

نسخة تجريبية

- قررت وزارة التعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

الإِمْلاءُ وَالْخَطُّ

للفص الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يوزع مجاناً للإيِّاع

طبعة ١٤٤١ - ٢٠١٩

ح شركة تطوير للخدمات التعليمية، ١٤٤١هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

الإملاء والخط : للصف الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الأول) / وزارة التعليم. - الرياض، ١٤٤٠هـ.

٤٦ ص : ٢١ × ٢٥ سم

ردمك : ٨-٨٢٨-٤٨-٩٩٦٠-٩٧٨

١ - اللغة العربية - الإملاء- كتب دراسية ٢ - الخط العربي - كتب دراسية

أ . العنوان

ديوي

رقم الإيداع: ١٤٣٠/٥٢٥٧

ردمك: ٨-٨٢٨-٤٨-٩٩٦٠-٩٧٨



بالتعاون مع : المركز الوطني لتطوير تعليم اللغة العربية وتعلمها

مواد إثرائية وداعمة على " منصة عين "



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الفهرس

| الصفحة | الموضوع |
|--------|--|
| ٥ | المقدمة |
| ٦ | الدرس الأول: تمرينات تنشيطية |
| ١٠ | الدرس الثاني: كتابة الكلمة عند دخول اللام على ما فيه " ال " القمرية أو الشمسية |
| ٢٢ | الدرس الثالث: رسم الكلمة التي أولها لام إذا دخلت عليها (ال) الشمسية |
| ٣٤ | الدرس الرابع: كتابة الكلمات المبدوءة بـ " ال " إذا سبقتها الباء، الفاء، الكاف، الواو |
| ٤٤ | الدرس الخامس: الأخطاء الإملائية الشائعة |

المقدمة

عزيزي الطالب / عزيزتي الطالبة

نضع بين يديكم كتاب الإملاء والخط مؤملين أن يسهم بإذن الله تعالى في مساعدتكم على إتقان عدد من المهارات الإملائية التي تعد من أساسيات الكتابة.

كما وضعنا لكم تمريناً أخذت كافة عباراته من رؤية وطنكم (٢٠٣٠) في نهاية كل درس لیساعدكم على رسم حروف الكلمات بصورة جميلة.

نعول كثيراً على تفاعلكم مع أنشطة الكتاب التي وضعت جميعها بصورة تكونون أنتم الفاعلين فيها استماعاً وقراءةً وكتابةً، ولمساعدتكم على ذلك وضعنا لكم رابطاً إلكترونياً في كل درس ينقلكم لمجموعة من الأنشطة التفاعلية المرئية والسَمعية على بوابة عين التعليمية.

دُمتم ذخراً لوطنكم، ودعواتنا لكم بالتوفيق



التَّدرِيبُ الْأَوَّلُ



يَا بُنَيَّ هَذِهِ نَصِيحَتِي، إِنْ التَّزَمْتَ بِهَا عَشْتَ سَعِيدًا:
عَلَيْكَ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، فَبِهَا تَكْسِبُ قُلُوبَ النَّاسِ، ابْتَعِدْ عَنِ الْغِيْبَةِ وَالنَّمِيمَةِ وَالْحَسَدِ
لِيَسْلَمَ قَلْبُكَ وَيُنْشَرْحَ صَدْرُكَ، يَا بُنَيَّ سَتَجِدُ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ أَنْاسًا يَظُنُّونَ أَنَّ السَّعَادَةَ فِي
الْمَالِ وَجَمْعِهِ وَكَنْزِهِ. يَا بُنَيَّ لَقَدْ عَلَّمْتَنِي التَّجَارِبُ أَنَّ الْمَالَ وَسِيلَةٌ مِنْ وَسَائِلِ السَّعَادَةِ،
وَلَيْسَ هُوَ السَّعَادَةُ.

أولاً أقرأ القطعة السابقة، وأستخرج منها ما يأتي:

| | |
|-------|--|
| | كَلِمَتَيْنِ مَخْتُومَتَيْنِ بَتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ |
| | كَلِمَتَيْنِ مَخْتُومَتَيْنِ بَتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ |
| | كَلِمَتَيْنِ مَخْتُومَتَيْنِ ب (هَاء) |
| | كَلِمَتَيْنِ بِيْهَمَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ |
| | كَلِمَتَيْنِ بِيْهَمَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ |
| | كَلِمَتَيْنِ مَخْتُومَتَيْنِ بِيَاءٍ |

ثانياً أكتب القطعة السابقة في كُرَاسَتِي مِنْ إِمْلَاءِ مُعَلِّمِي أَوْ مُعَلِّمَتِي.

