

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

https://www.almanahj.com/sa

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع اضغط هنا

https://almanahj.com/sa/4

\* للحصول على جميع أوراق الصف الرابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا https://almanahj.com/sa/4arabic

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا https://www.almanahj.com/sa/4arabic1

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الرابع اضغط هنا

https://www.almanahj.com/sa/grade4

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

https://t.me/sacourse

#### خطة علاجية في مادة الإملاء

أوصيك أختى المعلمة قبل البدء في تدريس الإملاء لتلميذاتك بأن تجري لهن اختبارًا تشخيصيًا في حصةٍ واحدةٍ . وذلك للأهداف التالية:

- أن تصنفي تلميذاتك حسب مستوياتهن التي بلغنها خلال السنوات السابقة .
  - أن ترصدي الأخطاء الإملائية عند تلميذاتك .
- أن تحددي المشكلة الإملائية التي تعاني منها كل تلميذة على حدة .
- أن تضعي أساليب معالجة الضعف الإملائي لدى تلميذاتك وفق نتيجة التشخيص.

وأقدم لك فيما يلي نماذج لاختبارات تشخيصية

مشرفة اللغة العربية: عافية يحيى الفيفي)

#### الاختبار التشخيصي في مادة الإملاء 🗆

### أولاً النص الأملائي

(أ) مفردات إملائية : (عشر مفردات  $\times$  نصف درجة  $\square$  درجات )

الجواب	المطلوب	الكلمة
	إدخال (ال) عليها	لحية
	إدخال لام الجر عليها	النهار
	حذف لام الجر منها	للبن
	إدخال حرف الباء عليها	الطائرة
	رسم شكلها	الفاصلة

س] /

قال المعلمة: إن الرسول كالشمس للدنيا، وفي القرآن الكريم نور للقلب وتقويم للسان.

الذي حذف من الكلمات التالية بعد دخول الحرف الأول عليها ؟

ما حذف منها	الكلمات
	الدنيا
	للقلب
	للسان

- ٢ ما اسم علامة الترقيم التي بين القوسين(:) ؟
- ٣ استخرج من العبارة كلمة بها (ال) شمسية غير ما سبق.

**(ب)** 

إملاء اختبارى: ﴿ ۞ كلمة ۞ ۞ درجة ۚ ۞ درجة)

- تزين بالأخلاق الفاضلة، ولا تكثر اللوم للناس، وقدم العون لإخوانك المسلمين، فالمسلم للمسلم كالجسد الواحد، وكن شاكراً، ولا تكن بالنعمة كافراً، ولا بالمعروف ناكراً.
- ٢ أركان الإسلام خمسة: الشهادتان، فالصلاة، فالصوم، فالزكاة، فالحج لبيت الله لمن استطاع إليه سبيلا.
  - ٢ لا يكون النجاح مصاحباً لمن كان للهو واللعب صاحباً.

### ثانياً :

هذا جدول تحليلي للنص السابق ، يعطي المعلمة تصوراً عن النص ، ويمكنها من تحديد الصعوبات الإملائية التي قد تتعثر فيها تلميذاتها ، وليعينها ذلك في التصحيح والتشخيص :

كلمات المهارة الواردة في النص	المهارة	تسلسل
(لحية) ، اللوم، اللعب.	الكلمات التي أولها لام ودخلت عليها (ال)	
	الشمسية.	
(النهار) ، للبن ، للدنيا ، للقلب ، للسان ، للناس ، للمسلم ، للهو.	دخول لام الجر على ما فيه (ال) القمرية أو	
	الشمسية.	
<ul> <li>(الطائرة) ، بالأخلاق ، بالنعمة ، بالمعروف.</li> </ul>		
<ul> <li>فالمسلم ، فالصلاة ، فالصوم ، فالزكاة ، فالحج.</li> </ul>	الكلمات المبدوءة بـ (ال) وسبقتها الباء أو الفاء أو الكاف.	
– كالشمس ، كالجسد.	.5.2.7 9/	
الفاصلة و النقطتان و الرأسيتان و النقطة.	علامات الترقيم.	

