

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



موقع المناهج المنهاج السعودي

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/4>

* للحصول على جميع أوراق الصف الرابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/4arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/4arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الرابع اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade4>





للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>





الأسبوع	اليوم	التاريخ	الفصل	(المكون) موضوع الدرس	الأهداف	المهارة	الوسيلة	إستراتيجية التدريس	آداه التقويم
	الأحد			المدخل	<ul style="list-style-type: none"> توصيل بين الأدب والصورة التي تناسبه: 	١-الترتيب ()	<p>السبورة</p>  <p>لأقلام الملونة</p> 	الحوار () والمناقشة حل المشكلات () التعلم التعاوني ()	التعبير عن الصور في مدخل الوحدة:
	الاثنين				<ul style="list-style-type: none"> قراءة الآية قراءة صحيحة والإجابة على الأسئلة بعدها. 	٢-تحديد الهدف () ٣-الاتصال () ٤-الإلقاء () ٥-التذكر ()		الاستكشاف () والاستقصاء () تمثيل الدوار () القصة () أرى () العصف ()	
	الثلاثاء			نص الانطلاق (مجالس علم	<ul style="list-style-type: none"> قراءة النص قراءة صامتة ثم جهرية صحيحة بالحركات 	٦-الاستيعاب () ٧-الإلقاء () ٨-التقويم () ٩-الكتابة ()	<p>جهاز العرض</p>  <p>الكتاب المدرسي</p> 	الذهني () عمليات () التفكير () الإبداعي () التفكير الناقد ()	قراءة النص وتصويب الأخطاء . أكتب شخصيات النص
	الأربعاء				<ul style="list-style-type: none"> فهم واستيعاب النص. 	١٠- القراءة () ١١-الفهم ()		التفكير () الإبداع () التفكير الناقد ()	
	الخميس				نص الاستماع (الحماسة المطوقة	<ul style="list-style-type: none"> أنصت واستمع إلى الدرس ترتيب الأحداث حسب ورودها في 	١٠- القراءة () ١١-الفهم ()	شرائح الباوربوينت	الكتابة () الإبداع () التفكير الناقد ()

الأسبوع	اليوم	التاريخ	الفصل	الموضوع (المكون) الدرس	الأهداف	المهارة	الوسيلة	إستراتيجية التدريس	آداه التقييم
	الأحد		١٤ / /	ظاهرة الإملائية (دخول اللام المكسورة على الكلمات المبدوءة بالـ)	<p>معرفة كيفية دخول اللام المكسورة والفاء والباء والكاف على الكلمات المبدوءة ب (ال).</p>	<p>١-الترتيب () ٢-تحديد الهدف () ٣-الاتصال () ٤-الإلقاء ()</p>	<p>السبورة  لأقلام الملونة </p>	<p>الحوار () والمناقشة حل المشكلات () التعلم التعاوني () الاستكشاف () والاستقصاء تمثيل الدوار () القصة () أرى () العصف () الذهني عمليات () التفكير الإبداعي التفكير الناقد ()</p>	<p>أقرأ نص الفهم القرآني وأستخرج منه الكلمات التي دخلت عليها اللام المكسورة وبدأت بالـ</p>
	الاثنين		١٤ / /	ظاهرة الإملائية (دخول الفاء والباء والكاف على الكلمات المبدوءة بالـ)	<p>قراءة العبارات واستخراج منها الكلمات التي دخلت دخول الباء والفاء والكاف على الكلمات المبدوءة ب (ال)</p>	<p>٥-التذكر () ٦-الاستيعاب () ٧-الإلقاء () ٨-التقويم () ٩-الكتابة () ١٠- القراءة ()</p>	<p>جهاز العرض  الكتاب المدرسي </p>		
	الثلاثاء		١٤ / /	ظاهرة الإملائية (الهمزة المتطرفة)	<p>معرفة المقصود بالهمزة المتطرفة . بيان كيفية رسم الهمزة المتطرفة. قراءة الفقرة</p>	<p>١١-الفهم ()</p>	<p>شرائح الباوربوينت </p>		
	الأربعاء		١٤ / /						
	الخميس		١٤ / /						




