

المستجدات في طرق التدريس الحديثة للمرحلة الابتدائية (الصف الاول)



من الاط 1/3 الى الخميس 1/17/2016

اعداد والقاء

الموجهه الفنية لمنطقة الاحمدى التعليمية

د / يسرى فيصل العطير

الموجهه الفنية لمنطقة حولي التعليمية

أ / نهى يوسف ادريس



طرق التدريس

المقدمة :-

- التدريس مهنة انسانية جليلة يتشرف بها كل معلم يعمل فيها ومكانتها سامية ومسؤولية المعلم تزويد الاجيال بالمعلومات والمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات الايجابية المرغوبة .
- ويعرف التدريس بأنه مجموعة من الانشطة والأعمال أو الإجراءات المخططة يديرها المعلم ويشترك فيها المتعلمون 'بهدف تحقيق الاهداف التربوية المنشودة , كما يعرف التدريس بأنه نظام من الاعمال بهدف التعلم .
- وتأسيسا على هذا فالتدريس : عملية تفاعل اجتماعي , وممارسة تطبيقية لنشاطات متنوعة وعديدة , وحسن توجيه المتعلمين بمساعدة المعلم .

من هذا المنطلق نجد ان التدريس نشاط ذو ثلاث مراحل رئيسية هي :

(أ) التخطيط :

بعد المرحلة الاولى في التدريس , ويتم فيها الالمام بأهداف التربية والاهداف العامة للمنهاج , وكذلك التخطيط للمنهاج وللوحدة فضلا عن الدروس اليومية .

(ب) التنفيذ :

وهي المرحلة الثانية , ويتم فيها عمليتي التعليم والتعلم , وباستخدام اساليب واستراتيجيات , داخل المدرسة وخارجها تحت اشراف وتوجيه وقيادة المعلم 'وتفاعل المتعلمين بالأنشطة (محتوى المادة التطبيقية) .

(ج) التقويم :

وهي المرحلة الثالثة ويتم فيها قياس حصال التعلم , وهي عملية تشخيصية وقائية علاجية للتعرف على مدى تحقيق اهداف الدرس , وحسن توجيه مسار عملية التدريس .

التدريس الفعال

التدريس الفعال :

المهام الأساسية للتدريس الفعال :

يجب على المعلم الكفاء ان يسأل نفسه :

- لماذا يدرس؟
- لماذا يدرس؟
- كيف يدرس؟
- كيف يقوم تدريسه ؟

والإجابة تتمثل في :

- تحديد الاهداف بدقة ووضوح ,وكذلك تحديد التغيرات المتوقع تحقيقها في تحديد الطرق والأساليب والاستراتيجيات لمساعدة المتعلمين على التعلم الفعال .

- تصميم الأنشطة والخبرات التعليمية وتنظيمها وتجريبها لاكتساب المعارف والمعلومات والمهارات والقيم والاتجاهات الايجابية .

- مساعدة المتعلمين على تنفيذ الأنشطة والتغلب على المعوقات التي تعترضهم , وكذلك مساعدتهم على التعلم الذاتي .

- قياس حصائل التعلم لدى المتعلمين من خلال اساليب ووسائل متنوعة ,مثل الملاحظة والاختبارات وغيرها .

تعريف بعض المصطلحات :

التدريس الفعال :

هو الذي يتضمن اكبر قدر من التغذية الراجعة .

المدخل : هو اطار عام في طرق التدريس , وهو يقوم غالبا على نظرية في التربية او علم النفس ,ويتكون من خليط من طرق واستراتيجيات وأساليب التدريس .

الطريقة :

هي مجموعة من الخطوات والإجراءات التنفيذية والتخطيطية التي يقوم بها المعلم داخل الفصل المدرسي لتحقيق اهداف محددة ,ومعرفة تلك النواتج التعليمية من خلال عملية التقويم , وهي غالبا تتمركز على المنظومة المنهجية للدرس او الوحدة موضوع الدراسة .

طريقة التدريس - خطوات + الاجراءات +التخطيط +التنفيذ + التقويم .

الاستراتيجية :

هي منظومة تدريسية تعتمد على قطبي المنظومة النفسية في عملية التدريس وهما : المعلم - والمتعلم ,في وجود مناخ التفاعل الاجتماعي في عملية التدريس , وتتكون من مجموعة من العمليات هي تحضير المتعلم - تقدير المثير - تلقي الاستجابة - التعزيز - المراجعة - التقويم (التدريس الابتكاري وأنماط التفكير) .

الاسلوب :

هو نسق بين مجموعة من المسارات التي تتبع للوصول الى الحقيقة او التعميم من خلال اتباع مسارات محددة ,ومن امثلة الاساليب التدريسية : الاسلوب الاستقرائي - الاستنباطي - الاستدلالي .

النموذج :

هو عبارة عن تطوير المنهج متمثلا في فصوله او اجزائه ,او دروسه طبقا لعاملين ,هما التنظيم المنطقي - التنظيم السيكولوجي من اجل تحقيق اهداف محددة منها نموذج (تابا) ونموذج (تيكولز) .

الانموذج :

هو عبارة عن اجزاء او جزئية تدريسية تستخدم داخل المدخل او الطريقة او الاسلوب او الاستراتيجية لتغيير مسار تلك الطريقة او تغيير نمطها .

الاداء :

هو السلوك الملاحظ في موقف معين ,او هو الانجاز العقلي او الحقيقي المعروف للقدرات الفكرية الكامنة .

الفعالية :

تعني القدرة على انجاز الاهداف او المدخلات لبلوغ النتائج المنشودة ,
والوصول اليها بأقصى حد ممكن .

ويمكن قياس الفعالية من خلال المقارنة بين المخرجات المتوقعة
والمخرجات الفعلية , كما يعرفها (فينشر) بأنها تقويم العملية التي انتجت
المخرجات او النتائج التي يمكن ملاحظتها .

الكفاية :

هي الحصول على اكبر قدر من المخرجات بأقل قدر من المدخلات .
هي مستوى من الفعالية يظهر في سلوك المعلم ويحققه في مجال
التدريس لقياس الاداء الفعلي والحصول على اكبر عائد ممكن بأقل
وقت وجهد ممكن .

والكفاءة ترتبط بالأداء , وليست كمية عديدة ولكنها (نوعية) .

والكفاءة في التدريس تعني معرفة المعلم بكل عبارة مفردة يقولها او
مهارة مستقلة يؤديها وأهميتها .

وصفوة القول بان الكفاءة هي المعايير التي يقاس بها الاداء الفعلي .

طرق التدريس :

- هي الكيفية او الاسلوب الذي يعتمد عليه المعلم في عملية التربية
والتعليم .
- هي الوسائل والنظم والأساليب التي يتبعها المعلم لاكتساب التلاميذ
معارف ومعلومات بأقل جهد وأسرع وقت ممكن .
- هي اجراء منظم في استخدام المادة العلمية والمصادر التعليمية ,
وتطبيق ذلك بشكل يؤدي الى تعلم التلاميذ بأيسر السبل بعيدا عن
المحاولة والخطأ .

