

روابط مجموعات المناهج السعودية

كل ما يحتاجه الطالب في جميع الصفوف من أوراق عمل واختبارات ومذكرات, يجده هنا في الروابط التالية لأفضل مواقع المناهج السعودية:

القناة الرسمية لموقع المناهج السعودية : www.almanahj.com/sa

روابط مجموعات الواتساب

[الصف الأول الابتدائي](#)

[الصف الثاني الابتدائي](#)

[الصف الثالث الابتدائي](#)

[الصف الرابع الابتدائي](#)

[الصف الخامس الابتدائي](#)

[الصف السادس الابتدائي](#)

[الصف الأول متوسط](#)

[الصف الثاني متوسط](#)

[الصف الثالث متوسط](#)

[الصف الأول الثانوي](#)

[الصف الثاني الثانوي العلمي](#)

[الصف الثاني الثانوي الأدبي](#)

[الصف الثالث الثانوي العلمي](#)

[الصف الثالث الثانوي الأدبي](#)

[مجموعة أخبار التربية](#)

روابط قنوات التلغرام

[الصف الأول](#)

[الصف الثاني](#)

[الصف الثالث](#)

[الصف الرابع](#)

[الصف الخامس](#)

[الصف السادس](#)

[الصف الأول متوسط](#)

[الصف الثاني متوسط](#)

[الصف الثالث متوسط](#)

[الصف الأول الثانوي](#)

[الصف الثاني الثانوي الأدبي](#)

[الصف الثاني الثانوي العلمي](#)

[الصف الثالث الثانوي الأدبي](#)

[الصف الثالث الثانوي العلمي](#)

[المناهج السعودية](#)

مراحل سير الحصة

١- المقدمة (التمهيد) أهميتها

فتح مراكز التعلم في
الدماغ

تحفيز الدافعية لدى
المتعلمين

إثارة الخبرات السابقة
لبناء خبرات جديدة

محتوياتها

٢- توضيح أهمية الموضوع لإثارة
دافعية الطلاب للتعلم

١- كتابة العنوان على
السبورة ولا يستنتج

almanahj.com/sa

٤- تدوين المفردات على السبورة

٣- الأهداف
(أهداف الحصة + هدف وجداني)
كتابتها على السبورة ومناقشتها مع
الطلاب

٦- المقدمة الجاذبة
(سؤال - قصة - فيديو - مشكلة -
تجربة - صورة الخ)

جدول التعلم

مادة تعلم	مادة تعلم	مادة تعلم

٥- نستخدم جدول التعلم
+ استراتيجية التصفح
فالهدف منه استثارة خبرات
المتعلم السابقة وربطها
بالخبرات الجديدة
(دور المتعلم)



ملاحظة : كلما أبدع المعلم في مقدمة الدرس وجعل
لدى الطلاب دافعية للتعلم كلما تحققت الأهداف
فلا بد من التخطيط للمقدمة تخطيطاً جيداً لأنها
تحقق ٧٠٪ من أهداف الدرس .

٢- مرحلة التدريس (عرض الدرس) أهميتها

تنمى مهارات
لدى المتعلم

يطبق فيها الطالب أركان
التعلم النشط واستراتيجياته

تجعل الطالب
يتعلم ذاتياً

تحقق أهداف الدرس

كيف يتم تحقيقها حيث الطالب يعمل أكثر من المعلم ؟



دور المعلم والمعلمة فيها

١- يحدد المعلم الأهداف

٢- يوفر أوراق العمل

٣- يحدد الزمن

٤- التنوع في الأنشطة

٥- يختار المعلم استراتيجية تدريس مناسبة مثل

التدريس التبادلي - الربط - تدوين الملاحظات - تنال القمر - فراير - المقارنة وغيرها

دور الطلاب يعطي المعلم النص المطلوب للطلاب ثم يقرأونه قراءه

استكشافية يستخرجون منها الفكرة الرئيسية ثم **مرحلة التحليل**

فيها يقرأون النص قراءة تحليلية وهي تجزئة النص هنا مرحلة عالية من مراحل التفكير العليا

- يتم فيها معالجة النص وتحليله والبحث عن المفردات وتدوين الأسئلة التي لم يعرفوها

ثم يتناقشون فيتحقق هنا بند (الاتجاهات الست للأسئلة) - يقرأون الصور -

يشاهدون مقاطع الفيديو يدونون ملاحظاتهم - يجرون تجارب بطريقة علمية - وبذلك

يكتسبون مهارات - وتحقق الأهداف

- خلال ذلك ينوع المعلم الأنشطة التي ستقدم لهم لكل هدف لابد من توفر ثلاثة أنواع

- من الأنشطة تراعي أنماط المتعلمين

- (سمعي - بصري - حسي حركي)





ثم يقوم الطالب بمرحلة التركيب

وهي تدوين الطالب مايعبر عن فهمه في المنظم التخطيطي الخاص بالاستراتيجية سواء (جداول - خرائط مفاهيم - سبب ونتيجة - ربط - وغيرها) وهنا يحقق العنصر الاخير في البطاقة وهو ممارسة مهارات التفكير العليا (التحليل والتركيب)

من مصادر المعرفة التي يمكن توفرها للطلاب

بطاقات عن الدرس - معجم لغات - مواقع إنترنت - مطوية المعلم - كتب عن الدرس - المعلم - خبير - ولي امر كخبراء وداعمين

..... الخلاصة :.....

