثنى كلمة (مريض) هو:						
أ	مرضى	ب	أصحاء	ج	مريضان	د	أمراض
٦	مؤنث كلمة (نظيف) هي:						
أ	قدر	ب	واضح	ج	نظيفة	د	لامعة
٧	مذكر كلمة (عربية) هو .						
أ	عربي	ب	مسلم	ج	عالم	د	مؤمن
٨	نوع كلمة (الأطباء) هو:						
أ	فعل	ب	اسم	ج	حرف	د	مفرد
٩	نوع كلمة (من) هي						
أ	حرف	ب	فعل	ج	اسم	د	فاعل
١٠	الفكرة الرئيسية من النص هي:						
أ	حياة ومنجزات أبو بكر الرازي	ب	المعالم التراثية في بغداد	ج	أهم المحاصيل الزراعية في بغداد	د	مهاراته في التعلم
١١	ماذا يحدث لو لم يتم اكتشاف خيوط الجراحة ؟						
أ	عدم إجراء عمليات للمرضى	ب	تقدم الطب	ج	التخلص من المرضى	د	البراعة في الطب
١٢	ما أوجه الاختلاف بين أبو الكيمياء جابر بن حيان وأبو بكر الرازي ؟						
	كلاهما برع في الزراعة	ب	برع العالمان في علم الفيزياء	ج	أبو بكر الرازي برع في الطب وجابر بن حيان برع في الكيمياء	د	برع العالمان في علم الفلك

رقم السؤال

أ ب ج د

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

أ	ب	ج	د	رقم السؤال
				١٣
				١٤

١٣	ما رأيك في نص أبو الأطباء أبو بكر الرازي :				
أ	نص غير مفيد	ب	رائع	ج	ليس له هدف
	د	غير متع			
١٤	اقترح عنوانا آخر للنص :				
أ	ابتكارات أبو بكر الرازي	ب	معالم تاريخية	ج	اختراع المصباح الكهربائي
	د	علم الرياضيات			

الأحياء البحرية

تُعيشُ في البحارِ والمُحيطاتِ كائناتٌ حيّةٌ كثيرةٌ من أهمّها .
 الأسماك : وهي مُتعدّدةُ الأنواعِ والأحجامِ . فمنها الصّغيرُ كالسردين . والكبيرُ
 كالحامور والبياضُ . والضخمُ كالحوتِ . والقرشُ ، والدّلفين الذي يُوصفُ بأنّه
 صديقٌ للإنسانِ . والسّلاحف : وهي من أطولِ الكائناتِ البحريّةِ عمراً ، فقد
 تُعيشُ أكثرَ من مئةِ سنة ، ونجمُ البحرِ ، وهو حيوانٌ يُشبهُ النجمَ في شكله ، وهو
 مُختلفٌ في إحصامه وألوانه ، وله حمسٌ أذرعٌ مُتشابهةُ الشكلِ ، والطولِ .
 والحجمِ ، والمرجانِ . وهو حيوانٌ على شكلِ شجرةٍ ذاتِ ساقٍ سميكةٍ . يكثرُ في
 البحرِ الأحمرِ منه ، الأصفرُ . والأحمرُ . والأزرقُ المَحارِ . وهو أعجبُ ما في
 البحرِ ، فهو يهبطُ إلى الأعماقِ داخلَ صدفهٍ تقيّةُ الأخطارِ ، وهو موجودٌ في كثيرٍ
 من بحارِ العالمِ ولِسكانِ الخُليجِ العُربيّ تاريخٌ في صيدِ المَحارِ ، واستخراجِ
 اللؤلؤِ . والتّجارِ به . سرطانُ البحرِ : وهو حيوانٌ عجيبٌ . يتحرّكُ سريعاً في ككلِّ
 التّجاهاتِ دونَ أن يُغيّرَ اتّجاهه ، جسّمه ، ونعركِ ب (أبو مقصّ) . الأخطبوط : وهو
 حيوانٌ مُميّزٌ ، له ثلاثةُ قلوبٍ وتّمانِي أذرعٍ قويّةٍ . كما أنّه يَسْتَطِيعُ تغيّيرَ لونه ؛
 ليناسبِ البيئَةَ التي يَحْتبِي فيها . فسُبْحانَ الذي خلقَ فسوّى . والذي قدّرَ فهدى
 / قنديل البحرِ : وهو حيوانٌ شفافٌ ، ليسَ له رأسٌ ، يُشكِلُ الماءَ نسبةً عاليّةً من
 وزنه . وهنالكُ كثيرٌ من المخلوقاتِ العُربيّةِ العجيبةِ إلى تُعيشُ في البحارِ
 والمُحيطاتِ . فما أعظمُ قدرَةَ اللهِ ! وما أبدعُ صنعهُ في خلقه !



