

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



موقع المناهج المنهاج السعودي

* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد مرحلة ابتدائية اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/30>

* للحصول على جميع أوراق مرحلة ابتدائية في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/30arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد مرحلة ابتدائية في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/30arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ مرحلة ابتدائية اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade30>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>

أروع خطة علاجية في اللغة العربية

إخوتي معلمي اللغة العربية أعلم أنكم تعاونون أشد المعاناة من الطلاب الضعفاء في الإملاء وتتمنون مساعدتهم ولكن لا تعرفون كيف ذلك.... الطريقة سهلة جدًا
هنا الحل الأمثل المجرب والذي اثبت نجاحه بنسبة ٩٩% والذي اشترك في وضعه أكثر من عشرين خبيرًا

تنبية مهم جدا :

لابد من اتباع الخطوات مرتبة وهي:

أولاً : ترتيب مهارات خطة العلاج وهي كالتالي :

نوع الإملاء : التاريخ : - / / هـ

ما يملى على الطالب

١.
٢.
٣.
٤.
٥.
٦.
٧.

نوع الإملاء	عدم زيادة الحروف	عدم نقص الحروف	الحروف المتشابهة	عدم زيادة الحركة مد	عدم نقص نقط الحروف	الاسم الموصول		الخط			التنوين			الهاء آخر الكلمة	التاء المفتوحة	التاء المربوطة	ال الشمسية	ال القمرية	مستوى الطالب
						بلامين	بلام	إياء	لواو	الألف	الكسر	الضم	الفتح						
																			أتقن
																			لم يتقن

التاريخ : - / / هـ.....

نوع الإملاء :

ما يملأ على الطالب

- ١.
- ٢.
- ٣.
- ٤.
- ٥.
- ٦.
- ٧.
- ٨.

مستوى الطالب	ال القمرية	ال الشمسية	التاء المربوطة	التاء المفتوحة	الهاء آخر الكلمة	التنوين			الط		الاسم الموصول		عدم نقص نقط الحروف	عدم زيادة الحركة مد	الحروف المتشابهة	عدم نقص الحروف	عدم زيادة الحروف	تقني على
						الفتحة	الضم	الكسر	الألف	الواو	الياء	بلام						
أتقن																		
لم يتقن																		

ثانيا : خطة علاج المهارات مرتبة:

الشروط :

- ١- ابدأ بالمهارة الأولى حتى يتقنها الطالب.
- ٢- لا تنتقل إلى المهارة التالية إلا إذا أتقن الطالب المهارة السابقة.
- ٣- الطلاب غير الجادين يتم إبعادهم وإفساح المجال للجادين فقط
- ٤- يفضل الاتفاق مع ولي الأمر بمنح الطالب حافز عند إتقان كل مهارة .
- ٥- يجب متابعة التلاميذ أولاً بأول وعدم التهاون.
- ٦- اختيار الوقت المناسب لخطة العلاج.

ثالثا : أوراق عمل خطة العلاج (أهم ما في الموضوع) وهي بالترتيب:

١ - مهارة اللام الشمسية واللام القمرية :

التعريف بالمهارة

ال شمسية

هي التي تكتب ولا تنطق

مثال
الطعام - التفاح

معلومة مهمة

هناك حروف تستطيع أن تميز بها ال الشمسية هي
ت - ث - د - ذ - س - ش - ص - ط - ظ -
ل - ن



ال القمرية

هي التي تكتب وتنطق

مثال
الفأس - البحر

معلومة مهمة

هناك حروف تستطيع أن تميز بها ال
القمرية وهي
ا - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق
ك - م - ه - و - ي



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصف :

اسم الطالب :

ضع إشارة (✓) أمام الكلمة على الإجابة الصحيحة

شمسية 	قمرية 	(ال) في الكلمة
		الْبَحْرَيْنِ
		الْمَمْلَكَةِ
		الْعُودَةَ
		الْوَالِدُ
		الرَّحْمَنِ
		الرَّحِيمِ
		السَّلَامُ
		العَرَبِيَّةِ
		السُّعُودِيَّةِ
		السَّنَوِي
		الْمُؤْمِنِينَ
		الْمُسْلِمِينَ
		الشَّجَرَةَ
		القَمْحُ
		الرِّيَاضِيَّاتِ
		الفَقْه
		النَّظَافَةَ
		الأَدَى
		القَلَمُ
		الشَّرِيفُ
		الجَمِيلُ
		الْمَنْظَرُ

شمسية 	قمرية 	(ال) في الكلمة
		الْأُسْرَةَ
		النَّبِيَّتِ
		الْكُنْيَةَ
		التَّفُوقِ
		العَامِ
		التَّلَامِيذُ
		المُعَلِّمِ
		العُطْلَةَ
		الْمَدْرَسَةَ
		الفَنَى
		الشَّجَاعِ
		الْحَطَّابِ
		الرُّبَيْرِ
		الْعُلَمَاءِ
		الْعُلُومِ
		التَّوْحِيدِ
		الصَّبِيَّ
		الطَّرِيقُ
		الْمُصْحَفُ
		الْحَشَائِشَ
		الرُّبَيْرِ
		السِّيَّارَاتِ

		العَدْل
		التَّعَلُّبُ

		الأوَّلُ
		الفِكرَةُ

م (١٨) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .

الهدف / يميز نطقاً بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .

١- اقرأ الكلمات التالية :

السَّيِّدِ	-	الطَّنْبِ	-	الأبِّ	-	اللُّونِ
	-	المُسْلِمُونَ	-	التَّلَامِيذُ	-	اليَوْمِ
						الأُمَّ

٢- اقرأ الكلمات التالية وضع خطأ تحت الكلمات المبدوءة بأل الشمسية :

السَّلَامُ	-	سَوَالٌ	-	المُعَلِّمُ	-	القِمَاشُ	-	الشَّهْرُ
------------	---	---------	---	-------------	---	-----------	---	-----------

٣- اقرأ الكلمات التالية وضع خطأ تحت الكلمات المبدوءة بأل القمرية :

الليْلِ	-	الشُّكْرُ	-	صَالِحٌ	-	الصُّورَةُ	-	الْقِيَامَةُ
---------	---	-----------	---	---------	---	------------	---	--------------

٤- أدخل أَل على الكلمات التالية ثم اقرأها :

زِرَاعَةٌ	-	أَبْوَابٍ	-	شَمَالٌ	-	غِدَاءٌ	-	قِطَّةٌ
صِيَاحٌ								

- المهارة / التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .
الهدف / يفرق بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية كتابة .
١- اكتب الكلمات التالية على مثال السطر الأول :

الرَّحمة - اليوم - الفطور - الزَّهر - القصص - الطَّعام

القمر	الشمس

٢- أكمل على مثال السطر الأول :

مسجد	المسجد	ربيع	الرَّبيع
.....	العشاء	نشيطه
حمامة	الشَّعر
.....	البحر	ناس

- م (١٨) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .
الهدف / يميز نطقاً بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .

١- أدخل (أل) على الكلمات التالية ثم اكتبها :

زراعة - أبواب - شجار - غذاء - قطة -
صياح

.....
.....

٣- اكتب الكلمات التالية :

اللّون - الأب - الطّبل - اليد - التّلاميذ - المسلمون

.....
.....

٤- احذف أل الشمسية أو القمرية من الكلمات التالية وأعد كتابتها :

الرّحمة - اللّبن - الخير - القصص - الطّعام

.....
.....

م (١٨) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

المهارة اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يرتب الكلمات الآتية التي تبدأ بـ «أل» الشمسية أو «أل» القمرية حسب الجدول التالي :

الناس	القطن	المدينة	الصلاة	البحر
الطائرة	المطر	الطفل	السعادة	التعاون
الأرض	الطعام	الصحة	الإيمان	الزبد
القدم	الأذن	العين	الرأس	الأنف
العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الصباح

أل القمرية	أل القمرية	أل الشمسية	أل الشمسية

م (١٨) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

المهارة
اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الفقرة التالية، ثم يستخرج منها الكلمات التي تبدأ بـ «أل» الشمسية أو القمرية، ثم يرتبها في الجدول التالي :

في يوم من أيام الربيع الجميلة ، عاد الديك من عمله قبل غروب الشمس ، فوجد صديقه الأرنب جالسا تحت الشجرة . جلس الصديقان يتحدثان أحاديث وذكريات جميلة ، وفجأة سمع الأرنب صوتا غريبا ، فأسرع ناحية الحقل ، وفجأة رأى البطة الحائرة وكأنها تبحث عن شيء مفقود . فقال لها الأرنب : هل يمكن أن أساعدك ، فقالت له البطة : إنى أبحث عن مكان هادئ أعيش فيه بعيداً عن الثعلب ابتسم الأرنب وقال لها : أنا وصديقي الديك نرحب بك ، وليس لدينا مانع أن تسكني معنا هنا . . فشكرتها البطة على كرم الضيافة .

أل القمرية

أل الشمسية

أل القمرية

أل الشمسية

م (١٨) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

المهارة
اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يضيف «أل» إلى كل كلمة من الكلمات الآتية ، ثم يقرأها،
وبعد ذلك يقوم التلميذ بتحديد ما : «شمسية» أم «قمرية» :

قراءة الكلمة وتحديد ما		الكلمة بعد إضافة «أل»	الكلمة
قمرية	شمسية		
			فرس
			زهرة
			طائرة
			برتقال
			شمعة
			فيل
			نقود
			عنب
			نخلة
			عصفور
			طبيب
			صباح
			مكتب
			صحف
			عسل

م (١٨) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية
اكتب الكلمات التالية بدون اللام القمرية أو الشمسية وغير ما يلزم من الحركات :

الطَّيْرُ	الأمُّ	النَّحْلَةُ	الأَكْوَابُ	السَّنَةُ	المَدْرَسَةُ

أدخل اللام القمرية أو الشمسية على الكلمات التالية وغير ما يلزم من الحركات :

نَبَاتٌ	أَنْهَارٌ	نَهَارٌ	بِحَاراً	أَرْضٌ	سَمَاءٌ

أدخل { أل القمرية - أو آل الشمسية } على الكلمات التالية : مع ضبط الحركات

لَبْنٌ	سَيَّارَةٌ	أُسْبُوعٌ	جَدِيدَةٌ	رِجَالٌ	جَامِعَةٌ

نَخِيلاً	أَدْرَاجاً	شُبَّاكٌ	بُلْبُلٌ	تَمْرٌ	قَهْوَةٌ

أدخل (لام ال) على الكلمات التالية وغير ما يلزم من الحرك

	تَفَّاحٌ
	لِصٌّ
	صُنْدُوقٌ
	نَرْجَسَةٌ

	رَسُولٌ
	سَيَّارَةٌ
	شَارِعٌ
	طَبْلٌ

أدخل أُل على الكلمات التالية وغير ما يلزم :

دجاجة	نخلة	شريف	دعاء	صحة

لساناً	زهور	هجريّة	علبة	اختباراً

أدخل اللام القمرية أو الشمسية على الكلمات التالية من أَل وغير ما يلزم

الأطفال	الليمون	الياسمين	الشوك	الحظيرة

الناقلة	الوالد	الثمر	السلامة	الجائزة

أدخل اللام القمرية أو الشمسية على الكلمات التالية :

صَبَاحٌ	أَسْنَانٌ	نَرْجِسٌ	طَعَامٌ	فِنَاءٌ

أَبٌ	أَصْحَابٌ	زَهْرَةٌ	نَحْلَةٌ	عَامٌ

أدخل اللام القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات :

عَرَبِيَّةٌ	أَكْوَابٌ	كَرِيمٌ	إِخْوَانٌ	مَدْرَسَةٌ

أدخل اللام الشمسية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات :

دِرَاسَةٌ	نَحْلَةٌ	رَبِيعٌ	زُهُورٌ	نَاسٌ

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات :

أَخْضَرَ	سَيْفٌ	وَالِدٌ

شَجَرَ	رَسَمَ	بُسْتَانًا

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات :

نَرَجِسٌ	نَاسٌ	فِطْرٌ
أَكْوَابٌ	نَبَأٌ	أُمٌ

ضع الكلمات التالية بعد قراءتها في الجدول :

الأبواب	السماء	الصيف	الخريف	الربيع	النجار	الأسرة	الفصل	الظل	المدرسة
---------	--------	-------	--------	--------	--------	--------	-------	------	---------

اللام الشمسية	اللام القمرية

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية مع ملاحظة تغير الحركات :

	حِصَانٍ
	صَحْرَاءُ
	صَعْبٌ
	أَوَّلٍ
	نَوْمٍ

	ذَنْبٌ
	أَكَلَةٌ
	فَجْرًا
	نُورٌ
	أَزْهَارٌ

أدخل اللام القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات :

إِخْوَانٌ	فُصُولٌ	إِسْلَامٌ	أَبٌ	كَرِيمٌ

أدخل اللام الشمسية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات :

شُهُورٌ	زَهْرَةٌ	نَحْلَةٌ	سَنَةٌ	سَلَامٌ

م (١٨) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية
المهارة / التمييز بين (أل) الشمسية و (أل) القمرية قراءة وكتابة .
الهدف / يفرق بين (أل) الشمسية و (أل) القمرية قراءة .