الطريقة :

- هي الوسيلة للوصول الى هدف معين .
- التدريس :فن توصيل المعارف والمعلومات الى التلاميذ ,او هي الاجراءات والعمليات التي يقوم بها المعلم مع تلاميذه لانجاز مهمة معينة ولتحقيق اهداف سبق تحديدها ,اذن التدريس نشاط تبادلي يتطلب اتصال لفظي وتطبيقي .

التعلم :

يقصد به عائد او ناتج عملية التعليم وتدل على حدوث التعلم سواء حدث بقصد او بدون قصد وهي (مصدر لكل من الفعلين اللازم والمتعدي) .

التعليم :

يعني ان المعلم يسعى الى تغيرات معرفية و بدنية وسلوكية ومهارية لدى المتعلمين ,وكلمة تعليم تشير الى القصد في احداث التعليم ' وعلى اية حال فالتعليم جزء من التربية .

الدرس :

يعني ما يقوم به المعلم من نشاط بهدف اكساب المعارف والمعلومات والمهارات للتلاميذ .

التربية :

- هي الخبرة الناتجة عن تفاعل الشخص الايجابي مع بيئته .
- او هي حفظ التراث ونقله من جيل الى جيل
- كل ما يكتسبه الفرد من الميلاد حتى الممات .
- او هي الفضيلة والبعد عن الرذيلة .
- وترى ليلي زهران انها عملية تراكمية تستمر خلال الحياة , وتظهر في مواقف كثيرة مختلفة ,ومن خلال انواع لا حصر لها من الخبرات .
- اذن فالتربية اعم واشمل من التعليم وان كان التعليم جزءا منها ,كما انها سابقة للتعليم وعلاوة على ذلك فالتربية تهدف الى النمو الشامل المتزن ,فضلا على انها الغاية لا الوسيلة .
- وتمثل طرق التدريس عنصرا اساسيا من عناصر المنهاج المدرسي ,فهي ترتبط ارتباطا وثيقا بالاهداف والمحتوى 'فضلا على انها تؤثر بدرجة كبيرة في اختيار الانشطة وتنظيمها والوسائل التعليمية المناسبة ,فضلا عن انها اسلوبا للإحساس ,التفكير,العمل ,الشعور ,الوجدان ,وهي ليست قاعدة ضيقة جافة بل تتميز بقدر كبير من المرونة .

والتدريس يعنى التنظيم,التوجيه ,القيادة ,التطوير ,والتقويم بهدف
احداث تغيير او نمو في كيان المتعلم .

تعريف طرق التدريس

هي الوسائل التي يتبعها المعلم لتوصيل المعارف والمعلومات والمهارات
للمتعلمين مستخدما تكنولوجيا التعليم المناسبة بهدف تجويد وتحسين
عمليتي التعليم والتعلم .

مصادر طرق التدريس :

وتشتق طرق التدريس من اربعة مصادر رئيسية هي :

1- علم النفس التعليمي :

فلا بد ان تراعي طرق التدريس المتغيرات النفسية مثل الذكاء ,الفروق
الفردية ,الدافعية ,التعلم ,التفكير الابتكاري .

2- الخبرات الناجحة للمعلمين (الخبرات الميدانية) :

الخبرات الناجحة التي يمر بها المعلمون المتميزون خلال مشوار حياتهم
يمكن ان تساعد المعلمين المبتدئين على حل المشكلات التدريسية
والمواقف المشابهة .

3- مبادئ العلوم المرتبطة بالتربية البدنية والرياضة :

ترتبط التربية البدنية والرياضية بالعديد من العلوم مثل :التشريح –
الفسولوجي – القوام – علم الاجتماع – علم الحركة وغيرها .

4-نتائج البحوث العلمية في مجال طرق تدريس التربية البدنية والرياضية :

تفيد نتائج البحوث والدراسات التي يقوم بها الباحثين في مجال الرياضة المدرسية في جميع مراحل التعليم ما قبل الجامعي والجامعة في تزويد المعلمين بما هو جديد في طرق التدريس وبما يتفق مع التطوير في مختلف جوانب الحياة وتكنولوجيا التدريس .

تصنيف طرق التدريس :

تتمثل تقسيمات طرق التدريس في ثلاث مجموعات :

1- طرق قائمة على جهد المعلم وحده .

وهي تشتمل على : طريقة المحاضرة للعالم (هربارت) وغالبا ما يطلق عليها الطريقة التقليدية او الاوامر او الالقائية وهي من اكثر الطرق شيوعا وتناسب مع الاعداد الكبيرة من المتعلمين والمقررات المكثفة بالمعلومات .

2 – طرق قائمة على جهد المعلم والمتعلم :

وتعتمد هذه الطريقة على على مشاركة المتعلم في عملية التعلم .مثل طريقة الحوار والمناقشة , طريقة حل المشكلات للعالم (جون ديوي) والتعليم بالاكشاف للعالم (جيروم برونر) والتعلم التعاوني .

3 – طرق قائمة على جهد المتعلم :

ويطلق عليها (طرق التعليم الذاتي) بمعنى ان المتعلم يقوم بعملية التعليم بمفرده تبعا لقدراته البدنية والنفسية والعقلية واستعداداته , ودور المعلم محدد في التوجيه والإرشاد فقط ومن امثلة الطرق التي تقوم على جهد المتعلم طريقة الاكشاف الحر , والتعليم المبرمج .

الاعتبارات التي يجب ان تراعى عند اختيار المعلم لاسلوب التدريس :

هناك بعض الاعتبارات يجب ان تراعى عند اختبار اسلوب
التدريس ويمكن ان نوجزها في النقاط التالية :

- 1- يجب ان يراعى اسلوب التدريس الاحتياجات التربوية للطالب بدنيا
وعقليا وانفعاليا واجتماعيا .
- 2- يجب ان يتناسب اسلوب التدريس مع محتوى مادة (المهارة التي يتم
تعليمها) فبعض الاساليب تكون افضل في تدريس بعض الانشطة عن
غيرها .
- 3- يجب ان يختار المعلم اسلوب التدريس الذي يتناسب مع قدراته
ومواهبه .
- 4- يجب ان يتيح اسلوب التدريس للتلاميذ ان يمارسوا المهارات
والأنشطة لأطول وقت ممكن خلال الدرس .
- 5- يجب ان يوفر اسلوب التدريس بيئة تعليمية تتميز بالاجتماعية يتعلم
فيها التلاميذ المنافسة والتعاون .
- 6- يجب ان يتناسب اسلوب التدريس مع هدف الدرس وسن التلاميذ
ومرحلة نموهم وكذلك مستوى ذكاؤهم وقدراتهم وعددهم داخل الملعب
ومع الامكانيات المتاحة
- 7- يجب ان يسمح اسلوب التدريس للمتعلمين ان يقوموا انفسهم بأنفسهم

اسلوب التعليم التبادلي

اسلوب التعليم التبادلي :

