

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

[30/sa/com.almanahj//:https](https://www.almanahj.com/sa/30)

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد مرحلة ابتدائية اضغط هنا

* للحصول على جميع أوراق مرحلة ابتدائية في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/30>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد مرحلة ابتدائية في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/303>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ مرحلة ابتدائية اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade30>

[sacourse/me.t//:https](https://www.almanahj.com/sa/course)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا



الإملاء المبسط

أ/ عبد الرحيم بن غرم الله الزهراني

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين .
يشرفني أن أسهم بجهد متواضع في خدمة العلم وطلابه .
وحرصت أن يجيء هذا الكتاب حافلا بجميع القواعد الإملائية .
فأرجو أن يجد فيه كل طالب ما يحتاج إليه وأن يجعله صديقا مرشدا
والله أسأل أن يجعلنا ممن تعلم وعلم ، وأن يجزيينا خير الجزاء
والحمد لله رب العالمين .
(١٤٣٠ هـ)

(((الإملاء المبسّط)))

عبدالرحيم بن غرم الله الزهراني

ح مكتبة الخبتي الثقافية ، ١٤٣٠هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الزهراني ، عبد الرحيم غرم الله
الإملاء المبسط / عبد الرحيم غرم الله الزهراني . - بيثشة :
١٤٣٠هـ

٦٤ص؛ ٢٤سم

ردمك: ٦-٦-٠٠٦-٩٨٨٠-٦٠٣-٩٧٨

- اللغة العربية - الإملاء ٢ - الكتابة العربية أ. العنوان
ديوي ١١،٢ ٤١١،٢
١٤٣٠/٤٨٥٣

رقم الإيداع : ١٤٣٠/٤٨٥٣
ردمك: ٦-٦-٠٠٦-٩٨٨٠-٦٠٣-٩٧٨

حروف المد:

الأمثلة :

المد بالألف : حامد ، سالم ، خالد ، قائل ، واصل ، راجح .

المد بالواو : عصفور ، محمود ، سعود ، مولود ، يونس .

المد بالياء : حميد ، منير ، مجيد ، أبي ، كريم ، خالي .

القاعدة

١ - المد : هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد، وهي: **الألف** الساكنة المفتوح ما قبلها ، و**الواو** الساكنة المضموم ما قبلها ، و**الياء** الساكنة المكسور ما قبلها .

٢ - الحرف الذي يسبق حرف المد يسمى الحرف " **الممدود** " ويوضع عليه حركة حرف المد : الفتحة ، أو الضمة ، أو الكسرة .

٣ - الفرق بين الحركة والحرف الذي من جنسها هو : أن الحركة نطق بها الحرف نطقاً قصيراً ، أما الحرف فينطق به نطقاً طويلاً ، بمعنى أن الحرف يستغرق زمناً أطول في النطق به من زمن الحركة .

٤ - لا يأتي حرف المد في أول الكلمة ، لأنه لم يسبقه حرف ممدود .

٥ - تشتمل بعض الكلمات على أكثر من حرف ،
مثل : **الوالي** - **الساعي** - **الراعي** - **ياقوت** - **راجون** -
رومان - **كريمون** .

التاء المربوطة والتاء المفتوحة " المبسوطة " :

* التاء المربوطة :

هي التاء التي تنطق " هاء " ساكنة عند الوقف عليها بالسكون . وتقرأ تاء مع الحركات الثلاث : الفتح ، والضم ، والكسر . وتكتب هكذا " هـ " ، " هـ " .
مثل:

وردة	تلميذة	الصلاة	شجرة	عباقرة	التاء المفردة
مدرسة	كريمة	معلمة	عائلة	مكة	التاء الموصولة
فيه	به	عنه	له	الله	الهاء

* الفرق بين التاء المربوطة والهاء أن التاء المربوطة تقبل التنوين للفتح والضم والكسر وعندما تقبل هذا التنوين تكون بنقطتين بينما الهاء لا تقبل التنوين مطلقا .

مثل/ (شجرة) تقبل التنوين فتكتب بنقطتين ،
(عنه) لا تقبل التنوين فتكون خالية النقطتين .

* التاء المفتوحة (المبسوطة) :

وهي التي نقرأها تاءً مع الحركات الثلاث :
الفتحة ، والضم ، والكسرة ، وتبقى على حالها إذا وقفنا عليها بالسكون ،
وتكتب هكذا " ت " .

_ تلحق جميع أنواع الكلام.

- تلحق بعض الأسماء المفردة . مثل : بنت ، أخت
- جمع المؤنث السالم وملحقاته . مثل : مسلمات ، بنات ، صلات
- تلحق الفعل لتأنيث الفعل . مثل : قالت ، نعمت ، بنست وهي ساكنه مفتوح ما قبلها
- تلحق أربعة أحرف . مثل : ربّيت ، لعّلت ، لات ، تُمّت . (ثمة)
الظرفية المفتوحة ترسم مربوطة

اللام القمرية واللام الشمسية: -

(١) الحروف القمرية :

تكتب (أل) وتلفظ لامها مع الحروف التالية:

(أ ، ب ، ج ، ح ، خ ، ع ، غ ، ف ، ق ، ك ، م ، هـ ، و ، ي)

جميع الحروف القمرية متحركة بعد (أل).

الأمثلة :

الحرف	الكلمة	الحرف	الكلمة	الحرف	الكلمة
أ	الأب	ب	البحر	ج	الجبل
ح	الحمام	خ	الخوف	ع	العلم
غ	الغلام	ف	الفارس	ق	القلم
ك	الكريم	م	المعلم	هـ	الهدى
و	الوطن	ي	اليَد		

(٢) الحروف الشمسية :

تكتب (أل) ولا تلفظ مع الحروف الشمسية التالية:

(ت ، ث ، د ، ذ ، ر ، ز ، س ، ش ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ل ، ن)

جميع الحروف الشمسية مشددة بعد (أل).

الأمثلة :

الحرف	الكلمة	الحرف	الكلمة	الحرف	الكلمة
ت	التَّامِر	ث	الثَّعْبَان	د	الدَّائِم
ذ	الذَّنْب	ر	الرُّمَان	ز	الزَّمَن
س	السَّمَاء	ش	الشَّارِع	ص	الصَّوْت
ض	الضَّمِير	ط	الطَّالِب	ظ	الظَّهْر
ل	اللَّيْل	ن	النُّور		

الكلمات المبدوءة بلام إذا دخلت عليها " أل " الشمسية:

الأمثلة :

- ١ - يتغذى الأطفال على اللبن الطبيعي .
- ٢ - كثرة اللحوم الدسمة تؤثر على القلب .
- ٣ - ينصح الأطباء بشرب عصير الليمون لما فيه من فوائد .
- ٤ - ينبغي على الإنسان أن يعطي جسمه حقه من النوم في الليل .
- ٥ - أمر القاضي بجلد اللص عشرين جلدة .
- ٦ - تتفتح أزهار اللوز في فصل الربيع .

القاعدة

إذا دخلت اللام الشمسية على اسم يبدأ بلام كتبت اللامان معًا دون حذف كما في الأمثلة السابقة ، والكلمات التالية :

لقمة - اللقمة ، لظى - اللظى ، لجام - اللجام ، لب - اللب ، لون - اللون ، لوح - اللوح .

* حذف همزة " ألف " الوصل من " أل " الشمسية أو القمرية إذا سبقت بلام الجر.

الأمثلة :

- ١ - يرجع الفضل للمعلم في تربية النشء .
- ٢ - للدّهون أضرار كثيرة .

٣ - يسجد المصلي للخالق لا للمخلوق .

٤ - قال تعالى: { الله ما في السموات وما في الأرض } ٢٨٤ البقرة.

٥ - للاذخار فوائده .

القاعدة

تحذف همزة الوصل من " أل " إذا دخلت عليها لام الجر كما في الكلمات السابقة وهي : المعلم - للمعلم ، الدهون - للدهون ، الخالق - للخالق ، المخلوق - للمخلوق ، الله - لله ، الاذخار - للاذخار .

الكلمة	الكلمة مع (أل)	الكلمة مع الـ المكمورة	ما حدث في الكلمة من تغيير بعد دخول اللام المكسورة
وقت	الوقت	لِوقت	حذفت همزة أل القمرية ، واتصلت اللام المكسورة بلام إل (لوقت ، للمعلم)
معلم	المعلم	لِلمعلم	حذفت ألف أل الشمسية ، واتصلت اللام المكسورة بلام أل (للتلميذ ، للتعلم)
تلميذ	التلميذ	لِلتلميذ	حذفت ألف أل الشمسية ، واتصلت اللام المكسورة بلام أل (للتلميذ ، للتعلم)
تعلم	التعلم	لِلتعلم	حذفت ألف أل الشمسية ، واتصلت اللام المكسورة بلام أل (للتلميذ ، للتعلم)
ليل	الليل	لِليل	حذفت ألف أل الشمسية ، واتصلت اللام المكسورة بلام أل (لليل ، للعب)
لعب	اللعب	لِللعب	حذفت ألف أل الشمسية ، واتصلت اللام المكسورة بلام الكلمة المشددة : (ليل، للعب)

كتابة الكلمات المبدوءة بـ(أل) إذا سبقتها الباء أو الفاء أو الكاف:ـ

إذا دخلت **الباء** أو **الكاف** أو **الفاء** على كلمة مبدوءة بـ(أل) القمرية أو الشمسية : لا يحذف شيء من الكلمة ، وتتصل هذه الحروف بهمزة (أل) عند كتابتها .

بالماء	فالماء	كالماء
بالثوب	فالثوب	كالثوب
بالعب	فالعب	كالعب
بالمعروف	فالمعروف	كالمعروف
بالنظام	فالنظام	كالنظام
بالأخ	فالأخ	كالأخ

* إشباع الحركات والتنوين .

الكثير يقع بالخطأ عند إشباع الحركة وإشباع التنوين :

مثل: * إشباع حركة **الضم** :

لَهُ : لهو أشبع حركة الضم وجعلها واوا .

* إشباع حركة **الفتح** :

كُتِبَ : كتبا أشبع حركة الفتح وجعلها ألفا .

* إشباع حركة **الكسر** :

بِهِ : بهي أشبع حركة الكسر وجعلها ياءً .

* إشباع حركة **التنوين** :

بَيْتًا : بيتن أشبع تنوين الفتح وجعله حرفا .

بِقَلْبٍ : بقلبن أشبع تنوين الكسر وجعله حرفا .

مَدْرَسَةٌ : مدرستن أشبع تنوين الضم وجعله حرفا .

الفائدة : نسكن الكلمة وعند تسكينها سنقف على آخر حرف ولن نسمع بحرف

زائد . مثل :

لو كتبت بالخطأ كلمة (عنهو) عند تسكينها نقف على الهاء هكذا (عنه) إذا الواو

كان إشباعا للحركة فقط .

