

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/6>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصف السادس في مادة لغة عربية وجميع الفصول, اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/6>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السادس في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/63>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السادس اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade6>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>

# بنك أسئلة

## ( نص الاستماع )

## ( فهم المقروء واستيعابه )

من خارج المقرر  
للمرحلة الابتدائية

إعداد الأستاذ  
هيثم خميس

المدير العام  
مشعل بن فيحان التوم

## النص الأول

### الديك والثعلب

جَاعَ الثَّعْلُبُ يَوْمًا جَوْعًا شَدِيدًا حَتَّى أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ، فَرَاخَ يَفْتَشُ عَنْ طَعَامٍ يَأْكُلُهُ، أَوْ لَقْمَةً يَسُدُّ بِهَا جَوْعَهُ، فَوَجَدَ فِي الْحَدِيقَةِ دِيكًا مَزْهُوًّا بِنَفْسِهِ، يَصِيحُ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ مِنْ عَلَى الْحَائِطِ الْمُرْتَفِعِ، وَيَرْفَعُ بِعُرْفِهِ الْأَحْمَرَ إِلَى أَعْلَى بِكَبْرِيَاءٍ.

عَرَفَ الثَّعْلُبُ الذَّكِيَّ أَنَّ الدِّيكَ الْمَغْرُورَ ضَعِيفُ الْعَقْلِ، فَصَمَّمَ أَنْ يَحْصَلَ عَلَيْهِ لِيَكُونَ طَعَامَهُ لِهَذَا الْأَسْبُوعِ، فَتَقَدَّمَ مِنْهُ بِحَذَرٍ، وَرَاخَ يَعْزُجُ مُظْهِرًا الضَّعْفَ وَالْمَرَضَ وَالْعَجْزَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: "صَبَاحُ الْخَيْرِ أَيُّهَا الدِّيكُ الْجَمِيلُ، يَا مَلِكَ الطَّيُورِ وَسَيِّدَ الدَّجَاجِ".

سُرَّ الدِّيكُ بِهَذَا الْكَلَامِ، وَقَالَ لِلثَّعْلُبِ: أَهْلًا بِكَ أَيُّهَا الْمَشْلُولُ، مَاذَا تَرِيدُ مِنِّي؟ وَأَيَّةَ مَسَاعِدَةٍ تَطْلُبُ؟

فَرَدَّ الثَّعْلُبُ بِخُبْتٍ: أَنَا لَا أَطْلُبُ شَيْئًا لِنَفْسِي، لَكِنِّي سَمِعْتُ أَنَّ جَمَاعَةً مِنَ الدَّجَاجِ تَبْحَثُ عَنْ دِيكِ شَجَاعٍ وَصَاحِبِ عُرْفٍ لِيَكُونَ مَلِكَ الدَّجَاجِ، فَتَعَالَ مَعِي لِأَنْصِبَكَ مَلَكًا قَبْلَ فَوَاتِ الْأَوَانِ. مَشَى الثَّعْلُبُ عَلَى مَهْلٍ، وَالدِّيكُ أَمَامَهُ يَمْشِي بِسُرْعَةٍ، لِيَصِلَ إِلَى الْمَمْلَكَةِ، وَفِي الطَّرِيقِ هَجَمَ الثَّعْلُبُ عَلَيْهِ مِنَ الْخَلْفِ، وَدَقَّ عُنْقَهُ وَأَكَلَهُ، ثُمَّ لَحَسَ شَفَتَيْهِ وَهُوَ يَرُدُّ: "هَذَا جَزَاءُ الْغُرُورِ".

الأسئلة:

اختر الإجابة الصحيحة مما يلي، وفق ما ورد في النص:

١- حسب ما جاء في النص، كان الديك يتصف بـ:

أ. التواضع. ب. الأمانة. ج. الغرور. د. التفوق.

٢- استخدم الثعلب مع الديك:

أ. نصيحة صادقة. ب. حيلة مأكرة. ج. صداقة. د. غرورا.

٣- عندما قال الثعلب للديك: "صباح الخير أيها الديك الجميل، يا ملك الطيور":

أ. حزن الديك. ب. فرح الديك. ج. غضب الديك. د. هرب الديك.

٤- كان لون عرف الديك:

أ. أبيض. ب. أخضر. ج. أحمر. د. أصفر.

٥- أستنتج أن نهاية المغرور تكون نهاية:

أ. سعيدة. ب. جميلة. ج. سيئة. د. رائعة.