وهذا الاسلوب يطلق عليه البعض اسم التطبيق بتوجيه الاقران وفيه يتحول للمتعلم قرارات اكثر, وهذه القرارات تختص بعملية التقويم, حيث يقوم المعلم باتخاذ جميع قرارات التخطيط ويتخذ المتعلم المؤدي القرارات الخاصة بالتنفيذ وهذا الاسلوب يكون هناك طالب يقوم بدور الملاحظ لكل طالب مؤدي ولذا يتم تقسيم الطلاب في الفصل الى ازوج (اقران) يقوم احدهما بأداء المهارة (مؤدي) ويقوم الاخر بالملاحظة (ملاحظ) بحيث يعملان بالتبادل ويكون دور الملاحظ هو تقييم تغذية راجعية للمؤدي, ومعنى ذلك انه يتم تحويل بعض القرارات الخاصة بالتقويم الى الطلاب, ويعد هذا الاسلوب بمثابة توفير معلم لكل طالب وبذلك يعتبر هذا الاسلوب مدخل لإستراتيجية التعليم التعاوني

مميزات اسلوب التعليم التبادلي :

- 1- يساهم في تزويد المتعلمين بالنواحي الفنية الهامة للأداء مما يساعدهم على تصحيح الأخطاء وخاصة خلال مرحلة التوافق الأولى .
- 2- يساهم في تنمية السلوك التعاوني وينمي الروابط الاجتماعية بين المتعلمين .
- 3- ينمي لدى المتعلمين الثقة بالنفس نتيجة نجاحهم في ممارسة ادوارهم
- 4- ينمي لدى المتعلمين بعض النواحي المعرفية نتيجة قيام الملاحظ ببعض العمليات العقلية المعرفية مثل المقارنة والاستنتاج والتذكر.
- 5- يوفر للمتعلمين زمن كافي للتطبيق والممارسة .
- 6- يكسب المتعلمين اتجاهات ايجابية نحو العملية التعليمية بوجه عام .
- 7- يوفر التغذية الراجعة مباشرة لكل طالب .

عيوب التعليم التبادلي :

- 1- لا يصلح استخدامه مع المتعلمين الصغار (دون المرحلة المتوسطة)
- 2- لا تنمي الابتكار ,حيث ان المتعلم المؤدي يجب ان ينفذ الواجبات المحددة له في ورقة المعيار ويلتزم بالتوجيهات فقط .
- 3- لايراعي مبدأ الفروق الفردية بين المتعلمين وخاصة المتفوقين منهم .
توزيع الادوار في مجموعات التعلم الالكتروني :

عند استخدام المجموعات الصغيرة التي يشترك فيها اكثر من شخصين في الموقف التعليمي يجب ان يكون هناك دور لكل عضو من اعضاء المجموعة ويمكن ان تكون هذه الادوار في حالة تواجد ثلاث افراد في المجموعة هي المؤدي ,الملاحظ 'المسجل ,بينما يمكن توزيع الادوار الى قائد وموضح ومراقب وضابط عندما يكون عدد افراد المجموعة اربعة افراد للمجموعة .

خصائص استراتيجية التعلم التعاوني :

هناك مجموعة من الخصائص للتعلم التعاوني ,وهي وكما نتفق عليها دراسات وكتابات كل من ديفيد جونسون ,وروجرت جونسون ,ومديحة حسن ,كوثر كوجاك ما يلي :

- 1-الاعتماد المتبادل بين افراد المجموعة بايجابية اثناء التعلم .
- 2- وجود تفاعل مباشر بين افراد المجموعة ,يتضمن هذا التفاعل على عمليات المساعدة والمساندة والتشجيع للوصول للهدف .
- 3-المسؤولية الفردية ,حيث أن كل طالب في المجموعة مسئول عن عمله كفرد وعضو في المجموعة .
- 4- ضرورة توافر قدر من مهارات التعامل الاجتماعي بين الطلاب في مجموعات التعلم التعاوني , والتي يحرص المدرس على اكساب المتعلمين اياها .
- 5- اثناء العمل في المجموعة ,يلاحظ الافراد سلوك بعضهم البعض ,وبعد الانتهاء من العمل يتناقشون حول سلوك كل منهم في المجموعة من حيث السلبيات والايجابيات ,وما السلوك الذي ساعد المجموعة على الانجاز والسلوك الذي اعاق العمل .

مميزات استراتيجية التعليم التعاوني :

بالنسبة للطالب :

- تنمي قدرته على حل المشكلات وكذا القدرة الابداعية .
- يستطيع تطبيق ما يتعلمه في مواقف جديدة .
- تزيد لديه القدرة على تقبل وجهات النظر المختلفة .
- يكتسب الثقة بالنفس ويرفع اعتزازه بذاته .
- يزداد حبه للمادة الدراسية والمعلم الذي يدرسها .
- يجد فرصة امنة للمحاولة والخطأ والتعلم من خطئه .
- تعمل المجموعة على زيادة دافعيته للتعلم .
- يجد فرصة كي يقوم بدور المعلم مما يساعد على تثبيت المعلومة لديه .
- يكتسب القدرة على التحكم في وقته .
- يصبح اكثر قدره في تعامله مع الاخرين مكتسبا لكثير من مهارات التعامل الاجتماعي .
- يتخلص الكثير من الطلاب من الانطوائية والعزلة .
- ينخفض لديه معدل القلق والخوف الذي يصاحب عملية التعلم , ويشعر بالأمان والحب بين افراد المجموعة بعيدا عن تسلط وهيمنة المعلم .
- يتخلص الكثير من الطلاب من الانطوائية والعزلة .
- يتكون لديه اتجاهات مرضية تجاه المدرسة .
- يرتفع مستوى تحصيل المتعلم .

ولقد اثبت العديد من الدراسات ان استخدام التعليم التعاوني تعالج مشكلة الفروق الفردية بين الطلاب في الواحد حيث ادى استخدامها الى نسبة تحسن ملحوظ للمتعلمين المتأخرين تحصيليا , ويليها المتوسطين ثم المتفوقين , كما يرى همفريز واخرون ان التعلم التعاوني يزيد التحصيل للمتعلم والاحتفاظ بالمعلومات والدافعية للتعلم والثقة والمثابرة .

بالنسبة للمعلم :

- ان استخدام المعلم للتعلم التعاوني:
- يظل من الفترة الزمنية التي يعرض فيها المعلم المعلومات على الطلاب
- يمكنه من متابعة (8 أو 9) مجموعات بدلا من (40-50) طالب .
- يقلل من جهد المعلم في متابعة وعلاج المتعلم الضعيف .
- يقلل من بعض الاعمال للمعلم من (التغذية الرجعية) لأن هذه الاعمال سوف تكون للمجموعة ككل .

عيوب استراتيجية التعلم التعاوني :

- يأخذ التعلم التعاوني وقت طويل من الطلاب ,مما يؤدي الى صعوبة انهاء الموضوعات المقررة .
- لا يؤدي المعلم المتوسط طرق التعلم التعاوني بإجادة تامة حيث ينقص المعلمين المهارات الضرورية في توظيف اشكال بديلة من التقويم .
- يتطلب التعلم التعاوني معلمين يستطيعون السيطرة والتحكم في فصولهم
- يتطلب التعلم التعاوني نوعية خاصة من الطلاب والذين لهم طبيعة تعاونية .

