

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



موقع المناهج المنهاج السعودي

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول المتوسط اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/7>

* للحصول على جميع أوراق الصف الأول المتوسط في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/7arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول المتوسط في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/7arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول المتوسط اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade7>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>



وزارة التعليم
Ministry of Education

رؤية
VISION
2030

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم

مدرسة:

تخصير

مادة لغتي الخالدة

الصف الأول المتوسط

الفصل الدراسي الثاني

بطريقة الوحدات (مشروع الملك عبدالعزيز)

معلمة المادة

أ/

أهداف التعليم في المملكة



- ١- غرس العقيدة الإسلامية الصحيحة والمعارف والمهارات المفيدة والاتجاهات والقيم المرغوبة لدى الطلاب ليشبوا رجالاً- أو نساء فاهمين لدورهم في الحياة، واعين بعقيدتهم مدافعين عنها وعاملين في ضوئها لخير الدنيا والآخرة معا.
- ٢- توفير الكوادر البشرية اللازمة لتطوير المجتمع اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا بما يخدم خطط التنمية الطموحة في المملكة ويدفع هذه الخطط من نجاح إلى نجاح.
- ٣- الحرص على مصلحة الفرد والجماعة معا ، فهو يبتغي مصلحة الفرد من خلال تعليمه تعليما كافيا مفيدا لذاته ، كما يبتغي مصلحة الجماعة بالإفادة مما يتعلمه الأفراد لتطوير المجتمع بصورتين :
 - أ) مباشرة : وذلك من خلال الإسهام في الإنتاج والتنمية .
 - ب) غير مباشرة : وذلك من خلال القضاء على الأمية ، ونشر الوعي لدى جميع أبناء الأمة بشكل يضمن لهم حياة واعية مستتيرة ودورا أكثر فاعلية في بناء مجتمعاتهم .

أهداف تعليم المرحلة المتوسطة



- ١- تمكين العقيدة الإسلامية في نفس الطالبة وجعلها ضابطة لسلوكها وتصرفاتها، وتنمية محبة الله وتقواه وخشيته في قلبه.
- ٢- تزويدها بالخبرات والمعارف الملائمة لسنة ، حتى تلم بالأصول العامة والمبادئ الأساسية للثقافة والعلوم.
- ٣- تشويقها إلى البحث عن المعرفة، وتعويدها التأمل العلمي.
- ٤- تنمية القدرات العقلية والمهارات المختلفة لدى الطالبة، وتعهدتها بالتوجيه والتهديب.
- ٥- تربيتها على الحياة الاجتماعية الإسلامية التي يسودها الإخاء والتعاون، وتقدير التبعة، وتحمل المسؤولية.
- ٦- تدريبها على خدمه مجتمعها ووطنها ، وتنمية روح النصح والإخلاص لولاية أمرها .
- ٧- حفز همتها لاستعادة أمجاد أمتها المسلمة التي تنتمي إليها واستئناف السير في طريق العزة والمجد.
- ٨- تعويدها الانتفاع بوقتها في القراءة المفيدة ، واستثمار فراغها في الأعمال النافعة، وتصريف نشاطها بما يجعل شخصيتها الإسلامية مزدهرة قوية.
- ٩- تقوية وعي الطالبة لتعرف - بقدر سنة - كيف تواجه الإشاعات المضللة، والمذاهب الهدامة، والمبادئ الدخيلة.
- ١٠- إعدادها لما يلي هذه المرحلة من مراحل الحياة .