التدريب الثاني

أولاً أكتب ثلاث كلمات مختومة بتاء مفتوحة، وثلاث كلمات مختومة بتاء مربوطة،

ثم أضعها في جمل مفيدة في الجدول الآتي:

| المطلوب | الكلمات | الجملة |
|-------------|---------|--------|
| الكلمات | | |
| المختومة | | |
| بتاء مفتوحة | | |
| الكلمات | | |
| المختومة | | |
| بتاء مربوطة | | |

التدريب الثالث

أولاً أُصوب الأخطاء الآتية:

| الصواب 😊 | الخطأ 😞 |
|----------|---------|
| | لة |
| | فتي |
| | صلاه |
| | أمهاة |
| | مياة |
| | اطائر |
| | لى |
| | أخذة |
| | نظارت |
| | مكتباة |



الدَّرْسُ الثَّانِي: كِتَابَةُ الْكَلِمَةِ عِنْدَ دُخُولِ اللَّامِ عَلَى مَا فِيهِ "ال" الْقَمَرِيَّةُ أَوْ الشَّمْسِيَّةُ

نسخة تجريبية



| ج | ب | أ |
|--|---|---|
| لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ جَمَالٌ فِي أَلْفَاظِهَا | لِلشَّمْسِ إِشْرَاقَةٌ جَمِيلَةٌ فِي الصَّبَاحِ | لِلقَمَرِ ضَوْءٌ جَمِيلٌ |
| لِللَّيْلِ جَمَالٌ فِي الصَّحْرَاءِ | الْعِلْمُ مُفِيدٌ لِلتَّلْمِيذِ | لِلْمَعْلَمِ مَكَانَةٌ عَالِيَةٌ فِي نَفُوسِنَا |

- أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيَةً خَالِيَةً مِنَ الْأَخْطَاءِ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمَسْمُوعٍ.
- أَلْحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللُّوْنِ الْأَحْمَرِ بِأَنَّ لَامَهَا لَامٌ
- أَلْحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللُّوْنِ الْأَزْرَقِ وَالْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللُّوْنِ الْأَخْضَرِ بِأَنَّ لَامَهَا لَامٌ
- مَا الْحَرْفُ الَّذِي دَخَلَ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ السَّابِقَةِ؟
- مَا الْحَرْفُ الَّذِي حُذِفَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ السَّابِقَةِ؟
- أَكْتُبْ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ مُعْرِفَةً بِ (ال) مِنْ دُونِ (اللام) وَأَصِفِ التَّغْيِيرَ الَّذِي حَدَثَ لِلْكَلِمَةِ:

| الكلمة | الكلمة بـ (ال) | التغيير |
|---------|----------------|---------|
| للقمر | | |
| للمعلم | | |
| لششمس | | |
| للتلميذ | | |
| للغة | | |
| للليل | | |

أَسْتَنْتِجُ:

- إِذَا دَخَلَتْ اللَّامُ الْمَكْسُورَةُ عَلَى كَلِمَةٍ مَبْدُوعَةٍ بِ (ال) الْقَمَرِيَّةِ أَوْ (ال) الشَّمْسِيَّةِ: تُحذفُ هَمْزَةُ (ال)، وَتَتَّصِلُ اللَّامُ الْمَكْسُورَةُ بِلَامِ (ال)، وَتُكْتَبُ الْكَلِمَةُ بِلَامِيْنَ.
- وَإِنْ كَانَتْ الْكَلِمَةُ الْمَبْدُوعَةُ بِ (ال) الشَّمْسِيَّةِ أَوَّلَهَا لَامٌ، وَدَخَلَتْ عَلَيْهَا اللَّامُ الْمَكْسُورَةُ تُحذفُ (ال) بِكَامِلِهَا، وَتَتَّصِلُ اللَّامُ الْمَكْسُورَةُ بِلَامِ الْكَلِمَةِ الْمُشَدَّدَةِ، وَتُكْتَبُ بِلَامِيْنَ.

أُطَبِّقُ شَفَهِيًّا:

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ: لِلوَقْتِ، لِلتَّعْلَبِ، لِلْعَبِ، لِلطُّفْلِ، لِلسَّيَّارَةِ.

أُطَبِّقُ كِتَابِيًّا:

- أَعُودُ إِلَى الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ فِي الْجَدْوَلِ السَّابِقِ، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنةِ دَاخِلَ الْجَدْوَلِ:

| | | |
|-------|-------|-------|
| | | |
| | | |

أَتَأَكَّدُ مِنْ فَهْمِي:

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ:

لِقَلَمٍ، لِسَمْعٍ، لِّلِصِّ، لِلْوَطَنِ.

| | |
|-------|-------|
| | |
| | |





التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أَقْرَأُ الْآيَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا " ال " بَعْدَ دُخُولِ حَرْفِ اللَّامِ عَلَيْهَا، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا:

١. ﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾ سورة آل عمران، الآية ١٩٢
٢. ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَارًا ۝٣١ حُدَاقٍ وَأَعْنَابًا﴾ سورة النبأ، الآية ٣١-٣٢
٣. ﴿وَنَسِركَ لِلسَّرِى﴾ سورة الأعلى، آية ٨
٤. ﴿وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ ۝٢٤ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ﴾ سورة المعراج، الآية ٢٤-٢٥

| | |
|-------|-------|
| | |
| | |

التدريب الثاني



أَقْرَأِ النَّشِيدَ الْآتِيَّ، وَأَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا "ال" الْقَمَرِيَّةُ أَوِ الشَّمْسِيَّةُ
وَقَدْ دَخَلَتْ عَلَيْهِمَا "اللام".