<sup>١</sup> جميع هذه النصوص من خارج المقرر، يلي كل نص ٥ أسئلة، يمكن الاستفادة منها في مهارة الاستماع = ٤ أسئلة، أو فهم المقروء = ٥ أسئلة.

## النص الثاني

### الشجرة المباركة

الرَّيْتُونَةُ شَجَرَةٌ مُعَمَّرَةٌ، ودَائِمَةُ الْخُضْرَةِ، أَيَّ أَنَّ أَوْرَاقَهَا لَا تَتَساقَطُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ، وقد يَصِلُ ارتفاعُها إلى ١٥ مِترًا. أَوْرَاقُها بَسِيطَةٌ سَهْمِيَّةٌ ذاتُ لَوْنٍ أَخْضَرَ دَاكِئٍ. وتُثْمِرُ الشَّجَرَةُ بَعْدَ ٤ - ٥ سنواتٍ مِنْ زِراعَتِها، وتَسْتَمِرُّ فِي إعْطاءِ ثَمَارِها أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِي عامٍ. والزَّيْتُونُ مِنَ الأشْجارِ الْمُبَارَكَةِ، الَّتِي وَرَدَ ذِكْرُها فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ سَبْعَ مَرَّاتٍ، وَقَدْ ثَبَتَ عِلْمِيًّا فَوَائِدُ أَكْلِ زَيْتِ الزَّيْتُونِ، والدَّهَانِ بِهِ.

خَشَبُ الزَّيْتُونِ مِنَ الْأَخْشابِ الْمُتَازَةِ ذاتِ اللَّوْنِ البُنِّيِّ، وَهُوَ غَنِيٌّ بِالْمَوادِّ الْحَافِظَةِ الَّتِي تَمْنَعُ تَسْوُسَهُ، وإِصابَتَهُ بِالْحَشَرَاتِ، أوِ الْأَرْضَةِ (النَّمْلِ الْأَبْيَضِ) وَالَّذِي يُعْتَبَرُ مِنْ أَشَدِّ أَعْدَاءِ الْمَوادِّ الْخَشَبِيَّةِ.

ثَمَارُ الزَّيْتُونِ غَنِيَّةٌ بِالزَّيْتِ، وَهَذَا الزَّيْتُ يَحْوي نِسْبَةً عَالِيَةً مِنْ الدُّهْنِيَّاتِ الْجَيِّدَةِ لِلْجِسْمِ، كَمَا وَيَحْتَوِي زَيْتُ الزَّيْتُونِ عَلَى نِسْبَةٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْفِيْتَامِيناتِ.

و لِزَيْتِ الزَّيْتُونِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ؛ لِذا يُنْصَحُ بِاسْتِعْمَالِهِ وَأَكْلِهِ، وَمِنْ هَذِهِ الْفَوَائِدِ: يُزَوِّدُ الْجِسْمَ بِالْمَوادِّ الدُّهْنِيَّةِ الْجَيِّدَةِ، وَيَحْمِيهِ مِنْ أَمْرَاضٍ تَصَلِّبُ شَرَايِينَ الْقَلْبِ، كَمَا يُؤَدِّي تَتَاوُلُ زَيْتِ الزَّيْتُونِ إِلَى هُدُوءِ الْأَعْصابِ، وَتَحْسِينِ حَالَةِ مَرِيضِ السُّكَّرِي، كَمَا أَنَّ زَيْتَ الزَّيْتُونِ مُلَطِّفٌ لِلْبَشْرَةِ، وَدِهَانٌ مُمْتَازٌ لِلشَّعْرِ، وَمَانِعٌ لِقَشْرَةِ الرَّأْسِ.

#### الأسئلة:

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- ١ - تتساقط أوراق شجرة الزيتون في فصل الخريف. ( )
- ٢ - تناول زيت الزيتون يؤدي إلى هدوء الأعصاب. ( )
- ٣ - تتمكن الحشرات من إصابة خشب الزيتون بالتسوس. ( )
- ٤ - يمكننا أن ننصح مريض السكري بتناول زيت الزيتون. ( )
- ٥ - المصاب بقشرة الرأس يمنع من دهان شعره بزيت الزيتون. ( )