الأمثلة

تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
محمدٌ	محمدًا	محمدِ
عليٌّ	عليًا	عليِ
كتابٌ	كتابًا	كتابِ
سالمٌ	سالمًا	سالمِ
منزلٌ	منزلًا	منزلي
جبلٌ	جبلًا	جبلِ

القاعدة

التنوين : نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم المعرب لفظًا لا كتابة .

علاماته :

١ - تنوين الضم وعلامته : ضمتان فوق الحرف الأخير من الكلمة المعربة ، وترسمان هكذا " - َ َ " فوق الحرف أيًا كان نوعه .

مثال : هذه وردة جميلة . محمدٌ تلميذٌ مجتهدٌ .

الشمس كوكبٌ ملتهبٌ . القمر منيرٌ .

٢ - تنوين الفتح وعلامته : فتحتان فوق الحرف الأخير من الكلمة المعربة ، وترسمان هكذا " - َ َ " فوق الحرف .

مثال : اشتريت كرةً جميلةً . شربت ماءً باردًا .

قرأت قصيدةً مؤثرةً . في الليل نرى نجومًا لامعةً .

٣ - تثوين الكسر وعلامته : كسرتان تحت الحرف الأخير من الكلمة المعربة ، وترسم هكذا (ِ) .

مثال : جلست تحت شجرةٍ وارفةٍ .

سلمت على صديقٍ مخلصٍ .

تغرد الطيور بصوتٍ جميلٍ .

سرت في طريقٍ طويلٍ موحشٍ .

* **عدم زيادة الألف في آخر الاسم المنون المنسوب** ، إذا كانت الكلمة منتهية بتاء مربوطة ، أو همزة قبلها ألف ، أو الاسم المنتهى بهمزة متطرفة على الألف أو الاسم المنتهى بألف لينة .

(أ) التاء المربوطة
الأمثلة :

- ١ - قطفت من الحديقة وردةً .
- ٢ - قرأ محمد قصةً طريفةً .
- ٣ - نال المتفوق جائزةً قيمةً .

(ب) همزة قبلها ألف .

الأمثلة :

- ١ - اتخذ من التقوى رداءً ؛ ليكون لك وقاءً .
- ٢ - لا تشرب أثناء الطعام ماءً .
- ٣ - لا تستنشق هواءً من فمك .

(ج) الاسم المنتهي بهمزة متطرفة على ألف.

الأمثلة :

- ١ - ارتكب الأحمق خطأ .
- ٢ - أعدت الحكومة مرفأً لاستقبال السفن .
- ٣ - تحفر الأرناب لها مخبأً تحت الأرض .

(د) الاسم المنتهي بألف لينة.

الأمثلة :

- ١ - يحمل الراعي في يده عصاً يهش بها على غنمه .
- ٢ - كافأ المعلم فتىً ساعد عاجزاً .
- ٣ - قال الشاعر : " ومن كتبت عليه خطأ مشاها " .

القاعدة

الحالات التي لا تزداد فيها الألف عند تنوين النصب :

- ١ - الاسم المنتهي بتاء مربوطة .
مثل : وردة ، قصة ، طريفة ، جائزة ، قيمة ، جالسة ،
مدرسة ، مؤمنة ، هادفة ، كريمة .
- ٢ - الاسم المنتهي بهمزة متطرفة بعد الألف .
مثل : رداء ، وقاء ، ماء ، هواء ، دواء ، نداء ، رجاء ، سماء ،
دعاء ، وفاء .

٣ - الاسم المنتهي بهمزة متطرفة على الألف .

مثل : خطأ ، مرفأ ، مخبأ ، ملجأ ، مدفأ ، مرزأ ، مرجأ .

٤ - الاسم المنتهي بألف لينة .

مثل : عصا ، خطأ ، ندى ، ذرا ، مدى ، سنا .

*** الحالات التي تزداد فيها ألف تنوين النصب :**

١- تزداد في الاسم المنتهي بحرف صحيح .

مثل : شاهدت رجلاً قادمًا . وأزاول عملاً شريفًا يدر عليّ دخلاً .
واشترت كتابًا جديدًا .

قلمًا ، مهدًا ، بيتًا ، نورًا ، برقًا ، زمنًا .

٢ - في الاسم المنتهي بهمزة متطرفة قبلها واو .

مثل : اشترت وعاءً مملوءًا بالزيت . وتوضأ الرجل وضوءًا . ولا
تعمل سوءًا .

ومثل : مجزوءًا ، موبوءًا ، مبدوءًا .

٣ - في الاسم المنتهي بهمزة متطرفة قبلها حرف صحيح ساكن لا
يمكن وصله بما بعده .

مثل : جزء : جزءًا ، ردة : ردةً ، رزء : رزءًا ، بدء : بدءًا .

٤ - في الاسم المنتهي بهمزة متطرفة قبلها ياء أو حرف صحيح ساكن ،
ويمكن وصلهما بألف التنوين . وعندئذٍ تكتب الهمزة على نبرة .

مثل : شيء : شيئًا ، بريء : بريئًا ، ملء : ملئًا ، بطء : بطئًا
دفع : دفنًا .

تنبيه : الحالات الثلاث الأخيرة تعرف أيضا بالهمزة المتطرفة إذا نونت
بتنوين النصب .

* تضعيف الحروف " الشدة " : _

مثل: الفتح : عمَّان ، صرَّاف .

الضم : الأمُّ . الجدُّ .

الكسر : أمِّي ، جدِّي .

القاعدة

١ - الحرف المشدد عبارة عن حرفين من جنس واحد ، جاءا متتالين
في الكلمة لذلك أدغما في بعضهما البعض نطقًا وكتابةً ، وكتبا على
شكل حرف واحد ، وضع عليه شدة هكذا (- َ) .

٢ - تكون حركة الحرف الأول السكون دائمًا .

٣ - تكون حركة الحرف الثاني مختلفة بين الحركات الثلاث :

الفتحة ، أو الضمة ، أو الكسرة .

الكلمات المختومة بالألف أو الواو أو الياء :ـ

الأمثلة :

كلمات تنتهي بالياء	كلمات تنتهي بالواو	كلمات تنتهي بالألف
يمشي	يدعو	يسعى
القاضي	يلهو	عصا
يرمي	يغدو	رمي
الداعي	يحبو	مستشفى
الرامي	مدعو	نما
الساعي	يرجو	تلا

تنبيه : عند كتابة الكلمة المختومة بواحد من أحرف المد : الألف ، أو الواو ، أو الياء يراعى مد الحركة مدة طويلة من الزمن لتتلاءم مع صوت الحرف الذي هو من جنسها ، ليكتبه التلاميذ حرفا وليس حركة.

* حرف الضاد والظاد :ـ

(١) لنطق حرف الضاد (ض) نطقا صحيحا ، يجب أن نتدرب على نطقه من مخرجة مع ملاحظة صفاته وخاصة (الاستطالة) ، إذا أردت النطق الصحيح لحرف الضاد (ض) فأعلم أن اللسان يرتفع إلى سقف الحنك من الأمام إلى الخلف ، ثم تضغط من إحدى حافتيه أو هما معا على الأضراس العليا ، وفي حالة الضغط ينحبس الصوت ثم يخرج بعد ذلك الهواء. ، ولا حظ أن اللسان لا يقع بين الأسنان الأمامية عند النطق بالضاد(ض).

الأمثلة : الأبيض ، حامض ، قرض ، نبض ، عوض ، ركض ، أفاض ، مرابض ،
 عض ، مرضوض ، روضة . رمضاء ، عرض ، غرض ، فض ، رفض ، أعرضوا
 ، ضيق ، نفص ، ضعيف ، نقض ، المخاض ، البغضاء ، المقبوض ، الضلال ،
 الضب ، ضاحية ، ضجة ، ضاري ، مضاعف ، ضغط ، الضحى ، ضئيل ، ضخم ،
 ضبع ، ضأن ، ضباب ، ضجر ، الضد ، الضرة ، الضرب ، الضرس ، الضفة ،
 الضفدع ، الضلع ، الضيافة ، اضمحل ، قضيب ، العضد ، القضاء ، عضل ،
 خضوع ، العضو ، قضاء

(٣) نطق حرف الظاء (ظ) فيخرج الحرف من طرف اللسان مع أطراف
 الثنايا العليا ، ولاحظ أن اللسان يخرج قليلا عند النطق بالطاء (ظ)
 الأمثلة : اللفظ ، الحفظ ، الكظم ، غيظهم ، الظل ، اليقظة ، الانتظار ، الشواظ ،
 محظور ، الظعن ، الحظر ، ناظرة ، فظا ، العظم ، الظفر ، اللظى ، الغلظة ، الوعظ ،
 الظلم ، فظلم ، العظيمة ، حظ ، الأنظار..

الألف اللينة في الأفعال: -

*تكتب الألف اللينة ممدودة (ا) في آخر الفعل الماضي الثلاثي .. لأنها منقلبة عن
 الأصل الواو(و)

*ويعرف الأصل بعد إسناد الفعل إلى أحد ضمائر الرفع المتصلة .
 (ت ، نا ، نون النسوة) غدا : غدوت ، غدونا ، غدون

*أو بعد تحويله إلى مضارع .

الأمثلة :

إسناده إلى ضمير	الفعل المضارع	الفعل الماضي
أسوت	يأسو	أسا
بدوت	يبدو	بدا
تلوت	يتلو	تلا
جثوت	يجثو	جثا
حدوت	يحدو	حدا
حشوت	يحشو	حشا
خلوت	يخلو	خلا
دعوت	يدعو	دعا
دنوت	يدنو	دنا
حبوت	يحبو	حبا

وهكذا بباقي الأفعال الماضية

بلا ، جفا ، جلا ، حدا ، نما ، زكا ، رجا ، ربا ، سلا ، سطا ، سما ، صحا ، صفا ،
 طفا ، علا ، عدا ، عفا ، غدا ، ، غزا ، فشا ، قسا ، كسا ، نجا ، بنا ، رسا ، رشا ،
 هفا ..

