

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



الملف مراجعة لغتي الجميلة

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف السادس](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

الملف مراجعة لغتي الجميلة

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف السادس](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

تحميل كتاب الطالب	1
دليل المعلم	2
تقويم لغة عربية	3
نموذج أسئلة	4
تقويم تجميعي لغتي	5

الأساليب اللغوية

تضم اللغة العربية العديد من الأساليب لتسهيل وصول المعني وتأكيده، هي جمل ذات تراكيب إنشائية صيغت لأغراض خاصة، ومنها:

١. أسلوب التحذير والإغراء:

التحذير: هو تنبيه المخاطب إلى أمر مكروه ليجتنبه.

الإغراء: هو حث المخاطب على أمر محبوب ليفعله.

ولكي نميز أسلوب التحذير والإغراء عن غيرهما نضع بداية الجملة (احذر) إن كان تحذيراً، و(الزم) إن كان إغراءً ويستقيم المعنى.

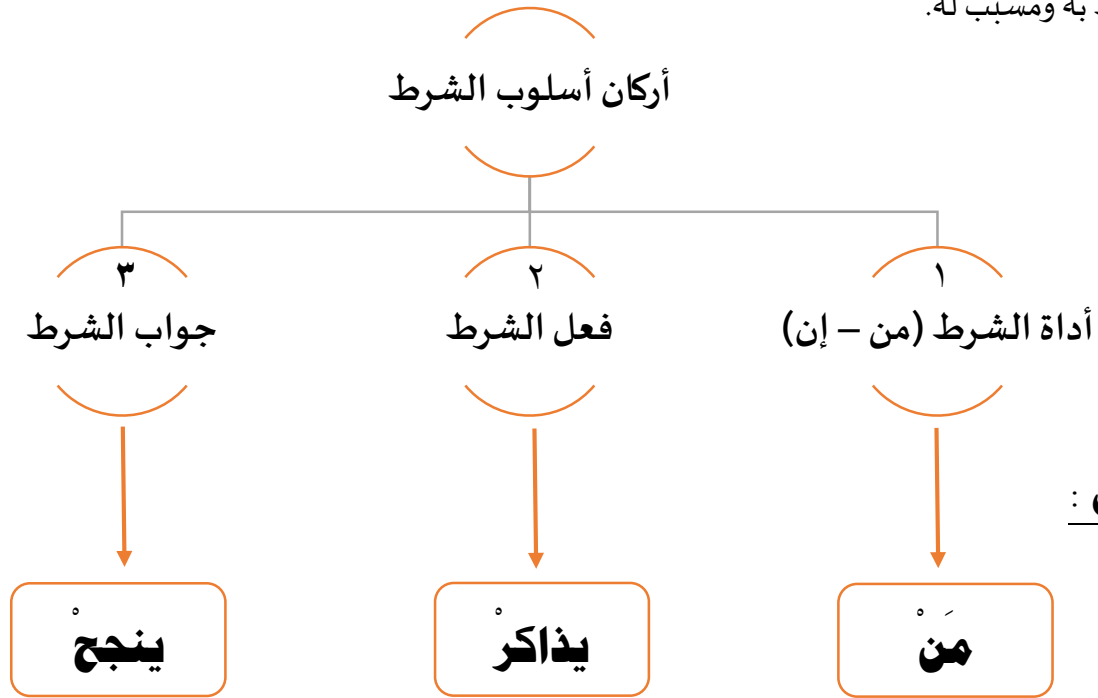
almanahj.com/sa

أسلوب إغراء	أسلوب تحذير
الصدق فإنه منجاة	الكذب فإن عواقبه وخيمة
الصدق الصدق فإنه منجاة	الكذب الكذب فإن عواقبه وخيمة.
الصدق والأمانة	إياك والكذب.

٢. أسلوب الشرط:

أسلوب الشرط هو: تركيب لغوي يحتاج لأداة تربط بين جملتين، الأولى شرط للثانية وهو يفيد وقوع شيء بسبب شيء آخر مرتبط به ومسبب له.

أركان أسلوب الشرط



مثال:

❖ **إِنْ** تُهْمِلُ العلاج يتأخر شفاؤك

❖ **مَنْ** يمارس الرياضة ينشطُ بدنه

الظاهرة الإملائية

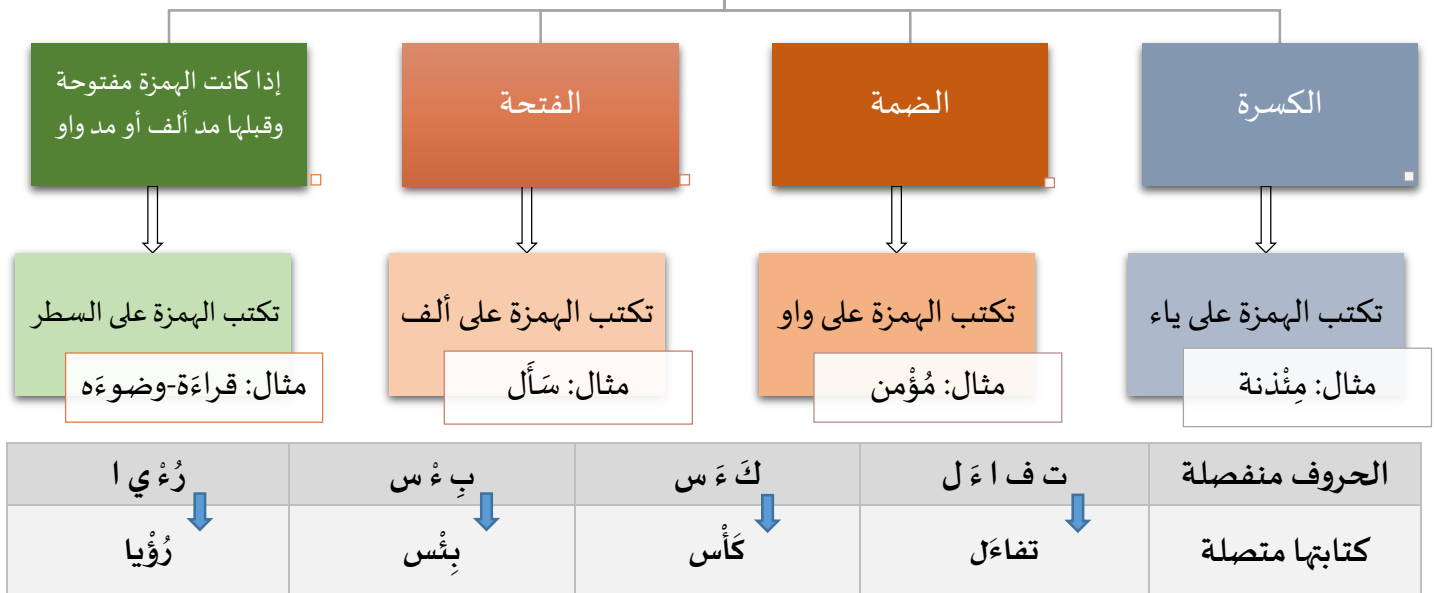
١. الهمزة المتوسطة :

وهي الهمزة التي تقع في وسط الكلمة .
 عند كتابة الهمزة المتوسطة ، يجب أن ننظر في حركتها وحركة ما قبلها؛ فنكتبها على الحرف الذي يناسب الحركة الأقوى.
 وأقوى الحركات في اللغة العربية: ١. الكسرة ويناسبها الياء ٢. الضمة ويناسبها الواو. ٣. الفتحة ويناسبها الألف
 ٤. السكون وتناسبه رسم الهمزة مفردة، أي على السطر.

ننظر في حركة الهمزة المتوسطة وحركة ما قبلها: almanahj.com/

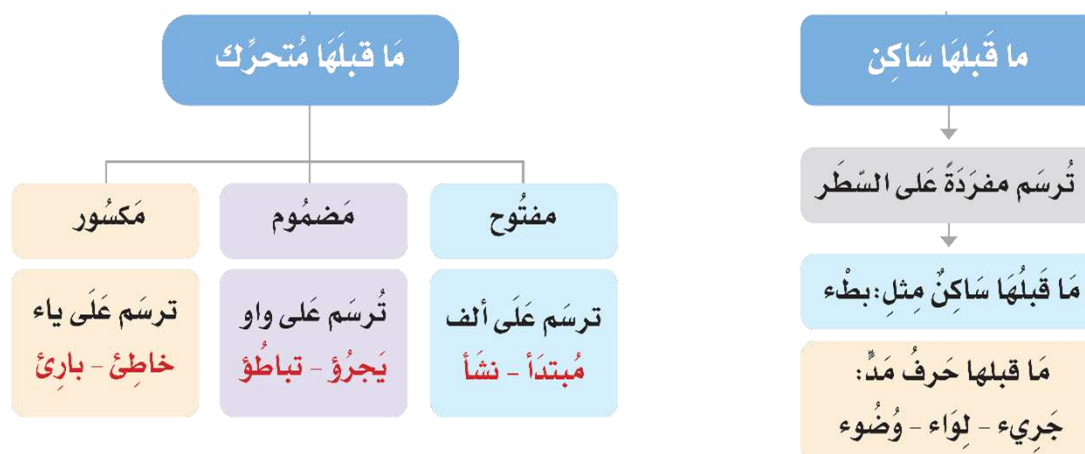
المنازل السجوية

فإذا كانت الحركة الأقوى هي :