اهداف مادة لغتي



- ١- صون اللسان عن الخطأ وحفظ القلم من الزلل وتكوين عادات لغوية سليمة.
- ٢- تعويد الطالبات على قوة الملاحظة والتفكير المنطقي المرتب.
- ٣- تربية ملكة الاستنباط والحكم والتعليل وغير ذلك من الفوائد العقلية التي تعود عليها لإتباع أسلوب الاستقراء في دراسة القواعد.
- ٤- الاستعانة بالقواعد على فهم الكلام على وجهه الصحيح بما يساعد على استيعاب المعاني بسرعة
- ٥- إكساب الطالبات القدرة على استعمال القواعد في المواقف اللغوية المختلفة.
- ٦- تعليم التلميذات أصول الكتابة السليمة وسرعة الرسم الصحيح للكلمات التي تحتاج إليها في التعبير الكتابي.
- ٧- القدرة على فهم النص وتذوقه واستخراج الصور والأخيلة بما يتناسب مع المرحلة.
- ٨- تنمية قدرة الحوار والاتصال بين الناس والتخاطب معهم.
- ٩- تنمية القدرات على الاستماع الجيد بحيث تستطيع التلميذة تركيز الانتباه فيما تسمع
- ١٠- أن تكتسب التلميذة القدرة على القراءة الجهرية بحيث تنطق الكلمات نطقا صحيحا وتؤدي المعاني أداء حسنا
- ١١- زيادة ثروة التلميذة اللغوية وتنمية المعلومات والخبرات والثقافة بما يشتمل عليها من موضوعاتها من فنون الأدب والثقافة والعلوم.
- ١٢- تكتسب آداب الحديث وبخاصة حسن الاستماع واحترام الآخرين.

توزيع منهم مادة (لغتي الخالدة) للصف (الأول المتوسط) الفصل الدراسي الثاني (١٤٤٠-١٤٤١هـ)

الأسبوع	١٤٤١/٥/٢٤	١٤٤١/٥/٢٨	الأسبوع	١٤٤١/٦/١	١٤٤١/٦/٥
الأسبوع	١٤٤١/٥/٢٤	١٤٤١/٥/٢٨	الأسبوع	١٤٤١/٦/١	١٤٤١/٦/٥
١	الوحدة الرابعة (الحياة الاجتماعية) مدخل الوحدة الرابعة الوحدة الرابعة (نص الانطلاق) (رسالة أم) رسالة أم تدريبات التنمية القرآنية رسالة أم تدريبات التنمية القرآنية	٢	نص الانطلاق الدرس اللغوي (المعرب والمبني من الأسماء الوظيفة النحوية (الجر بحرف الجر) الأسلوب اللغوي (النهى) الرسم الإملائي : رسم الأسماء المبدوءة بآل بعد دخول الباء والفاء والكاف واللام المكسورة عليه		
الأسبوع	١٤٤١/٦/٨	١٤٤١/٦/١٢	الأسبوع	١٤٤١/٦/١٥	١٤٤١/٦/١٩
٣	الرسم الكتابي رسم حرف الواو - التواصل اللغوي إدارة ندوة صغيرة - كتابة رسائل إخوانية نص الاستماع (البساطة)	٤	الوحدة الرابعة (نص الدعم) (لمن تبتسم الحياة) لمن تبتسم الحياة تدريبات التنمية القرآنية نص الدعم الدرس اللغوي (الضمانر) - الوظيفة النحوية , الأسلوب اللغوي, الرسم الإملائي		