الألف اللينة مقصورة (ى) في آخر الفعل الماضي:

- تكتب منقلبة عن الأصل (الياء) ويعرف الأصل بإسناد الفعل إلى ضمير الرفع (التاء).
- أو الإتيان بمضارعه والإسناد إلى ألف الاثنين.
 رأى : رأيت ، رأينا ، رأينَ

الأمثلة:

إسناده إلى ضمير	الفعل المضارع	الفعل الماضي
أتيت	يأتي	أتى
بغيت	يبغي	بغى
بكيت	يبكي	بكى
بنيت	يبني	بنى
ثنيت	يثني	ثنى
جريت	يجري	جرى
جزيت	يجزي	جزى
جنيت	يجني	جنى
حويت	يحوي	جوى
رمى	يرمي	رمى
رويت	يروى	روى

وهكذا بباقي الأفعال الماضية

أبى ، ذوى ، سبى ، درى ، سرى ، سعى ، شفى ، شوى ، طلى ، ظوى ، عصى ، هوى ، غلى ، فدى ، قضى ، كفى ، كوى ، مضى ، نهى ، هدى ، عوى ، شوى ، وعى ، وفى ، وقى ..

* الألف اللينة في الأسماء :

* تكتب الألف في آخر الاسم الثلاثي طويلة (ل) إذا كان أصلها واوا

مثل: عصا ، صفا ، ذرا

* تكتب الألف في آخر الاسم الثلاثي مقصورة (ي) إذا كان أصلها ياء

مثل : فتى ، منى ، تقى ...

* تستعمل التثنية أحيانا لمعرفة الأصل أو جمعه جمع مؤنث سالما

مثل : (عصا : عصوان) أصلها واو.

(فتى : فتيان) فأصلها ياء، وهكذا ...

* يرد الجمع إلى المفرد أحيانا.

مثل : (ذرا : ذروة ، ربا : ربوة ، عرا : عروة) ، (قري : قرية ، دمي : دمية ، منى : منية)

*ترسم ياءً في سبع مواضع :

(١) في كل اسم ثلاثي ألفه منقلبة عن ياء .

مثل : الفتى ، الهدى

(٢) في كل اسم عربي زائد على ثلاثة وليس قبل آخره ياءً.

مثل : صغرى ، كبرى ، حبلى ، حجلى ، ظربى ، صرعى ، قتلى ، عذارى ، سكارى ، حيارى ، مرتضى ، مصطفى ، مشترى ، (حاشى لله)

وإن كان قبل آخره ياء رسمت ألفا مطلقاً .

مثل : دنيا ، قضايا ، رياء ، محيا ، ثريا

(يحيى : ترسم بالياء لأنه علم)

(٣) في خمسة أعلام أعجمية .

مثل : موسى ، عيسى ، متى ، كسرى ، بخارى .

أما غيرها من سائر الأسماء الأعجمية فترسم بالألف .

مثل : دارا ، زليخا ، يافا ، بنها ، شبرا.....

(٤) في خمسة أسماء مبنية وهي : (لدى ، أنى ، متى ، أولى (اسم

أشارة) الألى (اسم موصول) .

أما غيرها من الأسماء المبنية فترسم ألفا

مثل : مهما ، أنا ، إذا ...

(٥) في كل فعل ثلاثي ألفه منقلبة من ياء .

مثل : سعى ، مشى ، رعى ، رمى

فإن كانت الألف منقلبة عن واو رسمت ألفا .

مثل : دعا ، غزا ، عفا ... وهذا عند الإتيان بالمضارع .

٦) في كل فعل زائد على ثلاثة إذا لم يكن قبل الألف ياء

مثل : (أهدي ، أهدى ، أتى ، خلى ، صلى)

ومنه (تمطى ، تسرى ، تقضى) وأصلها (تمطط ، تسرر ، تقضض)

إذا كان قبل ألفه ياء رسمت ألفا كراهة اجتماع صورتين. **مثل :** يحيا ، استحيا ، تبيا ، تريا

٧) في أربعة أحرف هي : (إلى ، على ، حتى ، بلى) (جواب)

أما سائر الحروف فتكتب ألفا (لا ، هلا ، خلا ، عدا ، حاشا)

مواضع زيادة الألف :

تزداد الألف كتابة لا نطقا في المواضع التالية :

* بعد واو الجماعة المتصلة بالفعل الماضي .

مثل : (اتفقوا) ، والأمر (أكثروا) ، والمضارع في حالتي النصب والجر (أن تتعلموا ، لم تذكروا) ، في نهاية كل منهما واو الجماعة وتأتي الألف الزائدة بعدها للتفريق بين واو الجماعة (الضمير) وغيره من الواوات ، والتي هي علامة الرفع في الأسماء الخمسة. **مثل :** (أبو ليلى) .

وفي جمع المذكر السالم المضاف وما ألحق به .

مثل : هؤلاء معلمو المدرسة ، وجاء أولو الفضل .

* في آخر الاسم المنون المنصوب غير المختوم بألف وتاء مربوطة أو همزة على ألف أو همزة بعد ألف . **مثل :** بنتا ، وافدا....

فائدة : تزداد الألف في جميع الحروف الهجائية إلا الكلمات التي تنتهي : (بتاء مربوطة ، همزة على ألف ، همزة بعد حرف مد ساكن ، ألف لينه مقصورة ، في كلمة (مائة) ، مفردة ومثنىها وما ركب منها حتى تسعمائة.)
إذا نسبت (مئوية) فأنها تكتب على الأصل فيها دون زيادة الألف .

حذف الألف وسط الكلمة:

* تحذف الألف خطأ لا نطقاً وسط الكلمات الآتية:

(إله ، الله ، اللهم ، الرحمن ، طه ، لكن)

* تحذف أيضاً الألف خطأ لا لفظاً من :

* اسمي الإشارة : (أولئك ، وذلك وفروعها)

* من (ها) التنبيه مع أسماء الإشارة. (هذا ، هذه ، هؤلاء ، هكذا) ولا تحذف ألفها إذا كان أول اسم الإشارة .

* (تاء) مثل: هاتي ، هاتان ، هاتين .

* (هاء) مثل : هاهنا .

وكذلك ما كان من أسماء الإشارة آخره كاف الخطاب

مثل : (هاذك) سواء كان الضمير للمفرد أم لغيره.

فائدة : أكثر الكتاب اعتاد على حذف ألف (هاء) التنبيه إذا سبقت بعض الضمائر: (أنت ، أنا) (هأنت ، هأنتما ، هأنا ، هأنذا)

والأحسن كتابتها دون حذف الألف مثل:

(ها أنت ، هأنتما ، هأنتم ، ها أنا ، ها أنذا)

الهمزة أول الكلمة :__

ترسم الهمزة أول الكلمة ألفاً ، سواء كانت همزة وصل أم همزة قطع.

(١) همزة الوصل ومواضعها:-

*الأسماء العشرة:

(اسم ، ابن ، ابنة ، امرؤ ، ابنم ، امرأة ، اثنان ، اثنتان ، ايمن الله ، است)

* (أل) بجميع أنواعها.

*أمر الفعل الثلاثي . مثل / اكتب ، أفهم ، احفظ

*ماضي وأمر ومصدر الخماسي والسداسي :

مثل : انطلق (للماض) - انطلق (للأمر) - انطلقاً (للمصدر)
استخرج - استخرج - استخراجاً.

* لا توضع الهمزة على هذه الألفات البديلة ولا تحتها ، فرقا بينها وبين همزة القطع .

٢) همزة القطع ومواضعها :

* الاسم المفرد . **مثل :** (أخ ، أخت ...).

* المثني . **مثل :** (أخوين ، أختين ...).

* الجمع . **مثل :** (الإخوة ، الأخوات ...)

* مصدر الثلاثي والرباعي .

مثل : (أمر - إسرار) وفعلها الماضي (أمر ، أسراً ...).

* همزة القطع تكتب فوق الألف البديلة إن كانت حركتها الفتحة أو الضمة .

مثل : (أمر ، أكرم) (أكرم ، أكرم)

* تكتب تحت الألف إن كانت مكسورة . **مثل :** (إيمان ، الإيمان ..)

* هناك حروف تدخل على الهمزة ولا تخرجها عن أوليتها وهي :

(١ : **مثل :** (الأمير ، الأبهة ، الإجلال)

(٢ : لام القسم الداخلة على الفعل : **مثل :** (لأكرم ، لأسعين ..)

(٣ : اللام الجارة التي لم يلها أن المدغمة في لا : **مثل :** (لأخرج ، لأنك

، لأسرته)

(٤ : اللام الداخلة على المبتدأ والخبر : **مثل :** (لأنت الصديق ، إن

الصديق لأخوك)

(٥ : باء الجر : **مثل :** (بأمر الله ، بإرادته ، بألوهيته ...)

(٦ : همزة الاستفهام المفتوح ما بعدها : **مثل :** (أأخرج ،

أسجد)

(٧ : حرف التنفيس : **مثل :** (سأقرأ ، سأرحل ...)

٨) الفاء والواو : مثل : (فَبانِكْ أَخي ، وإنك صديقي)

* ترسم الهمزة أيضا أول الكلمة ألفا.

* تكتب فوق الألف مفتوحة أو مضمومة : مثل:

(أُمية ، أَدافع ، أُنَدلس ، أَمحمد)

* تكتب تحت الألف إذا كانت مكسورة : (إن ، إذا ، إكرام ، إشراف...)

* (لنن ، لنلا ، هؤلاء) يجوز كتابتها على هذه الصورة .

الهمزة في وسط الكلمة : _

(لكتابة الهمزة المتوسطة ينظر أولا إلى حركتها وحركة ما قبلها ، وترسم على ما

يجانس أقوى الحركتين)

(١) أقوى الحركات :

(الكسرة ، الضمة ، الفتحة ، السكون)

• الكسرة ويناسبها تكتب الهمزة على ياء :

القاعدة	المثال
إذا كانت ساكنة بعد كسر	بئر
إذا كانت مفتوحة بعد كسر	ونام
إذا كانت مضمومة بعد كسر	يخبئه
إذا كانت مكسورة بعد كسر	تخطين
إذا كانت مكسورة بعد ساكن	شمانل
إذا كانت مكسورة بعد فتح	زبر
إذا كانت مكسورة بعد ضم	سئلت
إذا كانت مفتوحة بعد ياء ساكن	مشينة

* تعتبر ياء المد في قوة الكسرة : مثل : (بيئة ، جريئة ...)

* تعتبر ألف المد ، واو المد في قوة السكون أيضا :

مثل : (حدائق ، قراءة ، مروءة)

* الضمة ويناسبها تكتب الهمزة على واو:

المثال	القاعدة
مُؤْمِن	إذا كانت ساكنه بعد ضم
يُؤَلِّف	إذا كانت مفتوحة بعد ضم
تفَاوُل ، مسوُول	إذا كانت مضمومة بعد سكون
يَّوْم	إذا كانت مضمومة بعد فتح
فَوُوس	إذا كانت مضمومة بعد ضم
هوَأُوْه	إذا كانت مضمومة بعد ألف

*الفتحة ويناسبها تكتب الهمزة على ألف:

المثال	القاعدة
رَأْس	إذا كانت ساكنة بعد فتح
مَسْأَلَة	إذا كانت مفتوحة بعد ساكن
دَأْب	إذا كانت مفتوحة بعد فتح

* السكون ويناسبها تكتب الهمزة على السطر منفردة :

القاعدة	المثال
إذا كانت مفتوحة بعد ألف	عباءة
إذا كانت مفتوحة بعد واو ساكنة	مروعة

للهمزة في آخر الكلمة حالات أربع:-

(١) إذا سبقت بحرف رسمت على حرف يجانس لحركة ما قبلها.