الأسبوع	اليوم	التاريخ	الفصل	(المكون) موضوع الدرس	الأهداف	المهارة	الوسيلة	إستراتيجية التدريس	آداه التقويم	
.....	الأحد	// / ١٤هـ		المفعول به	معرفة المفعول	١-الترتيب ()	السبورة 	الحوار () والمناقشة	أكمل تحليل الجملتين الباقيتين على النحو الآتي: ابتكر الشاب أسلوبًا جديدًا للتعلم. ماذا ابتكر:	
	الاثنين				به وتمييزه واستعماله	٢-تحديد الهدف () ٣-الاتصال ()				٤-الإلقاء ()
	الثلاثاء	// / ١٤هـ		أنواع الجمع	معرفة المقصود	٥-التذكر ()	لأقلام الملونة 	حل المشكلات () التعلم التعاوني () الاستكشاف () والاستقصاء	اختلف فواز ونورة في نوع الجمع في كلمة (بنات) فنورة ترى أنه جمع مؤنث سالم وفواز يرى أنه جمع تكسير. من منهما إجابته صحيحة؟ أوضح قولي.	
	الأربعاء				بأنواع الجمع .	٦-الاستيعاب ()				٧-الإلقاء ()
	الخميس	// / ١٤هـ		المفعول المطلق	معرفة المقصود	٨-التقويم ()	جهاز العرض 	تمثيل الدوار () القصة () أرى () العصف () الذهني () عمليات () التفكير () الإبداعي () التفكير الناقد ()	. 	
					المفعول المطلق .	٩-الكتابة ()				٩-الكتابة ()
					تمييز المفعول المطلق	١٠- القراءة ()				١٠- القراءة ()
			// / ١٤هـ			١١-الفهم ()	شرائح الباوربوينت 		أضع مكان النقط مفعولًا مطلقًا، وأضبط آخره بالشكل الصحيح:  - استعد المتسابقون.....	

الأسبوع	اليوم	التاريخ	الفصل	(المكون) موضوع الدرس	الأهداف	المهارة	الوسيلة	إستراتيجية التدريس	آداه التقويم								
.....	الأحد	/ / ١٤هـ	/ / ١٤هـ	الحروف التي ينزل جزء منها على السطر (ص-ض-ن - س-ش-ق-ي)	<ul style="list-style-type: none"> استنتاج سبب تسمية بهذا الاسم. توضيح مميزات 	<ul style="list-style-type: none"> ١-الترتيب () ٢-تحديد الهدف () ٣-الاتصال () ٤-الإلقاء () ٥-التذكر () 	<p>السبورة</p>  <p>لأقلام الملونة</p> 	<ul style="list-style-type: none"> الحوار () والمناقشة حل المشكلات () التعلم التعاوني () الاستكشاف () والاستقصاء 	<ul style="list-style-type: none"> أملأ الفراغات الآتية بما يناسبها: الأحر التي تركز على السطر هي:..... 								
										الاثنين	/ / ١٤هـ	النص الشعري (تمهل)	<ul style="list-style-type: none"> قراءة النص الشعري قراءة معبرة. معرفة معاني المفردات من خلال المعجم المساعد. 	<ul style="list-style-type: none"> ٦-الاستيعاب () ٧-الإلقاء () ٨-التقويم () ٩-الكتابة () ١٠-القراءة () 	<p>جهاز العرض</p>  <p>الكتاب المدرسي</p> 	<ul style="list-style-type: none"> تمثيل الدوار () القصة () أرى () العصف () الذهني () عمليات () التفكير الإبداعي () التفكير الناقد () 	<ul style="list-style-type: none"> أكمل الفراغات الآتية بما يناسبها: ورد في البيت الأول أسلوب أمر في قوله:.....
	الأربعاء	/ / ١٤هـ															
							الخميس	/ / ١٤هـ									