الأسبوع	١٤٤١/٦/٢٢	١٤٤١/٦/٢٦	الأسبوع	١٤٤١/٦/٢٩	١٤٤١/٧/٣
٥	الوحدة الرابعة (النص الشعري) (العيد) الوحدة الرابعة (النص الإثرائي) (مجتمعان) النشاطات التجميعية	٦	- الوحدة الخامسة (البيئة والصحة) مدخل الوحدة الخامسة - الوحدة الخامسة (نص الانطلاق) (ماء الشرب) ماء الشرب تدريبات التنمية القرآنية		
الأسبوع	١٤٤١/٧/٦	١٤٤١/٧/١٠	الأسبوع	١٤٤١/٧/١٣	١٤٤١/٧/١٧
٧	- نص الانطلاق الدرس اللغوي (أسماء الإشارة) - الوظيفة النحوية (الجر بالإضافة) - الأسلوب اللغوي (الجملة الاسمية المثبتة)	٨	الرسم الإملائي رسم الهزمة المتوسطة على ألف- الرسم الإملائي علامات الترقيم - الرسم الكتابي رسم حرف الدال - الدال بخط الرقعة - التواصل اللغوي إلقاء خطبة		
الأسبوع	١٤٤١/٧/٢٠	١٤٤١/٧/٢٤	الأسبوع	١٤٤١/٧/٢٧	١٤٤١/٨/٢
٩	- كتابة رسالة - الوحدة الخامسة نص الاستماع (النظافة) - الوحدة الخامسة (نص الدعم) (فيه شفاء) - فيه شفاء تدريبات التنمية القرآنية	١٠	- الوحدة الخامسة (النص الشعري) (الرياضة) - الوحدة الخامسة (النص الإثرائي) (ورد الطائف)		
الأسبوع	١٤٤١/٨/٥	١٤٤١/٨/٩	الأسبوع	١٤٤١/٨/١٢	١٤٤١/٨/١٦
١١	الوحدة السادسة (حرف وهوايات) مدخل الوحدة السادسة - الوحدة السادسة (نص الانطلاق) (زراعة اللؤلؤ) - زراعة اللؤلؤ تدريبات التنمية القرآنية	١٢	نص الانطلاق الدرس اللغوي (الأسماء الموصولة) - الوظيفة النحوية (رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر ونصبه وجزمه - الأسلوب اللغوي (الجملة الفعلية المثبتة)		
الأسبوع	١٤٤١/٨/١٩	١٤٤١/٨/٢٣	الأسبوع	١٤٤١/٨/٢٦	١٤٤١/٨/٣٠
١٣	الرسم الإملائي رسم الهزمة المتوسطة على الواو - الرسم الإملائي علامات الاختصار (س- ج- م- ه) - الرسم الكتابي رسم حرف ب- ت- ث بخط الرقعة - التواصل اللغوي الحوار - التلخيص	١٤	- الوحدة السادسة: نص الاستماع (العمل ثروة) - الوحدة السادسة: (نص الدعم) (لذة الإبداع) - لذة الإبداع تدريبات التنمية القرآنية		
الأسبوع	١٤٤١/٩/٣	١٤٤١/٩/٧	الأسبوع	١٤٤١/٩/١٠	١٤٤١/٩/١٤
١٥	- الوحدة السادسة: (النص الشعري) (من أغاني الرعاة) - الوحدة السادسة: (النص الإثرائي) الحرف اليدوية في العالم العربي	١٦ ١٧	الاختبارات		