## النص الثالث

### النَّحْلُ

فِي الرَّبِيعِ يَصْنُفُو الْجَوْ، وَتُزْهِرُ الْأَشْجَارُ. فَتَنْشَطُ حَرَكََةُ الْحَشَرَاتِ، كَالنَّحْلَةِ فَنَرَاهَا تَنْتَقِلُ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى أُخْرَى، تَمْتَصُّ رَحِيقَهَا؛ لِتُعْطِيَنَا الْعَسَلَ، وَهُوَ طَعَامٌ شَهِيٌّ وَمُغْدٌ. يَتَكَوَّنُ جِسْمُ النَّحْلَةِ مِنْ: الرَّأْسِ وَالصَّدْرِ وَالْبَطْنِ. ففِي رَأْسِهَا فَمٌّ فِيهِ لِسَانٌ طَوِيلٌ، تَدْفَعُهُ دَاخِلَ الزَّهْرَةِ لِتَمْتَصُّ بِهِ الرَّحِيقَ، وَلَهَا عَيْنَانِ عَلَى جَانِبَيِّ الرَّأْسِ وَزَوْجٌ مِنَ الْمَجَاسِّ (قَرْزَانِ لَحْمِيَّانِ) تُحَسُّ بِهِمَا طَرِيقَهَا، يَتَّصِلُ بِالصَّدْرِ ثَلَاثَةُ أَزْوَاجٍ مِنَ الْأَرْجُلِ وَزَوْجَانِ مِنَ الْأَجْنِحَةِ. تَتَكَوَّنُ كُلُّ جَمَاعَةٍ نَحْلٍ مِنْ: (مَلِكَةٍ وَاحِدَةٍ)، وَ(مِائَتٍ مِنَ الذُّكُورِ) وَ(أَلُوفٍ مِنَ الْعَامِلَاتِ). الْمَلِكَةُ: أُمُّ النَّحْلِ وَأَكْبَرُهَا جِسْمًا، عَمَلُهَا وَضْعُ الْبَيْضِ. الذُّكُورُ: أَصْغَرُ حَجْمًا مِنَ الْمَلِكَةِ. الْعَامِلَاتُ: أَصْغَرُ النَّحْلِ جِسْمًا، تَمْتَصُّ رَحِيقَ الْأَزْهَارِ وَتُخْزِنُهُ فِي عُيُونٍ دَاخِلِ أَقْرَاصِ مَصْنُوعَةٍ مِنَ الشَّمْعِ؛ لِتَعْمَلَ مِنْهُ الْعَسَلَ، وَتَعْمَلُ الْعَامِلَاتُ أَيْضًا بِتَنْظِيفِ الْخَلِيَّةِ وَتَرْبِيَةِ صِغَارِ النَّحْلِ وَخِدْمَةِ الْمَلِكَةِ.

النَّحْلَةُ هَادِئَةٌ مُسَالِمَةٌ؛ وَلَكِنْ إِذَا ضَايَقْتَهَا هَجَمَتْ عَلَيْكَ وَلَسَعَتْكَ، أَيْ عَرَزَتْ فِي لَحْمِكَ إِبْرَتَهَا السَّامَّةَ. الْأَسْئَلَةُ:

اختر الإجابة الصحيحة مما يلي، وفق ما ورد في النص:  
١ / يتكون جسم النحلة من:

- أ. جزء واحد. ب. جزأين اثنين. ج. ثلاثة أجزاء. د. أربعة أجزاء.

٢ / أي مما يلي يعد أصغر النحل جسمًا:

- أ. الملكة. ب. الذكور. ج. العاملات. د. غير ذلك.

٣ / المسؤول عن وضع البيض:

- أ. الذكور. ب. الملكة. ج. العاملات. د. جميع ما سبق.

٤ / أستنتج أن عدد أرجل النحلة:

- أ. ثلاثة أرجل. ب. أربعة أرجل. ج. خمسة أرجل. د. ستة أرجل.

٥ / أي مما يلي ليس من عمل العاملات في الخلية؟

- أ. تنظيف الخلية. ب. وضع البيض. ج. خدمة الملكة. د. مص الرحيق.

## النص الرابع

### الخطاب والفأس

كَانَ سَعِيدُ الْخَطَّابِ يَقْطَعُ الْخُطْبَ فِي غَابَةِ عَلَى شَاطِئِ نَهْرٍ، وَبَيْنَمَا هُوَ يَقْطَعُ الْخُطْبَ سَقَطَتِ الْفَأْسُ مِنْ يَدِهِ فِي النَّهْرِ، فَصَارَ يَبْكِي لِأَنَّهُ فَقِيرٌ لَا يَسْتَطِيعُ شِرَاءَ غَيْرِهَا.