الأسبوع	اليوم	التاريخ	الفصل	(المكون) موضوع الدرس	الأهداف	المهارة	الوسيلة	إستراتيجية التدريس	آداه التقويم
.....	الأحد	// / ١٤هـ		المدخل	<p>مشاهدة الصور وتسمية صاحب كل مهنة .</p> <p>قراءة العبارات وتعرف اصحاب المهن .</p>	<p>١-الترتيب ()</p> <p>٢-تحديد الهدف ()</p> <p>٣-الاتصال ()</p> <p>٤-الإلقاء ()</p> <p>٥-التذكر ()</p>	<p>السبورة</p> <p>لأقلام الملونة</p>	<p>الحوار ()</p> <p>والمناقشة</p> <p>حل المشكلات ()</p> <p>التعلم التعاوني ()</p> <p>الاستكشاف ()</p> <p>والاستقصاء</p> <p>تمثيل الدوار ()</p> <p>القصة ()</p> <p>أرى ()</p> <p>العصف ()</p> <p>الذهني</p> <p>عمليات ()</p> <p>التفكير</p> <p>الإبداعي</p> <p>التفكير الناقد ()</p>	<p>أقرأ الآيات .</p> <p>الكريمة الآتية ثم استنتج منها اسم النبي والحرف التي كان يزاولها:</p>
	الاثنين	// / ١٤هـ		نص الاستماع (كل يعمل)	<p>الاستماع إلى النص ويستمتع ويتذوق ما فيه من صور جميلة وأساليب بلاغية.</p>	<p>٦-الاستيعاب ()</p> <p>٧-الإلقاء ()</p> <p>٨-التقويم ()</p> <p>٩-الكتابة ()</p>	<p>جهاز العرض</p> <p>الكتاب المدرسي</p>		<p>أضع خطأ تحت الجمل المثبتة</p> <p>وخطين تحت الجمل المنفية فيما يأتي:</p>
	الأربعاء	// / ١٤هـ		نص الفهم القرآني (أحب العمل)	<p>قراءة النص قراءة صامتة وجمهرية صحيحة .</p> <p>معرفة شخصيات الدرس .</p> <p>وتستعمله.</p>	<p>١٠- القراءة ()</p> <p>١١-الفهم ()</p>	<p>شرائح الباوربوينت</p>		<p>أوضح المقصود بالتركيب الآتية:</p> <p>اليد العليا أفضل من اليد السفلى:.....</p> <p>.....</p>
	الخميس	// / ١٤هـ							

الأسبوع	اليوم	التاريخ	الفصل	الموضوع (المكون) موضوع الدرس	الأهداف	المهارة	الوسيلة	إستراتيجية التدريس	آداه التقويم	
.....	الأحد	/ / ١٤٤٥ هـ		الظاهرة الإملائية (الألف اللينة في الفعل) (الفعل)	➤ معرفة طريقة رسم الأفعال التي تنتهي بألف لينة رسمًا صحيحًا.	١- الترتيب () ٢- تحديد الهدف () ٣- الاتصال () ٤- الإلقاء () ٥- التذكر ()	السبورة  لأقلام الملونة 	الحوار () والمناقشة حل المشكلات () التعلم التعاوني () الاستكشاف () والاستقصاء	أقرأ الأفعال الماضية، وأتعرف معانيها: رمى: ألقى	
					➤ معرفة طريقة رسم الاسماء التي تنتهي بألف لينة رسمًا صحيحًا.	٦- الاستيعاب () ٧- الإلقاء () ٨- التقويم () ٩- الكتابة () ١٠- القراءة ()	جهاز العرض 	تمثيل الدوار () القصة () أرى () العصف () الذهني () عمليات التفكير ()	جفا: بعد .	
	الثلاثاء	/ / ١٤٤٥ هـ		الظاهرة الإملائية (الألف اللينة في الأسماء) (الأسماء)	➤ معرفة طريقة رسم الحروف التي تنتهي بألف لينة رسمًا صحيحًا.	١١- الفهم ()	الكتاب المدرسي 	الإبداع () التفكير الناقد ()	أقرأ الجمل الآتية، وألاحظ الألف الملونة في نهاية الأسماء	
					➤ معرفة طريقة رسم الحروف التي تنتهي بألف لينة رسمًا صحيحًا.		شرائح الباوربوينت 		أذكر ثلاث جمل فيها حروف آخرها ألف قائمة (١) ..	
	الأربعاء	/ / ١٤٤٥ هـ								