الموضوع	التاريخ الهجري	التاريخ الميلادي
بداية الدراسة لطلاب للفصل الدراسي الثاني	١٤٤١/٥/٢٤ هـ	٢٠٢٠/٠١/١٩ م
بداية اختبار الفصل الدراسي الثاني	١٤٤١/٠٩/١٠ هـ	٢٠٢٠/٠٥/٠٣ م
بداية إجازة نهاية العام	١٤٤١/٩/٢١ هـ	٢٠٢٠/٠٥/١٤ م

الوحدة	الرابعة	العنوان	الحياة الاجتماعية
تمهيد	عددي صفات الحياة الاجتماعية .		
الفترة الزمنية : من إلى			
الخطوة ١ : تحديد نتائج التعلم المرغوبة :			
الأهداف العامة : يتوقع من الطالبة بعد دراسة هذه الوحدة أن :			
<ul style="list-style-type: none"> ❖ تكتسب قيم واتجاهات متصلة بمجال الحياة الاجتماعية . ❖ تفهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحللها وتتذوقها وتنقدها . ❖ تعرف المعرب والمبني وتمييزهما واستخداماتهما . ❖ تعرف الضمانر وتمييزها واستخدامها . ❖ تعرف الجر بحرف الجر وتمييزه واستخدامه . ❖ تعرف أسلوب النهي وتمييزه واستخدامه . ❖ ترسم الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول (ال) الشمسية عليها ورسم الأسماء المبدوءة بـ (ال) بعد دخول الباء ، الفاء ، الكاف ، اللام المكسورة عليها رسماً إملائياً صحيحاً . ❖ ترسم حرف الواو بخط الرقعة رسماً صحيحاً . ❖ تكتب رسائل إخوانية . 			
الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية) :		الأسئلة الأساسية :	
<p>الفكرة الكبرى: سنتعرف في هذه الوحدة على الحياة الاجتماعية .</p> <p>ستفهم المتعلمات أن :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ المعرب والمبني من الأسماء والضمانر ❖ الجر بحرف الجر ❖ النهي ❖ رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد (ال) الشمسية ❖ كتابة (الواو) بخط الرقعة 		<p>السؤال الأول : ما أداة النهي ؟</p> <p>السؤال الثاني : أكتب ثلاث سلوكيات اجتماعية إيجابية .</p> <p>السؤال الثالث : أكتب ثلاث سلوكيات اجتماعية سلبية .</p>	
ستعرف المتعلمات :		ستكون المتعلمات قادرات على :	
<ul style="list-style-type: none"> • المعرب والمبني من الأسماء والضمانر • الجر بحرف الجر • النهي • رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد (ال) الشمسية • كتابة (الواو) بخط الرقعة 		<ul style="list-style-type: none"> ☒ معرفة المعرب والمبني من الأسماء والضمانر ☒ بيان الجر بحرف الجر ☒ معرفة النهي ☒ بيان كيفية رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد (ال) الشمسية ☒ معرفة كيفية كتابة (الواو) بخط الرقعة 	
ستقوم المتعلمات بما يأتي :		ستقوم المعلمة بما يأتي :	
<ul style="list-style-type: none"> ☒ المناقشة والحوار . ☒ كتابة البحث . ☒ عمل مطوية . ☒ كتابة قصة . ☒ تنفيذ نشاطات كتاب الطالبة ☒ حل أوراق العمل . ☒ المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . ☒ جمع المعلومات . 		<ul style="list-style-type: none"> • تقدم التمهيد . • تحدد إستراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد) . • قراءة نموذجية للنصوص . • التعزيز المناسب • تقسيم المجموعات . • إعداد أوراق العمل . • إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم . 	

الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم :

المهام الأدائية :

- * عمل أبحاث من الانترنت عن الحياة الاجتماعية .
- * أن تحضر الطالبات قصة توضح لمن تبتسم الحياة .

المحكات الرئيسية :

- * تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .
- * القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- * يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز) .

أدلة أخرى :

من خلال الأدلة التالية :

- نقاشات الزميلات - اختبارات قصيرة - اختبارات طويلة - التذكير الأكاديمي - المفكرات - الأسئلة الفجائية - تقويم الأقران - المطويات - ملف الإنجاز .

الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم :

الأنشطة التعليمية :

- مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض سلبيات وإيجابيات الحياة الاجتماعية ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها .
- إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهام الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والإفهام .
- عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد إكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب إستراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
- مدخل الوحدة : تقسيم الطالبات لعدة مجموعات ، تنفيذ وعرض الصور من الكتاب المدرسي ومتابعة تعبير المجموعات حول هذه الصور .
- نص الانطلاق (رسالة أم) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة ثم حل أسئلة التنمية القرائية : (أقرأ ، أنمي لغتي ، أفكر ، أجيب ، أستثمر ، ألخص ، أبحث) .
- الأساليب والتراكيب اللغوية : (المعرب والمبني من الأسماء ، الجر بحرف الجر ، النهي ، رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول (ال) الشمسية عليها ، رسم الأسماء المبدوءة بـ (ال) بعد دخول الفاء والكاف واللام المكسورة عليها ، كتابة الواو بخط الرقعة ، إدارة ندوة مصغرة ، كتابة رسائل إخوانية ، الضمائر) تمهيد للمهارة وشرحها ومحاكاة الطالبات لها .
- نص الاستماع (البساطة) : (أستمع وأجيب ، أفكر) السماع إلى نص الاستماع من المسجل أو من المعلمة ثم الإجابة عن أنشطة النص .
- نص الدعم (لمن تبتسم الحياة) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة .
- النص الشعري (العيد) : استماع النص من شريط أو من المعلمة ومحاكاة الطالبات ثم حل أسئلة مكون (أكتشف النص ، أجيب ، أنمي لغتي ، أفهم وأحل ، أتذوق ، ألقى) .
- النص الإثرائي (مجتمعان) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة .
- أنشطة كتاب الطالبة: الرجوع إلى كتاب الطالبة لحل أنشطة الكتاب على الوحدة الخامسة .
- توزيع أوراق العمل ومناقشة المجموعات فيها .
- تختتم الوحدة بتقييم ذاتي للطالبات في تلك الوحدة .