وَفِيمَا هُوَ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ ظَهَرَ مَلَكٌ، فَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ بُكَائِهِ، فَلَمَّا أَخْبَرَهُ بِالسَّبَبِ، غَاصَ الْمَلَكُ فِي النَّهْرِ، ثُمَّ ظَهَرَ وَبِيَدِهِ فَأْسٌ ذَهَبِيَّةٌ أَعْطَاهُ إِيَّاهَا، فَلَمْ يَأْخُذْهَا؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ فَأْسَهُ. ثُمَّ غَاصَ مَرَّةً أُخْرَى وَجَاءَهُ بِفَأْسٍ مِنَ الْفِضَّةِ، فَلَمْ يَقْبَلْهَا أَيْضًا؛ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ فَأْسَهُ.

أَخِيرًا غَاصَ وَجَاءَ بِفَأْسِهِ الْحَقِيقِيَّةِ فَأَخَذَهَا. أَعْجَبَ الْمَلَكُ بِصِدْقِ الْخَطَّابِ، وَكَافَأَهُ بَعْدَ ذَلِكَ بِالْفَأْسِ الذَّهَبِيَّةِ. فَعَادَ الْخَطَّابُ إِلَى مَنْزِلِهِ فَرِحًا مَسْرُورًا.

الأسئلة:

أجب عن الأسئلة التالية:

١ / بعدما سقطت فأس الخطاب في النهر صار يبكي، ما سبب بكائه؟

---

---

٢ / لماذا لم يأخذ الفلاح الفأس الذهبية، عندما أخرجها له الملاك من النهر؟

---

---

٣ / ما الذي أَعْجَبَ به الملاك في شخصية الخطاب؟

---

٤ / أين تقع الغابة التي كان سعيد يقطع فيها الأشجار؟

---

٥ / صف حال الخطاب عندما أهداه الملاك فأساً ذهبية؟

---

---

## النص الخامس

### بيتنا القديم

أَسْكُنُ مَعَ عَائِلَتِي فِي بَيْتٍ قَدِيمٍ، وَرَثَهُ وَالِدِي عَنْ جَدِّي، وَهُوَ يَقَعُ فِي وَسْطِ الْقَرْيَةِ، بِجَانِبِ الطَّرِيقِ الرَّئِيسَةِ الضَّيِّقَةِ.

عَزَمَتِ الْبَلَدِيَّةُ يَوْمًا، عَلَى شَقِّ الطَّرِيقِ وَتَوْسِيعِهَا، فَاسْتَقَرَّ الرَّأْيُ عَلَى هَدْمِ بَيْتِنَا، وَأَخْبَرَتْنَا الْبَلَدِيَّةُ بِذَلِكَ، وَطَلَبَتْ مِنَّا أَنْ نَتْرِكَ هَذَا الْبَيْتَ، وَدَفَعَتْ لَنَا تَعْوِضًا مُنَاسِبًا.

أَفْرَغْنَا الْبَيْتَ مِنَ الْأَثَاثِ، وَبَدَأَ الْعَمَّالُ يَهْدِمُونَهُ، بَدَأًا بِالسَّطْحِ، ثُمَّ الْحِيطَانِ وَالْأَبْوَابِ وَالتَّوَاوِغِ... وَكَانَتْ جَرَّافَةٌ تَنْتَظِرُ لِتُزِيلَ آخِرَ مَعَالِمِ هَذَا الْبَيْتِ.

وَقَفْتُ أَرَأَيْهِمْ، وَقَلْبِي يَخْفِقُ خَفَقَاتِ الْحُزْنِ. هَا هِيَ الْعُرْفَةُ الَّتِي كُنْتُ أَنَامُ فِيهَا تَنْهَارًا حَجَرًا بَعْدَ حَجَرٍ، وَهُنَاكَ الْعُرْفَةُ الَّتِي وُلِدْتُ فِيهَا، قَدْ أَصْبَحَتْ كَوْمَةً مِنْ تُرَابٍ، وَغُرْفَةُ الْاِسْتِقْبَالِ قَدْ صَارَتْ مِنْ دُونَ سَقْفٍ، وَقَدْ خُلِعَتِ الْأَبْوَابُ، وَانْهَارَتِ الْجُدْرَانُ كَأَنَّهَا دُمُوعٌ تَسِيلُ عَلَى وَجْهَتِي عَجُوزٍ. وَاقْتُلِعَتِ الْأَشْجَارُ وَالْأَزْهَارُ مِنْ حُضْنِ أُمِّهَا الْحَدِيقَةِ الْخَنُونِ.

