

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج السعودية



جدول مواصفات اللغة العربية لجميع المراحل الدراسية 1445؟

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [ملفات](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثالث](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-10-27 17:44:33

التواصل الاجتماعي بحسب ملفات



المزيد من الملفات بحسب ملفات والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

[المهارات الأساسية للغة العربية لجميع المراحل](#)

جدول مواصفات مادة اللغة العربية في الفصل الدراسي الأول ١٤٤٤هـ

أخي المعلم/ة:

بين يديك جدول مواصفات مادة اللغة العربية في الفصل الدراسي الأول، وهو بمثابة المرشد لعملية بناء الاختبار إذ يساعد في بناء الاختبار ليأتي محتواه مطابقاً لجدول المواصفات.

ويعدّ جدول المواصفات مخططاً تفصيلياً يتم فيه ربط محتوى المادة الدراسية بالأهداف التعليمية، وتحديد الأوزان النسبية المناسبة لكل منها، والغرض منه تحقيق التوازن في الاختبار، والتأكد من قياسه لعينة ممثلة لأهداف التدريس ومحتوى المادة الدراسية التي يراد قياس التحصيل فيها؛ ليحقق الشمول المطلوب في كل اختبار تحصيلي ويشمل جميع عناصر المحتوى أو الموضوعات التي تمّ تدريسها، ويعطي للاختبار صدق المحتوى الذي تتطلبه مواصفات الاختبار التحصيلي الجيد، ويعطي لكل جزء أو موضوع وزنه الفعلي عند توزيع الأسئلة في الجدول حسب الأهمية النسبية لها، ويساعد في الاهتمام بجميع مستويات الأهداف وعدم التركيز على المستويات الدنيا منها فقط، ويساهم في بناء اختبار متوازن مع حجم الجهود المبذولة لتدريس كل موضوع، كما يساهم في إكساب الطلبة ثقة كبيرة بعدالة الاختبار تنعكس على تنظيم وقته أثناء الاستذكار وتوزيعه على الموضوعات باتزان.

شعبة اللغة العربية في إدارة تعليم صبيا



moegov.sa



moe_gov_sa



moe_gov



moe.gov.sa



moe_gov_sa

مواصفات الاختبار النهائي لمادة لغتي الجميلة والخالدة

أولاً: توزيع درجات الاختبار النهائي لمادة لغتي للمرحلة الابتدائية والمتوسطة (انتظام).

المكوّن	رابع	خامس	سادس
الفهم القرائي*	١٢ درجة	١٠ درجات	١٠ درجات
الوظيفة التحويّة	١٠ درجات	٨ درجات	٨ درجات
الصّنّف اللّغويّ	٨ درجات	٨ درجات	٨ درجات
الظّاهرة الإملائيّة	١٠ درجات	٨ درجات	٨ درجات
الرّسم الكتابيّ	٨ درجات	٦ درجات	٦ درجات
المجموع	٤٠ درجة	٤٠ درجة	٤٠ درجة

المكوّن	أول متوسّط	ثاني متوسّط	ثالث متوسّط
الفهم القرائيّ	١٠ درجات	١٠ درجات	١٠ درجات
الوظيفة التّحويّة	٦ درجات	٦ درجات	٦ درجات
الصّنّف اللّغويّ	٦ درجات	٦ درجات	٦ درجات
الأسلوب اللّغويّ	٦ درجات	٦ درجات	٦ درجات
الرّسم الإملائيّ	٦ درجات	٦ درجات	٦ درجات
الرّسم الكتابيّ	٦ درجات	٦ درجات	٦ درجات
المجموع	٤٠ درجة	٤٠ درجة	٤٠ درجة

*ملاحظة: يكون الأسلوب اللغوي في المرحلة الابتدائية ضمن أسئلة الفهم القرائي.

ثانياً: توزيع درجات الاختبار النهائي لمادة لغتي الخالدة للمرحلة المتوسطة (انتساب).