الأسبوع	اليوم	التاريخ	الفصل	(المكون) موضوع الدرس	الأهداف	المهارة	الوسيلة	إستراتيجية التدريس	آداه التقويم
.....	الأحد	/ / ١٤		الاسم المجرور بحرف الجر	معرفة الاسم المجرور بحرف الجر .	١-الترتيب ()	السبورة  لأقلام الملونة	الحوار والمناقشة حل المشكلات التعلم التعاوني الاستكشاف	٣. أجيب حسب ما هو مطلوب بين القوسين: - سلمت على أخي. (أضع مكان الاسم المجرور المذكر اسمًا مؤنثًا).
						٢-تحديد الهدف ()			
	الاثنين	/ / ١٤		أنواع المعارف	معرفة المقصود بأنواع المعارف	٤-الإلقاء ()	جهاز العرض  الكتاب المدرسي	تمثيل الدوار القصة أرى العصف الذهني عمليات التفكير	- سلمت على أخي. (أضع مكان الاسم المجرور المذكر اسمًا مؤنثًا).
						٥-التذكر ()			
	الثلاثاء	/ / ١٤		الحروف التي يتنزل جزء منها على السطر	بيان الفرق المعرفة والنكرة.	٧-الإلقاء ()	شرائح الباوربوينت 	الإبداع التفكير الناقد	- سلمت على أخي. (أضع مكان الاسم المجرور المذكر اسمًا مؤنثًا).
						٨-التقويم ()			
	الأربعاء	/ / ١٤			توضيح لم سمي خط النسخ بهذا الاسم.	١٠-القراءة ()			- سلمت على أخي. (أضع مكان الاسم المجرور المذكر اسمًا مؤنثًا).
						١١-الفهم ()			
	الخميس	/ / ١٤			بيان مميزات خط النسخ.				

الأسبوع	اليوم	التاريخ	الفصل	(المكون) موضوع الدرس	الأهداف	المهارة	الوسيلة	إستراتيجية التدريس	آداه التقويم	
.....	الأحد	// / ١٤هـ		النص الشعري (أرباب الحرف)	قراءة النص	١- الترتيب ()	السبورة  لأقلام الملونة	الحوار () والمناقشة حل المشكلات () التعلم التعاوني () الاستكشاف () والاستقصاء () تمثيل الدوار () القصة () أرى () العصف () الذهني () عمليات () التفكير () الإبداعي () التفكير الناقد ()	ما الأشياء التي أقوم بها في البيت بشكل بعد فهمي للقصيدة وتذوقها أقوم بما يأتي:	
					الشعري قراءة	٢- تحديد الهدف ()				
					صامتة وجهرية	٣- الاتصال ()				
	الاثنين	// / ١٤هـ			تمثيل الأدوار وإبداء الرأي	معبرة.	٤- الإلقاء ()	جهاز العرض  الكتاب المدرسي		
						تمثيل الحوار مع مراعاة الحديث باللغة العربية الفصحى	٥- التذكر ()			
							٦- الاستيعاب ()			
	الثلاثاء	// / ١٤هـ					٧- الإلقاء ()	شرائح الباوربوينت 		
							٨- التقويم ()			
							٩- الكتابة ()			
	الأربعاء	// / ١٤هـ			ملء الاستمارة	قراءة النص	١٠- القراءة ()			
						قراءة صامتة	١١- الفهم ()			
						وجهرية معبرة ومراعي الحركات.				
الخميس	// / ١٤هـ									