وَمَا هِيَ إِلَّا سَاعَاتٌ مَعْدُودَةٌ، حَتَّى أَصْبَحَ الْبَيْتُ رُكَامًا مِنَ الْحِجَارَةِ وَالتُّرَابِ، أَتَتْ الْجَرَّافَةُ، وَرَاحَتْ تَجْرِفُ التُّرَابَ، وَتَضَعُهُ فِي شَاوِنَةٍ؛ لِتَنْقُلَهُ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ. وَجُمِعَتِ الْحِجَارَةُ جَانِبًا، لِتُحْمَلَ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ.

ذَهَبْتُ إِلَى وَالِدِي بَاكِيًا، فَضَمَّنِي إِلَى صَدْرِهِ، وَوَعَدَنِي أَنْ يَبْنِيَ لَنَا بَيْتًا حَدِيثًا، فِي بَقْعَةٍ جَمِيلَةٍ مِنْ بَلَدَتِنَا، فَأَرْضَانِي بِوَعْدِهِ، وَهَا أَنَا أَعُدُّ الْأَيَّامَ بِاِنْتِظَارِ تَشْيِيدِ الْبَيْتِ الْجَدِيدِ.

### الأسئلة:

(١) أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- ١ / قامت البلدية بهدم البيت؛ لأن شكله لم يعجبها. ( )
  - ٢ / دفعت البلدية تعويضًا مناسبًا عن البيت لأهله، قبل أن تقوم بهدمه. ( )
  - ٣ / ذهب الكاتب إلى والده مسرورا بعد انتهاء البلدية من هدم البيت. ( )
- (٢) رتب الأحداث التالية بوضع الترقيم المناسب حسب تسلسل الأحداث في النص. بوضع الأرقام

من (١ - ٤)

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| ( ) راجت تجرف التراب.       | ( ) وعدني أن يبني لنا بيتا جديدا. |
| ( ) طلبت منا أن نترك البيت. | ( ) أفرغنا البيت من الأثاث.       |

## النص السادس

### العصفور والنار

في غابة كثيفة الأشجار، بديعة الألوان، مليئة بأنواع الطيور والحيوانات، كان يعيش عصفور لطيف جميل، اعتاد أن يُعَرِّدَ فوق الأغصان بصوته الرنان.

وفي ذات يوم شديد الحرارة، والشمس مُحْرِقَةً، والهواء لافح، شبَّ في الغابة حريق هائل، فاندلعت ألسنة النيران، وامتدَّت إلى كُلِّ مكانٍ. فتسابقت الذئاب والأسود والفيلة والنمور إلى الهرب، تاركةً بيوتها في الغابة، حتَّى تنجو بنفسها.

أمَّا ذلك العصفور فلم يهرب، ولم تُرهبه النيران المندلعة، ولا سحب الدخان، بل بدأ على الفور يعمل بإخلاصٍ وصدقٍ، فطار مُرفِئاً إلى البحيرة، وأخذ بمنقاره الصغير قطرة ماءٍ، وعلا في الجو، ثمَّ ألقى بها على الحريق، وراح يُكرِّرُ هذا العملَ مرَّةً بعد أخرى. بينما راحت الحيوانات الهاربة تسخر من العصفور الصغير وهي تقول: أتظنُّ أيُّها الصغير أنك قادرٌ على إطفاء الحريق بهذه المحاولات اليائسة؟

قال العصفور الصغير: أعلمُ أيُّ لَن أستطيعُ إطفاء الحريق، ولكي أقومُ بواجبي فقط. سمعتُ الفيلة ما قاله العصفور، فبدأتُ بنقل المياه بحراطينها، لتطفئ النار المشتعلة. خجلت باقي الحيوانات من نفسها، فبدأت تُساعدُ العصفور والفيلة على إطفاء الحريق.

الأسئلة:

أجب عن الأسئلة التالية حسب ما ورد في النص:

١/ ما الذي حدث في الغابة في اليوم شديد الحرارة؟

.....

.....

٢/ ماذا فعل العصفور للتغلب على الحريق؟

.....

٣/ ما موقف الحيوانات الهاربة من فعل العصفور؟

.....

٤/ يمكنني أن أصف العصفور بأنه: ( جبان - شجاع - مجتهد - كبير ).

٥/ ماذا تعلمت من القصة؟

.....

.....