رقم السؤال

أ ب ج د

○ ○ ○ ○

1

○ ○ ○ ○

2

بعد قراءتك للنص السابق جب عن اسئلة التالية، وذلك باختيار الاجابة الصحيحة:

١	ضد كلمة (صديق) هو:					
أ	أخ	ب	صاحب	ج	عدو	د
			جار			
٢	ضد كلمة (سميكة) هي:					
أ	قصيرة	ب	طويلة	ج	رقيقة	د
			غليظة			



٣	مرادف كلمة (يهبط) هي :					
أ	ينزل	ب	يعلو	ج	يصعد	د
٤	الفكرة الرئيسية من النص هي :					
أ	صفات الحيوانات البحرية	ب	صديق الإنسان	ج	أطول الحيوانات البحرية عمرا	د
٥	الحيوان الذي يعرف بـ (أبو المقص) هو:					
أ	الأخطبوط	ب	سرطان البحر	ج	قنديل البحر	د
٦	ما الذي يميز الأخطبوط عن باقي الحيوانات البحرية ؟					
أ	حيوان شفاف	ب	حيوان يشبه النجمة	ج	له ثلاث قلوب	د
٧	اقترح عنوانا آخر للنص هو:					
أ	إبداع صنع الله في خلقه	ب	أشكال النباتات	ج	الصحراء القاحلة	د
٨	ما النتائج المترتبة على تفوق سكان الخليج في صيد المحار ؟					
أ	استخراج النفط	ب	زراعة الفواكه	ج	استخراج اللؤلؤ والاتجار به	د
٩	نوع نص (الأحياء البحرية) هو:					
أ	أدبي	ب	قصة	ج	خيالي	د
١٠	نوع كلمة (شجرة) هي :					
أ	مؤنث	ب	مذكر	ج	اسم	د
١١	نوع كلمة (تعيش) هي:					
أ	اسم	ب	فعل	ج	حرف	د
١٢	نوع كلمة (المرجان) هي :					
أ	اسم	ب	فعل	ج	جمع	د

رقم السؤال	أ	ب	ج	د
٣	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٠	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١١	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٢	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

الدَّبُّ الْقُطْبِي

فِي أَعْمَاقِ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ الْبَارِدَةِ حَيْثُ تَتَسَاقَطُ الثَّلُوجُ بِغَزَارَةٍ ، كَانَ هُنَاكَ دَبُّ قُطْبِيٌّ ذُو فُرُوٍ أَبْيَضٍ كَاللُّوْلُوِّ وَعُيُونُ زُرْقَاءَ كَالسَّمَاءِ الصَّافِيَةِ .

كَانَ اسْمُهُ فَيْلِكْسَ ، وَكَانَ يَعِيشُ بِعَالَمٍ مِنَ الْخِيَالِ .

فَيْلِكْسَ لَمْ يَكُنْ مُجَرَّدُ دَبِّ عَادِيٍّ ، بَلْ كَانَ لَدَيْهِ قُدْرَةٌ فَرِيدَةٌ عَلَى تَغْيِيرِ لَوْنِ فِرَاعِهِ حَسَبَ مَشَاعِرِهِ . عِنْدَمَا يَكُونُ سَعِيدًا يَتَأَلَّقُ بِاللَّوَانِ قُرْحِيهِ ، وَعِنْدَمَا يَكُونُ حَزِينًا ، أَوْ خَائِفًا ، يَتَحَوَّلُ لَوْنُ فِرَاعِهِ إِلَى الْأَزْرَقِ الْبَارِدِ .

يَنْهَضُ صَبَاحًا ؛ لِيَسْتَحْدِمَ فَيْلِكْسَ قُدْرَتَهُ الْفَرِيدَةَ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الْحَيَوَانَاتِ الْقُطْبِيَّةِ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ احْتَفَلَتْ مَجْمُوعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ بِالْذَّبِّ الْقُطْبِيِّ الَّذِي أَضَافَ السَّعَادَةَ وَاللَّوَانِ إِلَى عَالَمِهِمُ الثَّلْجِيِّ الْبُرَاقِ .

مَا أَرُوعَ فَيْلِكْسَ ! فَهَلْ ظَنَّ فَيْلِكْسَ إِنْ مُجَرَّدُ تَغْيِيرِ لَوْنِ فِرَاعِهِ سَوْفَ يَسْعَدُ مَنْ حَوْلَهُ ؟

لَكِنَّ لَأُشْيَاءَ يُغَيِّرُ الْوَضْعَ إِلَّا الرِّضَا وَالتَّغْيِيرَ الدَّاخِلِيَّ ! قَالَ تَعَالَى : ((وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى)) .