١) اقرأ الكلمات التالية :

الْقَلَمُ - الْخَيْرَ - الْمُعَلِّمُ - الْبَرْدَ

٢) اقرأ الكلمات التالية :

الزَّرَاعَةَ - الدَّرْسَ - السَّبُورَةَ - الطَّبِيبَ

٣) اقرأ الكلمات التالية التي فيها (أل) قمرية :

الْبِرَّ - السَّاعَةَ - الْجَنَّةَ - اللَّبَنُ - الْمُقَصِّفُ

٤) اقرأ الكلمات التالية التي فيها (أل) الشمسية :

الصُّورَةَ - البَيْتُ - التَّيْنَ - البُسْتَانُ - الرُّمَانَ

٥) اقرأ الكلمات التالية التي فيها (أل) القمرية :

لَبْنٌ - الزَّرَاعَةَ - المَوْزَ - اليَوْمَ - ألُونُ

- المهارة / التمييز بين (أَل) الشمسية و (أَل) القمرية قراءة وكتابة .
الهدف / يفرق بين (أَل) الشمسية و (أَل) القمرية كتابة .
(١) ضع كل كلمة في العمود المناسب على مثال السطر الأول :
المَمْلَكَة - اللُّغَة - العُلُوم - الرِّسُول

الشمسُ	القمرُ

- (٢) اكتب الكلمات التي تشتمل على (أَل) الشمسية فقط :

التَّمْيِذ - لَبَن - اللُّغَة - الصِّدْق - الجَمَال

--	--	--	--	--

- (٣) اكتب الكلمات التي تشتمل على (أَل) القمرية فقط :

الإِيمَانُ - بُلْبُلٌ - العِلْمُ - النُّور

--	--	--	--	--

- (٤) ضع خطا تحت الكلمات التي تبدأ (بأَل) الشمسية فقط :

اللَّيْلُ - الإسلام - اللَّيْمُون - القَادِمَةُ - الدِّين

- (٥) ضع خطا تحت الكلمات التي تبدأ (بأَل) القمرية فقط :

النَّظَافَة - المَعْلَم - الصِّدْق - الجَمَلُ - الوَطَن

رابعاً : المهارة الثانية : (تكون في الأسبوع الثاني) وهي مهارة مهمة جداً :

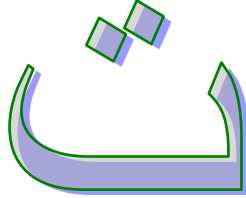
التاء المفتوحة والتاء المربوطة

ما هي التاء المفتوحة ؟؟

التاء المفتوحة: هي التي تبقى في النطق على حالتها (ت) إذا وقفنا على آخر الكلمة بالسكون ولا تنقلب هاء.



كيف تكتب التاء المفتوحة ؟



مثال / بيت

ماهي التاء المربوطة ؟

هي التي تلفظ هاء عند الوقوف عليها وتكتب إما (ة) إذا كانت متصلة بحرف قبلها أو (ة) إذا كانت قبلها حرف لا يصح أن تتصل به



كيف تكتب التاء المربوطة ؟

إذا كانت متصلة (فاطمة)

إذا كانت منفصلة (حمزة)

م (٩) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .
الهدف / يقرأ كلمات في نهايتها تاء مفتوحة .

١ - أقرأ الكلمات التالية :

تَقَدَّمَتْ	-	جَلَسَتْ	-	نَامَتْ
سَنَوَاتٍ	-	بَنَاتٍ	-	جَامِعَاتٍ
أُمَّهَاتٍ	-	تَكَبَّرَتْ	-	نَمَتْ
مُعَلِّمَاتٍ	-	دَرَسَتْ	-	بَوَابَاتٍ
نَشِيطَاتٍ	-	مُنْتَصِرَاتٍ	-	انْتَشَرَتْ

الهدف / يقرأ كلمات في نهايتها تاء مربوطة وهاء .

١ - أقرأ الكلمات التالية :

أَبِيهِ	-	مُسْلِمَةٌ	-	صَدِيقُهُ	-	صَدِيقَةٌ
أُمُّهُ	-	أُمَّةٌ	-	مَعَهُ	-	لَهُ
دُرُوسُهُ	-	مَدْرَسَةٌ	-	مَدْرِسُهُ	-	حَيَاةٌ
مُعَلِّمَةٌ	-	فَاطِمَةٌ	-	بَوَابَةٌ	-	مِنْهُ
نَشِيطَةٌ	-	مَحْبَرَةٌ	-	مُنْتَشِرَةٌ	-	فِيهِ

م (٩) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .

الهدف / يبين نوع التاء في الجملة .

١ - اقرأ الجمل التالية موضحاً نوع التاء :

- ❖ شَاهَدْتُ حَدِيقَةَ الْمَنْزِلِ
- ❖ أَذِنَ الْمُؤَدِّنُ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ
- ❖ أَخَذْتُ الْكِتَابَ مِنْ مَكْتَبَةِ الطَّالِبَاتِ
- ❖ جَلَسْتُ الْأُسْرَةَ بَعْدَ الْعِشَاءِ
- ❖ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
- ❖ جَاءَتْ النَّعَالِبُ وَهَرَبَتِ الدَّجَاجَةُ
- ❖ قَامَتْ هِنْدُ مُبَكَّرَةً
- ❖ تَعَلَّمَتْ فَاطِمَةُ الصَّلَاةَ فِي الْبَيْتِ

م (٩) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .
الهدف / يفرق بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء كتابة .