التعلم بالعب

التعلم بالعب :

أكدت البحوث التربوية ان الاطفال كثيرا ما يخبروننا بما يفكرون فيه وما يشعرون به من خلال لعبهم التمثيلي الحر واستعمالهم للدمى والمكعبات والألوان والصلصال وغيرها , ويعتبر اللعب وسيطا تربويا يعمل بدرجة كبيرة على تشكيل شخصية الطفل بإبعادها المختلفة , وهكذا فان الالعاب التعليمية متى احسن تخطيطها وتنظيمها والإشراف عليها تؤدي دورا فعالا في تنظيم التعلم , وقد اثبتت الدراسات التربوية القيمة الكبيرة في اكتساب المعرفة ومهارات التواصل اليها اذا ما احسن استغلاله وتنظيمه .

ويعرف اللعب بأنه نشاط موجه يقوم به الأطفال لتنمية سلوكهم وقدراتهم العقلية والجسمية والوجدانية , ويحقق في نفس الوقت المتعة والتسلية , وأسلوب التعلم باللعب هو استغلال أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة وتقريب مبادئ العلم للأطفال وتوسيع آفاقهم المعرفية .

أهمية اللعب في التعلم :

- 1- ان اللعب اداة تربوية تساعد في احداث تفاعل الفرد مع عناصر البيئة لغرض التعلم وإنماء الشخصية والسلوك .
- 2- يمثل اللعب وسيلة تعليمية تقرب المفاهيم وتساعد في ادراك معنى الاشياء .
- 3- يعتبر اداة فعالة في تفريد التعلم وتنظيمه لمواجهة الفروق الفردية وتعليم الاطفال وفقا لإمكاناتهم وقدراتهم .
- 4- يعتبر اللعب طريقة علاجية يلجأ اليها المربون لمساعدتهم في حل بعض المشكلات والاضطرابات التي يعاني منها بعض الاطفال .
- 5- يشكل اللعب اداة تعبير وتواصل بين الاطفال
- 6- تعمل الالعاب على تنشيط القدرات العقلية وتحسن المواهب الابداعية لدى الاطفال .

فوائد اسلوب التعلم باللعب :

يجني الطفل عدة فوائد منها :

- 1- يؤكد ذاته من خلال التفوق على الاخرين فرديا وفي نطاق الجماعة .

- 2- يتعلم التعاون واحترام حقوق الاخرين .
- 3- يتعلم احترام القوانين والقواعد ويلتزم بها.
- 4- يعزز انتمائه للجماعة .
- 5- يساعد في نمو الذاكرة والتفكير والإدراك والتخيل .
- 6- يكتسب الثقة بالنفس والاعتماد عليها ويسهل اكتشاف قدراته واختبارها.

انواع الالعاب التربوية :

أ-الدمى :

مثل ادوات الصيد ,السيارات ,القطارات ,العرائس ,اشكال الحيوانات ,الالات ,ادوات الزينة وغيرها .

ب- الالعاب الحركية:

مثل العاب الرمي والقذف ,والتركيب ,والسباق ,والقفز ,المصارعة ,والتوازن ,والتأرجح , والجري , وألعاب الكرة .

ج- العاب الذكاء :

مثل الفوازير ,حل المشكلات ,والكلمات المتقاطعة ...الخ

د- الالعاب التمثيلية :

مثل التمثيل المسرحي,ولعب الادوار .

هـ- العاب الغناء والرقص :

الغناء التمثيلي ,وتقليد الاغاني ,والأناشيد ,والرقص الشعبي ...الخ

و- العاب الحظ :

الدومينوز ,والثعابين والصلالم ,وألعاب التخمين .

ز-القصص والألعاب الثقافية :

المسابقات الشعرية ,بطاقات التعبير .

القواعد العامة والأساسية التي تبنى عليها طرق التدريس

القواعد العامة والاساسية التي تبنى عليها طرق التدريس :

وضع تلك القواعد الفيلسوف الانجليزي هربرت سبنسر والتي يمكن تلخيصها فيما يلي :

التدرج من السهل الى الصعب :

نجد ذلك بصورة جلية في مجال التربية البدنية ,مثال الجمباز : تعليم القفز فتحا حيث يبدأ المتعلم بتعليم القفز فتحا بواسطة الزميل ثم على المهر ثم على الحصان بالعرض وأخيرا على الحصان طولاً .

التدرج من البسيط الى المركب :

مثال بألعاب القوى تعليم الطالبات دفع الجلة من الثبات ثم من الحركة .

التدرج من المعلوم الى المجهول :

مثال الجمباز يبدأ المعلم بالدرجة الامامية قبل الدورة الهوائية الامامية المتكررة .

التدرج من الجزئيات الى الكليات :

مثال في ألعاب القوى : القفز بالزانة يتعلم التلاميذ طريقة حمل الزانة , ثم طريقة الاقتراب , ثم طريقة الاقتراب , ثم الارتقاء , ثم عبور العارضة , وأخيرا الهبوط بعد ذلك تجمع هذه المراحل لأداء المهارة ككل .

الانتقال من العملى الى النظرى :

مثال في كرة القدم : عند تدريس قانون كرة القدم او كرة السلة سيكون التلاميذ اكثر ادراكا لمواد القانون اذا كانوا قد مارسوا اللعبة من قبل .

الانتقال من المحسوس الى المعقول : مثال في العاب القوى : يجب ان يشعر الطالب بطريقة اداء الخطوة فوق الحاجز قبل ان نشرح له القاعدة الميكانيكية التي يبنى عليها الاداء في مسابقة الحواجز .

الانتقال من القريب الى البعيد :

مثال حصول الطالب على درجة البكالوريوس في التربية البدنية لابد من اجتيازه السنوات الاربع بنجاح .



تعريف التعليم الذاتي بأنه النشاط التعليمي الذي يقوم به المتعلم مدفوعا برغبته الذاتية بهدف تنمية استعداداته وإمكانياته وقدراته مستجيبا لميوله واهتماماته بما يحقق تنمية شخصيته وتكاملها والتفاعل الناجح مع مجتمعه عن طريق الاعتماد على نفسه والثقة بقدراته في عملية التعليم والتعلم وفيه نعلم المتعلم كيف يتعلم ومن أين يحصل على مصادر التعلم .

اهمية التعلم الذاتي :

التعلم الذاتي كان وما يزال يلقي اهتمام كبيرا من علماء النفس والتربية بعده أسلوب التعلم الأفضل لأنه يحقق لكل متعلم تعلم يتناسب مع قدراته وسرعته الذاتية في التعلم ويعتمد على دافعيته وبذلك له العديد من المميزات .

مميزات التعليم الذاتي:

- 1 - يأخذ المتعلم فيه دورا ايجابيا ونشيطا في التعلم
- 2- يمكن التعلم الذاتي المتعلم من إتقان المهارات الأساسية اللازمة لمواصلة تعليم نفسه بنفسه ويستمر معه مدى الحياة .
- 3- إعداد الأبناء للمستقبل بتعويدهم تحمل مسؤوليتهم بأنفسهم
- 4- تدريب التلاميذ على حل المشكلات
- 5- إيجاد بيئة تعليمية خصبة للإبداع
- 6- يشهد العالم انفجار معرفي متطور باستمرار لا تستوعبه نظم التعلم وطرائقها مما يحتم وجود إستراتيجية تمكن المتعلم من إتقان مهارات التعلم الذاتي ليستمر التعلم معه خارج المدرسة وحتى مدى الحياة.

