

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج السعودية



نموذج اختبار فنية مرفق مع نموذج إجابة

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف الخامس](#) ⇨ [التربية الفنية](#) ⇨ [الفصل الأول](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 10:59:17 2023-11-04

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة التربية الفنية في الفصل الأول

اختبار منتصف الفصل 5	1
اختبار الفترة منتصف الفصل	2
توزيع منهج التربية الفنية 1445 هـ	3
تحميل كتاب الطالب	4

اختبار التربية الفنية - خامس ابتدائي - الترم الاول

الصف : ٥ /

اسم الطالب/ة :

السؤال الأول ، صح او خطأ :

١ . تعتبر المآذن والقبة من عناصر العمارة الاسلامية

صح خطأ

٢ . يوجد عدد من المآذن والقبة في المسجد الحرام والمسجد النبوي

صح خطأ

٣ . تحتاج ألوان الباستيل الطباشيري الى مثبت لون

صح خطأ

٤ . تختلف الحرف الشعبية باختلاف البلد والبيئة

صح خطأ

٥ . تتميز البيوت الشعبية بوجود زخارف هندسية ملونة عليها

صح خطأ

السؤال الثاني ، اذكر/ي اثنين من عناصر العمل الفني :

١

٢

السؤال الثالث ، اختاري الإجابة الصحيحة :

١ . الزخارف الشعبية القديمة موجودة في

جدران البيوت السيارات الشوارع

٢ . هي مهنة تتسم بالبساطة والفطرية يحترفها الفرد ولها قواعد وأصول يلتزم بها الحرفي وتلبي حاجة المجتمع

الحرف الشعبية التراث الشعبي المآذن والقبة

٣ . هو كل ما له قيمة باقية من عادات وآداب وعلوم وفنون وحرف وغيره وينتقل من جيل إلى جيل

التراث الشعبي الحرف الشعبية المآذن والقبة

اختبار التربية الفنية – خامس ابتدائي – الترم الاول

الصف : ٥ /

اسم الطالب/ة :

السؤال الأول ، صح او خطأ :

١ . تعتبر المآذن والقبة من عناصر العمارة الاسلامية

صح خطأ

٢ . يوجد عدد من المآذن والقبة في المسجد الحرام والمسجد النبوي

صح خطأ

٣ . تحتاج ألوان الباستيل الطباشيري الى مثبت لون

صح خطأ

٤ . تختلف الحرف الشعبية باختلاف البلد والبيئة

صح خطأ

٥ . تتميز البيوت الشعبية بوجود زخارف هندسية ملونة عليها

صح خطأ

قواعد المنظور
مستويات المنظور
النسب و التناسب
الخامات و الالوان
(المطلوب اثنين فقط)

السؤال الثاني ، اذكر/ي اثنين من عناصر العمل الفني :

١.

٢.

السؤال الثالث ، اختاري/ي الإجابة الصحيحة :

١ . الزخارف الشعبية القديمة موجودة في

جدران البيوت السيارات الشوارع

٢ . هي مهنة تتسم بالبساطة والفطرية يحترفها الفرد ولها قواعد وأصول يلتزم بها الحرفي وتلبي حاجة المجتمع

الحرف الشعبية التراث الشعبي المآذن والقبة

٣ . هو كل ما له قيمة باقية من عادات وآداب وعلوم وفنون وحرف وغيره وينتقل من جيل إلى جيل

التراث الشعبي الحرف الشعبية المآذن والقبة

اختبار مادة التربية الفنية للصف الخامس الابتدائي الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ

اسم الطالبة:

السؤال الأول :

(أ) ضعي علامة \checkmark أمام العبارة الصحيحة وعلامة \times أمام العبارة الخاطئة :

- ١- تعتبر المآذن والقباب من عناصر العمارة الاسلامية ()
- ٢- يوجد عدد من المآذن والقباب في المسجد الحرام والمسجد النبوي ()
- ٣- تحتاج ألوان الباستيل الطباشيري إلى مثبت لون ()

(ب) اختاري الاجابة الصحيحة :

١- الزخارف الشعبية القديمة موجودة في :

(أ) جدران البيوت (ب) السيارات (ج) الشوارع

السؤال الثاني : ١- ماهي عناصر العمل الفني :

.....

.....

٢- أذكر أنواع المآذن ؟

.....

.....

٣- ما الفرق بين النسب والتناسب ؟

.....

.....

السؤال الثالث :أكملي :

١- قواعد المنظور هي

٢- يقصد بالمنظور

وتنشر الاسئلة تمهنياتي لكم بالتوفيق والنجاح

والعلمة / آمنه عطري