١- ضع الكلمات في الجدول التالي على مثال السطر الأول :

مَكَّة - مَلابِسُه - مَجَلات - جَمرة - أَرْبعة - سَهْرَت

ه	ت	ة
والده	عزمت	ثروة

٢- أكمل الكلمات التالية بالحرف المناسب :

ة - ه - ت

قطارا.....	ترب.....	رجل.....
منظر.....	بن.....	زيار.....

م (٩) ضع الكلمات في الجدول التالي :

مدرسة - له - معه - بنته - مكتبة - خمسة

هـ	ة

٣- أكمل الكلمات التالية بالحرف المناسب :

هـ - ة

مد.....	هذ.....
---------	---------

٤- حسب ما يملأ عليك ضع الكلمات في العمود المناسب :

ثروة - عزمت - أمةٌ - ولدت

ت	ة

م (٩) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .
الهدف / يحدد التاء والهاء .

١- ضع دائرة على التاء المربوطة واكتبها :

مدة - استقبله - هذه - قصيرة

.....
.....

٢- ضع دائرة على الهاء واكتبها :

فاطمة - رفاقه - أستاذه - أمانة

.....
.....

٣- ضع دائرة على التاء المفتوحة واكتبها :

جامعات - مسلمات - نائبة - فتاة

.....
.....

٤- ضع الحرف الأخير من الكلمات التالية مكان النقط :

إشارات	مدرسته	زملاؤه	البيت	عامرة
.....
.....

٥- اكتب الحرف الأخير في الكلمات التالية مكان النقط :

مدة - استقبله - هذه - قصيرة - جامعات

.....
.....

م (٩) ادخل التاء المربوطة (ة) أو التاء المفتوحة (ت) أو الهاء (هـ) على آخر الكلمات التالية :

الفنيد.....	التربيد.....	كتّب.....	الفرشا.....
-------------	--------------	-----------	-------------

جائز.....	وقّع.....	القوّ.....	الممّاك.....
-----------	-----------	------------	--------------

الزّهَر.....	الدّرّاسد.....	الدوّاد.....	بدأ.....
--------------	----------------	--------------	----------

ذهب.....	مسرور.....	وقف.....	تلميذ.....
----------	------------	----------	------------

فاطمه.....	نظر.....	انقط.....	فرح.....
------------	----------	-----------	----------

أكمل أحر الكلمات التالية بالتاء المربوطة (ة) أو المفتوحة (ت) أو الهاء (ه) :

السند.....	قرئت.....	أخضروا.....	المتناثر.....
------------	-----------	-------------	---------------

الصافي.....	نادر.....	الحيوانا.....	ابنا.....
-------------	-----------	---------------	-----------

تمر.....	أثمر.....	شاهد.....	الحديث.....
----------	-----------	-----------	-------------

أكمل الكلمات التالية بوضع التاء المربوطة (ة) أو التاء المفتوحة (ت) أو الهاء (ه) في آخرها :

بدأ.....	الدراسة.....	تلميذ.....	وقف.....
----------	--------------	------------	----------

الزهر.....	ذهب.....	مسرور.....	فرد.....
------------	----------	------------	----------

القط.....	نظر.....	قال.....	فاطم.....
-----------	----------	----------	-----------

اكتب الكلمات التي بها تاء مربوطة جهة اليمين والتي بها تاء مفتوحة جهة اليسار كما في المثال

الكلمة	التاء المربوطة	الكلمة	التاء المفتوحة
مَدْرَسَةٌ	ة	لَعِبْتُ	ت

م (٩) اقرأ واكتب التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء :

الكلمة	الهاء	الكلمة	التاء المربوطة	الكلمة	التاء المفتوحة
ملابسُهُ رفاقُهُ	هـ	مَدْرَسَةٌ غرفةٌ	ة	سَيَّارَاتُ غَازَاتُ	ت
مياه سريره	هـ	شجرةٌ وردةٌ	ة	وَقْتٌ أَكَلْتُ	ت

م (٩) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .

أكمل على مثال السطر الأول :

مَجَلَّةٌ	مَجَلَّاتٌ
جَدِيدَةٌ	
مَكْتَبَةٌ	
جَمِيلَةٌ	
عَامِرَةٌ	

م (٩) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .

المهارة
التاء المفتوحة، والمربوطة.

	سَيَّارٌ ١١
	خَرَجَ..... ١٢
	بَيْنَضُ..... ١٣
	شَاهَدَ..... ١٤
	دَجَّاجٌ..... ١٥
	أَدَوَا..... ١٦
	قِطٌّ..... ١٧
	سَمَكَ..... ١٨
	عَرَفَ..... ١٩
	رُزٌ..... ٢٠

م (٩) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .
أنشطة إثرائية :

(١) اكتب الكلمات التالية :

لَعِبْتُ - لُعْبَةٌ - عُزْفَةٌ - سُبُورَةٌ - مُسَلِّمَاتٌ - فَتَاةٌ

(٢) ما نوع التاء في هذه الكلمات :

لَعِبْتُ - لُعْبَةٌ - عُزْفَةٌ - سُبُورَةٌ - مُسَلِّمَاتٌ - فَتَاةٌ

(٣) تحدث عن نفسك فيما يلي :

أَكَلٌ - نَامٌ - قَرَأَ - حَفِظَ

(٤) تحدث عن مؤنث فيما يلي :

قَامَ - دَرَسَ - نَجَحَ - رَكَعَ

❖ اقرأ و اكتب الكلمات التالية :

صَلَّيْتُ ، صَلَاةٌ	مُسَلِّمَةٌ ، مُسَلِّمَاتٌ
.....
الْمِيَاهُ عَذْبَةٌ	سَمِعْتُ نَصِيحَةً
.....
وَضَعَ أَدْوَاتِهِ فِي حَقِيْبَتِهِ	

أدخل التاء المربوطة والتاء المفتوحة آخر الكلمات التالية

اسم الطلاب / / الصف /

..... الْحَدِيْقَةُ الْبِنَاءُ فَاطِمَةٌ حَمْرٌ
..... لَذِيذٌ الْحَشْرَاءُ إِشَارَةٌ الْعُرْفُ
..... السِّيَّارَةُ هَدِيَّةٌ الْمُدْرِسَةُ النَّبَأُ
..... مُعَلِّمًا وَرَقًا زَهْرًا الشَّجَرَ
..... بَيْتٌ الْقِطْطُ الدَّرَجَا الْخَمْسَةُ
..... مَكْسُورٌ ذَاكِرٌ السَّبُورُ جَمِيلاً
..... مُؤْمِنًا رِسَالَةٌ الزَّهْرُ مُجْتَهِدًا
..... الطَّائِرَاتُ الْمَدِينَةُ...الْمُنُورُ مَحْفُوظًا مَكْرَمًا
..... السَّعُودِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمَمْلَكَةُ الدَّرَاجَةُ