مثال : (يجرؤ ، يبدأ ، يستهزئ ،)

(٢) إذا سبقت بحرف ساكن رسمت مفردة .

مثل : (جزء ، هدوء ، شيء)

(٣) إذا سبقت بحرف ساكن ، وكانت منونة في حالة النصب ، رسمت على

نبرة بين ألف التنوين والحرف السابق لها إذا كانا يوصلان . مثل : (بطننا ،

شينا ...)

(٤) إذا كان ما قبلها حرف لا يوصل بما بعده رسمت الهمزة مفردة . مثل : (

بدءا ...)

أسماء الإشارة :-

الأمثلة :

- ١ - هذا طالب مجتهد .
- ٢ - هذه وردة متفتحة .
- ٣ - هذان طالبان متفوقان .
- ٤ - كافأ المعلم هذين الطالبين .
- ٥ - هؤلاء رجال مخلصون .

القاعدة

- ١ - تحذف ألف " ها " التنبيه عند دخولها على بعض أسماء الإشارة وهي : هذا ، هذه ، هذان ، هذين ، هؤلاء .
- ٢ - تحذف ألف اسم الإشارة " ذا " إذا اتصل بلام البُعد وكاف الخطاب .

الأسماء الموصولة : الأمثلة :

- ١ - وصل الذي أكرمني .
- ٢ - قطفت الوردة التي في الحديقة .
- ٣ - هاتان الطالبتان اللتان تفوقن .
- ٤ - هذان التلميذان اللذان فازا في المسابقة .
- ٥ - شكر المدير التلاميذ اللذين فازوا بالمسابقة .
- ٦ - شكرت المديرة التلميذات اللاتي تفوقن .

القاعدة

- تحذف اللام عند كتابة الأسماء الموصولة الآتية : الذي - التي - الذين .
- وتثبت عند كتابة الأسماء الموصولة التالية : اللذان - اللتان - اللاتي - اللاتي - اللواتي

علامات الترقيم :ـ

* (٠) **النقطة** تستعمل في نهاية الجمل التي تم معناها :

مثال : (- أشرقت الشمس ٠)

* (،) **الفاصلة** تستعمل بين جملتين ، بين الكلمات ، بين أقسام الشيء ، بين الأعلام .

مثل : - اقرأ القصة جيدا ، ثم أعد ولخصها .

- أقسام الكلمة : اسم ، وفعل ، وحرف .

- زرت مصر ، ودمشق ، ولبنان .

* (:) **النقطتان** تستعمل بعد القول وشبيهه ، بين الشيء وأقسامه .

مثل : - أنواع المثلث : قائم الزاوية ، حاد الزاوية ، منفرج الزاوية .

* (؟) علامة الاستفهام تستعمل في نهاية السؤال .

مثل :- هل سافرت إلى مكة ؟

* (!) علامة التعجب تستعمل في نهاية جمل فيها معنى :

التعجب (- ما أجمل السماء !)

التمني (- ليت الشباب يعود يوماً !)

التحذير (- إياك والسرعة !)

الإغراء (- الاجتهاد ، الاجتهاد !)

دعاء (- رعاك الله !)

ندبة (- واأسفاه !)

فرح (- وافرحتهاه !)

استفائة (- وامعتصماه !)

* (-) الشرطة تستعمل بين العدد والمعدود رقما ولفظا:

مثل : ١ - ٢ - ٣ ، أولا- ثانيا- ثالثا-

* { () } **القوسان** يوضع بينهما الألفاظ التي ليست من الأركان الأساسية من الجمل. مثل : الجمل الاعتراضية ، والتفسير لما قبله ، وألفاظ الاحتراس ، وألفاظ الشرح .

_ الذهب الأسود (البترول) يكثر في دول الخليج.

* { “ ” } **علامة التنصيص** تستعمل عند نقل الكاتب حرفيا من كلام غيره.

مثل :- قال صلى الله عليه وسلم : ” صوموا تصحوا “

* يستعمل كثيرا رمز (ص) لقول (صلى الله عليه وسلم) وينبغي تجنب ذلك ، لأن الصلاة على النبي (صلى الله عليه وسلم) شعيرة يتعبد بها .

القطع الإملانية:

التعليم في جامعاتنا

تقدم التعليم في المملكة تقدمًا عظيمًا في السنوات الأخيرة ، فقد انتشرت المدارس والمعاهد في كل مكان ، وقامت الجامعات في المدن الكبيرة ، والتحق بها الطلاب يدرسون العلوم والآداب ، ويتخصص كثير من المواطنين في علوم الدين ، لينشروا آيات الله في الأفاق . وتمنح جامعاتنا المجتهدين درجات علمية رفيعة ، فيخرجون للعمل المنتج في المؤسسات والمصانع ، وقد أسهم الخريجون من أبناء المملكة في نهضة البلاد ورفيها .

النفط

كان كشف النفط في المملكة العربية السعودية فاتحة خير وبركة ، فقد تفجرت آبار النفط ، وصارت مصدرًا سخياً للاقتصاد الوطني ، واقترن بكشفه التطلع للتقدم ، فاتجهت المملكة إلى الإصلاح في كل جوانب الحياة : في التعليم ، والعلاج ، ومد الطرق ، وإدخال وسائل المواصلات الحديثة ، وتوفير المياه للشرب ، والزراعة ، وغيرها . وبذلك دخلت المملكة عصر الرخاء والتقدم والنهضة .

عروس الصحراء

المملكة العربية السعودية دولة متزامية الأطراف ، تقع في شبه الجزيرة العربية . عاصمة المملكة مدينة الرياض ، وهي مدينة هواؤها صحي ، تمتاز بما يميز المدن الحديثة الكبرى ، فشوارعها واسعة مستقيمة ، تنتشر فيها الحدائق ، كأنها جنات غناء ، ومتاجرها متنوعة يجد فيها الناس كل الذي يحتاجون إليه . وفيها حركة تعليمية نشطة ، فقد أوجدت فيها الحكومة المدارس الابتدائية ، والمتوسطة ، والثانوية ، وأنشأت الجامعات ، والكليات المتخصصة .

إسعاف المصابات

جمعت مديرة مستشفى النساء طبيبات المستشفى ، ووجهت إليهن الخطاب فقالت : أيتها الطبيبات ، لقد نُقل إلى المستشفى اليوم نساء كثيرات أصبن في حادث اصطدام سيارات ، وأنتن مسؤولات عن تضميد جراحهن ، فإذا قمتن بهذا الواجب الإنساني فأنتن أهل لذلك ، والله يجزيكن خيرًا .

النخلة

بلادنا واحدة من أهم الدول في العالم ، التي تنتج التمور ، فقد انتشرت زراعة النخيل وازدهرت في المناطق الحارة ، وشبه الحارة بها ، كواحة الأحساء بالمنطقة الشرقية ، والقصيم وغيرها بالوسطى . والمدينة المنورة معروفة منذ القدم بكثرة نخيلها ، وهي محاطة من جهاتها الأربع بالنخيل ، والعنبرة أهم أصناف التمور فيها .

المصانع والمؤسسات

يقوم التلاميذ بزيارات للمصانع والمؤسسات الكبرى . فيستقبلهم المضيفون من المديرين والعاملين بالحفاوة والتكريم ، ويطلعونهم على ما فيها من منجزات ، ويوزعون على الزائرين ما تنتجه المؤسسات من سلع ومصنوعات .

نبينا

هو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم ، وهاشم من قريش ، وقريش من العرب ، والعرب من ذرية إسماعيل بن إبراهيم الخليل ، عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام . توفى وله من العمر ثلاث وستون سنة ، منها أربعون قبل النبوة ، وثلاث وعشرون سنة نبياً رسولاً .

البحر

الجو جميلٌ ، والنسيم عليلٌ ، والبحر هادئٌ ، والأمواج تكسر على الشاطئ . ركبت بالأمس زورقاً مع أبي ، وسار الزورق يتهادى بنا على صفحة الماء ، والملاح يجذف ، والسمك يتراقص حول الزورق . يا هشام : بلغ تحياتي إلى الأصدقاء ، وقل لهم : سوف أعود قريباً إن شاء الله .

الحج

في اليوم التاسع من ذي الحجة يلتقي الحجاج على عرفات لأداء ركن من أهم أركان الحج ، إنه الوقوف بعرفة ؛ الجبل فسيح ، والساحة واسعة ، والخيام منتشرة ، والحجاج قادمون من كل فج عميق . الألوان مختلفة ، واللغات متعددة ، يجمعهم الإسلام الذي وحد القلوب ، وألف بين النفوس .

صابر والببل

صابر تلميذ في الصف الثالث ، كان في حجرته ، يستذكر دروسه ، فسمع تغريدًا حلواً ، فأنصت إليه ، ثم نظر ، فرأى بلبلاً جميلاً ، يقف على فرع شجرة ، جنب الشباك يغرد . فرح صابر بالببل ، وصار يسمع تغريده كل مساء .

الصبر

إن من أجمل وأروع فوائد الصبر وكنوزه أنه يحول الأخلاق السيئة إلى حسنة ، ويكون رائدها إلى ذلك ، فالصبر إذا كان صبراً عن الشهوة والغريزة كان عفة ، وإن كان صبراً عن فضول الدنيا فإنه يصبح زهداً ، وإن كان صبراً على أقوات قليلة في الدنيا يصبح قناعة ، وإن كان صبراً على الإجابة لداعي الغضب في النفس فإنه يسمى حلمًا ، وإن كان صبراً على إجابة داعي العجلة والتسرع فإنه يسمى ثباتًا ووقارًا .

جماعة النشاط

إذا عرفنا أن الإنسان كائن اجتماعي يبحث عن ذاته وقيمه عن طريق انتمائه إلى جماعة أو جماعات مختلفة ، فالأسرة جماعة من هذه الجماعات ، والمدرسة جماعة أكبر ، وأصدقاء الحي جماعة أخرى ، ومن ضمن هذه الجماعات التي تعتبر متوفرة للشباب جماعات النشاط في المدرسة. وتنبع أهمية هذه الجماعات من حيث إن كل إنسان لديه قدرات واستعدادات ومواهب شخصية ، وهذه القدرات والاستعدادات إذا لم تكتشف وتحصل على ما تحتاجه من تدريب وصقل فلن تظهر ولن تتطور إلا بدرجة قليلة .