المكوّن	أول متوسّط	ثاني متوسّط	ثالث متوسّط
الفهم القرائيّ	٢٠ درجة	٢٠ درجة	٢٠ درجة
الوظيفة التّحويّة	٨ درجات	٨ درجات	٨ درجات
الصّنّف اللّغويّ	٨ درجات	٨ درجات	٨ درجات
الأسلوب اللّغويّ	٨ درجات	٨ درجات	٨ درجات
الرّسم الإملائيّ	٨ درجات	٨ درجات	٨ درجات
الرّسم الكتابيّ	٨ درجات	٨ درجات	٨ درجات
المجموع	٦٠ درجة	٦٠ درجة	٦٠ درجة

ملاحظة: يتم تقسيم الدرجات في الانتساب إلى (٤٠ درجة) للمهام الأدائية والثقوية، وتتضمن مكوّن التواصل الكتابيّ، والأداء القرائيّ، الاستظهار، فهم المسموع، و(٦٠ درجة) للاختبار النهائي وفق التوزيع أعلاه.

ثالثاً: توزيع درجات الاختبار النهائي لمادة اللغة العربية للمرحلة الثانوية (انتساب).

المادة	تجريبي	المجموع
كفايات لغويّة (نظام المسارات)	٦٠ درجة	٦٠ درجة

ملاحظة: يخصّص للطلاب المنتسب في نظام مسارات (١٠٠) درجة (٤٠ مهام أدائية، ٦٠ اختبار) فيختبر المنتسب من (٦٠) درجة محتفظاً بدرجة المهام الأدائية (٤٠) درجة.

توجيهات مهمة:

- فهم المسموع والأداء القرائي والتواصل يتم قياسها ومعالجتها من خلال درجات أعمال السنة ولا يخصص لها أسبوع قبل الاختبارات النهائية.
- عدد فقرات الاختبار تتراوح من (٣٠) إلى (٤٠) فقرة، وفق ما يراه المعلم مراعيًا المواصفات.
- مراعاة توزيع الدرجات الكليّة والجزئية على نموذج الإجابة.
- شمول الأسئلة مكونات المادة الذي تمّ دراسته.
- مناسبة الأسئلة للزمن المحدّد لها وملاءمتها لمستوى المرحلة الدراسيّة والفروق الفردية.
- تنوع الأسئلة بين المقاليّة والموضوعيّة، والتنوّع في الموضوعيّة، والالتزام بشروط صياغة الأسئلة الموضوعيّة.
- مراعاة التدرّج من السهل إلى الصّعب، والبعد عن الأسئلة الإيحائيّة أو التلميحات.
- تجنّب الأسئلة التي تحمل عدّة إجابات، والبعد عن الأسئلة المركّبة.
- قياس الفهم القرائي بنصّ جديد يناسب الفئة العمريّة، ويكون مضمونه هادفا متوافقا مع مضامين الوحدة، ويقاس مستويات الفهم المختلفة.
- قياس مهارات التحليل الأدبيّ للنصوص المقرّرة، وإيراد الأبيات الشعريّة المقصودة بالسؤال.
- قياس الإملاء بنصّ إملائيّ يملأ على الطّلبة.
- قياس الوظيفة النّحويّة والصّنف اللّغويّ والأسلوب اللّغويّ بما يحقّق أهدافها.
- قياس الرّسم الكتابيّ بعبارات وفق الخطّ المحدّد، ويتمّ التّصحيح وفي المعايير المحدّدة.
- استكمال البيانات الأوّليّة والكتابة بخطّ وحجم مناسبين، مع العناية بجودة التّصوير وكتابة عبارة (انتهت الأسئلة) وعدد الأوراق، واسم معدّ الاختبار.
- كتابة الإجابة التّمودجيّة وتوزيع الدّرجات عليها، ومراعاة سلامة المعلومات وخلوّها من الأخطاء، والتأكّد من الإجابة عن جميع الأسئلة، ومناسبة درجة السؤال مع حجم المعلومة ومستواها العلميّ والدّرجة المخصّصة للمكوّن، والتأكّد من صحّة الدّرجة الكليّة لكلّ سؤال والدّرجة النهائيّة للتّمودج.

ملخص جدول مواصفات مادة لغتي الجميلة للصف الرابع الابتدائي.