سَارِعِي لِلْمَجْدِ وَالْعِلْيَاءِ

مَجْدِي لِخَالِقِ السَّمَاءِ

وَارْفَعِي الْخَفَاقَ أَخْضَرَ

يَحْمِلُ النُّورَ الْمُسَطَّرُ

رَدِّدِي اللَّهُ أَكْبَرُ يَا مَوْطِنِي

مَوْطِنِي عِشْتَ فَخْرَ الْمُسْلِمِينَ

عَاشَ الْمَلِكُ لِلْعَلَمِ وَالْوَطَنِ

التدريب الثالث



أقرأ الجمل الآتية، وأتعرف على الكلمات التي بها "ال" الشمسية والقمرية بعد دخول حرف اللام عليها، ثم أعيد كتابتها في الجدول الآتي:

١. لَشْتَاءٍ بَرْدٌ قَارِسٌ، وَلِلصَّيْفِ حَرٌّ شَدِيدٌ.
٢. لِلْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِّمَةِ فَضْلٌ عَظِيمٌ.
٣. عَلِمْتُ أَنَّ لِلْيَمُونِ طَعْمًا حَامِضًا.

| الكلمات |
|---------|
| |
| |
| |
| |
| |

التدريب الرابع

أكمل الفراغ في الجدول الآتي على مثال السطر الأول:

| الكلمة | الكلمة مع (ال) | الكلمة بعد دخول اللام المكسورة | ما حذف منها |
|-----------|----------------|--------------------------------|---|
| نَارٌ | النَّارُ | لِلنَّارِ | حُذِفَتْ هَمْزَةُ (ال) الشَّمْسِيَّةَ |
| | الْقَلْبُ | | |
| لِحَظَاتٍ | | | حُذِفَتْ (ال) الشَّمْسِيَّةُ بِكَامِلِهَا |

التدريب الخامس

أَمَلَا الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ بِهَا "اللام" الشَّمْسِيَّةُ أَوِ الْقَمَرِيَّةُ بَعْدَ دُخُولِ "اللام" عَلَيْهَا

١. رُؤْيَةٌ عَظِيمَةٌ.
٢. عَلَى الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مَوَانِي مُتَعَدِّدَةٌ، وَمِنْ أَحْدَثِهَا مِينَاءُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الَّذِي دَشَّنَهُ صَاحِبُ السُّمُوِّ الْمَلِكِيُّ الْأَمِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَانَ حَفِظَهُ اللَّهُ.
٣. دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي بِلَادِي، فَهِيَ تَقُومُ بِدَوْرٍ كَبِيرٍ لِصِنَاعَةِ مُسْتَقْبَلِ وَطَنِنَا الزَّاهِرِ.
٤. لَوْنٌ أَخْضَرٌ، وَفِيهِ كَلِمَةُ التَّوْحِيدِ.

التدريب السادس

اكتب أمام كل صورة جملة مناسبة فيها "اللام" الشمسية أو القمرية بعد دخول حرف "اللام".

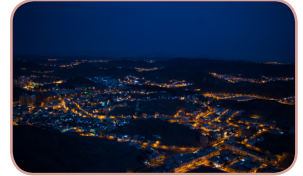
.....



.....



.....



.....



.....



التدريب السابع

اكتب أربعة أسطر عن بعض ما أقوم به من أعمال على أن تشمل عباراتي "اللام"
الشمسية أو القمرية بعد دخول حرف "اللام" عليها.



أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ، وَاتَّفَهَّمْ مَعَانِيَهَا، وَاتَّعَرَّفْ عَلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا "اللام"
الشَّمْسِيَّةُ أَوْ الْقَمَرِيَّةُ بَعْدَ دُخُولِ حَرْفِ "اللام" عَلَيْهَا، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي كُرَّاسَتِي.

١. لِلْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي خِدْمَةِ الْقَضَايَا الْإِنْسَانِيَّةِ
عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ.

٢. لِلهَيْئَةِ الْعَامَّةِ لِلسِّيَاحَةِ وَالتُّرَاثِ الْوَطْنِيِّ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي الْمَحَافِظَةِ
عَلَى تَرَاثِنَا الْوَطْنِيِّ.

