

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



أسئلة اختبار نهائي تجويد

موقع المناهج ⇨ المناهج السعودية ⇨ الصف السادس ⇨ دراسات اسلامية ⇨ الفصل الثالث ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2024-05-11 12:43:56

إعداد: نوال الحربي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



اضغط هنا للحصول على جميع روابط "الصف السادس"

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة دراسات اسلامية في الفصل الثالث

| | |
|---|---|
| أسئلة اختبار نهائي الدور الأول | 1 |
| جدول المواصفات والوزن النسبي لمواد الدين | 2 |
| ملخص ومراجعة شاملة لدروس الفقه والتوحيد والحديث | 3 |
| اختبارات منتصف الفصل مع الحل | 4 |
| اوراق عمل الفصل الثالث 1445هـ | 5 |

15

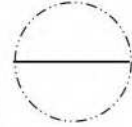
السؤال الأول : ضعي دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يلي:

| | | | |
|--|--------------------|-------------------|---------------------|
| 1- من أحوال ترقيق الراء إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة مثل: | | | |
| أ- (وأنذر الناس) | ب- (خير) | ج- (فرعون) | د- (حجر) |
| 2- حروف القلقة مجموعة في قولهم: | | | |
| أ-يرملون | ب-فحثه شخص سكت | ج-خص ضغط قط | د-قطب جد |
| 3-سمي رسم القرآن بالرسم العثماني نسبة إلى الخليفة: | | | |
| أ-عثمان بن عفان ع | ب-أبو بكر الصديق ع | ج-عمر بن الخطاب ع | د-علي بن أبي طالب ع |
| 4-تسمى أم القرآن والسبع المثاني والقرآن العظيم: | | | |
| أ-سورة البقرة | ب-سورة الكهف | ج-سورة الفاتحة | د-سورة يس |
| 5-من أسس تجويد سورة الفاتحة استيفاء المدود الفرعية حقها مثل: | | | |
| أ- (الضالين) | ب- (مالك) | ج- (إياك) | د- (اهدنا) |

السؤال الثاني : ضعي علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

- 1- القرآن الكريم يؤخذ بالتلقي والمشافهة عن القراء المتقنين. ()
- 2- قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان الصلاة إذ لا تصح الصلاة إلا بها. ()
- 3- من آداب تلاوة سورة الفاتحة الوقوف على رؤوس الآيات آية اتباعاً للسنة. ()
- 4- النطق الصحيح لقوله تعالى: (طَرْف) قراءتها بفتح الراء. ()
- 5- وقع الرسم العثماني في كلمة الكتاب في قوله تعالى: (وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ] . ()

السؤال الثالث: صلي بين علامة الوقف في القائمة (أ) مع ما تدل عليه من القائمة (ب):



| (ب) | (أ) |
|--|-----|
| يرمز للوقف اللازم | ◌◌ |
| يرمز لوقف التعانق | ◌̣ |
| يرمز للوقف الجائز | ◌̇ |
| يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى | ◌̈ |
| يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى | ◌̉ |

انتهت الأسئلة وعواتي لكن بالتوفيق

معلمة المادة:

السؤال الأول :

أ) أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- 1- هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له نبرة قوية تعريف
- 2-الأصل في الراء هو
- 3-خمس حروف مجموعة في كلمة (قطب جد) هي حروف
- 4- من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (الكِتَب) وتكتب بالرسم الإملائي
- 5-من أسماء سورة الفاتحة

ب) استخرجي من الآية الكريمة الكلمة التي تحتوي على قلقة:

| الآية | الكلمة التي تحتوي على قلقة |
|---|----------------------------|
| (وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ) | |

ج) اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي بوضع دائرة حولها :

- 1-القران الكريم كتب بالرسم : (العثماني - الاملائي - الأموي)
- 2-قراءة الكلمات القرآنية تؤخذ ب : (الحفظ - التلقي والمشافهة - القراءة)
- 3- من آداب سورة الفاتحة : (التلاوة بتدبر وخشوع - استعجال بالتلاوة - عدم التدبر بالتلاوة)
- 4-قراءة سورة الفاتحة تعتبر من : (واجبات الصلاة - سنن الصلاة - اركان الصلاة)
- 5-من علامات الوقف في المصحف حرف (ج) ويرمز الى :
(الوقف الجائز - الوقف القبيح - الوقف اللازم)
- 6- ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) :
(الفلقة - الإدغام - المد اللازم)
- 7- الراء اذا كانت ساكنة وقبلها مضموم او مفتوح حكمها هو: (ترقيق الراء - تفخيم الراء - جواز الحالتين معاً)
- 8- من أمثلة تفخيم الراء: (رَمضان - ريح - مريض)

السؤال الأول :

أ) اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي :

1- هي نونان الأولى سلكنة والأخرى متحركة ... هو تعريف :

(النون المشددة - الإخفاء الشفوي - الإدغام الصغير)

2- تنطق النون مشددة مع غنة ظاهره بمقدار :

