

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



أسئلة اختبار نهائي تجويد

موقع المناهج ⇨ المناهج السعودية ⇨ الصف السادس ⇨ دراسات اسلامية ⇨ الفصل الثالث ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-05-31 05:39:13

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف السادس"

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة دراسات اسلامية في الفصل الثالث

أسئلة الاختبار النهائي وورد قابل للتعديل	1
ملخص ومراجعة شاملة للمنهج	2
أسئلة اختبار نهائي تجويد	3
أسئلة اختبار نهائي الدور الأول	4
جدول المواصفات والوزن النسبي لمواد الدين	5

المادة: التجويد

الصف: سادس

الزمن

أسئلة اختبار مادة التجويد الدور الأول الفصل الدراسي الثالث للعام الدراسي 1443هـ / 1444هـ

اسم الطالبة رباعيا:

طالبتي العزيزة استعيني بالله ثم اجيبي على ما يلي :

١٥ درجة

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة مما يلي: درجة لكل فقرة

ب. القلقة	أ. الادغام	١. تعريف هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له نبره قوية
ب. تفخيم الراء	أ. ترقيق الراء	٢. الراء اذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة يكون حكمه هو
ب. حروف القلقة	أ. حروف الاقلاب	٣. حروفها خمسة حروف مجموعة في قولهم : (قطب جد)
ب. (والعصر)	أ. (وَأَنْذِرِ النَّاسَ)	٤. من أمثلة ترقيق الراء قوله سبحانه وتعالى:
ب. الإدغام	أ. القلقة	٥. ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) ؟
ب. الكتاب	أ. الكتب	٦. من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (الكتب) وتكتب بالرسم الإملائي هكذا:
ب. بفتح الميم	أ. بضم الميم	٧. النطق الصحيح لكلمة (زُمَرًا) قراءة الكلمة:
ب. (الصَّلَاةُ).	أ. (عَقْلُونَ)	٨. كلمة كتبت بالرسم العثماني أثناء النطق بها تبدل الواو الفا وعلامتها في المصحف ألف صغيرة رسمت فوق الواو وهي
ب. اللهم اغفر	أ. اللهم استجب	٩. قول (أمين) بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة ومعناها
ب. الحج	أ. الصلاة	١٠. قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان

ب. ضعي رقم المناسب من العمود الاول بما يناسبه من العمود الثاني :

رقم	العمود الأول	رقم	العمود الثاني
١	من اسماء سورة الفاتحة		قلی
٢	يرمز للوقف الجانز		عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في (رب)
٣	يرمز للوقف والوصل الجانزين مع كون الوصل أولى		أم القران والسبع المثاني
٤	يرمز للوقف والوصل الجانزين مع كون الوقف اولی		ج
٥	يراعى عند قراءة سورة الفاتحة في قوله تعالى : "الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ"		صلی

المادة: التجويد

الصف: سادس

الزمن

أسئلة اختبار مادة التجويد الدور الأول الفصل الدراسي الثالث للعام الدراسي 1443هـ / 1444هـ

اسم الطالبة رابعيا:

طالبتي العزيزة استعيني بالله ثم اجيبي على ما يلي :

١٥ درجة

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة مما يلي: درجة لكل فقرة

١. تعريف هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له نبره قوية	أ. الإدغام	القلقلة
٢. الراء اذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة يكون حكمه هو	ب. ترقيق الراء	ب. تفخيم الراء
٣. حروفها خمسة حروف مجموعة في قولهم : (قطب جد)	أ. حروف الاقلاب	ب. حروف القلقله
٤. من أمثلة ترقيق الراء قوله سبحانه وتعالى:	أ. (وَأَنْذِرِ النَّاسَ)	ب. (والعصر)
٥. ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) ؟	أ. القلقله	ب. الإدغام
٦. من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (الكتب) وتكتب بالرسم الإملائي هكذا:	أ. الكتب	ب. الكتاب
٧. النطق الصحيح لكلمة (رُمَزًا) قراءة الكلمة:	أ. بضم الميم	ب. بفتح الميم
٨. كلمة كتبت بالرسم العثماني أثناء النطق بها تبدل الواو الفا وعلامتها في المصحف ألف صغيرة رسمت فوق الواو وهي	أ. (عَفْلُون)	ب. (الصَّلَوَة)
٩. قول (أمين) بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة ومعناها	أ. اللهم استجب	ب. اللهم اغفر
١٠. قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان	أ. الصلاة	ب. الحج

ب. ضعي رقم المناسب من العمود الاول بما يناسبه من العمود الثاني :

رقم	العمود الأول	رقم	العمود الثاني
١	من اسماء سورة الفاتحة	٤	قلی
٢	يرمز للوقف الجائز	٥	عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في (رب)
٣	يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى	١	أم القران والسبع المثاني
٤	يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف اولی	٢	ج
٥	يراعى عند قراءة سورة الفاتحة في قوله تعالى : " الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ "	٣	صلی

المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة التعليم بمنطقة القصيم التاسعة لتحفيظ القرآن	٤٠	رؤية VISION 2030 وزارة التعليم	اسم الطالب:
			رقم الجلوس:
			المادة: تجويد
			الصف: سادس ابتدائي
			الزمن: ساعة ونصف
اسم المصحح			توقيعه
اسم المراجع			توقيعه

أسئلة اختبار الفصل الدراسي الثالث (الدور الأول) للصف السادس - لعام ١٤٤٣ هـ

السؤال الأول: أ) أختاري الأجابه الصحيحة بين الأقواس:

- ١- كلمة مِصْرَ يجوز فيها التفخيم والترقيق لان
[أنها مضمومة وقبلها حرف إستعلاء]- [أنها ساكنه وقبلها حرف استعلاء وقبلها مكسور]
- ٢- تعريف القلقلة [اضطراب في اول الحرف حتى يسمع له نبره]-[اضطراب في مخرج الحرف حتى يسمع له نبره قويه]
- ٣- حكم القلقلة في كلمة الحق [ساكن وصلًا] - [مشدد موقوف عليه]
- ٤- من الأحكام المفردة في القرآن إمالة الراء والالف التي بعده مثل [تامنا - مجراها]
- ٥- حكم القلقلة في كلمة الموعود[ساكن موقوف عليه]-[مشدد موقوف عليه]
- ٦- النطق بالسین قولاً واحداً مثل [يبسط - ضعفا]
- ٧- من علامات الوقف -م [وترمز للوقف الازم - الجائز]
- ٨- حكم القلقلة في كلمة لم يلد [ساكن موقوف عليه]-[ساكن وصلًا]
- ٩- من علامات الوقف ج [وترمز للوقف التعانق - الوقف الجائز]
- ١٠- حكم القلقلة في كلمة {وتبَّ} ساكن وصلًا - مشدد موقوف عليه]
- ١١- من علامات الوقف {لا} وترمز [للوقف القبيح]؛ {اللازم}
- ١٢- حروف القلقلة [قطب جد - اللام والراء]
- ١٣- علامه الوقف {قلى} ترمز للوقف الجائز مع كون الوقف أولى - الوصل أولى]
- ١٤- من الحكام المفردة الابدال مع المد المشبع مثل كلمة {ءالله} -{يبصط}
- ١٥ من علامات الوقف {صلى} للوقف الجائز والوصل أولى - يرمز للتعانق]

انتهت الأسئلة ،،،

تمنياتي لكم بالتوفيق

معلمة المادة: أ/ وفاء الحربي