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
جمع الصور التي توضح الحياة الاجتماعية	جمعت الصور كلها	جمعت صور أجمل مما سبق	جمعت الصور وزودتها بعبارات جميلة	جمعت الصور وأحسننت في ترتيبها وكتابة جملا موضحة لها	
الترتيب والتنسيق	مناسب	مناسب جدا	ممتاز	متميز	
الزمن	تأخر يومين	تأخر يوم واحد	في الموعد المحدد	في الموعد المحدد	

(المهمة الأدائية)

اسم الوحدة : الحياة الاجتماعية

الصف : الأول المتوسط

تتمثل مهمتك في كتابة قصة عن الحياة الاجتماعية وعمل مطوية عن :
(الجر بحرف الجر ، النهي ، كتابة (الواو) بخط الرقعة)

مهمتك : معلمة .

هـ الهدف

الهدف: توظيف الدروس اللغوية .

المشكلة والتحدي: أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .

د الدور

أنت : معلمة متميزة .
وظيفتك : تنفيذ القصة والملصق .

ج الجمهور

طالبات المدرسة أو المجتمع .

م الموقف

السياق الذي تجددين نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي .

ا الناتج والأداء والغرض

تنفيذ رسم القصة والملصق .

ع معايير ومحكات النجاح

❖ الإلمام بجوانب القصة والملصق .
❖ إجرائه بطريقة مشوقة وممتعة .
❖ الشمولية .
❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصّة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		❖ مدخل الوحدة .
			١٤ / / هـ		❖ نص الانطلاق .
			١٤ / / هـ		❖ الصنف اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ الوظيفة النحوية .
			١٤ / / هـ		❖ الأسلوب اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ الرسم الإملائي .
			١٤ / / هـ		❖ الرسم الكتابي .
			١٤ / / هـ		❖ التواصل الشفهي .
			١٤ / / هـ		❖ التواصل الكتابي .
			١٤ / / هـ		❖ نص الاستماع .
			١٤ / / هـ		❖ نص الدعم .
			١٤ / / هـ		❖ الصنف اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ النص الشعري .
			١٤ / / هـ		❖ النص الإثرائي .

