## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج السعودية





## اختبار منتصف الفصل

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثالث ← التربية الفنية ← الفصل الثالث ← الملف

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث









## روابط مواد الصف الثالث على تلغرام

التربية الاسلامية اللغة العربية الاسلامية اللغة العربية الاسلامية العربية الاسلامية العربية الاسلامية المسلامية العربية الاسلامية العربية الاسلامية العربية الاسلامية العربية الاسلامية العربية العربي

والمادة التربية الفنية في الفصل الثالث	المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة التربية الفنية في الفصل الثالث		
اختبار نهائي الدور الأول	1		
اختبار منتصف الفصل	2		
اختبار منتصف الفصل	3		
<u>تحميل كتاب الفنية</u>	4		
اختبار نهاية الفصل	5		

١.	صیلحتا قرازم Ministry of Education

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم الإدارة العامة للتعليم بمنطقة .......

Ministry of Education	ابتدائية
اختبار التربية الفنية — ثالث ابتدائي — الترم الثالث	
الصف : ٣ /	اسم الطالب/ة :
	السؤال الأول ، صح او خطأ :
عون من الأشكال الزخرفية ويمكن تصنيفها الى ثلاثة أنواع نباتية وهندسية وكتابية	<ol> <li>الوحدة الزخرفية هي تتا</li> </ol>
_ خطأ	🗌 صح
الهندسية في جميع المجالات كزخرفة المساجد والأبواب والنوافذ والأثاث والمصاحف	٢. استخدم الفنان الزخارف
ن خطأ	🗌 صح
ها مصدر إلهام الفنان	٣. الطبيعة بمختلف عناصر
☐ خطأ پء مرة بعد الأخرى	صح . ٤. التكرار هو: إعادة الشر
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u>—</u>
الهندسية	السؤال الثاني ، صل بين المسم   الزخرفة  الزخرفة
الاقواس وضعه في المكان المناسب في الفراغات التالية :	السؤال الثالث ، اختار ما بين
ة بالخطوط ، الزخرفة بالأشكال الدائرية ، الزخرفة بالأشكال الهندسية )	







.....

١.	صیلحتا قرازم Ministry of Education

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم الإدارة العامة للتعليم بمنطقة .......

Ministry of Education	ابتدائية
اختبار التربية الفنية — ثالث ابتدائي — الترم الثالث	
الصف : ٣ /	اسم الطالب/ة :
	السؤال الأول ، صح او خطأ :
عون من الأشكال الزخرفية ويمكن تصنيفها الى ثلاثة أنواع نباتية وهندسية وكتابية	<ol> <li>الوحدة الزخرفية هي تتا</li> </ol>
_ خطأ	🗌 صح
الهندسية في جميع المجالات كزخرفة المساجد والأبواب والنوافذ والأثاث والمصاحف	٢. استخدم الفنان الزخارف
ن خطأ	🗌 صح
ها مصدر إلهام الفنان	٣. الطبيعة بمختلف عناصر
☐ خطأ پء مرة بعد الأخرى	صح . ٤. التكرار هو: إعادة الشر
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u>—</u>
الهندسية	السؤال الثاني ، صل بين المسم   الزخرفة  الزخرفة
الاقواس وضعه في المكان المناسب في الفراغات التالية :	السؤال الثالث ، اختار ما بين
ة بالخطوط ، الزخرفة بالأشكال الدائرية ، الزخرفة بالأشكال الهندسية )	







.....