٣. لِلْعَلَا الْوَاقِعَةِ شِمَالِ غَرْبِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ مَنَاطِرُ
طَبِيعِيَّةٌ خَلَابَةٌ وَمَجْمُوعَةٌ مِنْ الْمَوَاقِعِ الْأَثَرِيَّةِ الْبَارِزَةِ.



أرسمُ الجملة الآتية بخط واضح وجميل مُبتدئاً من السطر الأخير:

الأُسرة هي نواة المُجتمع، حيثُ إنها تُمثلُ الحاضنة الأولى للأبناء.

الأُسرة هي نواة المُجتمع، حيثُ إنها تُمثلُ الحاضنة الأولى للأبناء.

الأُسرة هي نواة المُجتمع، حيثُ إنها تُمثلُ الحاضنة الأولى للأبناء.

الأُسرة هي نواة المُجتمع، حيثُ إنها تُمثلُ الحاضنة الأولى للأبناء.

| | |
|---------|------|
| لم يتقن | أتقن |
| | |



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: رَسْمُ الْكَلِمَةِ الَّتِي أَوَّلُهَا لَامٌ إِذَا دَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ

نسخة تجريبية

خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ، وَعَلَّمَهُ **اللُّغَةَ**، وَأَعْطَاهُ **اللِّسَانَ**، وَأَكْرَمَهُ بِالنِّعَمِ
الكَثِيرَةِ، وَأَهْمَمَهَا نِعْمَةُ الْعَقْلِ، يَسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى تَوْحِيدِ اللهِ -عَزَّ وَجَلَّ-
وَالْمُؤْمِنُ **الَلَّبِيبُ** يَتَفَكَّرُ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ لِيَزِدَّادَ إِيمَانَهُ، وَيَنْعَمَ بِحَيَاةٍ
دَائِمَةٍ **اللَّذَّةِ** فِي الْجَنَّةِ كَرَمًا مِنْ اللهِ **الَلَطِيفِ** بِعِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ.



- أَقْرَأُ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ قِرَاءَةً مُتَانِيَةً خَالِيَةً مِنَ الْأَخْطَاءِ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمَسْمُوعٍ.
- أَلْحِظْ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ **بِالْوَلْوَلِ الْأَحْمَرِ**، وَأَعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- أَكْتُبُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ بِدُونِ (ال)

١.
٢.
٣.
٤.
٥.

- مَا الْحَرْفُ الَّذِي بَدَأَتْ بِهِ الْكَلِمَاتُ السَّابِقَةُ؟
الْحَرْفُ هُوَ:

- هَلِ اللَّامُ مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تَدْخُلُ عَلَيْهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ، أَمْ مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي
تَدْخُلُ عَلَيْهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ؟

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةَ **بِالْوَلْوَلِ الْأَحْمَرِ**.

- هَلْ لَاحَظْتَ كَمْ لَامًا فِي الْكَلِمَةِ؟
- اللَّامُ الْأُولَى هِيَ لَامُ (ال) الشَّمْسِيَّةِ، وَاللَّامُ الثَّانِيَةُ هِيَ مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ.

أَسْتَنْتَجُ:

- أَنَّ (ال) الشَّمْسِيَّةَ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى كَلِمَةٍ أَوَّلَهَا لَامٌ، تُكْتَبُ اللَّامَانِ مَعًا، وَتَظْهَرُ الشَّدَّةُ عَلَى اللَّامِ الثَّانِيَةِ.

أُطَبِّقُ شَفْهِيًا:

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ بِاللُّوْنِ الْأَحْمَرِ فِي الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ مَعَ الْإِنْتِبَاهِ لِنُطْقِ الشَّدَّةِ عَلَى اللَّامِ الثَّانِيَةِ.

أُطَبِّقُ كِتَابِيًا:

- أَعُودُ إِلَى الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ بِاللُّوْنِ الْأَحْمَرِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِدُونِ (ال) فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

| م | الكلمة | الكلمة بدون (ال) |
|---|--------|------------------|
| ١ | | |
| ٢ | | |
| ٣ | | |
| ٤ | | |
| ٥ | | |

أَتَأَكَّدُ مِنْ فَهْمِي:

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

| | |
|-------|------------|
| | الْجُوءُ |
| | الْحَيَّةُ |
| | الْعَبَّةُ |
| | الْصُّ |
| | الْوُنُّ |





التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أَقْرَأُ الْآيَاتِ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً، ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ مِنْهَا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا "ال" بَعْدَ دُخُولِ حَرْفِ اللّامِ عَلَيْهَا، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا:

١. ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ سورة الرحمن، الآية ٢٢
٢. ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ﴾ سورة المؤمنون، الآية ٣
٣. ﴿الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَمَ﴾ سورة النجم، الآية ٣٢
٤. ﴿قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهْوِ وَمِنَ النَّجْرَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّزِقِينَ﴾ سورة الجمعة، الآية ١١

| | |
|---------|---------|
|٢. |١. |
|٤. |٣. |

التدريب الثاني



أَقْرَأِ الْأَبْيَاتِ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوعَةَ بِلَامٍ،
وَالَّتِي دَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ.