وطني

في وطني أماكن مقدسة ، ومدن مشهورة ، ونعم كثيرة ، في وطني الكعبة والحرم ، وفيه جبل الرحمة بعرفات ، وجبل النور ، وفيه منى والمزدلفة .

الولد والحقل

كان حول منزل أحمد وأسرته حقل . فيه نخل أخضر باسق ، وعنب ورمان .
كان والده يُعنى به أشد عناية ، فهو يحرق أرضه ويبذر فيها الحب
وشيئاً فشيئاً كبر الأب ، وضعف وترك خدمة الحقل.

الطفل المجتهد

يولد الطفل صغيراً ثم يكبر ، حتى يكون شاباً ، ثم رجلاً كبيراً . فإذا جد واجتهد كان من الناجحين في حياته ، وكون لنفسه مستقبلاً عظيماً ينفع نفسه وأمه . أما إذا كان كسولاً خاملاً فإنه يعيش حياته في بؤسٍ وضياحٍ .

مدينة الرياض

الرياض مدينة واسعة ، تقع على مساحةٍ رحبةٍ من الأرض ، بها أبنيةٌ جميلةٌ ، وبعضها ضخمٌ ، والشوارع فيها واسعةٌ ، وفسحةٌ ، ومستقيمةٌ .

الإنسان والبيئة

الإنسان يؤثر في بيئته ، فقد يحول أرضها الخالية من الحياة عمراً ، ويبدل صمتها حركةً ، وقد يزيل الجبال ليقيم مكانها المدن ، أو يمد فيها الطرق ، والجداول ، ويبني السدود ، ويزرع الأشجار أسواراً تصد زحف الرمال .

ربوعنا الجميلة

قد تجلس في وقدة القيظ أمام النوافير ، أو المياه المتحدرة من المرتفعات الصخرية ، فترى خيالك سابحاً بين أشكال المياه الصاعدة والهابطة ، والمتفرقة والمتلاقية ، وتحس رطوبة تسرى في أنحاء الجو فتطفئ حرارة الشمس ، وتنقلك إلى جو جميل ، رقيق الأنفاس عليل الهواء .

فضل الأم

رأيت قطننا تحمل وليداً لها بين أسنانها ، وتجري به خانفة .

فتتبعت جريها ، فوجدتها تدخل بين أخشاب في السطح ، فتضعه ، ولا تخرج إلا وقد اطمأنت عليه . عندئذٍ تذكرت فضل أمي ، وعرفت ما قاست في سبيلي ، حملتني ، ثم ولدتني ، وأرضعتني ، وتحملت المشاق في تربيتي .

معرفة الله تعالى

إن الله سميع بصير ، يسمع أدنى الأصوات ، ويبصر أصغر الأشياء في أشد الظلمات ، ويعلم خفايا النفوس ، ولا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء ، له - جل شأنه - الأسماء الحسنى والصفات العلى .

كتابي

أنت صديقي يا كتابي ، أنت الذي يشرح صدري حين يضيق ، وينير أمامي الطريق ، أنت الوفي الأمين ، والصادق المخلص . إنني أقرأ صفحاتك ، فأجد منك فكرًا ناضجًا ، ونصحًا واعيًا ، وأخلاقًا كريمة ، وهداية .

الترغيب في الصدق

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : " عليكم بالصدق فإن الصدق يهدي إلى البر ، وإن البر يهدي إلى الجنة . وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقًا . وإياكم والكذب فإن الكذب يهدي إلى الفجور . وإن الفجور يهدي إلى النار . وما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابًا " .

في معرض المدرسة

قال مروان : هذا قسم الصحافة ، وهذه الصحف التي تعلق على الحوائط هي صحف فصول المدرسة ، وهذه الصحيفة التي سمينها " أضواء المدينة " هي صحيفة فصلي ، انظر إلى هذه القصة أنا الذي كتبتها ، وانظر إلى هاتين الصحيفتين اللتين بجوار التلاميذ الذين يلتفون حول هذه المنضدة ، أو يشرحون للمشاهدين طريقة إعداد الصحيفة .

أداء العمرة

ذهب خالد مع أصدقائه لأداء العمرة . وعلى مشارف مكة قال أحد الأصدقاء : هذه مكة المكرمة ، مهبط الوحي . وعندما وصلوا إلى المسجد الحرام ، قال صديق آخر : هذا بيت الله الحرام ، وهذه الكعبة المشرفة ، وهذان المكانان يسميان الصفا والمروة ، يسعى بينهما الحجاج .

فريق كرة القدم

بالأمس وفي الفسحة الكبرى التقى فريق كرة القدم الذي يشكله تلاميذ الصف الخامس ، مع تلاميذ الصف السادس الذين يضمون الفريق الخصم ، وقد قدم الفريقان اللذان بذلا جهدًا كبيرًا أثناء اللعب ، عرضًا جيدًا شد انتباه جمهور التلاميذ الذين لم يتوانوا عن تشجيع الفريقين .

الجد والاجتهاد

التحق الأخوان اللذان اجتازا المرحلة الابتدائية بالمدرسة المتوسطة ، وقد فرح لنجاحهما زميلهما الذي كان قد سبقهما إلى تلك المرحلة ، وقدم لهما هدية متواضعة ، تعبر عن فرحته بنجاح زملائه الذين لا يدخرون جهدًا في سبيل النجاح والتفوق . وممن فرح لنجاحهما أيضًا والدتهما التي أبهجها تفوقهما ، ووالدهما الذي لم تسعه الدنيا من شدة الفرح .

من آداب الإسلام

يحرص الإسلام على تربية أبنائه على أحسن الأخلاق ، ويشجع أسباب المحبة والإخاء بين أفرادهم ، وينهى عن كل أسباب الخلاف والبغضاء ؛ ليعيشوا متحابين في الله . وقد أرشدنا الرسول - صلى الله عليه وسلم - في الأحاديث النبوية إلى بعض الآداب التي تربط بين المسلم وأخيه المسلم ، وتشد عرى الأخوة والمودة بينهما ، وفي مقدمتها السلام .

كن حذرا

أخذ الغراب الصغير يلعب ويمرح : يقفز من غصن إلى غصن ، ويهبط إلى الأرض ، ويعلو في الجو ، ويفوق صغار الغربان من حوله ، ولا يستقر في حركته لحظة واحدة . نظر إليه أبوه وقال له : بني ، يعجبني نشاطك ! ولكنني أخاف عليك من صياد يصيدك ببندقيته ، أو حيوان يفترسك .

النظام

تزاحم التلاميذ على مقصف المدرسة ، يريدون أن يشترخوا ما يحتاجون إليه ، فقال لهم المشرف : إن هذا التزاحم يعطل العمل ، ويضيع الوقت ، يجب أن تنظموا أنفسكم ، ويقف كل منكم في دوره . فلما نظم التلاميذ أنفسهم ، استطاع كل منهم أن يأخذ طلبه وينصرف بسرعة وهدوء .

الليل

إذا سلخ الليل النهار ، فضل بعض الناس اللهو واللعب فيه ، ويعده بعضهم عدوا ، فيتخيل فيه مجيء اللصوص والأشباح ، لكن الخير بالجوع فيه إلى العبادة ، فهو زادنا قبل أن ننتقل إلى اللحد ، ولن ينفعنا في تلك اللحظات إلا مثل هذا الزاد .

مصادر الطعام

تعد المواشي مصدرا من مصادر الغذاء الضرورية للإنسان فهي تعطينا اللحم ، والحليب واللبن والجبن . كما تعد الأشجار المثمرة مصدرا آخر من مصادر الغذاء ، فهي تعطينا الفاكهة اللذيذة الطعم ، كالتفاح ، والبرتقال ، والارنج ، والليمون ، ومن الخضار الخس ، والخيار ، واللفت ، وغيرها .

حجرة الدراسة

يجلس التلاميذ في حجرة الدراسة ، وأمامهم اللوح الأسود ، أو ما يعرف بالسبورة ، التي يشرح عليها المعلمون الدروس المختلفة ، باستعمال الطباشير ذي اللون الأبيض أو الملون . وقد تستخدم ألواح بيضاء يكتب عليها بالأقلام الزيتية اللامعة . وتكون الحجرة واسعة ، والإضاءة معتدلة ، والشبابيك كبيرة . وتعني اللجنة الصحية بنظافتها ، وترتيب مقاعدها .

اللسان

اللسان هو العضو الذي يتكلم ، ويميز به الإنسان الحلو ، والمر ، والمالح ، والحر ، والبارد . واللغة وسيلة التحدث ، والتفاهم بين الناس . ولولاها لكان التعامل بينهم بالإشارة ، أو اللمس ، كما يتعامل الصم البكم . فما أعظم قدرة الله ! وما أبدع خلقه !

الزلازل والبراكين

كثيرا ما يذهب الناس ضحايا للزلازل والبراكين ، حيث إنَّ اهتزاز الأرض بقوة يتبعه تصدع للمباني والعمران ، وللهب المنبعث من باطن البراكين حرارة شديدة ، وللحمم المتدفقة على جنباتها رائحة كريهة ، وللخوف الناجم عنها هلع للقلب ، ورهبة للنفس .

توجيه نبوي كريم

جلست الأسرة حول مائدة الإفطار في شهر رمضان المبارك ، تنتظر آذان المغرب . ولما حان الوقت ، أذن المؤذن للصلاة ، فقالت فاطمة : بسم الله الرحمن الرحيم ، ومدت يدها للطعام . قال الوالد : لا يا هند ، كلي ثمرة ، أو اشربي كوبا من الماء . وتتعجب فاطمة ، وتساءل : لماذا يا أبي ؟ ! قال الوالد : لقد وجهنا الرسول الكريم إلى ذلك .

العسل

العسل مصدر قوي للطاقة والنشاط ، وكثيرًا ما أغنى سكان المناطق الجبلية ، الذين كانوا يمارسون أشق الأعمال ، ولا يجدون موارد ثابتة للغذاء . ومما يعرف عنه أنه يُمتص مباشرة في الدورة الدموية ، وثبت للدراسات الطبية أنه يعين قنوات الأسنان على العمل .

الكتاب صديقي

إن الصديق الذي نجده متى بحثنا عنه هو الكتاب ، فللكتاب نفعه ، وللعبر التي يحويها فوائد ، وللجلوس معه مواظب ، لله دره من صديق ! فما أكثر نفعه للمتعلم ! والمعلم ! وما أحوجا للبحث عنه ! والاستفادة منه !

الجبيل

مناطق خصصت لمصافي النفط ، وأخرى أعدت للصناعات البترولية ، وثالثة تعد لمصانع تشكيل المعادن ، ورابعة ستقام عليها مصانع لمواد البناء . رجع ماجد إلى أبيه وقال : إن منطقة الجبيل تبشر بالخير ، وتحمل الرخاء ، والتقدم للبلاد .