أنماط التعلم الذاتي:

يعتمد التعلم الذاتي كما أسلفنا على جهد المتعلم وقدرته بما يوافق إمكانياته وخبراته لذلك نجد إن له نقاط عده بحيث تتيح فرصة التعليم من هذه الأنماط :

- 1- التعلم الذاتي المبرمج
- 2- التعلم الذاتي بالحاسب الآلي.
- 3- التعلم الذاتي بالحقائب و الرزم التعليمية
- 4- أسلوب التعلم للإتقان.

دور المعلم في التعليم الذاتي :

يبتعد دور المعلم في ظل إستراتيجية التعلم الذاتي عن دوره التقليدي في نقل المعرفة وتلقين الطلبة , ويأخذ دور الموجه والمرشد والناصح لتلاميذه ويظهر دور المعلم في التعلم الذاتي من خلال:

1- التعرف على قدرات المتعلمين وميولهم واتجاهاتهم من خلال الملاحظة المباشرة والاختبارات التقويمية البنائية والختامية والتشخيصية وتقديم العون للمتعلم في تطوير قدراته وتنمية ميوله واتجاهه.

2- إعداد المواد التعليمية اللازمة مثل الرزم التعليمية , مصادر التعلم , وتوظيف التقنيات الحديثة كالتلفاز الأفلام الحاسوب في التعلم الذاتي.

3- توجيه الطلبة للاختيار أهداف تناسبه مع المستوى الذي حدده الاختبار التشخيصي.

4- تدريب الطلبة على المهارات المكتبية وتشمل مهارات الوصول إلى المعلومات والمعارف ومصادر التعلم ومهارات الاستخدام العلمي للمصادر العلمية والتربوية المتوفرة في المكتبات.

5- وضع الخطط العلاجية التي تمكن الطلاب من سد الثغرات واستكمال الخبرات اللازمة له.

6- القيام بدور المستشار المتعلم مع المتعلمين في كل مراحل التعلم في التخطيط والتنفيذ والتقويم.

عيوب التعلم الذاتي :

- 1- ارتفاع تكلفة الأجهزة والبرامج .
- 2- إغفال الجانب الإنساني .
- 3- التفاعل المقتصر بين المتعلم والجهاز. علاجية التي تمكن الطلاب من سد الثغرات واستكمال الخبرات اللازمة
- 4 - لسيطرة اللفظية على المادة العلمية.
- 5 - إلغاء تفاعل الفرد مع الجماعة .
- 6- تقديم خبرة واحدة وعدم التجديد والابتكار لدى المتعلمين .

التعلم بالمحاكاة

مفهوم المحاكاه:

عملية تمثيل أو نمذجة أو إنشاء مجموعة من المواقف تمثيلاً أو تقليداً لإحداث من واقع الحياة حتى يتسیر عرضها والتعمق فيها لاكتشاف أسرارها والتعرف على نتائجها المحتمله عن قرب.

تعريف التعلم بالمحاكاة:

طريقة أو أسلوب تعليمي يستخدمه المعلم عادة لتقريب الطلبة إلى العالم الواقعي الذي يصعب توفيره للمتعلمين بسبب التكلفة المادية أو الموارد البشرية " وبذلك يمكن القول بأنها أحد أشكال التعليم بالخبرة وهي سيناريوهات تعليمية يضع المعلم المتعلم فيها مباشرة لتمثل الحقيقة أو العالم الحقيقي الواقعي وهي تناسب في مبادئها مبادئ النظرية البنائية مما يجعلها تعمل على تنمية التفكير الناقد والقدرة على التقويم للمتعلم.

أ- محاكاة للتعلم عن الأشياء: محاكاة تعلم الأشياء أو التعلم من مشاهدة شخص آخر ، ويندرج تحت هذا القسم المحاكاة المادية والعملية

ب- محاكاة لتعلم عمل شئ :

وهذا يعني تعلم كيفية عمل الأشياء أو كيف يتم التعلم من مشاهدة شخص آخر ، ويندرج تحت هذا القسم كلا من المحاكاة الوضعية والإجرائية

دور المعلم :

-تحديد الموقف من قبل المعلم في شكل النموذج المراد عمله ، وموضوعه وقضيته وتحديد عناصر أشكال المحاكاة المراد تنفيذها مراعيًا عامل الزمان والمكان والإمكانات المتاحة.
- يوضح للطلاب ويشرح لهم طبيعة الأدوار التي سيحاكونها ويحدد الأدوات، وينتقي الطلاب الذين سيقومون بتنفيذ المحاكاة ويشكل فرق متعددة ويتأكد من ذلك ويشمل ذلك تحضير المشاهدين والمسرح بحيث يمثل كل فرد دوراً واحداً (تاجر، حرفي، فلاح..... غيره)
- يقوم المعلم بدور اجتماعي مغاير لدوره ، أو يعرض دوره على زملائه ويناقش الممثلين الآخرين بأدوارهم ووظائفها.

- عد استماعه إلى الأدوار التي أداها المتعلمون (اللاعبون) يقوم المعلم بمناقشة الأداء في ضوء الأهداف.

دور المتعلم:

- يقوم المتعلمون بالاستماع الجيد لعرض المعلم عن المحاكاة وأدوارهم فيها .

- يقوم بالإعداد للمادة المعلوماتية والدور المخصص للقيام به .

- يقوم الطلاب بأداء الأدوار التي نسقوها مع معلمهم بكل جدية وإتقان .

- يربط الطالب بين الدور الذي يحاكيه وما يقابله في العالم الواقعي .

خطوات التدريب بالمحاكاة في التدريس :

- تحليل الأداء لتحديد الاحتياجات التدريبية والشخصيات المستهدفة
تدريبها وأهداف الخطة التدريبية. تحليل الأعمال - تحليل الأعمال
الحقيقة التي سيتم التدريب عليها لأول مرة أو التدريب عليها لرفع
مستوى الأداء بها.

- تحديد العناصر الأساسية لبيئة العمل الممكن توفيرها بمقر التدريب.

- تهيئة البيئة التدريبية المشابهة للبيئة الفعلية .

- تنفيذ العملية التدريبية .

- تقييم الأداء التدريبي السابق واللاحق لمزاولة المتدرب للعمل الحقيقي .

إجراءات الدرس المقدم بأسلوب

يتبع الدرس المقدم بأسلوب المحاكاة اربعة مراحل :

المرحلة الاولى: يقدم فيها المعلم الموضوع الخاص بالمحاكاة

والمفاهيم الخاصة بالدرس وتتناولها

- يشرح المعلم فيها طبيعة الأنشطة للطلاب بالمحاكاة .

- يعطي المعلم فيها إطارا عاما للمحاكاة .