(ست حركات - حركتين - اربع حركات)

3- تقع النون والميم المشددتان في :

(الأسماء فقط - الحروف - الأسماء والاقعال والحروف)

4- قال تعالى : (امّ جعلوا) حرف الاظهار الشفوي هو :

(الجيم - الميم - العين)

ب) -

استخرجي من الآية الكلمة التي تحتوي على ميم ساكنة وحكمها الاظهار الشفوي ؟

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| الآية | الكلمة التي تحتوي على نون مشددة |
| (قل اعوذ برب الناس) | |

م / نوال الحربي

انتهت الأسئلة

السؤال الأول :

(أ) أكمل الفراغات التالية بما يناسبها:

- 1- هو اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنا حتى تسمع له نبرة قوية تعريف **القلقة**....
- 2-الأصل في الراء هو **التفخيم**.....
- 3-خمس حروف مجموعة في كلمة (قطب جد) هي حروف **القلقة**.....
- 4- من الكلمات القرآنية التي كتبت بالرسم العثماني كلمة (**الكتَب**) وتكتب بالرسم الإملائي **الكتاب**.
- 5-من أسماء سورة الفاتحة **الشافية - الكافية - السبع المثاني - القران العظيم**

٣

(ب) استخرجي من الآية الكريمة الكلمة التي تحتوي على قلقة:

| الآية | الكلمة التي تحتوي على قلقة |
|---|----------------------------|
| (وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ) | يبتغ - يقبل |

٨

(ج) اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي بوضع دائرة حولها :

- 1-القران الكريم كتب بالرسم : **(العثماني - الاملائي - الأموي)**
- 2-قراءة الكلمات القرآنية تؤخذ ب : **(الحفظ - لتلقي والمشاهدة - القراءة)**
- 3- من آداب سورة الفاتحة : **(التلاوة بتدبر وخشوع - استعجال بالتلاوة - عدم التدبر بالتلاوة)**
- 4-قراءة سورة الفاتحة تعتبر من : **(واجبات الصلاة - سنن الصلاة - اركان الصلاة)**
- 5-من علامات الوقف في المصحف حرف (ج) ويرمز الى : **(الوقف الجائز - الوقف القبيح - الوقف اللازم)**
- 6- ما الحكم التجويدي في قوله سبحانه وتعالى (قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ) : **(القلقة - الإدغام - المد اللازم)**
- 7- الراء اذا كانت ساكنة وقبلها مضموم او مفتوح حكمها هو: **(ترقيق الراء - تفخيم الراء - جواز الحالتين معاً)**
- 8- من أمثلة تفخيم الراء: **(رَمضان - ريح - مريض)**

انتهت الأسئلة تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح

معلمة المادة: عائشة الثنيان

السؤال الأول :

أ) اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي :

1- هي نونان الأولى سلكنة والأخرى متحركة ... هو تعريف :

(النون المشددة - الإخفاء الشفوي - الإدغام الصغير)

2- تنطق النون مشددة مع غنة ظاهره بمقدار :

(ست حركات - حركتين - اربع حركات)

3- تقع النون والميم المشددتان في :

(الأسماء فقط - الحروف - الأسماء والاقعال والحروف)

4- قال تعالى : (أم جعلوا) حرف الاظهار الشفوي هو :

(الجيم - الميم - العين)

ب) -

استخرجي من الآية الكلمة التي تحتوي على ميم ساكنة وحكمها الاظهار الشفوي ؟

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| الآية | الكلمة التي تحتوي على نون مشددة |
| (قل اعوذ برب الناس) | |

م / نوال الحربي

انتهت الأسئلة

السؤال الأول: اختاري الاجابة الصحيحة مما يلي:

| | | | |
|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|--|
| ج-بالكسر | ب-بالفتح | أ- بالضم | 1— عند قراءة الآية في سورة الفاتحة (أنعمت) فأتها تقرأ: |
| ج. التدبر والتفهم | ب. عدم التأني في قراءتها | أ. التعجل | ٢. من آداب تلاوة سورة الفاتحة : |
| ج. م | ب. ألم | أ. قطب جد | 4. حروف القلقة هي : |
| ج. التنوين | ب. الترقيق | أ. التفخيم | ٥. الأصل في الراء: |
| ج. بعض الحروف الهجائية | ب. نصف الحروف الهجائية | أ. جميع الحروف الهجائية | ٧. القلقة تكون في : |
| ج. الفاتحة | ب. الإخلاص | أ. الناس | ٨. من آداب سورة قول أمين بعد تلاوتها : |
| ج. إذا كانت مفتوحة | ب. إذا كانت مشددة | أ - إذا كانت مكسورة | 9. من مواضع ترقيق الراء: |
| ج. مد | ب. قلقة | أ. تنوين | 10. النبرة تسمى في علم التجويد: |
| ج. عدم النطق بالحرف المشدد | ب. تصحيح مخارج الحروف | أ. عدم استيفاء المدود | 11. من أسس تجويد سورة الفاتحة: |
| ج-علي بن أبي طالب رضي الله عنه | ب- عثمان بن عفان رضي الله عنها | أ-أبو بكر رضي الله عنه | 12 - الرسم العثماني هو خط المصاحف العثمانية الخمسة التي أمر بكتابتها وأرسالها إلى الأمصار في عهد الخليفة : |
| ج. القلقة | ب. المد | أ. الإظهار | 13- اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكناً حتى تسمع له نبرة قوية تعريف لـ |

