

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



نموذج اختبار نهائي مع الإجابة انتساب

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الرابع ← التربية الفنية ← الفصل الثاني ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-01-21 05:31:31

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات حلول عروض بوربوينت أوراق عمل
منهج انجليزي ملخصات وتقارير مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
التربية الفنية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة التربية الفنية في الفصل الثاني

أوراق عمل التربية الفنية 1446هـ

1

أسئلة مراجعة عامة ومحلوله

2

رابط تحميل كتاب التربية الفنية للفصل الثاني نسخة 1446هـ

3

خطة توزيع منهج التربية الفنية للفصل الثاني

4

اختبار نهائي مع نموذج الإجابة انتساب

5



اختبار التربية الفنية الصف الرابع ابتدائي الترم الثاني – (انتساب)

الاسم :

اختار/ي الإجابة الصحيحة :

١. من طرائق تشكيل الطينة :
 طريقة الحبال طريقة التقطيع طريقة السحب
٢. السبب وراء تغطية الفخار بالبلاستيك اثناء العمل :
 حتى لا ينشف حتى لا يتشقق حتى لا يتماسك
٣. من الأسباب التي ساعدت على ظهور صناعة الفخار :
 توافر مادة الصلصال ندرة مادة الصلصال انعدام وجود الصلصال
٤. من اقدم الحرف التي مارسها الانسان منذ فجر التاريخ ، لتلبي أغراضه النفعية :
 الصيد صناعة الفخار الزراعة
٥. من الخامات و الأدوات الأساسية في صناعة الاواني الخزفية :
 الطين البلاستيك الحديد
٦. ان يزيد الفنان في نسبة الغامق و الفاتح :
 التضاد في الفن فن الجرافيك الألوان
٧. من مجالات استخدام فن الجرافيك :
 الدعاية و الإعلان تصميم المواقع الالكترونية جميع ما سبق
٨. هي طينة يضاف لها الماء بمقدار معين لنحصل على درجة من السيولة المناسبة و اللزوجة المعتدلة :
 الجرافيك الطينة السائلة الطينة الصلبة

اختار/ي صح او خطأ :

٩	تعتبر طريقة الضغط من طرق تشكيل مادة الصلصال
١٠	تميز هذا العصر باستخدام الصلصال في بناء العمل الفني
١١	تعد طريقة التشكيل اليدوي احدى الطرائق المستخدمة في التشكيل قرابة ستة الاف سنة
١٢	الطينة السائلة : هي عبارة عن طينة لا يضاف لها أي شي

١٣	يتم تغطية الفخار ببلاستيك و يترك حتى يجف
١٤	من اشهر الفنانين العالميين في رسم الطبيعة الصامتة الفنان بول سيزان
١٥	مصدر كلمة جرافيك مصطلح اجنبي مشتق من كلمة جرافوس
١٦	رسم الطبيعة الصامتة من المواضيع التي لا تساعد على تعلم أصول الرسم
١٧	الجرافيك : هو الخط المكتوب او المرسوم و قد اختلف في تسميه منها : فنون الحفر ، و الفنون المطبوعة و التصميم الطباعي و فنون الجرافيك

اذكري ثلاثة من مجالات استخدام فنون الجرافيك :

١.
٢.
٣.

2025

2024



اختبار التربية الفنية الصف الرابع ابتدائي الترم الثاني – (انتساب)

الاسم :

اختار/ي الإجابة الصحيحة :

١. من طرائق تشكيل الطينة :
 طريقة الحبال طريقة التقطيع طريقة السحب
٢. السبب وراء تغطية الفخار بالبلاستيك اثناء العمل :
 حتى لا ينشف حتى لا يتشقق حتى لا يتماسك
٣. من الأسباب التي ساعدت على ظهور صناعة الفخار :
 توافر مادة الصلصال ندرة مادة الصلصال انعدام وجود الصلصال
٤. من اقدم الحرف التي مارسها الانسان منذ فجر التاريخ ، لتلبي أغراضه النفعية :
 الصيد صناعة الفخار الزراعة
٥. من الخامات و الأدوات الأساسية في صناعة الاواني الخزفية :
 الطين البلاستيك الحديد
٦. ان يزيد الفنان في نسبة الغامق و الفاتح :
 التضاد في الفن فن الجرافيك الألوان
٧. من مجالات استخدام فن الجرافيك :
 الدعاية و الإعلان تصميم المواقع الالكترونية جميع ما سبق
٨. هي طينة يضاف لها الماء بمقدار معين لنحصل على درجة من السيولة المناسبة و اللزوجة المعتدلة :
 الجرافيك الطينة السائلة الطينة الصلبة

اختار/ي صح او خطأ :

٩	تعتبر طريقة الضغط من طرق تشكيل مادة الصلصال
١٠	تميز هذا العصر باستخدام الصلصال في بناء العمل الفني
١١	تعد طريقة التشكيل اليدوي احدى الطرائق المستخدمة في التشكيل قرابة ستة الاف سنة
١٢	الطينة السائلة : هي عبارة عن طينة لا يضاف لها أي شي

١٣	يتم تغطية الفخار ببلاستيك و يترك حتى يجف
١٤	من اشهر الفنانين العالميين في رسم الطبيعة الصامتة الفنان بول سيزان
١٥	مصدر كلمة جرافيك مصطلح اجنبي مشتق من كلمة جرافوس
١٦	رسم الطبيعة الصامتة من المواضيع التي لا تساعد على تعلم أصول الرسم
١٧	الجرافيك : هو الخط المكتوب او المرسوم و قد اختلف في تسميه منها : فنون الحفر ، و الفنون المطبوعة و التصميم الطباعي و فنون الجرافيك

اذكري ثلاثة من مجالات استخدام فنون الجرافيك :

١.
٢.
٣.

2025

2024