الوحدة	الخامسة	العنوان	البيئة والصحة
تمهيد	ما أهمية البيئة ؟		
الفترة الزمنية : من إلى			
الخطوة ١ : تحديد نتائج التعلم المرغوبة :			
<p>الأهداف العامة : يتوقع من الطالبة بعد دراسة هذه الوحدة أن :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ تكتسب قيم واتجاهات متصلة بمجال البيئة والصحة . ❖ تفهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحللها وتذوقها وتنقدها . ❖ تعرف أسماء الإشارة وتمييزها واستخدامها . ❖ تعرف الاسم المجرور بالإضافة وتمييزه واستخدامه . ❖ تعرف الجملة الاسمية المثبتة وتمييزها واستخدامها . ❖ ترسم الهمزة المتوسطة على الألف رسماً إملائياً صحيحاً . ❖ توظف بعض علامات الترقيم في أثناء الكتابة . ❖ ترسم حرفي (د ، ذ) بخط الرقعة رسماً صحيحاً . ❖ تكتب رسائل (تهنئة ، تظلم ، اعتذار) . 			
الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية) :		الأسئلة الأساسية :	
<p>الفكرة الكبرى : سنتعرف في هذه الوحدة على البيئة والصحة .</p> <p>ستفهم المتعلمات أن :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ أماكن الراحة ❖ أهمية الرياضة ❖ أسماء الإشارة ❖ الجر بالإضافة ❖ الجملة الاسمية المثبتة ❖ كيفية رسم الهمزة المتوسطة على الألف ❖ كيفية كتابة الدال والذال بخط الرقعة 		<p>السؤال الأول : اذكر أماكن الراحة .</p> <p>السؤال الثاني : ما الجملة الاسمية المثبتة ؟</p> <p>السؤال الثالث : وضح أهمية الرياضة .</p>	
ستعرف المتعلمات :		ستكون المتعلمات قادرات على :	
<ul style="list-style-type: none"> ● أماكن الراحة ● أهمية الرياضة ● أسماء الإشارة ● الجر بالإضافة ● الجملة الاسمية المثبتة ● كيفية رسم الهمزة المتوسطة على الألف ● كيفية كتابة الدال والذال بخط الرقعة 		<ul style="list-style-type: none"> ☒ ذكر أماكن الراحة ☒ معرفة أهمية الرياضة ☒ بيان أسماء الإشارة ☒ توضيح الجر بالإضافة ☒ بيان الجملة الاسمية المثبتة ☒ معرفة كيفية رسم الهمزة المتوسطة على الألف ☒ توضيح كيفية كتابة الدال والذال بخط الرقعة 	
ستقوم المتعلمات بما يأتي :		ستقوم المعلمة بما يأتي :	
<ul style="list-style-type: none"> ☒ المناقشة والحوار . ☒ كتابة البحث . ☒ عمل مطوية . ☒ كتابة قصة . ☒ تنفيذ نشاطات كتاب الطالبة ☒ حل أوراق العمل . ☒ المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . ☒ جمع المعلومات . 		<ul style="list-style-type: none"> ● تقدم التمهيد . ● تحدد إستراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد) . ● قراءة نموذجية للنصوص . ● التعزيز المناسب ● تقسيم المجموعات . ● إعداد أوراق العمل . ● إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم . 	

الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم :

المهام الأدائية :

- * عمل أبحاث من الانترنت عن أسباب تلوث البيئة .
- * أن تحضر الطالبات قصة تلوث البيئة .

المحكات الرئيسية :

- * تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .
- * القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- * يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز) .

أدلة أخرى :

من خلال الأدلة التالية :

نقاشات الزميلات - اختبارات قصيرة - اختبارات طويلة - التذكير الأكاديمي - المفكرات - الأسئلة الفجائية - تقويم الأقران - المطويات - ملف الإنجاز .

الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم :

الأنشطة التعليمية :

- مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض الاهتمام بالبيئة ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها .
- إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهام الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والإفهام .
- عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد إكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب إستراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
- مدخل الوحدة : تقسيم الطالبات لعدة مجموعات ، تنفيذ وعرض الصور من الكتاب المدرسي ومتابعة تعبير المجموعات حول هذه الصور .
- نص الانطلاق (ماء الشرب) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة ثم حل أسئلة التنمية القرائية : (أقرأ ، أنمي لغتي ، أجب ، أفكر ، أستثمر ، أبحث) .
- الأساليب والتراكيب اللغوية : (أسماء الإشارة ، الجر بالإضافة ، الجملة الاسمية المثبتة ، رسم الهمزة المتوسطة على الألف ، علامات الترقيم ، كتابة (الدال ، الذال) بخط الرقعة ، إلقاء خطبة ،) تمهيد للمهارة وشرحها ومحاكاة الطالبات لها .
- نص الاستماع : (أستمع وأجب ، أفكر) السماع إلى نص الاستماع من المسجل أو من المعلمة ثم الإجابة عن أنشطة النص .
- نص الدعم (فيه شفاء) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة .
- النص الشعري (الرياضة) : استماع النص من شريط أو من المعلمة ومحاكاة الطالبات ثم حل أسئلة مكون (أكتشف النص ، أنمي لغتي ، أفهم وأحل ، أتذوق ، ألقى) .
- النص الإثرائي (ورد الطائف) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة .
- أنشطة كتاب الطالبة: الرجوع إلى كتاب الطالبة لحل أنشطة الكتاب على الوحدة الخامسة .
- توزيع أوراق العمل ومناقشة المجموعات فيها .
- تختتم الوحدة بتقييم ذاتي للطالبات في تلك الوحدة .