يُعِدِي كَمَا يُعِدِي الصَّحِيحَ الْأَجْرَبُ

وَاحْذَرُ مُصَاحِبَةَ اللَّئِيمِ فَإِنَّهُ

مَنْ لَهُ عَزْمٌ وَجَدُ

لَا يَقُومُ اللَّيْلَ إِلَّا

فَلَا تَظُنَّنَّ أَنَّ اللَّيْثَ يَبْتَسِمُ

إِذَا رَأَيْتَ نُيُوبَ اللَّيْثِ بَارِزَةً

| | |
|---------|---------|
|٢. |١. |
|٤. |٣. |

التَّدرِيبُ الثَّالثُ



اللِّيمُونُ

اللِّيمُونُ أَحَدُ الثَّمَارِ الحَمُضِيَّةِ، وَيُسْتخدَمُ عَصِيرُهُ لِمُكَافَحَةِ التَّهَابِ اللَّثَّةِ وَالْحَلَقِ وَاللُّوزَتَيْنِ، وَهُوَ مُعَقِّمٌ لِلنَّمِّ وَاللُّعَابِ، وَأَزْهَارُهُ إِذَا غُلِيَتْ كَالشَّايِ أَفَادَتْ فِي عِلَاجِ الحَسَاسِيَّةِ، وَاللِّيمُونُ يُوجَدُ فِيهِ عَدَدٌ مِنَ الفِيتَامِينَاتِ اللَّازِمَةِ لِصِحَّةِ الجِسْمِ مِثْلَ: (أ - ب - ١ - ٢ - ٣ - ج).

● أَقْرَأِ القِطْعَةَ السَّابِقَةَ ثُمَّ أَجِيبْ عَمَّا يَأْتِي:

١. اذْكَرْ فَائِدَتَيْنِ مِنْ فَوَائِدِ عَصِيرِ اللِّيمُونِ.

٢. مَا أَهَمُّ الفِيتَامِينَاتِ المَوْجُودَةِ فِي اللِّيمُونِ؟

٣. أَكْتُبْ فِي كُرَاسَتِي الكَلِمَاتِ الَّتِي أَوَّلُهَا لَامٌ وَدَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

أَدْخُلْ (ال) عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ وَالْجُمْلَةَ فِي مَوْضِعِهَا مِنَ الْجَدْوَلِ:

| الكَلِمَةُ | الكَلِمَةُ مَعَ (ال) | الجُمْلَةُ المُفِيدَةُ |
|------------|----------------------|------------------------|
| لَعِبُ | | |
| لَوْحٌ | | |
| لَذِيذٌ | | |
| لَافِتَةٌ | | |
| لِحْظَةٌ | | |
| لَهَبٌ | | |

التدريب الخامس

أَمَلَا الْفَرَاغَ عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

| | |
|-----------|------------|
| لِيَاقَةُ | الليَاقَةُ |
| | اللبَّاسُ |
| | اللجَامُ |
| | اللحَافُ |
| | اللغُوبُ |
| | اللُمَزَةُ |
| | اللِكْمَةُ |

التدريب السادس

أكمل الفراغ أمام كل صورة بالكلمة المناسبة ثم اكتبها في الجدول.

..... الأيداء حاسة



..... أنا أحب أكل



..... محاسب على الكلام



التدريب السابع

اكتشف الخطأ في كتابة الكلمات التي تحتها خط، ثم أعيد كتابتها بشكل صحيح:

| | |
|-------|-----------------------------------|
| | الجوهرة الأمانة غالية الثمن |
| | البن شراب مفيد للصحة |
| | لون علم بلادي هو ألون الأخضر |
| | العن: الطرد والإبعاد عن رحمة الله |
| | الهب: ما يرتفع من النار كأنه لسان |

التدريب الثامن

كون ثلاث كلمات من الحروف الآتية، على أن تكون إحداها مبدوءة بحرف اللام وقبلها
(ال) الشمسية.

(م - ل - ح)

- ١.
- ٢.
- ٣.