الطريق للسائرين

وقف صاحب السيارة ، وأصر أن يقدم غالباً وأصحابه للشرطة . قال لهم : الطريق للمارة ، وليس للعب بالكرة . قال همام : نحن آسفون . قال : وهل يرد الأسف زجاج السيارة ؟ قال همام : حقا . نحن غلطنا ، ولن نعود إلى اللعب في الطريق . قال : قولوا هذا للشرطة .

الوفاء

الوفاء مراعاة للعهد ، وتجنب لخلف الوعد ، وحفظ للود ، وهو أحق الأفعال بالشكر والحمد ، فمن تحلى بالوفاء ، ورعى العهد للخلان ، وحفظ الحقوق للأوطان ، وجبت مودته ، وعاش هادئاً باله ، مرتاحاً ضميره ، رغيدياً في العيش حلوه ومره .

منزل الأسرة

أسكن مع أسرتي في منزل قريب من مدرستي ، وللمنزل باب واسع ، وفيه غرف كثيرة : غرفة للجلوس ، وغرفة للمطبخ ، وغرفة للنوم ، وأمام منزلنا حديقة صغيرة ، فيها كثير من الأزهار ، والأشجار ، وبجواره مسجد نؤدي فيه الصلاة مع سكان الحي .

فتى بطل

في ليلة رهيبة اجتمع فتیان قريش حول بيت النبي ، يريدون قتله ، وكان الله معه ، وقد أوحى إليه بالهجرة ، فطلب من علي بن أبي طالب أن ينام على سريره ، ويتغذى ببردته ، فلم يتردد - رضي الله عنه - وعرض نفسه للموت . وخرج النبي من بيته ، وقد أعمى الله أبصارهم عنه ، فلم يروه ، ومضى في هجرته .

اليمامة والصيد

خرج صياد ومعه بندقية متوجها إلى إحدى الغابات ، باحثا بين أشجارها عن الطير . ولم يجد شيئا ، وهم بالعودة من حيث أتى ، فسمع حمامة تسجع بأعلى صوتها من إحدى الأشجار .

دنا من تلك الشجرة بحذر تم سد البندقية إلى الحمامة فأصابها الردى ، ولم تذهب رحلة الصيد سدى .

وصف على بن أبى طالب

كان على علم الهدى ، وكهف التقى ، ومجمل الحجا ، وبحر الندى ، وبيت العلا ، داعيا الورى إلى المحجة العظمى ، متمسكا بالعروة الوثقى ، خير من آمن واتقى ، وأفضل من تقمص وارتدى ، وأبر من انتقل وسعى ، وأفصح من تنفس وقرأ ، وأكثر من شهد النجوى ، سوى الأنبياء ، والنبي المصطفى .

سورة الضحى

بسم الله الرحمن الرحيم

(والضحى والليل إذا سجى ، ما ودعك ربك وما قلى ، وللآخرة خير لك من الأولى ، ولسوف يعطيك ربك فترضى ، ألم يجدك يتيما فأوى ، ووجدك ضالا فهدى ، ووجدك عائلا فأغنى ، فأما اليتيم فلا تقهر ، وأما السائل فلا تنهر ، وأما بنعمة ربك فحدث)

عمر بن عبد العزيز

تولى الخلافة حيث أحيأ سنة المصطفى ، ولم يرو عنه أنه استعلى على أحد ، أو استحقا في حق ، عرف بالزهد في الدنيا ، والتقوى في المولى جل وعلا ، وكم دعا إلى الانصراف عن مباحج الحياة الأولى ، والعمل للأخرة ، وكان ينأى عن كل ما يغضب الله سبحانه وتعالى .

الحيوانات الداجنة

منذ آلاف السنين. والإنسان يُعنى بالحيوانات الداجنة . يحافظ عليها ، ويستفيد منها . وقد أصبحت هذه الحيوانات تعتمد عليه أشد الاعتماد في الحصول على المرعى ، والعلف والمأوى ، والوقاية من المرض والعدوى ، وفي عصرنا الحاضر يهتم الناس بتأسيس المزارع لتربية المواشي والدواجن .

الفلاح

الفلاح رجل نشيط يسكن القرى ، يحب الخير ويكره الشر ، ويمقت الأذى لأي فرد من الورى ، يخرج كل يوم وقت السرى وهو يسرع الخطأ إلى حقله ومزرعته ، حيث يبذر الحب ، أو يسقى الزرع أو يجنى الثمر . الفلاح سعيد بحياته ، يخرج قبيل الضحى إلى إحدى الربا القريبة ليستنشق شذى الأزهار ، وأريج الورد ، ويمتع ناظريه بقطرات الندى ، ومتعته الوحيدة صيد القطا ، سواء بالشراك أم بالحصى .

الشمس

إن لضوء الشمس وأشعتها أهمية بالغة في حياتنا ، فبالإضافة إلى أنها تضيء الكون ، فهي تبعث الدفء أيام الشتاء . ولها أثر كبير على صحة الإنسان ؛ لأنها تقتل الجراثيم التي تنشأ وتسبب أمراضا كثيرة . ومع أهمية الشمس فلا بد للإنسان إذا أصيب بالداء أن يستشير الطبيب في أسرع وقت ليصف له الدواء ، دون تلوؤ أو تباطؤ ، وحتى لا يتعرض إلى مضاعفات لا يرجى بعدها البرء أو الشفاء .

الحضارة الإسلامية

امتد أثر الحضارة الإسلامية فملاً المشرق والمغرب ، وكانت دون ريب الضوء الذي شع فعم العالم كله ، بل كان بدء الثورة المعرفية التي ظهرت آثارها في عالمنا الحديث . وكل قارئ لهذا التاريخ يؤكد ذلك ، ولا يجروء أحد على نكرانه ، أو التشكيك في حقيقته ، وإلا فهو متجن مخطئ .

أدب الإسلام

من أدب الإسلام أن يتجمل المرء في الزيارة ، أي أن يكون حسن الهيئة ، يتزين بالملبوس ونحو من الزينة التي أحلها الله ، سواء أكان هذا في زيارته لغيره أم في استقباله للزائرين ، جاء عبد الكريم أبو أميمة إلى أبي العالية ، وعليه ثياب صوف ، فقال أبو العالية : " إنما هذه ثياب الرهبان ، كان المسلمون إذا تزاوروا تجملوا " .

من آداب الصلاة

يحتاج المصلي في صلاته إلى جو هادئ ، يخلو فيه إلى ربه ليناجيه في سكينة ، فمن أدب المسجد الحرص على هيئة هذا المناخ الهادئ للمصلي ، فلا يجوز التشويش عليه بأي شيء كان ، لا بالقرآن ، ولا بالدعاء ، ولا بالاستغفار ، ولا بالذكر ، وما ورد من رفع الصوت ، والاستغفار والذكر بعد الصلاة كان يقصد به التعليم .

مدينة غزة

زرت غزة صيفاً فوجدتها مدينةً واسعةً جميلةً ، تقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط ، لذلك يقصدها الزائرون جماعات وأفراداً طيلة أيام العام ولاسيما في الصيف ، حباً في جوها المعتدل صيفاً ، والدفئ شتاءً . فهم يشربون فيها ماءً عذباً ، ويستنشقون هواءً عليلاً ، ويستمتعون بشاطئها الجميل ، وبحرها الدافئ ، وشوارعها الواسعة ، وأشجارها الخضراء ، ومناظرها الخلابة .

ادخر مثل أخيك

أقبل حسن على أبيه غاضباً ، فقال له أبوه : ما الذي يغضبك يا بني؟ قال حسن : لقد اشتريت لأخي أكرم قلماً جميلاً ، ولم تشتري لي قلماً مثله ، قال أبوه : أنا لم اشتري لأخيك القلم . لتسأل أخاك : من الذي اشتراه له ؟ قال أكرم : لقد اشتريت القلم من نقودي التي ادخرتها .

من صفات النبي

كان النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - حليماً ، عظيمًا ، أمينًا ، صبورًا ، رؤوفًا ، واسع الصدر ، محبًا للأطفال ، مشجعًا للشباب ، وكان قائدًا عسكريًا ، لم يعرف التاريخ مثله .

الغلام الجريء

عندما تولى عمر بن عبد العزيز الخلافة ، جاءتة وفود المهنيين تباعا . ومن بين هذه الوفود وفد من الحجاز ، كان يتقدمهم غلام صغير . فقال له عمر : اخرج وليتقدم من هو أكبر منك سنًا ، فأجابه الغلام : المرء بأصغريه قلبه ولسانه ، فإذا وهب الله الإنسان لسانًا ناطقًا ، وقلبًا حافظًا ، فقد استحق الكلام في مجلسك هذا .

دعاء صلاة الاستسقاء

بعد أن يصلي الإمام ركعتين بخطبة واحدة . يرفع يديه إلى السماء ويقول : اللهم اسقنا غيثًا مغيثًا ، هنيئًا ، مريئًا ، غدقًا مجللًا ، عامًا نافعًا غير ضار ، عاجلاً غير آجل ، اللهم اسق عبادك وبهائمك ، وانشر رحمتك ، واحي بلدك الميت . اللهم اسقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين .

يقال : إن سليمان بن عبد الملك كان مهيبا ، لا يجرو أن يكلمه أحد . وكان وزراؤه قد استأثروا بشؤون أغضبت الناس . فدخل عليه رجل جريء الفؤاد ، فقال له : يا أمير المؤمنين إني مكلّمك بكلام سكتت عنه الألسن . إنك قد أحاط بك وزراء اشتروا دنياك بدينهم ، ورضاك بسخط ربهم ، فلا تصلح دنياك بفساد آخرتك .

أكل الرؤوس

كان أحد البخلاء لا يأكل سوى لحم الرؤوس لرخص ثمنه . فسئل يوما : لم تؤثر هذا اللحم على غيره ؟ فهيا نفسه لإجابة السؤال ممتدحا الرأس قائلا : هو سيد البدن ، وفيه الدماغ . لهذا يقول الناس : فلان يرأس قومه ، أي يسودهم . ورؤساء الأمة زعماءها . فالرأس هو المقدم ، ولحمه أطيب اللحوم . ولكن الجهلاء ما استمرووه لقلّة معرفتهم به . فأجابه السائل : والله في خلقه شؤون .