أدخل التاء المربوطة والتاء المفتوحة آخر الكلمات التالية

اسم الطلاب / /

..... الْحَدِيْقَةُ الْبِنَاءُ فَاطِمَةٌ حَمْرٌ
..... لَذِيذٌ الْحَشْرَاءُ إِشَارَةٌ الْعُرْفُ
..... السِّيَّارَةُ هَدِيَّةٌ الْمُدْرِسَةُ النَّبَأُ
..... مُعَلِّمًا وَرَقًا زَهْرًا الشَّجَرَ
..... بَيْتٌ الْقِطْطُ الدَّرَجَا الْخَمْسَةُ
..... مَكْسُورٌ ذَاكِرٌ السَّبُورُ جَمِيلاً
..... مُؤْمِنًا رِسَالَةٌ الزَّهْرُ مُجْتَهِدًا
..... الطَّائِرَاتُ الْمَدِينَةُ...الْمُنُورُ مَحْفُوظًا مَكْرَمًا
..... السَّعُودِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْمَمْلَكَةُ الدَّرَاجَةُ

خامسا: المهارة الثالثة (وهذه المهارة مهمة جدا) وهي مهارة التنوين بأنواعه الثلاث

التنوين

هي نون ساكنة تلحق آخر الكلمة لفظا لا خطأ، وهي حالة طارئة تقع في آخر الاسم .

أنواع التنوين

تنوين
الكسر



تنوين
الضم



تنوين
الفتح



فُرْشَةٌ

رَسُولٌ

مَدْرَسَةٌ

- (٥) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .
المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة .
الهدف / يميز بين أشكال التنوين قراءة .

١- اقرأ الكلمات التالية :

وَلَدٌ عَلَمًا لَبِنٍ

٢- اقرأ الكلمات التالية :

فُسْتَانٌ وَاسِعٌ مَدْرَسَةٌ تَلْمِيذٍ قَلَمًا

٣- اقرأ الكلمات التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح :

حَدِيقَةٌ
لَيْمُونٌ
زَهْرَاتٌ

٤- اقرأ الكلمة التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح :

عَلَمٌ عَلِمًا عَلِمٍ

٥- اقرأ الكلمة التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح :

زَهْرَةٌ

المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة .

الهدف / يميز بين أشكال التنوين كتابة .

١- اكتب الكلمات التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح :

_____	_____	م م	رَيْثُون
_____	_____	م م م	نَخْلَةٌ
_____	_____	م م م	مُثْمِرَات

٢- ضع دائرة على التنوين المشابه :

_____	_____	م م	شَجَرًا
_____	_____	م م م	لَبْنٌ
_____	_____	م م م	زَهْرَةٌ
_____	_____	م م م	طَرِيقٌ

٣- صل التنوين مع ما يناسبه من الكلمات التالية :

مِلْحٍ

هِنْدٌ

لَبْنٌ

كِتَابًا

٤- صل الكلمة بما يناسبها من التنوين :

م م م

لَيْمُونًا

٥- اكتب الكلمة أمام التنوين الذي يناسبها في الحقول التي أمامك :

مُحَمَّدٌ - وَرْدَةٌ - مُعَلِّمٌ

_____	_____	م م
_____	_____	

(٥) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

نَوْنُ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَفْقِ المِثَالِ

تتوین الكسر - ِ	تتوین الفتح َ	تتوین الضم ُ	الكلمةُ
كِتَابٍ	كِتَابًا	كِتَابٌ	كِتَابٌ
			ثَعْلَبٌ
			دِيكٌ
			أَرْزَبٌ
			جَالِسٌ
			حَارِسٌ
			هَاشِمٌ
			لِسَانٌ
			صُنْدُوقٌ
			شَارِعٌ
			صَالِحٌ
			بُنْتُ

(٥) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة

المهارة
التنوين

يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الكلمات الآتية ، ثم يقوم بتنوين كل كلمة طبقاً للنموذج رقم « ١ » .

بالكسر	بالضم	بالفتح		
جندى	جندى	جندياً	جندى	١
			قصة	٢
			قارب	٣
			شجاع	٤
			سفينة	٥

(٥) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

المهارة
التنوين

يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الكلمات الآتية ، ثم يقوم بتنوين كل كلمة طبقاً للنموذج رقم « ١ » .

قلم	قلم	قلم	قلماً	١
	⊖	⊖	⊖	
تفاح	⊖	⊖	⊖	٢
	⊖	⊖	⊖	
سمك	⊖	⊖	⊖	٣
	⊖	⊖	⊖	
صورة	⊖	⊖	⊖	٤
	⊖	⊖	⊖	
حذاء	⊖	⊖	⊖	٥
	⊖	⊖	⊖	

(٥) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

المهارة
التثوين

صديق	٦	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ
بلح	٧	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ
طفل	٨	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ
شمس	٩	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ
عسل	١٠	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ	Ⓜ

(٥) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

المهارة
التنوين

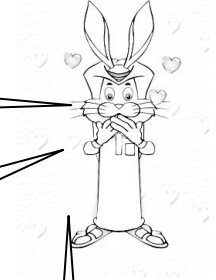
بالكسر	بالضم	بالفتح		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	كتاب	١١
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	منزل	١٢
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	شجرة	١٣
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	باب	١٤
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	حصان	١٥

سادسا : المهارة الرابعة (وهذه من اهم المهارات على الاطلاق) وهي مهارة المد بحروفه الثلاثة

حروف المد

ما هو المد؟

هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد



وما هي حروف المد؟

- الألف الساكنة المفتوح ما قبلها (بَاب)
- الواو الساكنة المضموم ما قبلها (فَطُور)
- الياء الساكنة المكسور ما قبلها (أَخِي)

((فوائد هامة))