المرحلة الثانية :

فيها تدريب للطلاب المشاركين بالسيناريو وذلك كما يلي :

- إعداد السيناريو والأدوار والإجراءات والدرجات التي يستحقها اللاعبون لانجاز كل خطوة والقرارات والأهداف العامة الخاصة بالنشاط .

- يحدد المعلم ويعين أدوار للطلاب المشاركين بالسيناريو وفيه ينظم محاضرة عملية موجزة تهدف لضمان فهم الطلاب لتوجيهات وضمان استطاعتهم لأداء أدوارهم في السيناريو.

المرحلة الثالثة :

العملية الاجرائية للمحاكاة :

- يبدأ إجراء النشاط تغذية راجعة وتقييم للأداء ونتائج القرارات .
- توضيح المفاهيم الخاطئة .
- الاستمرار في المحاكاة .

المرحلة الرابعة :

مرحلة التقييم للنشاط وإعداد موجز وتقرير عن المحاكاة وتلخيص الصعوبات والدروس المستفادة من النشاط.

الفرق بين المحاكاة والنمذجة

المحاكاة	النموذج
عملية تصميم النموذج وإعطائه بعض الاختبارات وذلك لمعرفة كيف يسلك النظام الحقيقي والتنبؤ بأثر التغيرات على النظام مع تقدم الوقت .	محاكاة مجسمة لشيء ما قد يكون مطابقا تماما للشيء أو بسيطا مجردا من التفاصيل غير الضرورية

صعوبات استخدام برامج المحاكاة في التدريس :

- تتطلب قدرا كبيرا في التخطيط والبرمجة لتصبح فعالة ومؤثرة
- تتطلب أجهزة حاسب ومعدات ذات مواصفات خاصة .
- عدم توافر المعلومات اللازمة لكيفية استخدامها في التعليم
- عدم توافر القناعات الكافية لدى معظم صانعي القرار .
- عدم ملائمة برامج المحاكاة الجاهزة والمتوفرة باللغة الإنجليزية مع المناهج المطبقة في المدارس العربية .

أنواع المحاكاة	دور المتعلم
المادية	يظهر الموضوع المادي على الشاشة فيتيح للمتعلم تشغيله أو التعامل معه كأنه حقيقي
الإجرائية	يقوم بخطوات إجرائية لاكتساب مهارة ما
الوضعية	يكون طرف في معالجة مشكلة أو قضية ما يتفاعل معها. (اتخاذ القرار)
العملية	بشبه النوع الأول مع وجود اختلاف في تعامل الطالب مع المحاكاة حيث يتنبأ بالظاهرة ثم يلاحظ ما يحدث ويحاول تفسيره .

التعليم الإلكتروني

التعليم الإلكتروني = التعليم في المستقبل

مفهوم التعليم الإلكتروني :

وسيلة تدعم العملية التعليمية وتحولها من طور التلقين إلى طور الإبداع والتفاعل وتنمية المهارات وتهدف إلى إيجاد بيئة تفاعلية غنية بالتطبيقات تجمع كل الأشكال الإلكترونية للتعليم والتعلم حيث تعتمد على تطبيقات الحاسبات الإلكترونية وشبكات الاتصال والوسائط المتعددة في نقل المهارات والمعارف وتضم تطبيقات عبر الويب وغرف التدريس الافتراضية حيث يتم تقديم محتوى دروس عبر الإنترنت والأشرطة السمعية والفيديو ويمكن الطالب من الوصول إلى مصادر التعليم في أي وقت وأي مكان .

تعريف التعليم الإلكتروني (العريفي) :

هو تقديم المحتوى التعليمي مع ما يتضمنه من شروحات وتمارين وتفاعل ومتابعة بصورة جزئية او شاملة في الفصل او عن بعد بواسطة برامج متقدمة مخزونة في الحاسب الالى او عبر شبكة الانترنت .

تعريف (الموسى والمبارك) :

هو طريقة للتعلم باستخدام اليات الاتصال الحديثة من حاسب وشبكات ووسائطه المتعددة من صوت وصورة ورسومات واليات حديثة ومكتبات الكترونية وكذلك بوابات الانترنت سواء كان عن بعد او في الفصل الدراسي .

تعريف الشهري :

تقديم المناهج (المقررات الدراسية) عبر شبكات الانترنت أو شبكة محلية او اقمار الصناعية او عبر اسطوانات او التليفزيون التفاعلي للوصول الى المتعلمين .

تعريف غلوم :

نظام تعليمي يستخدم تقنيات المعلومات وشبكات الحاسوب في تدعيم وتوسيع نطاق العملية التعليمية من خلال مجموعة من الوسائل منها اجهزة الحاسوب والانترنت والبرامج الالكترونية المعدة من قبل المتخصصين .

تعريف سالم :

التعليم الالكتروني منظومة تعليمية لتقديم البرامج التعليمية او التدريبية للمتعلمين او المتدربين في أي وقت وأي مكان باستخدام تقنيات المعلومات والاتصالات التفاعلية مثل (الانترنت –أجهزة الحاسوب.. الخ) لتوفير بيئة تعليمية تفاعلية متعددة المصادر بطريقة متزامنة في الفصل الدراسي أو غير متزامنة عن بعد دون الالتزام بمكان محدد اعتمادا على التعليم الذاتي والتفاعل بين المتعلم والمعلم .

ومن هنا يرى المختصون ان التعليم الالكتروني نوعان :

التعليم الالكتروني المتزامن :

وهو التعليم على الهواء الذي يحتاج الى المتعلمين ونفس الوقت امام اجهزة الكمبيوتر لإجراء نقاش او محادثة وتلقي الدروس من خلال الفصول الافتراضية أو باستخدام ادواته :

ومن مميزات هذا النوع من التعليم حصول المتعلم على تغذية راجعة فورية وتقليل التكلفة والاستغناء عن الذهاب للمدرسة .

ومن سلبياته حاجته الى اجهزة حديثة وشبكات اتصال جيدة وهو اكثر انواع التعليم الالكتروني تطورا وتعقيدا حيث يلتقي المعلم والمتعلم على الانترنت في نفس الوقت (بشكل متزامن) .

التعليم الالكتروني غير المتزامن :

وهو التعليم غير المباشر لا يحتاج الى وجود المتعلمين في نفس الوقت . ومن ايجابيات هذا النوع ان المتعلم يحصل على الدراسة حسب الملائمة له وبالجهد الذي يرغب في تقديمه وكذلك يستطيع المتعلم اعادة دراسة المادة والرجوع اليها الكترونيا كلما احتاج لذلك .

ومن سلبياته عدم استطاعة المتعلم الحصول على تغذية راجعة فورية من المعلم .

فوائد التعليم الالكتروني :

- 1- زيادة امكانية الاتصال بين المتعلمين فيما بينهم وبين المتعلم والمدرسة .
- 2- الاحساس بالمساواة .
- 3- سهولة الوصول للمعلم .
- 4- امكانية تحويل طرق التدريس .
- 5- المساعدة الاضافية على التكرار .
- 6- الاستمرارية في الوصول الى المناهج .
- 7- سهولة وتعدد طرق التدريس .
- 8- تقليل الابعاء الادارية للمعلم .