عدد الأسئلة	الاستدلال	التطبيق	المعرفة	المكوّن
	(تحليل، تركيب، تقويم) ٣٥٪	(تطبيق) ٤٥٪	(تذكّر، فهم) ٢٠٪	
١٢	٤	٥	٣	الفهم القرائي والأسلوب اللغوي
٦	٢	٣	١	الظاهرة الإملائية
١٠	٣	٥	٢	الوظيفة النحوية
٢٨	٩	١٣	٦	المجموع

ملاحظة: درجات مكوّن الظاهرة الإملائية (١٠ درجات) منها (٦ درجات) للقواعد الإملائية، و(٤ درجات) للإملاء الاختباري.

درجات مكوّن الرسم الكتابي (٨ درجات) يتم توزيعها وفق الآتي:

المجموع	الدرجة	المعيار	المكوّن
١٠ درجات	٦	أسئلة متنوّعة تقيس القواعد الإملائية التي تمّ دراستها، وفق المستويات الواردة في الجدول أعلاه، بواقع (٦ فقرات (درجة لكلّ فقرة).	الظاهرة الإملائية
	٤	إملاء اختباري لا يقلّ عن (١٦) كلمة شاملة للظواهر الإملائية التي تمّ دراستها، وعلامات التّرميم (ربع درجة لكلّ كلمة).	
٨ درجات	٢	نزول جزء من بعض الحروف تحت السّطر في خطّ النّسخ، والكتابة على السّطر.	الرّسم الكتابي
	١	طمس الحروف المطموسة في خطّ النّسخ، والحروف المفرّغة.	
	٢	وضع النّقط في مواضعها منفصلة (غير متّصلة) في خطّ النّسخ، وعدم كتابتها بعيدة عن حروفها، مع وضع التشكيل.	
	١	اكتمال الحروف وعدم تناقصها أو حذف جزء منها.	
	١	تناسب المسافات بين حروف الكلمة الواحدة.	
	١	وضوح الخطّ والنّظافة والدقّة وجمال الخطّ.	

ملاحظة في الرّسم الكتابي: يتمّ حسم ربع درجة على كلّ خطأ، وتوضع المعايير في نموذج الإجابة.

ملخص جدول مواصفات مادة لغتي الجميلة للصف الخامس الابتدائي.

عدد الأسئلة	الاستدلال	التطبيق	المعرفة	المكوّن
	(تحليل، تركيب، تقويم) ٣٥٪	(تطبيق) ٤٥٪	(تذكر، فهم) ٢٠٪	
١٠	٣	٥	٢	الفهم القرائي والأسلوب اللغوي
٤	١	٢	١	الظاهرة الإملائية
٨	٣	٤	١	الوظيفة التحويلية
٨	٣	٤	١	الصنف اللغوي
٣٠	١٠	١٥	٥	المجموع

ملاحظة: درجات مكوّن الظاهرة الإملائية (٨ درجات) منها (٤ درجات) للقواعد الإملائية، و(٤ درجات) للإملاء الاختباري.

درجات مكوّن الرسم الكتابي (٦ درجات) يتم توزيعها وفق الآتي:

المجموع	الدرجة	المعيار	المكوّن
٨ درجات	٤	أسئلة متنوعة تقيس القواعد الإملائية التي تمّ دراستها، وفق المستويات الواردة في الجدول أعلاه، بواقع (٤) فقرات (درجة لكلّ فقرة).	الظاهرة الإملائية
	٤	إملاء اختباري لا يقلّ عن (١٦) كلمة شاملة للظواهر الإملائية التي تمّ دراستها، وعلامات الترقيم (ربع درجة لكلّ كلمة).	
٦ درجات	٢	نزول جزء من بعض الحروف تحت السطر في خطّ النسخ، والكتابة على السطر.	الرسم الكتابي
	١	طمس الحروف المطموسة في خطّ النسخ، والحروف المفرغة.	
	١	وضع النقط في مواضعها منفصلة (غير متصلة) في خطّ النسخ، وعدم كتابتها بعيدة عن حروفها، مع وضع التشكيل.	
	٠,٥	اكتمال الحروف وعدم تناقصها أو حذف جزء منها.	
	١	تناسب المسافات بين حروف الكلمة الواحدة.	
	٠,٥	وضوح الخطّ والنظافة والدقّة وجمال الخطّ.	