مرحلة التدريس تبدأ بالقراءة الاستكشافية ثم القراءة التحليلية

(الأنشطة تحقق التمايز - الأسئلة الاتجاهات الست - المهارات - تحقق الاهداف ...)

ثم التركيب ونستخدم فيه

المنظمات التخطيطية (جداول او خرائط مفاهيم)

دور المتعلم يقرأ - يكتب - يتأمل - ينصت



دور المعلم متابع لتعلم الطالب الذاتي ميسر وموجه يتدخل في الوقت المناسب لمن يحتاج متابعة يقدم تغذية راجعة التحفيز وتعزيز أداء الطلاب



يتعلم ذاتياً - يحلل النص - يبحث في مصادر المعرفة المتوفرة له من قبل المعلم - يستخدم ويطبق استراتيجية التدريس المطلوبة - يركب في المنظم التخطيطي .

من خلال كل ماسبق في مرحلة التدريس تتحقق الأهداف ويحصل المتعلمون على

- الانهماك ذهنياً في القراءة والتحليل وحسياً في الرسم والتكوين وعاطفياً وهو التعاون فيما بينهم والتفاعل في الدرس
- يكتسبون معلومات ومعارف جديدة
- يمتلكون مهارات البحث التواصل طرح الأسئلة - ايتخلاص المعلومات - التلخيص والتحليل والتركيب وغيرها
- ربط ماتعلموه بواقع الحياة فما يكتسبه المتعلمون من معارف ومهارات يجب ربطه بحياتهم عندما نعلمهم الموضوع والتيمم والطهارة نربطه بالصلاة واهميتها وفرضيتها وتطبق عمليا عندما نعلمهم الهندسة والزوايا والاتجاهات نربطه بتصميم البيوت والمنشآت عندما ندرسهم الإملاء والنحو نربطه بالمراسلات والخطابات واهميتها وهكذا

٣- مرحلة التقويم أهميتها

قياس مدى تحقيق الأهداف

هناك ثلاث أنواع للتقويم
تقويم لتشخيص الخبرات الموجودة يسمى (تقويم قبلي)
يكون قبل الدرس في جدول التعلم
(تقويم بنائي)
أثناء الدرس
almanahj.com/sa (تقويم ختامي)
آخر الدرس جدول التعلم في خانة ماذا تعلمت ؟
أوالمطويات تلخيص ماتم فهمه فيها
استخدام اي استراتيجيات تقويم أخرى
تبدأ بسؤال يحقق الهدف بفهم عميق

توضيح لأنواع الاستراتيجيات التي
تناسب كل مرحلة من المراحل السابقة



٣

استراتيجية إدارة صف

يتم فيها ضبط الصف
فتهدف لتقسيم المجموعات
مثل
التعلم التعاوني
جيقسو
البطاقات الملونة
وغيرها

الاستراتيجيات
تحقق الأهداف
تنمي مهارات
تساعد الطالب على حل
الأسئلة والتعلم الذاتي
تحقق أركان التعلم
النشط

٢

استراتيجية تدريس

هي أهم نوع
☆☆☆☆☆
تعتمد على أركان التعلم
النشط الأربعة
القراءة / الكتابة / التأمل /
الانصات
و تستخدم في مرحلة
التدريس و
الهدف منها
هو التشجيع على التعلم
الذاتي
معالجة النصوص العلمية
في منظمات تخطيطية
مثل
القراءة ذات معني
التلخيص
تدوين الملاحظات
الأسئلة و الإجابة
طرح الأسئلة
قراءة الأقران بصوت
مسموع
استراتيجية الربط
وغيرها

١

استراتيجية تقويم

تبدأ دائماً بسؤال
وتستخدم في عملية التقويم
سواء كان قبلي او بنائي او
ختامي
فائدتها
نتحقق من مدى تحقيق
الاهداف لجميع الطالبات
و تشخيصية للمعلومات
السابقة
مثل
جدول التعلم و هو أفضل
استراتيجية تستخدم في
التقويم القبلي
و فكر زاوج شارك
أربعة اثنان واحد
أعواد المتلجات
لعب الادوار
الكرسي الساخن



معنا للتعليم معنى سلسلة دروس كيف نعلم؟

الاستراتيجيات

تنقسم الاستراتيجيات إلى ثلاث أقسام
أ/ استراتيجيات تدريس
تستخدم في مرحلة التدريس و لها منظم تخطيطي
ب/ استراتيجيات تقويم
تستخدم في عملية التقويم سواء كان قبلي أو نهائي
أو ختامي و في الغالب تحتوى على أسئلة
ج، استراتيجيات ادارة الصف
و تستخدم في ترتيب المجموعات و إدارة الصف
كل الاستراتيجيات يحدث بها تعلم
و الاستراتيجيات لا تكتب على السبورة

Zina daghriri

صور توضح أنماط المتعلمين والأنشطة التي تناسبهم

ثانياً - النمط السمعي :

يركز هذا الطالب خلال دراسته على النقاط الآتية



أولاً - الطالب صاحب النمط البصري :

يركز هذا الطالب خلال دراسته على النقاط الآتية



ثالثاً - النمط الحسي :

يركز هذا الطالب خلال دراسته على النقاط الآتية



مع تحيات

المدربة : زينة دخيري

تصميم المعلمة /sa
almanhaj.com

فاطمة صديق

المرجع قناة الاساتذة زينة

<https://t.me/zinah2030>