أَكْتُبْ فِي كِرَاسَتِي فِي الْفَصْلِ النَّصِّ الْآتِي:

ذَهَبَ خَالِدٌ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى السُّوقِ، لِيَشْتَرِيَ أَغْرَاضَ الْبَيْتِ، فَدَخَلَ قِسْمَ الْخُضَارِ
 وَاشْتَرِيَ الْخِيَارَ، وَالْبَطَاطِسَ، وَاللُّوبِيَا، ثُمَّ دَخَلَ قِسْمَ الْمُكْسَّرَاتِ فَاشْتَرِيَ الْجُوزَ،
 وَالْفُسْتِقَ، وَاللُّوزَ، ثُمَّ دَخَلَ قِسْمَ اللَّحُومِ وَاشْتَرِيَ لَحْمًا طَازِجًا.
 فَقَالَ خَالِدٌ: أَبِي كَيْفَ عَرَفْتَ اللَّحْمَ الطَّازِجَ مِنَ اللَّمْحَةِ الْأُولَى؟
 فَقَالَ وَالِدُهُ: مِنْ خِلَالِ اللَّوْنِ وَالرَّائِحَةِ يَا وَلَدِي.



أرسمُ الجملة الآتية بخطّ واضحٍ وجميلٍ مُبتدئاً من السطر الأخير:

إنَّ مُستقبلَ المملكةِ مُبشّرٌ وواعدٌ.

.....

.....

.....

إنَّ مُستقبلَ المملكةِ مُبشّرٌ وواعدٌ.

إنَّ مُستقبلَ المملكةِ مُبشّرٌ وواعدٌ.

إنَّ مُستقبلَ المملكةِ مُبشّرٌ وواعدٌ.

| | |
|---------|------|
| لم يتقن | أتقن |
| | |



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: كِتَابَةُ الْكَلِمَاتِ الْمُبْدُوءَةِ بِ " ا ل " إِذَا سَبَقَتْهَا الْبَاءُ، الْفَاءُ، الْكَافُ، الْوَاوُ.

نسخة تجريبية

رِحْلَةٌ إِلَى مَكَّةَ



سَافَرْتُ مَعَ أَهْلِي إِلَى مَكَّةَ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ، وَدَخَلْنَا الْحَرَمَ وَاسْتَقْبَلْنَا الْكَعْبَةَ بِالْفَرَحِ
وَالسُّرُورِ، فَالْقُلُوبُ خَاشِعَةٌ، وَالْأَيْدِي بِالِدُّعَاءِ ضَارِعَةٌ، وَالنُّفُوسُ إِلَيْهَا مُشْتَاقَةٌ،
أَسْرَعْنَا إِلَيْهَا كَالرِّيحِ بَلْ كَالْبَرْقِ، وَطَفْنَا بِالْكَعْبَةِ كَالْقِلَادَةِ، وَأَحْطْنَا بِهَا كَالسَّلَاسِلِ،
فَالسَّعَادَةُ تَغْمُرُنَا، وَالطَّمَأْنِينَةُ تَحْفُنَا، فَالْحَمْدُ وَالشُّكْرُ لِلَّهِ عَلَى تَوْفِيقِهِ.

- أَقْرَأُ الْقِطْعَةَ السَّابِقَةَ قِرَاءَةً مِتَانِيَةً خَالِيَةً مِنَ الْأَخْطَاءِ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَمَسْمُوعٍ.
- الْأَحْظُ وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ بِاللُّوْنِ الْأَزْرَقِ بَعْدَ دُخُولِ الْحُرُوفِ (ب، ك، ف، و) عَلَيْهَا،
وَأَعِيدُ قِرَاءَتَهَا وَهِيَ:

(بِالْفَرَحِ - فَالْقُلُوبُ - وَالْأَيْدِي - كَالْبَرْقِ - بِالْكَعْبَةِ - كَالْقِلَادَةِ - فَالْحَمْدُ).

- أَلْحِظْ وَأَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ بِالْأَحْمَرِ بَعْدَ دَخُولِ الْحُرُوفِ (ب،ك،ف،و) عَلَيْهَا، وَأَعِيدُ قِرَاءَتَهَا وَهِيَ:

(وَالسُّرُورِ - بِالِدُعَاءِ - وَالنُّفُوسِ - كَالرِّيْحِ - كَالسَّلَاسِلِ - فَالسَّعَادَةِ - وَالطَّمَانِينَةَ - وَالشُّكْرِ).

هَلْ لَاحِظْتَ الْفَرْقَ بَيْنَ كَلِمَاتِ الْمَجْمُوعَتَيْنِ فِي النُّطْقِ وَالكِتَابَةِ؟ مَا الْفَرْقُ؟

أَسْتَنْتِجُ:

- إِذَا دَخَلَتِ الْبَاءُ، وَالضَّاءُ، وَالكَافُ، وَالْوَاوُ عَلَى اسْمٍ مَبْدُوءٍ بِ (ا ل) فَإِنَّهُ لَا يُحْدَفُ مِنْهُ شَيْءٌ سِوَاءِ أَكَانَتْ (ا ل) قَمَرِيَّةً أَوْ شَمْسِيَّةً، وَلَا تُنطَقُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ.