التلفاز

التلفاز من مبتكرات العلم الحديث ، يقتنيه الناس في بيوتهم لما له من الفوائد الجمّة . فمنه نسمع المقالات الثقافية والدينية ، والأناشيد المؤثرة ، ونشاهد فيه المسرحيات الفكهة ، والتمثيليات المؤلمة ، والعروض العسكرية التي تؤدي على قرع الطبول ، وأنغام الموسيقى . وعند صلاة الجمعة أو العيدين ، أو صلاة الاستسقاء ، نرى المؤذن وهو يرفع الأذان ، ثم يخطب الإمام ، ويوم المصلين في صلاتهم .

رحلة مدرسية

أعلن المسؤول عن الرحلات في المدرسة ، عن موعد القيام برحلة مدرسية إلى إحدى المزارع القريبة . وعين لكل مجموعة من المشتركين ما يؤديه من أعمال : فقد كلف فؤادًا ومونسًا بإحضار المون ، والأدوات ، ومحمدًا وعليًا بتجهيز الطعام ، ورؤوفًا ، وماجدًا بنصب الخيمة ، ومد البسط . ثم اختاروا روضة جميلة ، قضوا فيها ساعات النهار ممتعين أعينهم برؤية المناظر الخلابة ، والمياه الجارية ، ولم يكن في هذه الرحلة ما يؤدي أو يؤلم .

الحج

إن الحج مؤتمر عظيم ، شرعه الله للمسلمين . ومن أقصى الغايات التي تؤملها ، أن يتم اللقاء بين وجوه الحجيج وبين العلم والفكر ، كي يوتي الحج أئني الثمار . ومسؤوليتنا اليوم أن نتعاون لتحقيق اللقاء بين العلماء والمفكرين من جميع البلاد . عندئذ يكون الحج لقاءً رائعًا ، ومؤتمرا يؤدي فيه المؤتمرون واجباتهم على أكمل وجه .

حكم

من كثر كلامه كثر خطؤه ، ومن كثر خطؤه قل حياؤه ، ومن طاب منشؤه حسن مبدؤه ، ومن أخذ كتابًا يقرؤه ، وأتم قراءته فقد ذهب ظمؤه . إياك والسامة في طلب الأمور ، فتقذفك الرجال خلف أعقابها . ليس كل طالب ، ولا كل غائب يؤوب .

من خطبة البتراء

أما بعد : فإن الجهالة الجهلاء ، والضلالة العمياء ، والغَيّ الموفي بأهله على النار ، ما فيه سفهاؤكم ، ويشتمل عليه حلماؤكم ، من الأمور التي يشب فيها الصغير ، ولا يتحاشى عنها الكبير ، كأنكم لم تقرؤوا كتاب الله ، ولم تسمعوا ما أعد من الثواب الكريم لأهل طاعته ، والعذاب الأليم لأهل معصيته . قريتم القرابة ، وبعدم الدين ، كل امرئ منكم يذب عن سفيه ، صنّع من لا يخاف عاقبة ، ولا يرجو ميعادًا . ما أنتم بالحلماء ، وقد اتبعتم السفهاء .

التلميذ المؤدب

أحمد تلميذ مؤدب يؤدي الصلاة مع الجماعة . ويذهب إلى المدرسة مبكرًا للمشاركة في النشاطات الصباحية الثقافية ، والرياضية ، ولا يفوت أحمد إلقاء تحية الإسلام على كل من يقابله . وإذا بدأت الدراسة فإن أذنه مصغية ، وعينه متابعة لكل ما يصدر من مدرسيه وزملائه من مناقشات وتساؤلات ويبادر إلى المشاركة فيها . فإذا انتهت السنة الدراسية ، كانت نتائجه سارة لوالديه ومدرسيه .

أول أمير في الإسلام

انتدب الرسول صلوات الله عليه ثمانية من أصحابه للقيام بأول عمل عسكري في الإسلام ، فيهم عبد الله بن جحش ، وسعد بن أبي وقاص ، وقال : لأؤمرن عليكم أصبركم على الجوع ، والعطش ، ثم عقد لواءهم لعبد الله بن جحش ؛ فكان أول أمير أمر على طائفة من المسلمين .

التدخين

ترجع الزيادة في نسبة الوفيات بين مدخني السجائر ؛ إلى زيادة نسبة الإصابة ببعض الأمراض ومن أهمها : السرطان الرئوي ، والقصبات الهوائية ، وأمراض القلب ، والجهاز الوعائي . والإصابة بسرطان القصبة الهوائية ، تحدث نتيجة لتعرض غشائها بصورة مستمرة ، للدخان المحتوي على المواد المسببة للإصابة بالسرطان ، والمشجعة عليها .

عطف الأب

الأب رئيس الأسرة ، يحبه أولاده ، لأنه ينشئهم على الخير ، ليعيشوا في وفاق وونام . والأب لا يطمئن له قلب إن شاهد أحدهم ينن من مرض ، بل يسعى لإزالته واستنصاله ، إن سئل عنهم ذكرهم بخير ، وإن رأى فيهم عيبًا بادر بإصلاحه، وزودهم بقيم نصائحه ، يكافئهم على حسن الخلق ، ويساعدهم عند الشدائد .

تربية الحيوان

يربى الناس الحيوان ؛ لفوائده الجمة ، ومنافعه الكثيرة . فتراهم يعتنون به في حظائر نظيفة جافة دافئة ، متجددة الهواء ، ويقدمون له الغذاء الكافي من المواد الجافة والخضراء ، ويسقونه الماء متى ظمئ ، ويهتمون بنظافته ، ونظافة أواني أكله ، وشربه ، كما يهتمون بنظافة أواني الحلب ، وأجهزته قبل تهيئتها للاستعمال .

محطات التحلية

لم تعد مياه الآبار ، والأمطار تكفي حاجة البلاد من المياه ، فاتجهت الدولة إلى الوسائل المناسبة ؛ للاستفادة من مياه البحر عن طريق إغذائها . وقد أنشأت الدولة ما يقرب من إحدى وعشرين محطة لتحلية المياه ، عن طريق تقطيرها بغلي الماء المالح وتحويله إلى بخار ، ثم تحويله إلى ماء عذب ، مع إضافة بعض الغازات القاتلة للجراثيم ، فيصبح الماء خاليا من الشوائب ، صالحًا للاستخدام في سائر حياتنا اليومية .

الصديق المجتهد

كان لي صديق مجتهد دائب العمل ، لا يعرف الملل أو الكسل ، إذا سئم من القراءة جدد نشاطه بالكتابة ، فإذا تعب منها تجده ممسكا أدواته الهندسية ليرسم دائرة أو مثلثا ، أو يحل واجباته : كالمسائل الحسابية ، أو يتدرب على القطع الإملانية . جنته يوماً أستشيريه في أمر من أموري ، فكان له في ذلك رأي صائب ، ووجهة نظر مليئة بالحكمة والسداد . فأنعم بمن استشرت ، وأكرم بمن انتمت .

الواحة

الواحة أرض خضراء وسط رمال الصحراء ، تسقى من عيون الماء ، والينابيع . مليئة بالنخل ، دافئة المناخ ، تتشابك أشجارها في هيئة بديعة ، لا يمل الجالس فيها . فهوؤها عليل ، وماؤها عذب ، وأرضها خضراء ، وفيها بارد منعش ، وطريقها طويل صعب ، تحتاج من الزائر لها جهدا كبيرا ؛ لقطع مسافات طويلة عبر الصحراء

من آداب الزيارة

لا يقف الزائر عند الاستئذان تجاه الباب ، فإن هذا يكشف عورة البيت عند فتحه ، بل يقف منحرفاً إلى جانب منه ، فإذا فتح الباب قليلاً لا يرى شيئاً في داخله ، وإذا كان بعض الناس يتخذ الستائر خلف الأبواب ، فإن كثيراً منهم لا يصنع ذلك ، ولا يدري الزائر ما خلف الباب ، أتوجد ستائر أم لا ؟

الوفاء بالعهد

الإسلام يعظم شأن العهود ، ويأمر بالوفاء بها ، ويبغض الغادرين الذين ينقضون العهد . قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - " آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا أوعده أخلف وإذا أؤتمن خان " . وفي رواية " إذا عاهد غدر ، وإذا خاصم فجر " .

الرفقة بالحيوان

رأى علي في يوم قانص ، وهو راجع من حقله ، ويحمل فأسه على كتفه ، كلباً يلهث من شدة العطش ، ويتألم من قسوة الجوع فرأف به ، وسأل نفسه : ماذا سأفعل مع هذا المسكين ؟ وأنا لا أحمل ماء ولا زادا ، وليس لي ملجأ إلا الانتظار ، لعل الله يأتي بالفرج .

وما هي إلا لحظات حتى مرّ رجل يحمل قربة ماء على ظهر حماره ، فاستأذنته أن يسكب قليلاً من الماء في خف لي ، فسكب وسقيت

الكلب ، فردت له روحه .

حاتم الطائي

اشتهر العرب بالجدود والكرم ، حتى تأصل في نفوسهم ، وامتلات به قلوبهم ، ومن أشهرهم حاتم الطائي ، قابله مرة جماعة في الطريق ، فسألهم عن حالهم ، فقالوا : هل من طعام ؟ فأجابهم : أتسالون عن الطعام وإبلي أمامكم ؟ ثم قام ونحر لهم ثلاثة من الإبل ، لكل واحد منهم جمل ، فقالوا فيه أشعارا سجلوا فيها فضله ، وانصرفوا لشأنهم .

عمر بن الخطاب

نشأ رضي الله عنه ، نشأة أشرف قريش . رعى الماشية صغيرا ، ثم تعلم الكتابة ، ومارس شؤون الحرب والتجارة ، حتى عظم شأنه ، ولجّ في مناوأة الإسلام ، إلى أن رُئي يدخل على زوج أخته فيؤذيه على إسلامه . فقدمت إليه أخته صحيفة تقرئه فيها آيات من سورة طه ، فلم يكذبها حتى آمن . ولي الخلافة بعد أبي بكر ، فكان مضرب المثل في العدل والورع ، وسداد الرأي .

ما خاب من استشار

قيل لرجل من بني عبس : ما أكثر صوابكم في مباشرة ما تأتون ، ومجانبة ما تعرضون عنه ، قال : نحن ألف رجل ، وفيينا رجل واحد حازم ذو رأي ومعرفة ، فنحن نشاوره في الجليل والحقير ، ونعمل برأيه ومشورته ، فكأنما إذا عملنا برأيه ، قد عملنا برأي ألف رجل حازم ، وجدير بألف حازم أن يصيبوا .

احترام المعلم

كان التلميذ في الماضي يعرف حق معلمه ، يقف إذا مر به ، ويبدأ بتحيته ، ويحمل كتبه ، ولا يجلس حتى يجلس . كان الكسائي معلماً للأمين والمأمون . وعلم الرشيد بما صنعه معه ، فطلب الكسائي ، فلما حضر سأله : من أعز الناس ؟ فقال لا أعلم أعز من أمير المؤمنين .