ما هو الحرف الممدود؟

هو الحرف الذي يسبق
حرف المد
ويوضع عليه حركة
حرف المد
الضمة-الفتحة
الكسرة

- الفرق بين الحركة والحرف الذي من جنسها هو : أن الحركة ننطق بها الحرف نطقاً قصيراً ، أما الحرف فينطق به نطقاً طويلاً ، بمعنى أن

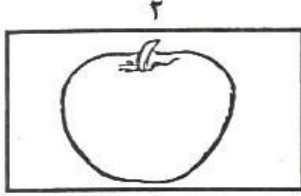
الحرف يستغرق زمناً أطول في النطق به من زمن الحركة

- لا يأتي حرف المد في أول الكلمة ، لأنه لم يسبقه حرف ممدود

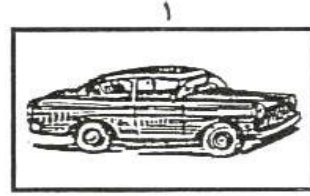
م (٦) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

للتمييز بين أشكال وأصوات الحروف المتحركة
(الفتحة والمدّ بالألف)

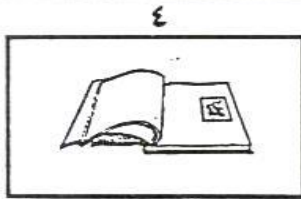
يطلب المعلم من التلميذ استكمال الحرف الممدود الناقص في كل
كلمة تحت كل صورة كما في المثال رقم (١) .



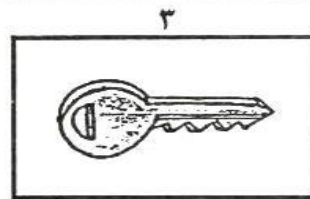
ت...حة



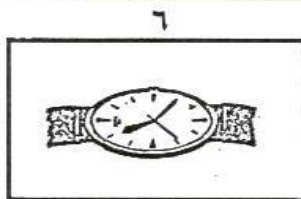
س...ارة



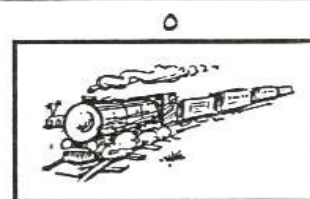
ك...ب



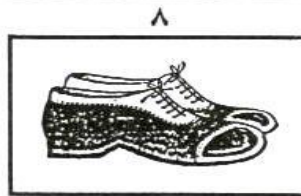
مف...ح



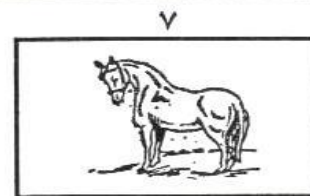
ع...ة



ق...ر



ح...ة



ح...ن

م (٦) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالألف .

١- اقرأ الكلمات التالية :

قَامَ	✻	صَامَ	-	جَالَ
ذَاكَرَ	✻	صَافَحَ	-	قَاتَلَ
نَارَ	✻	نَارَ	-	دَارَ
زِرَاعَ	✻	عَالِمَ	-	صَائِمَ
غَابَ	✻	يُذَاكِرُ	-	جَارَ - عِرَاقَ

الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالواو .

١- اقرأ الكلمات التالية :

نُورَ	✻	سُورَ	-	حُورَ
سُعُودَ	✻	صَبُورَ	-	عُيُونَ
يَصُومَ	✻	يَجُولَ	-	يَبُوحَ
نُوحَ	✻	مُرُورَ	-	يَقُولَ
يُدُورَ	✻	يَقُومَ	-	نُمُورَ

م (٦) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالياء .

١ - اقرأ الكلمات التالية :

جِيل	-	فِيل	-	رِيم	✻
سَلِيم	-	سَعِيد	-	سَمِير	✻
سِيم	-	بِيع	-	قِيل	✻
يَسِير	-	نُعِين	-	نُقِيم	✻
تَحْلِيل	-	سَرِير	-	نَسْتَطِيع	✻

الهدف / يستخرج حروف المد من الكلمات .

١ - اكتب حرف المد بعد نطق الكلمة :

-	(.....)	يَصُوم	✻
	(.....)	قَدِيمَة	✻
-	(.....)	نَسْتَطِيع	✻
	(.....)	مَلَأَيْسَ	✻
-	(.....)	مَسْرُورَة	✻
	(.....)	سَعِيد	✻
-	(.....)	سُيُول	✻
	(.....)	أَعْوَاد	✻
-	(.....)	أَسْرَار	✻
	(.....)	صَوَاعِق	✻

م (٦) يز بين المد والحركة قراءة وكتابة .
الهدف / يحدد المد .

٢- أكمل الكلمات التالية بحرف مد مناسب :

نُذ.....صِح - يذُ.....و - نَظُ.....ف

٣- ضع خطأً تحت الكلمات الممدودة :

ذُرَاع - شَوْك - طَرِيق - نُفُود

٤- ضع حرف المد المناسب للحركة ثم اقرأه :

دَ..... - خِ..... - ضُ.....

٥- حدد حرف المد بوضع دائرة عليه :

إِمْسَاك - حُلُوة - يَصْحُو - يَسِير

٦- حدد حرف المد بوضع خط تحته :

سَفِينَة - يُؤْمِنُونَ - يَأْكُلُونَ - أَحْلَام

المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة .

الهدف / يحدد الكلمات المنونة .

(١) ضع خطأً تحت الكلمات المنونة :

حَدِيقَةٌ - بَيْنَ - هُنْدٍ

(٢) ضع خطأً تحت الكلمات المنونة بالكسر :

مُهَنْدِسٍ - مُفِيداً - مُعَلِّمَةٌ ُ - مُدَرِّسٍ

(٣) ضع خطأً تحت الكلمات المنونة بالضم :

طَوِيلَةٌ - جَمِيلَةٌ - دَلْوٍ - عَالِمٌ ُ

(٤) ضع خطأً تحت الكلمات المنونة بالفتح :

سُيُوفاً - وَرْدَةً - عُلُومٍ - فَاكِهَةٌ

(٥) ضع خطأً تحت الكلمات المنونة :

تَلْمِيزاً - وَاسِعٌ ُ - كِتَابٍ

- المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة .
الهدف / يحدد الكلمات المنونة في الجملة .
- (١) ضع خطأً تحت الكلمات المنونة في الجمل التالية :
- (١) شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ شَرْحاً .
 - (٢) العِلْمُ مُفِيدٌ .
 - (٣) صَلَّيْتُ فِي مَسَاجِدَ كَثِيرَةٍ .
 - (٤) الصِّدْقُ صِفَةٌ حَمِيدَةٌ .
 - (٥) كَتَبْتُ بِحَطِّ جَمِيلٍ .
 - (٦) حَفِظْتُ سُورَةَ قَصِيرَةً .
 - (٧) اشْتَرَى خَالِدٌ مِسْطَرَةً بِرِيَالٍ .