# تملأ المعلمة الجدول التالي من خلال تصحيحها لكتابات التلميذات الإملائية للنص السابق:

		الإملائية	المهارات			
المجموع	علامات الترقيم	الكلمات المبدوءة بال وسبقتها الباء أو الألف أو الكاف	دخول لام الجر على ما فيه (ال) القمرية أو الشمسية	الكلمات التي أولها لام ودخلت عليها (ال) التعريف	أسماء التلميذة	تسلسل
					المجموع	

نموذج مملوء لجدول الاختبار التشخيص لأخطاء التلميذات مصنفة حسب الأخطاء الإملائية في النص:

المجموع	علامات الترقيم	الكلمات المبدوءة بال وسبقتها الباء أو الألف أو الكاف	دخول لام الجر على ما فيه (ال) القمرية أو الشمسية	الكلمات التي أولها لام ودخلت عليها (ال) التعريف	أسماء التلميذة	تسلسل
			///	//	فاطمة	
			1	1	أمل	
		1	///	//	بسمه	
			11	///		
			1			
				1		
			1	//		
				1		
	1		1	1		
			1	1		
					المجموع	

### خامساً:

- تحلل المعلمة الجدول الخاص بأخطاء التلميذات بعد ملئه ؛ لتتوصل إلى إجابة الأسئلة التالية:
  - من أضعف التلميذات وأكثرهن أخطاءً إملائية ـ للعناية الخاصة بهن .
  - ما أكثر الأخطاء الإملائية شيوعاً عند التلميذات للتركيز عليها في الدروس الإملائية.
- ما المهارات الإملائية التي أتقنتها التلميذات فهن لا يخطئن فيها إطلاقاً ، أو هي ذات أخطاء قليلة جداً.

#### سادساً:

تبني المعلمة على نتائج هذا الجدول أساليب علاجها لنواحي الضعف عند طالباتها في تدريبات المراجعة ، حيث تركز على نواحي الضعف ، وفي أساليب التدريس للموضوعات الجديدة ، وفي ربطها فروع اللغة العربية الأخرى بالمهارات الإملائية التى تعانى التلميذات من الضعف فيها .

وإذا كان الضعف كبيراً ، واستدعى الأمر تخصيص وقت من حصص اللغة العربية أو غيرها لعلاج الضعف ، خطط لذلك بمشورة مديرة المدرسة والمرشدة الطلابية .

معالجة الأخطاء الإملائية الشائعة

سابعاً:

- تصنيف التلميذات حسب أخطائهن:
- بناءً على النتائج التي حصلت عليها المعلمة ، والتصور الواضح لمستوى التلميذات ونوعية أخطائهن . تقوم بتقسيمهن إلى مجموعات بحسب أخطائهن الشائعة .
  - يكون الخطأ الشائع في واحدة من الحالات التالية :
- 1. خطأ تشترك فيه تلميذات الفصل كلهن : وتدرب التلميذات على تلافيه من خلال تكرار الإملاء السبوري ، أو عن طريق عرض الخطأ وصوابه ، ثم مناقشته وتوضيحه والتذكير بالقاعدة الإملائية ثم التدريب عليه بالإملاء الاختباري المباشر ، والربط بالإملاء في دروس اللغة العربية الأخرى بالتركيز على نقاط الضعف الإملائية عند التلميذات .
- ٢. خطأ تشترك فيه بعض التلميذات : في هذه الحالة تلجأ المعلمة إلى التدريب عن طريق تقسيم تلميذات الفصل إلى مجموعات بحسب نوعية أخطائهن ، ثم تدريب كل مجموعة وحدها عن طريق ملء جداول خاصة أو استخراج كلمات معينة أو تصويب للأخطاء . وكل ذلك في تدريبات تعدها المعلمة وتنظمها .

وهذا يتطلب من المعلمة إعداد تلك الأخطاء واختيار كلماتها أمثلة أ و نصوصاً ، كما يمكن التدريب على علاج هذا النوع من الأخطاء الشائعة عن طريق الواجبات الخاصة تعطى كل مجموعة ما يناسبها ، وعن طريق تكرار الإملاء السبوري كذلك ، مع مراعاة حاجة كل مجموعة .

