

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



## موقع المناهج المنهاج السعودي

\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد مرحلة ابتدائية اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/30>

\* للحصول على جميع أوراق مرحلة ابتدائية في مادة المناهج وجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/30curriculum>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد مرحلة ابتدائية في مادة المناهج الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/30curriculum2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ مرحلة ابتدائية اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade30>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>

## بعض الأساليب العلاجية المقترحة لطلاب الصفوف الأولية في بعض المهارات

المجال	أساليب العلاج المقترحة
1- عدم التمييز بين الصوت الممدود وغير الممدود .	<p>1- إبراز النطق بالصوت مع الفتحة والصوت مع الضمة والصوت مع الكسرة وتبنيه الطلاب إلى الصوت في كل حالة .</p> <p>2- الموازنة بين صوت الحرف غير الممدود والحرف الممدود في كلمات مثل ( ولد ، والد ) - ( حمد ، حامد ) - ( قل ، قولي ) ..</p> <p>3- توجيه نظر الطلاب إلى أن الصوت الممدود بالفتحة يفتح له الفم ، والممدود بالضمة يضم له الفم ، والممدود بالكسرة لا يفتح له الفم ولا يضم .</p> <p>4- عمل بطاقات لكلمات فيها أحرف ممدودة بالفتحة ، وأخرى ممدودة بالضمة ، وثالثة ممدودة بالكسرة ، والتدريب على قراءتها من حين إلى آخر .</p>
2- عدم قراءة بعض الأعداد وكتابتها .	<p>1- وضع لوحة كتبت عليها الأعداد وتكرار قراءتها .</p> <p>2- استخدام العداد .</p> <p>3- توزيع أوراق تحتوي بعض الأعداد وكتابتها .</p> <p>4- تلوين الأعداد بألوان مختلفة .</p> <p>5- الاستعانة بالوسائل الملموسة لتوضيح الأعداد .</p> <p>6- كتابة الأعداد تنازلياً وتصاعدياً .</p>
3- عدم حفظ بعض سور القرآن الكريم .	<p>1- تكرار سماع السور .</p> <p>2- توزيع الطلاب ضعاف الحفظ في مجموعات تعاونية مع بعض الطلاب المتقنين (التعلم بالأقران)</p> <p>3- تقسيم السور إلى مقاطع .</p> <p>4- التحاق الطلاب بحلقات تحفيظ القرآن الكريم خارج المدرسة .</p> <p>5- استثمار الأجهزة التقنية الحديثة في تكرار الاستماع إلى السور المطلوب حفظها .</p>
4- عدم قيام بعض الطلاب بتطبيق الصلاة عملياً	<p>1- الإكثار من التدريب العملي .</p> <p>2- التطبيق العملي من كل طالب أمام زملائه .</p> <p>3- الاستعانة بقلم مصور يوضح كيفية الصلاة .</p> <p>4- أداء الصلاة عملياً في المدرسة .</p> <p>5- تقسيم الفصل إلى مجموعات وكل مجموعة تطبق الصلاة أمام المجموعات الأخرى .</p>
5- التعثر أو الخلط في النطق .	<p>1- تدريب التلاميذ بشكل مكثف على الحديث .</p> <p>2- تمثيل بعض المواقف مثل ( المذيع والضيف )</p> <p>3- عمل قوائم كلمات متشابهة وتعالج شفهاً وبصرياً .</p> <p>4- تدريب الطلاب على تحليل الكلمات إلى أصواتها وحروفها .</p>
6- البطء في القراءة .	<p>1- التدرب على التصفح السريع لمادة قرآنية لكي يعثر الطالب على كلمة مطلوبة من جملة، وتطبيق ذلك في حصص القرآن الكريم لاستخراج بعض الكلمات المطلوبة شرط توافقها مع الرسم الإملائي .</p> <p>2- التدرج من مادة قرآنية سهلة أو مشوقة إلى مادة قرآنية أصعب منها ، وعلى مراحل .</p> <p>3- استخدام البطاقات الخاطفة التي تعرض في جمل .</p> <p>4- تمثيل الطالب لشخصية المذيع .</p>
7- قيام بعض الطلاب بالكتابة بشكل غير صحيح .	<p>1- الإكثار من الكتابة على الحروف الباهتة أو المنقطة .</p> <p>2- استخدام سبورة قابلة للمسح بسرعة للتدريب على الكتابة .</p> <p>3- تدريب الطلاب على الإمساك بالقلم بشكل سليم .</p> <p>4- استخدام قلم سبورة مدبب الرأس للكتابة على السبورة .</p> <p>5- التدريب على رسم الحرف حسب موقعه من الكلمة بإعطاء الطالب حروفاً مفردة متتابعة ليكون منها كلمة ويكتبها بشكل صحيح .</p> <p>6- إضافة كراسة للخط أو الكتابة .</p>

ملحوظة مهمة :

هذه الأساليب ليست أفضل الأساليب فهناك أساليب أخرى يستخدمها المعلم حسب قدراته وإمكانياته ، فجال الإبداع والابتكار في هذا المجال متاحة أمام كل معلم لكي يعالج الصعوبات التي يواجهها الطلاب في بعض المهارات .