ملاحظة في الرسم الكتابي: يتمّ حسم ربع درجة على كلّ خطأ، وتوضع المعايير في نموذج الإجابة.

ملخص جدول مواصفات مادة لغتي الجميلة للصف السادس الابتدائي.

عدد الأسئلة	الاستدلال	التطبيق	المعرفة	المكوّن
	(تحليل، تركيب، تقويم) %٣٥	(تطبيق) %٤٥	(تذكر، فهم) %٢٠	
١٠	٣	٥	٢	الفهم القرائي والأسلوب اللغوي
٤	١	٢	١	الظاهرة الإملائية
٨	٣	٤	١	الوظيفة التحويلية
٨	٣	٤	١	الصنف اللغوي
٣٠	١٠	١٥	٥	المجموع

ملاحظة: درجات مكوّن الظاهرة الإملائية (٨ درجات) منها (٤ درجات) للقواعد الإملائية، و(٤ درجات) للإملاء الاختباري.

درجات مكوّن الرسم الكتابي (٦ درجات) يتم توزيعها وفق الآتي:

المجموع	الدرجة	المعيار	المكوّن
٨ درجات	٤	أسئلة متنوعة تقيس القواعد الإملائية التي تمّ دراستها، وفق المستويات الواردة في الجدول أعلاه، بواقع (٤) فقرات (درجة لكلّ فقرة).	الظاهرة الإملائية
	٤	إملاء اختباري لا يقلّ عن (١٦) كلمة شاملة للظواهر الإملائية التي تمّ دراستها، وعلامات التّقييم (ربع درجة لكلّ كلمة).	
٦ درجات	٢	نزول جزء من بعض الحروف تحت السّطر في خطّ النّسخ، والكتابة على السّطر.	الرسم الكتابي
	١	طمس الحروف المطموسة في خطّ النّسخ، والحروف المفرّغة.	
	١	وضع النّقط في مواضعها منفصلة (غير متّصلة) في خطّ النّسخ، وعدم كتابتها بعيدة عن حروفها، مع وضع التشكيل.	
	٠,٥	اكتمال الحروف وعدم تناقصها أو حذف جزء منها.	
	١	تناسب المسافات بين حروف الكلمة الواحدة.	
	٠,٥	وضوح الخطّ والنّظافة والدقّة وجمال الخطّ.	

ملاحظة في الرسم الكتابي: يتمّ حسم ربع درجة على كلّ خطأ، وتوضع المعايير في نموذج الإجابة.

ملخص جدول مواصفات مادة لغتي الخالدة للصف الأول متوسط.

عدد الأسئلة	الاستدلال	التطبيق	المعرفة	المكوّن
٣٠	(تحليل، تركيب، تقويم) ٣٠٪	(تطبيق) ٤٠٪	(تذكر، فهم) ٣٠٪	
١٠	٣	٤	٣	الفهم القرآني
٦	٢	٣	١	الوظيفة النحوية
٦	٢	٣	١	الصنف اللغوي
٦	٢	٣	١	الأسلوب اللغوي
٢	١	١	٠	الرسم الإملائي
٣٠	١٠	١٤	٦	المجموع

ملاحظة: درجات مكوّن الرسم الإملائي (٦ درجات) منها (درجتان) للقواعد الإملائية، و (٤ درجات) للإملاء الاختباري.

درجات مكوّن الرسم الكتابي (٦ درجات) يتم توزيعها وفق الآتي:

المجموع	الدرجة	المعيار	المكوّن
٦ درجات	٢	أسئلة متنوعة تقيس القواعد الإملائية التي تمّ دراستها، وفق المستويات الواردة في الجدول أعلاه، بواقع (٤) فقرات (نصف درجة لكلّ فقرة).	الرسم الإملائي
	٤	إملاء اختباري لا يقلّ عن (٢٠) كلمة شاملة للظواهر الإملائية التي تمّ دراستها، ويخصّص لكلّ كلمة (قاعدية) أو علامات التّقييم (ربع درجة).	
٦ درجات	٢	مراعاة الحروف التي ينزل جزء منها عن السّطر، والحروف التي ترتكز على السّطر في خطّي النّسخ أو الرّقعة.	الرسم الكتابي
	١	وضع النّقط في مواضعها منفصلة (غير متّصلة) في خطّ النّسخ، و(متّصلة) في خطّ الرّقعة، وعدم كتابتها بعيدة عن حروفها، مع وضع التشكيل في خطّ النّسخ.	
	١	اكتمال الحروف وعدم تناقصها أو حذف جزء منها.	
	١	تناسب المسافات بين حروف الكلمة الواحدة.	
	١	وضوح الخطّ والنّظافة والدقّة وجمال الخطّ.	