٣. خطأ شائع عند تلميذة واحدة ويتكرر منها الوقوع في هذا الخطأ: تستخدم المعلمة أساليب التدريب الفردية التي لا تستحوذ على وقت الحصة وجهد المعلمة مثل: التدريب بالإملاء الذاتي كأن تختار المعلمة من الأناشيد المقرر حفظها ما يحتوي على أسئلة مناسبة، أو كلمات تكرر التلميذة الخطأ فيها ويطلب منها كتابتها من حفظها، ثم مقارنة النص بكتابة التلميذة ويكرر ذلك إن استدعى الأمر، أو أن تكلف التلميذة بحفظ الكلمات التي يقع فيها الخطأ، ثم يطلب منها كتابتها من ذاكرتها.

ويمكن التدريب على هذا النوع من علاج الأخطاء بواسطة الواجبات الخاصة التي تكلفها المعلمة أداءها دون غيرها من التلميذات .

وبشكل عام تقدر المعلمة مدى حاجة التلميذات لنوعية علاج الضعف الإملائي فإن كان الضعف مقلقاً ومستوى التلميذات غير مطمئن خطط بمشورة مديرة المدرسة والمرشدة الطلابية والمشرفة التربوية لبرنامج علاجي مخصص يعطى من الوقت ما يستحق ، وتلحق به التلميذات الضعيفات إملائياً ، وقد يشترك معها معلمات أخريات.

### أُولاً: النص الأملائي:

- لا تسئ إلى من أحسن إليك البتة .
- من تحلى بالوفاء ورعى عهد الأخلاء هدأ باله وصفا عيشه .
  - التهيؤ لفعل الخير محمودٌ ، والإقدام على الشرّ مذمومٌ .
    - العاقل لا يستصغر شيئاً مهما كان صغيراً.
      - من يعمل سوءاً يجد جزاءً عليه .

# ثانياً:

#### هذا جدول تحليلي للنص السابق:

كلمات المهارة الواردة في النص	المهارة	تسلسل
الألف ، الياء ، الواو . وهي كثيرة في العبارات .	المدود	
إلى ـ تحلي ـ رعي ـ صفا ـ على .	الألف	
ا الله الله الله الله الله الله الله ال	المقصورة	
شيئاً ـ سوءاً ـ جزاءً .	أسماء منونة	
	مهموزة	
أحسن _ البك _ الاقدام _ ألبتة _ العاقل _ التهيؤ _ بالوفاء _ الش	همزة الوصل	
أحسن _ إليك _ الإقدام _ ألبتة _ العاقل _ التهيؤ _ بالوفاء _ الشر .	والقطع	
ألبتة ـ باله ـ عيشه ـ عليه .	التاء المربوطة	
	والهاء	
تسىء _ الوفاء _ هدأ _ لأخلاء .	الهمزة	
السي د الوقاد عالما المالية ال	المتطرفة	
محمودٌ ـ مذمومٌ ـ صغيراً .	التنوين	

## <u>ثالثاً :</u>

المهارات الإملائية									
المجموع	التنوين	الهمزة المتطرفة	التاء المربوطة والهاء	همزة الوصل والقطع	أسماء منونة مهموزة	الألف المقصورة	المدود	أسماء التلميذة	تسلسل
								المجموع	

## أُولاً: النص الأملائي:

جلس الأب يوماً بين أبنائه قائلاً يا أبنائي :

إن المرء مسؤول عن أعماله فاحرصوا على عمل الخير ، وإن الصديق يؤثر في طباع صديقه فاختاروا الصديق الصالح . واحذروا مؤاخاة اللئيم ، وإياكم والشماتة فإنها لؤم يعود بؤسها على صاحبها ، والمؤمن مرآة أخيه ينصحه ويؤازره ، يصدقه القول ولا يكذبه .