أَطْبِقْ شَفْهِياً وَكِتَابِيًّا:

- أَعُودُ إِلَى الْقِطْعَةِ السَّابِقَةِ، وَأَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ وَأَعِيدُ كِتَابَتَهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

| واو | باء | كاف | فاد |
|-----|-----|-----|-----|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

أَتَأَكِّدُ مِنْ فَهْمِي:

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

| | |
|-------|----------------|
| | فَا الْكُرَّةُ |
| | بَلْمِفْتَاحِ |
| | كَالْأُورْدَةِ |
| | كَاللُّوْحِ |





التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أَقْرَأِ الْآيَاتِ الْآتِيَةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الْمَبْدُوعَةَ بِ (ال) وَسَبِّقْتَهَا
الْبَاءُ أَوْ الْفَاءُ أَوْ الْكَافُ أَوْ الْوَاوُ:

١. ﴿يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ﴿٨﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ﴿٩﴾﴾ سورة المعارج، الآية ٨-٩
٢. ﴿وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ سورة الذاريات، الآية ١٨
٣. ﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْفُرُوا بِالْحَقِّ وَأَنْتُمْ تَعْمُونَ﴾ سورة البقرة، الآية ٤٢
٤. ﴿وَالصَّفَاتِ صَفًا ﴿١﴾ فَالزَّجْرَتِ زَجْرًا ﴿٢﴾ فَالْتَلَيْتِ ذِكْرًا﴾ سورة الصافات، الآية ١-٣
٥. ﴿فَإِذَا أَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ سورة الرحمن، الآية ٣٧
٦. ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ﴾ سورة إبراهيم، الآية ٢٧

| | |
|-------|-------|
| | |
| | |
| | |
| | |

التدريب الثاني

أقرأ الآيات الآتية قراءةً صحيحةً، ثم أخرج الكلمات المبدوءة بـ (ال) وسبققتها
الباء أو الفاء أو الكاف أو الواو.

| | |
|---|---|
| فَالدِّينُ أَوْلَاهَا وَالْعَقْلُ ثَانِيهَا | إِنَّ الْمَكَارِمَ أَخْلَاقٌ مُطَهَّرَةٌ |
| فَحُلُوٌّ وَأَمَّا وَجْهُهُ فَجَمِيلٌ | وَلَمْ أَرَ كَالْمَعْرُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ |
| وَالْقَلْبُ مَلِيءٌ بِالْأَمَلِ | نَحْلُمُ بِالْفَجْرِ لَكِي يَأْتِي |
| مِنْ مَنْطِقٍ فِي غَيْرِ حِينِهِ | وَالصَّمْتُ أَجْمَلُ بِالْفَتَى |

| |
|----------|
| ١. |
| ٢. |
| ٣. |
| ٤. |

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ



أرَّتَبُ الحَيَوَانَاتِ الآتِيَةَ مُبْتَدِئًا بِالأَكْبَرِ، وَأَسْتَخْدِمُ (ال) وَقَبْلَهَا حَرْفُ الفَاءِ:



التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

أَكْمِلُ الفَرَاغَ فِي الجَدْوَلِ الآتِي عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الأَوَّلِ:

| | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| كَاسِّيَّارَةٌ | فَالسِّيَّارَةُ | بِالسِّيَّارَةِ |
| | | بِالعَسَلِ |
| | فَاللَّوْمُ | |
| كَالْمَوْزِ | | |
| | فَالقَهْوَةُ | |
| كَاللَّيْلِ | | |
| | | بِالقَطَارِ |

التدريب الخامس

أجيب عن الأسئلة الآتية، على أن يشتمل كل جواب على كلمة مبدوءة بـ (ال) وسبققتها
الباء، أو الفاء، أو الكاف، أو الواو:

١. بماذا تفدي وطنك؟

.....

٢. بماذا تغسل يدك؟

.....

٣. بماذا تأكل الطعام؟

.....

٤. بماذا تحقق النجاح؟

.....

٥. بماذا تتذوق الطعام؟

.....

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ النَّاقِصَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَسْتَخِمْ حَرْفَ الْكَافِ قَبْلَهَا:
الْقَمَرُ، اللَّيْلُ، الثُّغْلُبُ، الْبُحْرُ، الْحَرِيرُ.