ملاحظة في الرسم الكتابي: يتمّ حسم ربع درجة على كلّ خطأ، وتوضع المعايير في نموذج الإجابة.

ملخص جدول مواصفات مادة لغتي الخالدة للصف الثاني متوسط.

عدد الأسئلة	الاستدلال	التطبيق	المعرفة	المكوّن
٣٠	(تحليل، تركيب، تقويم) ٣٠٪	(تطبيق) ٤٠٪	(تذكر، فهم) ٣٠٪	
١٠	٣	٤	٣	الفهم القرآني
٦	٢	٣	١	الوظيفة النحوية
٦	٢	٣	١	الصنف اللغوي
٦	٢	٣	١	الأسلوب اللغوي
٢	١	١	٠	الرسم الإملائي
٣٠	١٠	١٤	٦	المجموع

ملاحظة: درجات مكوّن الرسم الإملائي (٦ درجات) منها (درجتان) للقواعد الإملائية، و (٤ درجات) للإملاء الاختباري.

درجات مكوّن الرسم الكتابي (٦ درجات) يتم توزيعها وفق الآتي:

المجموع	الدرجة	المعيار	المكوّن
٦ درجات	٢	أسئلة متنوعة تقيس القواعد الإملائية التي تمّ دراستها، وفق المستويات الواردة في الجدول أعلاه، بواقع (٤) فقرات (نصف درجة لكلّ فقرة).	الرسم الإملائي
	٤	إملاء اختباري لا يقلّ عن (٢٠) كلمة شاملة للظواهر الإملائية التي تمّ دراستها، ويخصّص لكلّ كلمة (قاعدية) أو علامات التّقييم (ربع درجة).	
٦ درجات	٢	مراعاة الحروف التي ينزل جزء منها عن السّطر، والحروف التي ترتكز على السّطر في خطّي النّسخ أو الرّقعة.	الرسم الكتابي
	١	وضع النّقط في مواضعها منفصلة (غير متّصلة) في خطّ النّسخ، و(متّصلة) في خطّ الرّقعة، وعدم كتابتها بعيدة عن حروفها، مع وضع التشكيل في خطّ النّسخ.	
	١	اكتمال الحروف وعدم تناقصها أو حذف جزء منها.	
	١	تناسب المسافات بين حروف الكلمة الواحدة.	
	١	وضوح الخطّ والنّظافة والدقّة وجمال الخطّ.	

ملاحظة في الرسم الكتابي: يتمّ حسم ربع درجة على كلّ خطأ، وتوضع المعايير في نموذج الإجابة.

ملخص جدول مواصفات مادة لغتي الخالدة للصف الثالث متوسط.

عدد الأسئلة	الاستدلال	التطبيق	المعرفة	المكوّن
٣٠	(تحليل، تركيب، تقويم) ٣٠٪	(تطبيق) ٤٠٪	(تذكر، فهم) ٣٠٪	
١٠	٣	٤	٣	الفهم القرآني
٦	٢	٣	١	الوظيفة النحوية
٦	٢	٣	١	الصنف اللغوي
٦	٢	٣	١	الأسلوب اللغوي
٢	١	١	٠	الرسم الإملائي
٣٠	١٠	١٤	٦	المجموع

ملاحظة: درجات مكوّن الرسم الإملائي (٦ درجات) منها (درجتان) للقواعد الإملائية، و (٤ درجات) للإملاء الاختباري.