## ثانياً:

#### هذا جدول تحليلي للنص السابق:

كلمات المهارة الواردة في النص	المهارة	تسلسل
الألف ، الياء ، الواو . وهي كثيرة في العبارات .	المدود	
أبنائه ـ قائلاً ـ أبنائي ـ مسؤول ـ يؤثر ـ مؤاخاة ـ اللئيم ـ لؤم ـ بؤسها ـ المؤمن ـ مرآة ـ يؤازره .	الهمزة المتوسطة	
الأب ـ أبنائه ـ أعماله ـ فاحرصوا ـ وإياكم ـ الخير ـ إن ـ المرء ـ الصديق ـ فاختاروا ـ الصالح ـ احذروا ـ اللئيم ـ الشماتة ـ المؤمن ـ أخيه ـ القول .	همزة الوصل والقطع	
أبنائه ـ يؤازره ـ مؤاخاة ـ مرآة ـ أخيه ـ الشماتة ـ أعماله ـ صديقه ـ ينصحه .	التاء المربوطة والهاء	
فاحرصوا ـ فاختاروا ـ احذروا .	الألف الفارقة	

## <u>ثالثاً :</u>

المجموع	الألف الفارقة	التاء المربوطة والهاء	همزة الوصل والقطع	الهمزة المتوسطة	المدود	أسماء التلميذة	تسلسل
						المجموع	

الاختبار التشخيصي في مادة الإملاء 🗆

# <u>أُولاً :</u> النص الأملائي:

## المياه

- نأخذ مياهنا من محطات للتحلية منشأة على
  - الشواطئ .
- تؤمن كذلك من السدود التي أنشئت على الوديان الضخمة .
- وجو الأرض يحوي ماءً غزيراً مخبوءاً منذ مئات
  - والذي يستخرج بحفر الآبار.

- مصادر المياه قليلة في بلادنا .
- قطرات من الماء قد تكلفنا الشيء الكثير .
- الإسراف في الاستعمال ، وسوء العناية بالأنابيب والصنابير هم اللذان يسببان ضياع المياه .
  - نهانا الله سبحانه وتعالى عن الإسراف.
  - يجب أن نقتصد في الوضوء ، والغسيل ، وسقي
    - الحدائق و الزروع و في كل شؤوننا.

### فُلُ فِيلًا: هذا جدول تحليلي للنص السابق:

كلمات المهارة الواردة في النص	المهارة	تسلسل
الألف ، الياء ، الواو . وهي كثيرة في العبارات .	المدود	
مصادر ـ الضخمة ـ ضياع ـ صنابير .	سن الصاد والضاد	
محطات ـ مئات ـ.	التاء المفتوحة	
الضخمة ـ التحلية ـ العناية ـ منشأة ـ قليلة .	التاء المربوطة	
المياه ـ الله ـ سبحانه .	الهاء في آخر الكلمة	
شواطئ ـ الماء ـ الشيء ـ سوء .	الهمزة المتطرفة	
محطاتٍ ـ منشأةٍ ـ غزيراً ـ قليلةٌ ـ قطراتٌ .	التنوين	
السدود ـ الشواطئ ـ الضخمة ـ السنين ـ الشيء ـ الصنابير ـ التحلية ـ الصنابير .	اللام الشمسية	
المياه ـ الأرض ـ الآبار ـ الماء ـ الكثير ـ الاستعمال ـ العناية .	اللام القمرية	
التي ـ الذي ـ اللذان .	الأسماء الموصولة	
كذلك .	أسماء الإشارة	
للتحلية _ بالأنابيب .	دخول لام الجر والباء على الكلمات	
ماءٍ ـ مخبوءاً .	الهمزة المتطرفة المنونة تنوين الفتح	
أنشئت ـ نأخذ ـ نؤمن ـ منشأة ـ مئات ـ شؤون ـ الحدائق .	الهمزة المتوسطة	

# <u>: ثالثاً</u>

	المهارات الإملائية															
المجموع	الهمزة التوسطة	الهمزة التطرفة النونة تنوين الفتح	دخول لام الجر والباء على الكلمات	أسماء الإشارة	الأسماء الموصولة	اللام القمرية	اللام الشمسية	التنوين	الهمزة التطرفة	الهاء في آخر الكلمة	التاء المربوطة	التاء الفتوحة	سن الصاد والضاد	المدود	أسماء التلميذة	تسلسل
															المجموع	