رقم السؤال

أ ب ج د

1

2

بعد قراءتك للنص السابق جب عن اسئلة التالية، وذلك باختيار الاجابة الصحيحة:

١ كان يعيش الدب القطبي ذو الفرو الأبيض في :

أ	القطب الشمالي البارد	ب	القطب الشمالي الحار	ج	القطب الجنوبي البارد	د	القطب الجنوبي الحار
---	----------------------	---	---------------------	---	----------------------	---	---------------------

٢ الدب فيلكس لم يكن دبا عاديا لأنه:

أ	يستطيع صداقة من حوله	ب	لديه قدرة على تغيير لونه	ج	لديه القدرة على الطيران	د	لديه القدرة على النوم مبكراً
---	----------------------	---	--------------------------	---	-------------------------	---	------------------------------

رقم السؤال

أ ب ج د

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

٣	احتفال الحيوانات بالدب فيلكس لأنه :						
أ	أضف السعادة إلى عالمهم	ب	مدح نفسه	ج	غير من مكانه	د	تخيل الطيران
٤	الترتيب المناسب للعبارة التالية كما ورد في النص.						
أ	الرضا لا شيء	الوضع لا شيء	ب	الرضا لا شيء إلا	ب	الرضا لا شيء إلا	الرضا لا شيء إلا
ج	لا شيء	الرضا	د	لا شيء	الرضا	ب	الرضا لا شيء إلا
٥	العنوان المناسب للنص :						
أ	آداب الزيارة	ب	التغيير يعث السعادة	ج	التسامح	د	الأمانة
٦	لا شيء يغير الوضع إلا الرضا.. ما نوع الأسلوب في الجملة التي تحتها خط؟						
أ	استفهام	ب	نهي	ج	استثناء	د	نفي
٧	عالمهم الثلجي البراق.. معنى كلمة (البراق) هو :						
أ	حاد	ب	ضخم	ج	لامع	د	ثمين
٨	دل احتفال الحيوانات بالدب فيلكس على :						
أ	السعادة	ب	الخوف	ج	الحزن	د	الغضب
٩	الحركة التي تسبق حرف المد في كلمة (الخيال) :						
أ	الضمة	ب	الكسرة	ج	الفتحة	د	السكون
١٠	فهل ظن فيلكس أن مجرد تغير لون فراءه سعادة.. علامة الترقيم المناسبة:						
أ	,	ب	,	ج	!	د	?
١١	نوع النص السابق هو :						
أ	واقعي	ب	خيالي	ج	حقيقية	د	رأي
١٢	الكلمات التالية : (بغزارة - فريدة - قزحية) تنتمي ..						
أ	بالتاء المفتوحة	ب	بالحاء	ج	بالتاء المربوطة	د	بالألف الممدودة

رقم السؤال

أ ب ج د

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

١٣	كلمة (دَبَّ) الظاهرة الصوتية تحتوي على :
أ	مد ب تضعيف ج لام قمرية د تنوين
١٤	معنى كلمة (ينهض صباحاً) هو :
أ	يستيقظ ب ينام ج يعمل د يغير لونه
١٥	وصف حال الدب فيلكس عندما يكون لون فراءه أزرق .
أ	الخوف والحزن ب السعادة ج الغضب د الفرح
١٦	مذكر كلمة (زرقاء) هو :
أ	زرقه ب أزرق ج زرق د زرقاء
١٧	نوع الفعل (يستخدم) هو :
أ	ماض ب أمر ج مضارع د معتل
١٨	تشبيه عيون فيلكس ب
أ	السماء ب اللؤلؤ ج الثلج د الماء
١٩	اسم الإشارة المناسب للدب القطبي :
أ	هذا ب هذه ج هاتان د هؤلاء
٢٠	السعادة تحتوي على :
أ	ال القمرية ب ال الشمسية ج ال ممدودة د لا الناهية
٢١	الوقت الذي ذكر بالقصة :
أ	المساء ب الظهر ج العصر د الصباح

٢٢	يصف سلوك الحيوانات عند احتفالهم بفيلكس:
أ	اهتمام ب اهمال ج غير مبالاة د فشل
٢٣	الهدف من القصة:
أ	أهمية الأمانة ب اهتمام الأصدقاء ج ثمرة الإيثار د الصدق منجاة
٢٤	ما أروع فيلكس! ... الأسلوب المستخدم:
أ	استفهام ب تعجب ج استثناء د تفضيل
٢٥	ضد كلمة (حزيناً)
أ	فرحاً ب متألماً ج غاضباً د متضجرأ
٢٦	نوع كلمة (الحيوانات) هي
أ	مفرد ب مشى ج جمع د فعل
٢٧	نوع كلمة (دب) هو:
أ	جمع ب علم ج نكره د معرف بأل

رقم السؤال

أ ب ج د

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