درجات مكوّن الرسم الكتابي (٦ درجات) يتم توزيعها وفق الآتي:

المجموع	الدرجة	المعيار	المكوّن
٦ درجات	٢	أسئلة متنوعة تقيس القواعد الإملائية التي تمّ دراستها، وفق المستويات الواردة في الجدول أعلاه، بواقع (٤) فقرات (نصف درجة لكلّ فقرة).	الرسم الإملائي
	٤	إملاء اختباري لا يقلّ عن (٢٠) كلمة شاملة للظواهر الإملائية التي تمّ دراستها، ويخصّص لكلّ كلمة (قاعدية) أو علامات التّرقيم (ربع درجة).	
٦ درجات	٢	مراعاة الحروف التي ينزل جزء منها عن السّطر، والحروف التي ترتكز على السّطر في خطّي النّسخ أو الرّقعة.	الرسم الكتابي
	١	وضع النّقط في مواضعها منفصلة (غير متّصلة) في خطّ النّسخ، و(متّصلة) في خطّ الرّقعة، وعدم كتابتها بعيدة عن حروفها، مع وضع التشكيل في خطّ النّسخ.	
	١	اكتمال الحروف وعدم تناقصها أو حذف جزء منها.	
	١	تناسب المسافات بين حروف الكلمة الواحدة.	
	١	وضوح الخطّ والنّظافة والدقّة وجمال الخطّ.	

ملاحظة في الرسم الكتابي: يتمّ حسم ربع درجة على كلّ خطأ، وتوضع المعايير في نموذج الإجابة.

ملخص جدول مواصفات مادة الدراسات اللغوية للسنة الثانية مسارات.

عدد الأسئلة ٤٠	الاستدلال	التطبيق	المعرفة	الموضوعات	المكوّن
	(تحليل، تركيب، تقويم) ٪٢٢	(تطبيق) ٪٣٣	(تذكر، فهم) ٪٤٥		
٥	١	٢	٢	الموضوع الأول: لغة الإنسان	الوحدة الأولى: دراسات في اللغة الإنسانيّة
٤	١	١	٢	الموضوع الثاني: مهارات اللغة	
٤	١	١	٢	الموضوع الثالث: التّموّ اللّغويّ	
٤	١	١	٢	الموضوع الرابع: الأصوات	
٥	١	٢	٢	الموضوع الأول: اللغة العربيّة	الوحدة الثانية: دراسات في اللغة العربيّة
٤	١	١	٢	الموضوع الثاني: صرف العربيّة ونحوها	
٥	١	٢	٢	الموضوع الثالث: المعاجم العربيّة	
٥	١	٢	٢	الموضوع الرابع: العلاقة بين الألفاظ والعاني	
٤	١	١	٢	الموضوع الخامس: الصّحة اللّغويّة	
٤٠	٩	١٣	١٨	المجموع	

ملاحظة: يتمّ تقويم مادة الدّراسات اللّغويّة في الصّفّ الثّاني ثانويّ مسار إدارة الأعمال، والمسار الشّرعيّ تقويمًا ختامياً، وتدرج في جدول الاختبارات النهائيّة.

ملخص جدول مواصفات مادة الدراسات البلاغية والنقدية للسنة الثالثة مسارات.

عدد الأسئلة ٤٠	الاستدلال	التطبيق	المعرفة	الموضوعات	المكوّن
	(تحليل، تركيب، تقويم)	(تطبيق)	(تذكر، فهم)		
٥	١	٢	٢	الموضوع الأول: تمهيد وتعريف	الوحدة الأولى: دراسات بلاغية
٧	٢	٢	٣	الموضوع الثاني: من مباحث علم المعاني	
٤	١	١	٢	الموضوع الثالث: من مباحث علم البيان	
٥	١	١	٣	الموضوع الرابع: من مباحث علم البديع	
٣	١	١	١	الموضوع الخامس: النقد الأدبي	الوحدة الثانية: دراسات نقدية
٤	١	١	٢	الموضوع السادس: تاريخ النقد الأدبي	
٦	٢	٢	٢	الموضوع السابع: نقد الشعر، نماذج	
٦	٢	٢	٢	الموضوع الثامن: نقد النثر (القصة)، نماذج	
٤٠	١١	١٢	١٧	المجموع	

ملاحظة: يتم تقويم مادة الدراسات البلاغية والنقدية في الصف الثالث ثانوي مسار إدارة الأعمال، والمسار الشرعي تقويمًا ختامياً، وتدرج في جدول الاختبارات النهائية.