### الاختبار التشخيصي في مادة الإملاء 🗆

# أولاً: النص الإملائي: قادة وفتوحات

انتصر المسلمون في معركة القادسية بقيادة سعد بن أبي وقاص ، وفتحوا العراق وفتحوا بلاد الشام بعد أن انتصروا على الروم في معركة اليرموك . وفتح عمرو بن العاص فلسطين ومصر ، وفتح القائد طارق بن زياد و أميره موسى بن نصير للاد الأندلس .

وكان هؤلاء القادة وهذه الجيوش عندما يفتحون بلداً لا يقتلون طفلاً ولا امرأةً ولا شيخاً ولا عجوزاً ولا أعزل من السلاح. وكانوا لا يقطعون شجرةً و لا يهدمون بناءً ، ولا يخربون شيء ، ولا يعملون سوءاً ، ولكنهم يصلحون من شؤون البلد الذي يفتحونه ، وينشئون له المرافق الحيوية ، ويقيمون العدل بين الناس ، مما دفع أهل تلك البلاد إلى أن أسلموا إعجاباً بالمسلمين ، واستعظاماً لدينهم .

#### فُلُ فِيلًا: هذا جدول تحليلي للنص السابق:

	•	
كلمات المهارة الواردة في النص	المهارة	تسلسل
الألف ، الياء ، الواو . وهي كثيرة في العبارات .	المدود	
بقيادة سعد بن أبي وقاص ـ عمرو بن العاص ـ طارق بن زياد ـ موسى بن نصير.	کلمة (ابن) بین علمین	
ألف واو الجماعة في : فتحوا ـ كانوا ـ انتصروا ـ أسلموا . وزيادة واو عمرو في : عمرو بن العاص.	زيادة بعض الأحرف في الكلمة	
. قادة _ معركة _ بقيادة _ امرأة _ شجرة .	التاء المربوطة	
هذه ـ له ـ يفتحونه .	الهاء في آخر الكلمة	
الألف من : هؤلاء ـ هذه ـ لكنهم .	حذف بعض الأحرف من الكلمة	
بلداً ـ طفلاً ـ امرأةً ـ شيخاً ـ كبيراً ـ عجوزاً ـ سوءاً ـ شيئاً ـ إعجاباً ـ استعظاماً .	التنوين	
الشام ـ الروم ـ السلاح ـ الناس .	اللام الشمسية	
المسلمون ـ القادسية ـ العراق اليرموك ـ الأندلس ـ القادة ـ الجيوش ـ البلد ـ المرافق ـ الحيوية ـ العدل ـ البلاد .	اللام القمرية	
الذي .	الأسماء الموصولة	
انتصر ـ انتصروا ـ امرأة ـ استعظاماً ـ والكلمات المحلاة بـ (ال ) .	همزة الوصل	
بالمسلمين ـ لدينهم	دخول لام الجر والباء على الكلمة	
بناءً ـ شيئاً ـ سوءاً .	الهمزة المتطرفة المنونة تنوين الفتح	
أنشئت ـ نأخذ ـ نؤمن ـ منشأة ـ مئات ـ شؤون ـ الحدائق .	الهمزة المتوسطة	
أبي - أن - أميرة - أعزل - أهل - أسلموا - إعجاباً .	همزة القطع	

# <u>:انان</u>

		المهارات الإملائية															
المجموع	همزة القطع	الهمزة التوسطة	الهمزة التطرفة النونة تنوين الفتح	دخول لام الجر والباء على الكلمة	همزة الوصل	الأسماء الموصولة	اللام القمرية	اللام الشمسية	التنوين	حذف بعض الأحرف من الكلمة	الهاء في آخر الكلمة	التاء المربوطة	زيادة بعض الأحرف في الكلمة	کلمة (ابن) بين علمين	المدود	أسماء التلميذة	تسلسل
																المجموع	