دور المعلم في التعليم الالكتروني :

قد يتبادر الى الازهان ان التعليم الالكتروني يلغي دور المعلم في العملية التربوية وهذا غير صحيح فالتعليم الالكتروني يدعم دور المعلم ليصبح دوره اكثر اهمية وأكثر صعوبة فالمعلم شخص مبدع ذو كفاءة عالية يدير العملية التعليمية باقتدار وأصبحت مهنة التعليم الحديثة مزيجا من مهام القائد ومدير المشروع البحثي والناقد والموجه .

1- ان يعمل على تحويل غرفة الدراسة الخاصة به من مكان يتم فيه انتقال المعلومة بشكل ثابت وفي اتجاه واحد من المعلم الى المتعلم الى بيئة تعلم تمتاز بالديناميكية وتتمحور حول المتعلم حيث يقوم المتعلمين مع رفقاتهم على شكل مجموعات في كل صفوفه وكذلك مع صفوف اخرى حول العالم عبر الانترنت .

2- ان يطور فهما عمليا حول صفات واحتياجات المتعلمين .

3- ان يتبع مهارات تدريسية تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات والتوقعات المتنوعة والمتباينة للمتعلمين .

4- ان يطور فهما عمليا لتكنولوجيا التعلم مع استمرار تركيزه على الدور التعليمي الشخصي له.

5- ان يعمل بكفاءة كمرشد وموجه متمكن للمحتوى التعليمي .

6- ان يكون متفتحا على كل جديد لتمكنه الابداع والابتكار .

يمكن ان نحدد دور المعلم في التعليم الالكتروني بالتالي :

1- تصميم التعليم .

2- توظيف التكنولوجيا .

3- تشجيع تفاعل المتعلمين .

4- تطوير التعلم الذاتي للمتعلمين .

العصف الذهني

مفهوم العصف الذهني :

أسلوب العصف الذهني يقصد به توليد وإنتاج أفكار وآراء إبداعية من الأفراد والمجموعات لحل مشكلة معينة ، وتكون هذه الأفكار والآراء جيدة ومفيدة ، وأصل كلمة العصف ذهني (حفز أو إثارة أو إِمطار العقل) يقوم على تصور (حل المشكلة) على أنه موقف به طرفان يتحدى أحدهما الآخر ، العقل البشري من جانب والمشكلة التي تتطلب الحل من جانب آخر . ولا بد للعقل من الالتفات حول المشكلة والنظر إليها من أكثر من جانب ، ومحاولة تطويقها واقتحامها بكل الحيل الممكنة ، أما هذه الحيل فتتمثل في الأفكار التي تتولد بنشاط وسرعة من جانب التلاميذ.

يمكن تطبيق أسلوب **العصف الذهني** في جميع الصفوف والمباحث الدراسية وأنماط التعليم، بما في ذلك المحاضرات، وحلقات النقاش، والأنشطة العملية. وهو مفيد بوجه خاص في المباحث الدراسية، التي قد تتطلب الأسئلة فيها حلولاً وإجابات متعددة عوضاً عن طريقة الحل الواحد المعتادة في حل المشكلة .

يمر أسلوب العصف الذهني أثناء التدريس بعدد من المراحل يفضل توخي الدقة في أداء كل منها على الوجه المطلوب وذلك لضمان نجاحها وتتضمن هذه المراحل ما يلي:

(1) تختار مجموعة التلاميذ رئيساً أو مقرراً لها يدير الحوار ، ويفضل أن يكون على دراية بكيفية وقواعد هذا الأسلوب ، وبحيث يكون مقبولاً من كل التلاميذ ، وحبذا لو كان على دراية بموضوع المشكلة ، كما تختار المجموعة أمينا للسر يقوم بتسجيل ما يعرض في الجلسة ، وفي البحث الحالي يقوم المتعلم (مقدم الفكرة ومقترح الحل المبدئي) بدور الرئيس وهو طالب يختاره المعلم مع التلاميذ ويكون من التلاميذ المتميزين وهو يتغير كل جلسة، ويقوم المعلم بتسجيل الأفكار لضمان السرعة والدقة ولقصر قامة التلاميذ .

- يتولى المعلم تعريف أسلوب العصف الذهني عند تطبيقه لأول مرة لبقية التلاميذ ويذكرهم بالقواعد الأساسية للعصف الذهني التي عليهم الأخذ بها

(2) تحديد ومناقشة المشكلة (الموضوع) .

(3) إعادة صياغة الموضوع .

تهيئة جو الإبداع العصف الذهني.

(4) يقوم المعلم بكتابة السؤال أو الأسئلة التي وقع عليها الاختيار عن طريق إعادة صياغة الموضوع الذي تم التوصل إليه في المرحلة السابقة ، ويطلب من التلاميذ تقديم أفكارهم بحرية على أن يقوم المعلم بكتابة الملاحظات بتدوينها بسرعة على السبورة أو لوحة ورقية في مكان بارز للجميع مع ترقيم الأفكار حسب تسلسل ورودها.

(5) عند توقف سيل الأفكار يوقف الرئيس الجلسة لمدة دقيقة للتفكير في طرح أفكار جديدة وقراءة الأفكار المطروحة سلفا ، وتأملها ، ثم فتح الباب مرة أخرى للأفكار الجديدة للتدفق بحرية ، وتتم كتابتها أولا بأول ، وفي حالة قلة الأفكار المطروحة فإنه يحاول استثارتهم بعبارات أو كلمات تولد لديهم مزيدا من الأفكار ، كما قد يقدم ما لديه من أفكار. تحديد أغرب فكرة.

بعدها تنتهي المجموعة من طرح أكبر كمية من الأفكار، يتم تقييم الأفكار وتحديد ما يمكن أخذه منها ، وفي بعض الأحيان تكون الأفكار الجيدة بارزة وواضحة للغاية ، ولكن الأفكار الجيدة دفيئة يصعب تحديدها ونخشى عادة أن تهمل وسط العشرات من الأفكار الأقل أهمية ، وعملية التقييم تحتاج نوعا من التفكير الانكماشى الذي يبدأ بعشرات الأفكار ويلخصها حتى يصل إلى القلة الجيدة .

من هذا المنطلق يكون بتدريب التلاميذ على القراءة الإبداعية على موضوعات القراءة المقررة عليهم من خلال اتاحة الفرصة لهم لتوليد ، وتقديم ما يجول بأذهانهم من أفكار تمس المقروء ، وتقديم حلول غير مألوفة لمشكلة مطروقة بشكل يتسم بالإبداع .