١. أَحْمَدُ كَرِيمٌ

٢. خَالِدٌ شَجَاعٌ

٣. فَاطِمَةُ جَمِيلَةٌ

٤. هِنْدٌ شَعْرَهَا

٥. سَعْدٌ ذَكِيٌّ

أَقْرَأِ النُّصُوصَ الإِمْلائيَّةَ الآتِيَةَ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيَةً، وَأَكْتُبْهَا إِمْلائيًّا:



مَحْمِيَّةُ الوُعُولِ

تَقَعُ مَحْمِيَّةُ الوُعُولِ بِالْمِنْطَقَةِ الوُسْطَى، غَرْبَ حَوْطَةِ بَنِي تَمِيمٍ، وَتَبْعُدُ عَنِ الرِّيَاضِ بِالسَّيَّارَةِ (١٨٠) كِيلُو مِتْرًا، وَيَتَخَلَّلُ المَحْمِيَّةَ العَدِيدُ مِنَ التَّنْضَارِيْسِ كَالْأَوْدِيَةِ وَالشَّعَابِ، وَتَكْثُرُ فِيهَا الأشْجَارُ التَّالِيَةُ، وَهِيَ بِالتَّرْتِيبِ: الطَّلْحُ، فَالسَّمْرُ، فَالسَّلْمُ. وَسُمِّيَتْ بِمَحْمِيَّةِ الوُعُولِ لِكثْرَةِ الوُعُولِ بِهَا، وَيُوجَدُ بِهَا أَيْضًا حَيَوَانَاتٌ أُخْرَى مُهَدَّدَةٌ بِالانْقِرَاضِ، كَالثَّعَالِبِ وَالْأَرَانِبِ، وَهَذِهِ كُلُّهَا زَادَتْ بِالجُهُودِ الَّتِي يَبْدُلُهَا الْمُخْتَصُّونَ، وَبِالْوَعْيِ عِنْدَ النَّاسِ بِالحِفَاضِ عَلَى الحَيَاةِ الفِطْرِيَّةِ فِي وَطَنِنَا الغَالِي.



أرسمُ الجملة الآتية بخط واضح وجميل مُبتدئاً من السطر الأخير:

"هدفي الأول أن تكون بلادنا نموذجاً ناجحاً ورائداً في العالم".

(خادم الحرمين الشريفين)

.....

.....

.....

"هدفي الأول أن تكون بلادنا نموذجاً ناجحاً ورائداً في العالم".

"هدفي الأول أن تكون بلادنا نموذجاً ناجحاً ورائداً في العالم".

"هدفي الأول أن تكون بلادنا نموذجاً ناجحاً ورائداً في العالم".

| لم يتقن | أتقن |
|---------|------|
| | |



| الإيضاح | الصواب 😊 | الخطأ 😞 |
|---|--|--|
| كَلِمَةٌ (لَعْن) أَوَّلُهَا لَامٌ، وَ دَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ فَتَكْتُبُ بِلَامَيْنِ | اللَّعْنِ | إِبْتَعَدَ عَنِ الْعَنِ |
| كَلِمَةٌ (لَبْن) أَوَّلُهَا لَامٌ، وَ دَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ فَتَكْتُبُ بِلَامَيْنِ فَقَطْ، وَاللَامُ الثَّانِيَّةُ مُشَدَّدَةٌ | اللَّبَنِ | شُرِبَ الْبَنِ لَهُ فَوَائِدُ |
| كَلِمَةٌ (الْخُرُوفِ) فِيهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ، وَ دَخَلَتْ عَلَيْهَا اللَامُ، فَتَحْذَفُ هَمْزَةٌ (ال) فَقَطْ | لِلْخُرُوفِ | لِخُرُوفِ قَرْنَانِ |
| كَلِمَةٌ (التَّسْبِيحِ) فِيهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ، وَ دَخَلَتْ عَلَيْهَا اللَامُ، فَتَحْذَفُ هَمْزَةٌ (ال) وَ تَتَّصِلُ بِلَامِ (ال) | لِلتَّسْبِيحِ | لِتَّسْبِيحِ فَضْلُهُ |
| كَلِمَةٌ (لَبِيب) أَوَّلُهَا لَامٌ، وَ دَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ فَتَكْتُبُ بِلَامَيْنِ | اللَّبِيبِ | الطَّالِبُ الْبِيبُ يَتَفَوَّقُ |
| كَلِمَةٌ (لَذَّة) أَوَّلُهَا لَامٌ، وَ دَخَلَتْ عَلَيْهَا (ال) الشَّمْسِيَّةُ فَتَكْتُبُ بِلَامَيْنِ | اللَّذَّةِ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الصَّلَاةِ | اللَّذَّةِ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الصَّلَاةِ |
| كَلِمَةٌ (الْقُرْآنِ) فِيهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ، وَ دَخَلَتْ عَلَيْهَا اللَامُ، فَتَحْذَفُ هَمْزَةٌ (ال) فَقَطْ | لِلْقُرْآنِ | لَالْقُرْآنِ بَرَكَتُهُ |
| كَلِمَةٌ (الشُّكْرِ) اسْمٌ مَبْدُوءٌ بِ (ال)، وَ دَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفُ الْوَاوِ، فَلَا يُحْذَفُ مِنْهَا شَيْءٌ | الْحَمْدُ وَ الشُّكْرُ لِلَّهِ | الْحَمْدُ وَ لَشُكْرُ اللَّهِ |