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
جمع الصور التي توضح تلوث المياه	جمعت الصور كلها	جمعت صور أجمل مما سبق	جمعت الصور وزودتها بعبارات جميلة	جمعت الصور وأحسننت في ترتيبها وكتابة جملا موضحة لها	
الترتيب والتنسيق	مناسب	مناسب جدا	ممتاز	متميز	
الزمن	تأخر يومين	تأخر يوم واحد	في الموعد المحدد	في الموعد المحدد	

(المهمة الأدائية)

اسم الوحدة : البيئة والصحة

الصف : الأول المتوسط

تتمثل مهمتك في كتابة قصة عن البيئة والصحة وعمل مطوية عن :
(أماكن الراحة ، أسماء الإشارة)

هـ	الهدف	مهمتك : معلمة .
		الهدف: توظيف الدروس اللغوية .
		المشكلة والتحدى: أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .
د	الدور	أنت : معلمة متميزة . وظيفتك : تنفيذ القصة والملصق .
ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع .
م	الموقف	السياق الذي تجدين نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي .
ا	النتائج والأداء والغرض	تنفيذ رسم القصة والملصق .
ع	معايير ومحكات النجاح	❖ الإلمام بجوانب القصة والملصق . ❖ إجرائه بطريقة مشوقة وممتعة . ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصّة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		❖ مدخل الوحدة .
			١٤ / / هـ		❖ نص الانطلاق .
			١٤ / / هـ		❖ الصنف اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ الوظيفة النحوية .
			١٤ / / هـ		❖ الأسلوب اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ الرسم الإملائي .
			١٤ / / هـ		❖ الرسم الكتابي .
			١٤ / / هـ		❖ التواصل الشفهي .
			١٤ / / هـ		❖ التواصل الكتابي .
			١٤ / / هـ		❖ نص الاستماع .
			١٤ / / هـ		❖ نص الدعم .
			١٤ / / هـ		❖ الصنف اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ النص الشعري .
			١٤ / / هـ		❖ النص الإثرائي .