تحديد المشكلة
جمع البيانات عن المشكلة
اقترح الحلول (فرض الفروض)
مناقشة الحلول المقترحة
التوصل الى الحل الامثل للمشكلة (الاستنتاج)

اهداف التدريس بطريقة العصف الذهني:

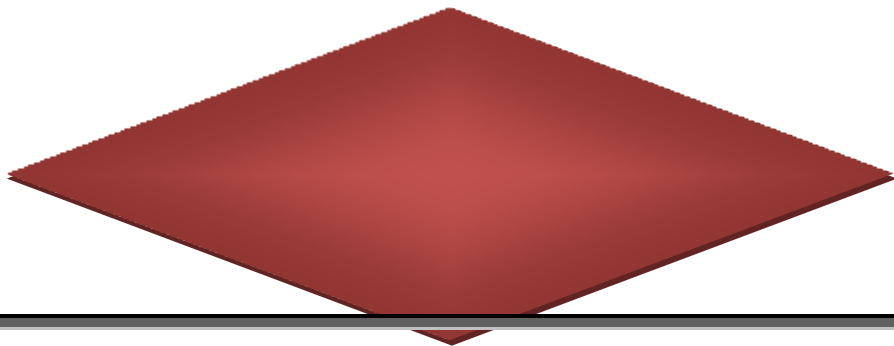
- 1- تفعيل دور المتعلم في المواقف التعليمية.
- 2- تحفيز المتعلمين على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين , من خلال البحث عن إجابات صحيحة , أو حلول ممكنة للقضايا التي تعرض عليهم.
- 3- أن يعتاد الطلاب على احترام وتقدير آراء الآخرين.
- 4- أن يعتاد الطلاب على الاستفادة من أفكار الآخرين , من خلال تطويرها والبناء عليها.

مزايا استراتيجية العصف الذهني:

- 1- سهولة التطبيق وبسيطة نسبيًا .
- 2- اقتصادية لا تتطلب عادة أكثر من مكان مناسب وسبورة وطباشير وبعض الأوراق والأقلام.
- 3- جلساتها لا تحتاج الى وقت طويل.
- 4- تنمي التفكير الابداعي والابتكاري.
- 5- توفر جو من التسامح والقبول بين الاعضاء.
- 6- تنمي الطلاقة في التعبير وسرعة البديهة.
- 7- تنمي القدرة على ادراك العلاقات بين الاشياء وتنوع الحلول.
- 8- تضيف على الدرس روح الاثارة والتحدي.
- 9- تنمي الثقة بالنفس فالطالب حيث يتدرب التلاميذ على طرح افكارهم بحرية.
- 10- تزيد من نشاط التلاميذ فهي مبهجة ومسلية .

سلبيات استراتيجية العصف الذهني:

- 1- تصلح للعمل الجماعي اكثر من صلاحيتها للعمل الفردي.
- 2- لا تعالج كل انواع المشكلات حيث لا تصلح للمواضيع الدينية والقواعد الرياضية.
- 3- تحتاج الى ان يكون المعلم واع بمهامه ومدرب تدريباً عالياً.
- 4- التوجه السريع نحو وضع الحلول غالباً ما يؤثر على جودة هذه الحلول.



التعلم النشط

تعريف التعلم النشط :

-تعريف طريقة تدريس تقوم على إشراك المتعلمين في عمل أشياء تجبرهم على التفكير فيما يتعلمونه.

-ففي التعلم النشط يجب أن يقوم المتعلمون بنشاطات عقلية حركية من مثل القراءة- الكتابة - المناقشة- حل مشكلة- طرح أسئلة- صياغة فروض - تجربة - بالإضافة إلى مهارات التفكير العليا كالتحليل والتركيب والتقويم. بناء على التعريف المذكور أنفا للتعلم النشط، ما طرق التدريس الأكثر مناسبة للتعلم النشط

- طريقة المحاضرة المعدلة

- طريقة المناقشة

- طريقة التعلم التعاوني

- طريقة العروض التوضيحية

- طريقة لعب الأدوار

- طريقة الرحلات الميدانية

فوائد التعلم النشط :

- تشكل معارف المتعلمين السابقة خلال التعلم النشط دليلا عند تعلم المعارف الجديدة ، و هذا يتفق مع مبدأ استثارة المعارف كشرط ضروري للتعلم .

- يتوصل المتعلمون خلال التعلم النشط إلى حلول ذات معنى عندهم للمشكلات لأنهم يربطون المعارف الجديدة أو الحلول بأفكار و إجراءات مألوفة عندهم و ليس استخدام حلول جاهز من أشخاص آخرين .

- يحصل المتعلمون خلال التعلم النشط على تعزيزات كافية حول فهمهم للمعارف الجديدة .

- الحاجة إلى التوصل إلى ناتج أو التعبير عن فكرة خلال التعلم النشط تجبر المتعلمين على استرجاع معلومات من الذاكرة ربما من أكثر من موضوع ثم ربطها ببعضها ، و هذا يشابه المواقف الحقيقية التي سيستخدم فيها المتعلم المعرفة .

سلبيات التعلم النشط :

- الخوف من تجريب أي جديد .
- قصر زمن الحصة .
- ازدحام المتعلمين في بعض الصفوف .
- نقص بعض الأدوات والأجهزة .
- الخوف من عدم مشاركة المتعلمين وعدم استخدامهم مهارات التفكير العليا .
- عدم تعلم محتوى كاف .
- الخوف من فقدان السيطرة على المتعلمين .
- قلة مهارة المعلمين في مهارات إدارة المناقشات .
- الخوف من نقد الآخرين لكسر المألوف في التعليم .

طرق التعليم الأخرى

طرق التعليم الأخرى

هناك طرق وأساليب تعليمية أخرى لا تقل أهمية عن سابقتها ، ولكن استعمالها ينحصر داخل البلاد المتطورة ، كأمريكا وغيرها من الدول المتقدمة ، وقل أو يكاد يندم استعمالها في البلاد النامية لقلة الإمكانيات ، أو لعدم وجود المناخ التعليمي المناسب لتطبيقها .

ومن هذه الطرق الآتى :

1 - طريقة التعليم من خلال اللجان :

إحدى الطرق الحديثة التي تعتمد على تقسيم الطلاب إلى جماعات ، مع مراعاة الفروق الفردية بينهم من جانب ، وبين الجماعات من جانب آخر .

2 - طريقة المشروع :

إحدى طرق التعليم الحديثة والمتطورة المنفذة في البلاد المتقدمة ولاسيما الولايات المتحدة ، وهي تقوم على التفكير في المشروعات التي تثير اهتمامات الطلاب الشخصية ، وأهداف المنهج الموضوع من قبل الخبراء . تجمع هذه الطريقة بين القراءة ، وبين الاطلاع على المشروع ، والخبرة العلمية ، والممارسات النشطة التي يقوم بها الطلاب .

3 - طريقة حل المشكلات :

من الأساليب التعليمية الشائعة ، والمفيدة تربويا ، حيث تنمي عددا من المهارات بين الطلاب ، تنفذ هذه الطريقة مع الطلاب على شكل جماعات وأفراد وفي كل المراحل ، مثلها مثل طريقة المشروع في الولايات المتحدة . هدفها حل المشكلات التي تواجه الأفراد عن طريق تفتيت المشكلة إلى عناصرها المكونة لها ، ثم دراسة كل عنصر على حده .

اعداد وتنفيذ

الموجهة الفنية للتربية البدنية بنات لمنطقة الاحمدي التعليمية

د / يسرى فيصل العطير

الموجهة الفنية للتربية البدنية بنات لمنطقة حولي التعليمية

أ / نهى يوسف ادريس