١. الهمزة المتطرفة :

سميت متطرفة؛ لأنها تكون في طرف الكلمة أي نهايتها.
 عند كتابة الهمزة المتطرفة يجب أن ننظر في حركة ما قبلها؛ فنكتبها على الحرف الذي يناسب هذه الحركة :



الوظيفة النحوية

(إِنَّ، كَأَنَّ، لَعَلَّ، لَيْتَ) حرُوفٌ ناسِخَةٌ، تدخل على الجملة الاسمية فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها

إِنَّ تفيد التأكيد - **كَأَنَّ** تفيد التشبيه - **لَيْتَ** تفيد التمني - **لَعَلَّ** تفيد الترجي.

القراءة مفيدة

إذا دخل الحرف الناسخ على هذه الجملة تصبح : **إِنَّ** القراءة مفيدة

الكلمة	إعرابها
إِنَّ	حرف ناسخ
القراءة	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
مفيدة	خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

الصيادون ماهرون

إذا دخل الحرف الناسخ على هذه الجملة تصبح : **لَيْتَ** الصيادين ماهرين

الكلمة	إعرابها
لَيْتَ	حرف ناسخ
الصيادين	اسم لیت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم
ماهرون	خبر لیت مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

الورقتان جناحان

إذا دخل الحرف الناسخ على هذه الجملة تصبح : **كَأَنَّ** الورقتين جناحان

الكلمة	إعرابها
كَأَنَّ	حرف ناسخ
الورقتين	اسم كأنَّ منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى
جناحان	خبر كأنَّ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى

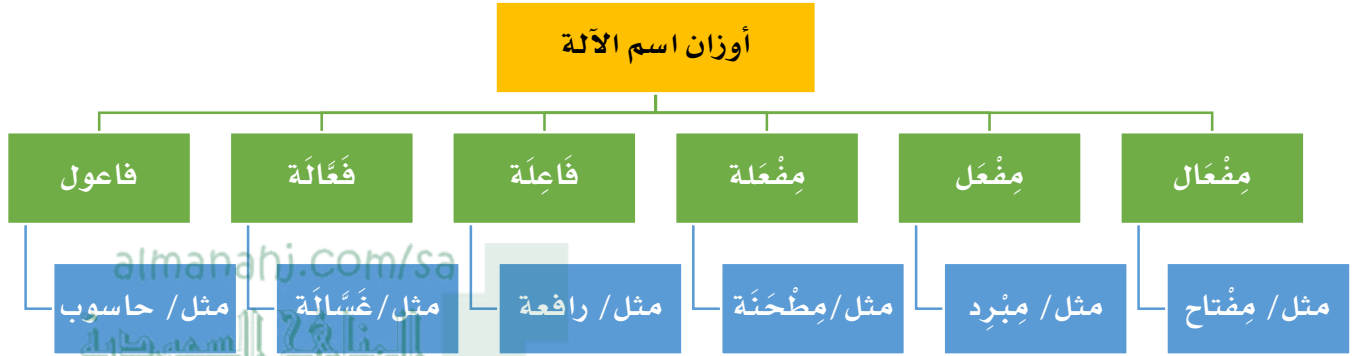
الصفحات مضيئات

إذا دخل الحرف الناسخ على هذه الجملة تصبح : **لَعَلَّ** الصفحات مضيئات

الكلمة	إعرابها
لَعَلَّ	حرف ناسخ
الصفحات	اسم لعلَّ منصوب وعلامة الكسرة الياء لأنه جمع مؤنث سالم
مضيئات	خبر لعلَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

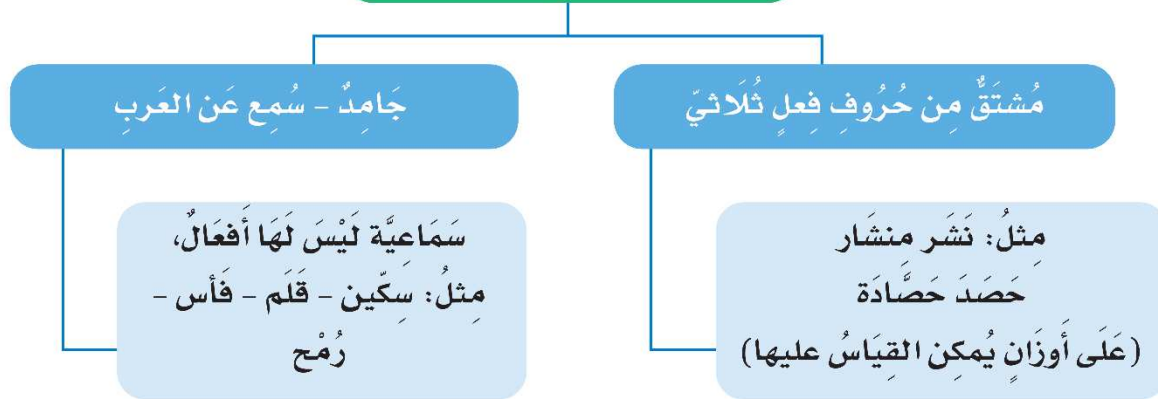
الصف اللغوي

اسم الآلة: اسم مشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على الأداة التي يؤدي بها هذا الفعل.