| | | | | |
|-------------|---------|--|--|---|
| المصاحح | المصاحح | VISION 2030 رؤية 2030 التحول الرقمي DIGITAL TRANSFORMATION FOR SAUDI ARABIA | بسم الله الرحمن الرحيم وزارة التعليم Ministry of Education | المملكة العربية السعودية وزارة التعليم إدارة تعليم جدة مدرسة |
| المجموع | ٤٠ | المجموع | اختبار الفصل الدراسي الثالث لمادة التجويد للفصف السادس | اسم الطالب رقم الجلوس |
| أربعون درجة | | | | |

السؤال الأول : مستعين بالله تعالى ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة لكل مما يلي :

١- النبرة تسمى في علم التجويد :

| | | | | | |
|---|-------|---|--------|---|----|
| أ | تنوين | ب | القلقة | ج | مد |
|---|-------|---|--------|---|----|

٢- حروف القلقة :

| | | | | | |
|---|-------|---|------|---|-------|
| أ | أربعة | ب | خمسة | ج | ثلاثة |
|---|-------|---|------|---|-------|

٣- من آداب تلاوة سورة الفاتحة :

| | | | | | |
|---|--------|---|-----------------|---|-----------------------|
| أ | التعجل | ب | التدبر و التفهم | ج | عدم التأني في قراءتها |
|---|--------|---|-----------------|---|-----------------------|

٤- من أسس تجويد سورة الفاتحة :

| | | | | | |
|---|--------------------|---|--------------------|---|---------------------------|
| أ | عدم استيفاء المدود | ب | تصحيح مخارج الحروف | ج | عدم النطق بالحروف المشددة |
|---|--------------------|---|--------------------|---|---------------------------|

٥- هي الميم التي لا حركة لها , تعريف لـ :

| | | | | | |
|---|---------------|---|---------------|---|----------------|
| أ | الميم المشددة | ب | الميم الساكنة | ج | الميم المفتوحة |
|---|---------------|---|---------------|---|----------------|

٦- للميم الساكنة احكام :

| | | | | | |
|---|-------|---|-------|---|------|
| أ | أربعة | ب | ثلاثة | ج | خمسة |
|---|-------|---|-------|---|------|

٧- حرف الإدغام الصغير هو :

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| أ | ب | ب | م | ج | د |
|---|---|---|---|---|---|

٨- (ج) يرمز في القرآن الكريم لـ :

| | | | | | |
|---|-------------|---|-------------|---|-------------|
| أ | وقف التعانق | ب | لوقف الجائز | ج | لوقف اللازم |
|---|-------------|---|-------------|---|-------------|

٩- من آداب سورة قول أمين بعد تلاوتها :

| | | | | | |
|---|---------|---|---------|---|--------|
| أ | الإخلاص | ب | الفاتحة | ج | البقرة |
|---|---------|---|---------|---|--------|

١٠- حروف القلقة مجموعة في قوله :

| | | | | | |
|---|-----|---|-----------|---|--|
| أ | آلم | ب | قُطْب جِد | ج | صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبًا زد في تقى ضع ظالمًا. |
|---|-----|---|-----------|---|--|

١١- الأصل في الراء :

| | | | | | |
|---|---------|---|---------|---|---------|
| أ | الترقيق | ب | التفخيم | ج | التنوين |
|---|---------|---|---------|---|---------|

١٢- (م) يرمز في القرآن الكريم لـ :

| | | | | | |
|---|---|---|--------------|---|-------------|
| أ | الوقف و الوصل الجائزين مع كون الوصل أولى | ب | الوقف اللازم | ج | وقف التعانق |
|---|---|---|--------------|---|-------------|

١٣- من مواضع ترقيق الراء :

| | | | | | |
|---|----------------|---|-----------------|---|-----------------|
| أ | إذا كانت مشددة | ب | إذا كانت مكسورة | ج | إذا كانت مفتوحة |
|---|----------------|---|-----------------|---|-----------------|

١٤- اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تُسمع له نبرة قوية :

| | | | | | |
|---|------|---|--------|---|---------|
| أ | المد | ب | القلقة | ج | الإدغام |
|---|------|---|--------|---|---------|

١٥- القلقة تكون في :

| | | | | | |
|---|----------------------|---|---------------------|---|---------------------|
| أ | جميع الحروف الهجائية | ب | بعض الحروف الهجائية | ج | نصف الحروف الهجائية |
|---|----------------------|---|---------------------|---|---------------------|

انتهت الأسئلة مع أطيب الامنيات لكم بالتوفيق و النجاح