م (٦) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

أكمل الفراغات بحرف المد المناسب فيما يلي :

أَلْبَدُ..... ت	الْتَلَامِ.....ذ	الْمَسَدُ.....جِد	تَحْمٍ.....
-----------------	------------------	-------------------	-------------

مَسْرُ.....رَهُ	تَعِ.....شُ	بِلَادٍ.....	مَكْسُ.....رَهُ
-----------------	-------------	--------------	-----------------

وَ.....لُهُ	يُقَ.....لُ	الْبُرْتَقَ.....لُ	الْمُرُ.....ر
-------------	-------------	--------------------	---------------

أكمل الكلمات التالية بحرف مد مناسب :

المُسْلِمِ.....نَ	تَشْكُ.....	الزَّرَ.....فَهُ	الْأَرَ.....نِبُ	زَرَافَاتِ.....	أَدْعُ.....
-------------------	-------------	------------------	------------------	-----------------	-------------

أَلْعَ.....فِيَهُ	النَّفَسِ.....سَ	سَجِدِ.....نِ	نَ.....مَ	طِيئِ.....رُ	جَمِ.....لُ
-------------------	------------------	---------------	-----------	--------------	-------------

أكمل الفراغات التالية بأحد حروف المد :

تَلْمِذٌ	عَرَفَات	نَيْفٌ	مَلِحةٌ	أَصْدٌ
----------	----------	--------	---------	--------

صُفٌ	لَذِيذٌ	هُدًى	مَمْنُوعٌ	كَمَسٌ
------	---------	-------	-----------	--------

الأَطْفَالُ	الشَّجَرِيعُ	نُسُورٌ	جِدَارٌ	مَنَارٌ
-------------	--------------	---------	---------	---------

ضع حرف المد الناقص في مكانه الصحيح :

ا	و	ي	ي
---	---	---	---

قَالَ	مَسْرُورَةٌ	تَفَضَّلْ
-------	-------------	-----------

رَحِقَ	الأَزْهَرُ	الْمَعْجُنُ
--------	------------	-------------

ضع أحد حرف المد التالية في الفراغ المناسب :

ا	و	ي
---	---	---

عَ.....م	تَلْمِ.....ذ	الْبُرَيْدِ.....م	يَصُدُّ.....
----------	--------------	-------------------	--------------

جَدِ.....د	وَ.....د	يُصَلِّ.....	يُقِمُّ.....م
------------	----------	--------------	---------------

أكمل الكلمات التالية بحرف مد مناسب :

يَصُدُّ.....م	حِصَانِ.....ن	نَكَاحِ.....ة
---------------	---------------	---------------

صَدِيقِ.....ف	غَاطِرِ.....ر	أَدْعُهُ.....ه
---------------	---------------	----------------

أكمل الكلمات التالية بوضع الحرف المد المناسب :

كَتَبَ.....	المُدْرِيسِ.....	دُرُوسِهِ.....	أَسْمَاءُ.....
-------------	------------------	----------------	----------------

عَصْفُورٌ.....	النَّيْلُ.....	رَجِيمٌ.....	صَبْرٌ.....
----------------	----------------	--------------	-------------

أكمل الكلمات التالية بوضع الحرف المد المناسب :

صَحَابٌ.....	يَدْعُ.....	يَقْضِ.....
--------------	-------------	-------------

جَرَ.....	يَجْرِ.....	رَأَى.....
-----------	-------------	------------

يَشُدُّ.....	يَنْهَى.....	دَعَا.....
--------------	--------------	------------

ضع خطأً تحت الكلمة الصحيحة فيما يلي . مع ملاحظة حركة الحرف الذي يسبق الألف أو الواو أو الياء :

تَرَعَى	تَرَعِي
يَعْلُو	يَعْلَى
يَبْنِي	يَبْنِي
يَسْقِي	يَسْقِي
أَعْطَى	أَعْطَى

يَرْجُو	يَرْجِي
يَمْحُو	يَمْحُو
يَمْشِي	يَمْشِي
تَعَالَى	تَعَالَى
يَخْتَفِي	يَخْتَفِي

ضع حرف المد الناقص في مكانه الصحيح :

ا	و	ي
---	---	---

رَمَضَنَ.....	تَلْمِذَ.....	تَمَرِنَ.....	قَالَتْ.....
---------------	---------------	---------------	--------------

يَضُدُ.....	شُهُرَ.....	رَبِيعَ.....	جُمَادَ.....
-------------	-------------	--------------	--------------

م (٦) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

اقرأ ما يلي : واكتشف الأخطاء بالمدود ثم صححها بالجدول :

١ - أَنْ أَقَامَ مُبَكِّرًا فَأَتَوَضَّأُ ثُمَّ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي لِصَلَةِ الْفَجْرِ وَأُصَلِّ .

٢ - أَنَا أَرْفَعُو يَدَيَّ فِي خُشَاعٍ وَأَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى لِنَفْسِي وَأَبِي وَأُمِّي وَالنَّاسِ جَمْعًا .

					الخطأ
					الصواب

					الخطأ
					الصواب

م (٦) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

إقرأ ثم اكتب حرف المد

بَاب	دَار	وُرُود	طُيُور	طَبِيب	زِير	إِيرِيق
.....

يُكمل الطالب بكتابة حرف المد ثم يقرأ الكلمة:.