almanahj.com/sa
المنهج الإلكتروني

أنواع اسم الآلة



الوزن	اسم الآلة	الفعل
مِفْعَالٌ	مِنْظَارٌ	نَظَرَ
فَاعُولٌ	حَاسُوبٌ	حَسَبَ
فَاعِلَةٌ	طَابِعَةٌ	طَبَعَ
فَعَالَةٌ	غَسَّالَةٌ	غَسَلَ
مِفْعَلٌ	مِشْرَطٌ	شَرَطَ
مِفْعَلَةٌ	مِكَنَسَةٌ	كَنَسَ

منوعات

أنواع الكتب

القصة	المعجم	الموسوعة	ديوان الشعر	الأطلس
-------	--------	----------	-------------	--------

* للاطلاع على تعريف كل نوع راجع كتاب لغتي الفصل الأول صفحة ١١١

أنواع القراءة

قراءة جهرية	قراءة صامتة	قراءة تصفح	قراءة التمشيط	قراءة الاستمتاع
-------------	-------------	------------	---------------	-----------------

* للاطلاع على تعريف كل نوع راجع كتاب لغتي الفصل الأول صفحة ١١٦

تعريف المناظرة

المناظرة هي شكل من أشكال الخطاب والحوار، تقوم بين طرفين يتحاوران حول موضوع محدد يتفقان عليه، وقد تكون أمام جمهور أو بينهما منفردين، يحاول كل طرف عرض حججه لتأكيد رأيه؛ وليقنع الأخر به، وأحياناً يكون بينهما حكم عدل يقول الكلمة الأخيرة.

* للاطلاع على المزيد راجع كتاب لغتي الفصل الأول صفحة ١١٨

ركنا النص الحواري

١- وجود طرفين متحاورين أو أكثر.	٢- وجود قضية يجري الحوار بشأنها.
---------------------------------	----------------------------------

للاطلاع على المزيد راجع كتاب لغتي الفصل الأول صفحة ١٢٣

الخبر الصحفي

تعريفه	حَدَّثُ أَوْ مَعْلُومَاتٌ حَقِيقِيَّةٌ تَتَعَلَّقُ بِشَخْصِيَّةٍ أَوْ أَكْثَرُ وَتَرْتَبِطُ بِمَكَانٍ وَزَمَانٍ مُحَدَّدِينَ وَ يُكْتَبُ بِأُسْلُوبٍ وَاضِحٍ مُبَاشِرٍ.
فائدته	يَرِدُ الْخَبْرُ لِلإِفَادَةِ، أَوْ الإِمْتَاعِ، أَوْ التَّوْجِيهِ، أَوْ الْحَثِّ، أَوْ التَّحْذِيرِ
مكوناته	١.العنوان ٢. الصورة المناسبة لمحتوى الخبر ٣. التعليق على الصورة ٤. مكان الخبر والمنسوب الصحفي ٥. نصُّ الخبر ٦. مصدر الخبر
خطواته	أ- البَحْثُ عَنِ الْخَبْرِ ب- اخْتِيَارُ الْعُنْوَانِ ج. الإِلْمَامُ بِجَوَانِبِ الْخَبْرِ جَمِيعِهَا د- إدراجُ مَصْدَرِ الْخَبْرِ هـ- تَوْثِيقُ الْخَبْرِ بِالصُّورَةِ

للاطلاع على المزيد راجع كتاب لغتي الفصل الأول صفحة ١٨٣

استراتيجية الجدول الذاتي

تعد من استراتيجيات التدريس لما وراء المعرفة، وهي تعتمد على استدعاء معارف الطالب السابقة، وإطلاق رغبته في الاستزادة من المعلومات، ثم الوعي بما تعلمه. وأصبحت نموذجاً لتنشيط التفكير أثناء القراءة

❖ وتمر بخطوات:

١. ماذا أعرف عن الموضوع (المعرفة السابقة)
٢. ماذا أريد أن أعرف عن الموضوع (المعرفة المقصودة)
٣. ماذا تعلمت عن الموضوع (المعرفة المكتسبة)

للاطلاع على المزيد راجع كتاب لغتي الفصل الثاني صفحة ٥٢