فقال الرشيد : إن أعز الناس من يتسابق على حمل نعليه وليا عهد المسلمين . فأخذ الكسائي يعتذر خشية أن يكون قد أخطأ .

جمال الطبيعة

أشرقت شمس الخريف ، لكنها لم تبدد ملاءة الضباب ، ولم تغير من رداة الجو الذي لبدت الغيوم سماءه . وأن كثيراً من الناس لا زالوا يلبسون الملابس الشتوية ، ويلتفون بالعباءات الصوفية ، ويخرجون إلى الحقول المملوءة بالأقحوان والنوار ، فيشعرون بهناء بالغة ؛ لأنهم يعيشون في أحضان الطبيعة ، وينعمون ببراعتها ، وصفاء نفوس أهلها .

الوقت من ذهب

عرف الناس قديماً قيمة الوقت ، وبحثوا عن سبل معرفته ، فلاحظوا تحرك الظل بانتظام ، وشروق الشمس صباحاً ، وغروبها مساءً ، فاعتمدوا على ذلك في تحديد نومهم ، ويقظتهم ، وعملهم نهاراً ، ثم لاحظوا حركة الكواكب والنجوم ليلاً ، فاتخذوا منها مقياساً للزمن في الليل ، وقسموا الوقت إلى شهور وأعوام .

صلاة الجماعة

من أدرك ركعة مع الإمام فقد أدرك الجماعة ، وتذكر الركعة بإدراك الركوع مع الإمام . وتجزى تكبيرة الإحرام عن تكبيرة الركوع إذا أدرك الإمام راکعًا ، وإن أدركه بعد الركوع لم يكن مدرکًا للركعة وعليه متابعتة .

عبد الله بن المبارك

هو عبد الله بن المبارك بن واضح ، أبو عبد الرحمن الحنظلي التركي المروزي ، الإمام شيخ الإسلام ، عالم زمانه ، وأحد الأتقياء ، أبوه تركي ، وأمه خوارزمية .

أقدم شيخ لقيه ، هو الربيع بن أنس الخرساني ، تحيل إليه ، ودخل عنده السجن ، فسمع منه نحو أربعين حديثًا ، ثم ارتحل في سنة إحدى وأربعين ومائة ، وأخذ عن بقايا التابعين ، وأكثر من الترحال والطواف إلى أن مات في طلب العلم .

صنم عمرو بن الجموح

كان أبناء عمرو بن الجموح يعرفون مدى تعلق أبيهم بصنمه " مناة " ، وكيف أنه غدا مع الزمن قطعة منه ، ولكنهم أدركوا أنه بدأت تتزعزع مكانته في قلبه ، وأن عليهم أن ينتزعوه من نفسه انتزاعًا ، فذلك سبيله إلى الإيمان .

أدلج أبناء عمرو مع صديقهم معاذ بن جبل إلى مناة في الليل ، وحملوه من مكانه ، وذهبوا به إلى حفرة لبني سلمة يرمون بها أقدارهم وطرحوه هناك دون علم أبيهم .

صحابه رسول الله

من أصول أهل السنة والجماعة ، محبة أصحاب الرسول - صلى الله عليه وسلم - ، والترضي عنهم ، والاستغفار لهم ، والاعتقاد أنهم أفضل الأمة ، وذكرهم بالخير ، وترك الخوض فيما حصل بينهم من الفتن . فقد أحبهم الله ورضى عنهم ، وأثنى عليهم في كتابه ، وأحبهم الرسول - عليه أفضل الصلاة - ونهى عن سبهم ، والتعرض لهم بالأذى .

التصحّر

للتصحّر أخطار كثيرة ، منها تهديد المناطق الزراعية عن طريق طريق طمر المزروعات ، وانخفاض إنتاجية الأرض ، وتقلص الأراضي المنتجة زراعيًا .

ومن أشكال التصحر ما يلاحظ على التربة من تعرية وانجراف ، ويقصد بالتربة الطبقة السطحية التي ينمو فيها النبات ، والتعرية تعني زوال الطبقة السطحية وظهور الصخور الصلبة التي تكون عادة أسفل منها ، وقد يستحيل استخدامها زراعيًا ، فتبدو الأرض جرداء خالية من الغطاء النباتي .

من وصايا الحكماء

أوصى أحد الحكماء ابنه فقال له :

إذا جهلت فاسأل ، وإذا أسأت فاندِم ، وإذا ندمت فأقلع ، وإذا أفضلت على أحد فاكتم ، وإذا حدثت فاصدق ، وإياك والعجلة فإن العرب كانت تكنيها أم الندامة . واستكثر من الحسنات ، واحذر المعاصي ، واختر أصدقاءك بعناية ، لأن من صادق الأخيار كان أخيرهم ، ومن صادق الأشرار كان أشرهم . واعلم أن أضعف الناس من ضعف عن كتمان سره ، وأقواهم من قوى على غضبه ، وأصبرهم من أسر فاقته .

توصية معلم لتلاميذه

أنتم رجال الغد ، وأمل المستقبل ، وذوو الإخلاص . بلادكم تنتظركم ، وتعلق عليكم آمالاً كبيرة ، فلا تخذلوا بلدكم ، وثابروا في تحصيل العلم ، واصبروا على المشقة والكد ، فالذين يصبرون ويجاهدون في طلب العلم أولئك هم الفائزون . أبنائي وبناتي أولات العلم والخلق والفضل ، أوصيكم ونفسي بتقوى الله وبالجد والاجتهاد ، وكونوا كزملانكم في العام الماضي الذين نجحوا جميعاً ، وكانت نسبة نجاحهم مشرفة ، وقد حاز الطالب عمرو على المركز الأول ، أرجو لكم التوفيق جميعاً .

الصحابة

قد يتساءل بعض الناس ، كيف تمكن أصحاب رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وهم قلة قليلة أن تواجه أكبر دولتين هما الفرس ، والروم في عقر دارهم ، وهم أقل منهم كفاءة ، وخبرة بطبيعة البلاد ، ودونهم عددًا وعتادًا ؟ ولكن هؤلاء الناس فاتهم أن العقيدة الإسلامية السمحة ، هي التي مدت المسلمين الأوائل بالقوة والغلبة ، والرجولة الصادقة ، والاتصاف بالمروءة . فقد كانوا توعماً للمروءة والمثل العليا ، ورمزاً للعدالة ، رحم الله الصحابة ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين ، وبوعهم الجنة ، فنعم الجنة متبوعهم .

صلاة الجمعة

ارتفعت الأصوات فوق مآذن المدينة بالنداء لصلاة الجمعة ، فلبى المسلمون نداء ربهم ، وتركوا البيع والتجارة ، وسارعوا من كل صوب وحذب ، يسعون إلى بيوت الله وهم خاشعون ، ليؤدوا فريضته ، ويتضرعوا إليه بالدعوات ، ويتقربوا إليه بالصلوات ، وليلتقوا في رحاب المساجد بإخوان لهم في الله . فإذا قضيت الصلاة انتشروا في الأرض يبتغون من فضله . قال تعالى : { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ } .

المحافظة على الوقت

إن مما يضيع الزمن عدم تحديد الغرض ، وعدم الإخلاص في العمل . إذ هما اللسان اللذان يسرقان الزمن ويضيعان فائدته .

ومن نتائج هذين العدوين التأجيل ، وعدم الدقة في مراعاة الزمن المحدد للعمل ، وعدم المواظبة . فتأخر دقائق عن البدء المحدد معناه ضياع دقائق من وقت العمل ، وذلك يؤدي إلى إحدى نتيجتين : إما الإسراع في العمل وعدم الدقة فيه ، وإما التعدي على أوقات خصصت لواجبات أخرى ، ومن هذا النحو : تأجيل العمل إلى وقت غير وقته ، وإذا عُمل فقلما يُعمل بإتقان .

المراجع:ـ

- ١) المرشد في الإملاء / د/ محمود شاكر سعيد.
- ٢) دليل الإملاء / أ / فتحي الخولي
- ٣) أتعلم الإملاء. / فالح فلوح ، ندوة النوري، نجيب المطر
- ٤) قواعد الإملاء / أ/ عبدالسلام محمد هارون
- ٥) الجديد في الإملاء / أ/ صالح عبدالرحمن الراشد
- ٦) الفريد في الإملاء / أ/ شفيق عمر البلوي
- ٧) الشافي في الإملاء الوظيفي / د / مسعد محمد زياد

الخاتمة

أحبتني ...

يشرفني ويسعدني ، أن أسهم بجهد متواضع والذي جمعته

من المراجع السابقة بحيث يكون مبسطا ومفيدا ، والذي

أسميته (الإملاء المبسط) ، وأتمنى أن يجد فيه كل طالب ما يحتاج إليه ، وأن

يجعله صديقاً مرشداً ، والله أسأل أن ينفع

به ، وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم ، وأن يجعلنا ممن تعلم وعلم ، وأن يجزيانا

خير الجزاء ، والحمد لله رب العالمين.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

الفهرس :-

رقم الصفحة	الموضوع	التسلسل
١	المقدمة.	١
٢	حروف المد.	٢
٣	التاء المربوطة والتاء المفتوحة " المبسوطة "	٣
٤	اللام القمرية واللام الشمسية.	٤
٥	الكلمات المبدوءة بلام إذا دخلت عليها " أل " الشمسية.	٥
٧	كتابة الكلمات المبدوءة بـ(أل) إذا سبقتها الباء أو الفاء أو الكاف.	٦
٩	عدم زيادة الألف في آخر الاسم المنون المنصوب.	٧
١١	الحالات التي تزداد فيها ألف تنوين النصب.	٨
١٢	تضعيف الحروف " الشدة " .	٩
١٣	الكلمات المختومة بالألف أو الواو أو الياء.	١٠
١٣	حرف الضاد والظاد.	١١
١٤	الألف اللينة في الأفعال.	١٢
١٥	الألف اللينة مقصورة (ى) في آخر الفعل الماضي.	١٣
١٦	الألف اللينة في الأسماء.	١٤
١٨	مواضع زيادة الألف.	١٥

رقم الصفحة	الموضوع	التسلسل
١٩	حذف الألف وسط الكلمة.	١٦
١٩	الهزة أول الكلمة.	١٧
٢١	الهزة في وسط الكلمة.	١٨
٢٤	للهمزة في آخر الكلمة حالات أربع.	١٩
٢٥	أسماء الإشارة.	٢٠
٢٥	الأسماء الموصولة.	٢١
٢٦	علامات الترقيم.	٢٢
٢٩	القطع الإملائية.	٢٣
٦٠	المراجع.	٢٤
٦١	الخاتمة.	٢٥



email: qabadi@hotmail.com