ط...رَ - د...ر - ب...ب - قِط...ر - ذر...ع ا

طُي...رَ - د...ر - ظُر...ف - تُ...ت - زُه...ر و

ت...ن - د...ك - طَب...ب - يَط...ر - حَد...قَة ي

سابعاً : المهارة الخامسة (الأسماء الموصولة و أسماء الإشارة)

هذه المهارة يتم توزيع الأوراق على الطلاب وتكليفهم بحلها ثم اختبارهم فيها {طبعاً بشرط ان يكونوا فاهمين ماذا يعني الاسم

الموصول أو اسم الإشارة (

التدريب على كتابة الاسم الموصول

اسم الطالب / الصف الثالث تحفيظ

.....
..
.....
..
.....
..
.....
..
.....
..
الَّذِي	الَّذَانِ	الَّذِينَ	الَّتِي	الَّتَانِ

التدريب على كتابة الاسم الموصول

اسم الطالب / الصف الثالث تحفيظ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
اللَّتَّانِ	اللَّذَّانِ	الَّذِينَ	الَّتِي	الَّذِي

اسم الطالب /

الصف الثالث تحفيظ ب

التدريب على أسماء الإشارة (أطلب من ابنك نطق الكلمة أثناء التكرار ، واجعله يبدأ الكتابة من أسفل إلى أعلا)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

هؤلاء	هاتان	هذان	هذه	هذا
-------	-------	------	-----	-----

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

هَاتَانِ	هَدَانِ	هُؤَاءِ	هَدَا	ذَلِكَ
----------	---------	---------	-------	--------

ملاحظات :-

.....
.....
.....

حركة الشدة

ما هو الحرف المشدد؟

عبارة عن حرفين الأول ساكن والثاني متحرك ، ولأسباب في قواعد اللغة العربية التي تمنع من كتابة الحرفين المتشابهين المتتاليين في الكلمة الواحدة فيدخل الحرف الأول في الثاني أو يتحد أو يدغم فيصبحان حرفاً واحداً مشدداً



(((((مثال))))))

الصِّدِيق

عند تحليلها تصبح

ان / صئد / دي / ق

نجد الحرف المشدد (ص) أصبح حرفين الأول ساكن والثاني متحرك

م (٧) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .
الهدف / يحدد الحرف المشدد بالضممة .

- ١- حدد الكلمات المشددة بالضم بوضع دائرة عليها :
تَكْبُرُ - سَبُورَةٌ - سَيَّارَةٌ - كَرَّاسَةٌ
- ٢- حدد الكلمات المشددة بالضم بوضع دائرة عليها :
تَوْضُأً - يَصُرُّ - يُزَيِّنُ
- ٣- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالضم :
كَوَّنَ - يُعَلِّمُ - يَشُدُّ - أُمِّي
- ٤- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالضم :
مَجَلَّةٌ - مُعَلِّمٌ - اسْتَحْفَتَّ - ظِلٌّ
- ٥- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالضم :
مُعَلِّمٌ - وَدٌّ - حُبٌّ - أَمَلٌّ

م (٧) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

الهدف / يحدد الحرف المشدد بالفتح .

١- حدد الكلمات المشددة بالفتح بوضع دائرة عليها :

تَكْبُرُ - مَجَلَّةٌ - سَيَّارَةٌ

٢- حدد الكلمة المشددة بالفتح بوضع دائرة عليها :

حَبُّ - حَتَّ - أُمُّ

٣- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالفتح :

كَوَّنَ - تَفَوَّقَ - قَلَمًا

٤- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالفتح :

يَتَكَبَّرُونَ - يَسْتَعِدُّ - يُعَلِّمُ

٥- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالفتح :

وَلَدًا - طَالِبَةٌ - صَحِيفَةٌ - أُمَّةٌ

م (٧) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .
الهدف / يحدد الحرف المشدد بالكسر .

١- حدد الكلمات المشددة بالكسر بوضع دائرة عليها :

مُهَنْدِس - مُدْرِس - مُقَدَّس

٢- حدد الكلمة المشددة بالكسر بوضع دائرة عليها :

يُصَلِّي - يُكَبِّر - يَتَمَرَّن

٣- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالكسر :

حَسَّان - يَجْرِيَان - يُعَلِّمَان - مَدِينَتَان

٤- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالكسر:

يُدْرِس - يَمْشِي - يَتَكَلَّم

٥- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالكسر:

أُمَّة - يَلْعَبَان - أَعْلَمُ

م (٧) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .
الهدف / يقرأ الكلمات ملاحظاً الشدة .

١ - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة :

كُلَّهُمْ - سَيَّارَةٌ - كُرَّاسَةٌ

٢ - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة :

شَيْدٌ - تَكْبُرُ - يَجِفُّ

٣ - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة :

أُمِّي - تُزَيِّنُ - طَيِّبٌ

٤ - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة :

يَسْتَعِدُّونَ - تَوْضَأُ - أَقْرَبُ

٥ - اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة :

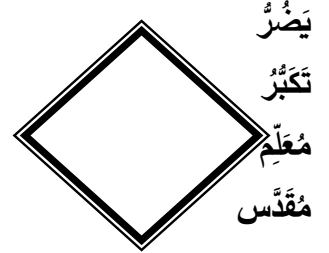
مُحَمَّدٌ - سَلَامٌ - تَفَوَّقَ - عَجِيبٌ

م (٧) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .
الهدف / يقرأ الكلمات ملاحظاً الشدة .

- ١ - لاحظ الشدة في أول السطر وضع دائرة على الحرف المشدد مثلها :
٢ -

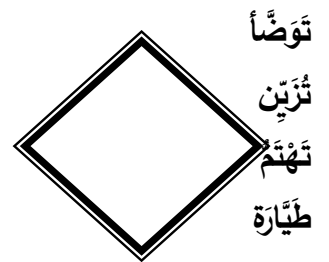
مُعَلِّمٌ	شَجَّعَ	تَجَفُّ	
سَلَّمَ	يَمُرُّ	يُنَظِّفُ	
سَتَظَلُّ	نَقَّاهُ	يُدْرِسُ	

٣ - صل بين الشدة وما يماثلها :

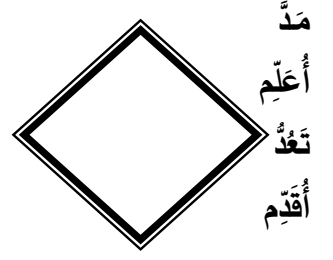


٣ م (٧) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

٤ - صل بين الشدة وما يماثلها :



م (٧) = صل بين الشدة وما يماثلها :



٥- ضع الحرف المشدد أمام الشدة المناسبة :

تَعْلَمَ - يَحْتُ - تُقَدِّرُ