الوحدة	السادسة	العنوان	حرف وهوايات
تمهيد	ما هوايتك المفضلة ؟		
الفترة الزمنية : من إلى			
الخطوة ١ : تحديد نتائج التعلم المرغوبة :			
<p>الأهداف العامة : يتوقع من الطالبة بعد دراسة هذه الوحدة أن :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ تكتسب قيم واتجاهات متصلة بمجال حرف وهوايات . ❖ تفهم نصوص الوحدة المقررة والمسموعة وتحللها وتتذوقها وتنقدها . ❖ تعرف الفعل المضارع المعرب وتمييزه واستخدامه في صورته جميعا (المرفوع والمنصوب والمجزوم) . ❖ تعرف الأسماء الموصولة وتمييزها واستخدامها . ❖ تعرف أسلوب الجملة الفعلية المثبتة وتمييزه واستخدامه . ❖ تعرف أسلوب النهي وتمييزه واستخدامه . ❖ ترسم الهمزة المتوسطة على الواو رسما إملائيا صحيحا في مواضعها جميعا . ❖ توظف بعض علامات الاختصار أثناء الكتابة . ❖ ترسم الحروف (ب ، ت ، ث) بخط الرقعة رسما صحيحا . ❖ تعرف النص السردي وتحويله إلى نص حواري . 			
الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية) :		الأسئلة الأساسية :	
<p>الفكرة الكبرى : سنتعرف في هذه الوحدة على حرف وهوايات .</p> <p>ستفهم المتعلمات أن :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ الحرف اليدوية في العالم العربي . ❖ الأسماء الموصولة . ❖ رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر ونصبه وجزمه ❖ الجملة الفعلية المثبتة ❖ كيفية رسم الهمزة المتوسطة على الواو ❖ كيفية كتابة (الباء ، والتاء ، والثاء) بخط الرقعة 		<p>السؤال الأول : اذكر الحرف اليدوية في العالم العربي .</p> <p>السؤال الثاني : بيني علامات إعراب الأسماء الموصولة .</p> <p>السؤال الثالث : وضح الجملة الفعلية المثبتة .</p>	
ستعرف المتعلمات :		ستكون المتعلمات قادرات على :	
<ul style="list-style-type: none"> • الحرف اليدوية في العلم العربي . • الأسماء الموصولة . • رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر ونصبه وجزمه • الجملة الفعلية المثبتة • كيفية رسم الهمزة المتوسطة على الواو • كيفية كتابة (الباء ، والتاء ، والثاء) بخط الرقعة 		<ul style="list-style-type: none"> ❑ معرفة الحرف اليدوية في العلم العربي . ❑ بيان الأسماء الموصولة . ❑ توضيح رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر ونصبه وجزمه ❑ بيان الجملة الفعلية المثبتة ❑ معرفة كيفية رسم الهمزة المتوسطة على الواو ❑ بيان كيفية كتابة (الباء ، والتاء ، والثاء) بخط الرقعة 	
ستقوم المتعلمات بما يأتي :		ستقوم المعلمة بما يأتي :	
<ul style="list-style-type: none"> ❑ المناقشة والحوار . ❑ كتابة البحث . ❑ عمل مطوية . ❑ كتابة قصة . ❑ تنفيذ نشاطات كتاب الطالبة ❑ حل أوراق العمل . ❑ المشاركة في رسم خرائط ذهنية أو خرائط مفاهيم . ❑ جمع المعلومات . 		<ul style="list-style-type: none"> • تقديم التمهيد . • تحدد إستراتيجية التدريس (تعلم تعاوني – طريقة إقائية – تعلم نشط – حوار ومناقشة – تفكير ناقد) . • قراءة نموذجية للنصوص . • التعزيز المناسب • تقسيم المجموعات . • إعداد أوراق العمل . • إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم . 	

الخطوة ٢ : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم :

المهام الأدائية :

- * عمل أبحاث من الانترنت عن بعض الحرف .
- * أن تحضر الطالبات قصة توضح مهنة من المهن التي تحبها .

المحكات الرئيسية :

- * تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات .
- * القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- * يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز) .

أدلة أخرى :

من خلال الأدلة التالية :

نقاشات الزميلات - اختبارات قصيرة - اختبارات طويلة - التذكير الأكاديمي - المفكرات - الأسئلة الفجائية - تقويم الأقران - المطويات - ملف الإنجاز .

الخطوة ٣ : خبرات التعليم والتعلم :

الأنشطة التعليمية :

- مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض المهن والحرف ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها .
- إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهام الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والإفهام .
- عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد إكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب إستراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
- مدخل الوحدة : تقسيم الطالبات لعدة مجموعات ، تنفيذ وعرض الصور من الكتاب المدرسي ومتابعة تعبير المجموعات حول هذه الصور .
- نص الانطلاق (زراعة اللؤلؤ) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة ثم حل أسئلة التنمية القرآنية : (أقرأ ، أنمي لغتي ، أجب ، أفكر ، أستثمر) .
- الأساليب والتراكيب اللغوية : (الأسماء الموصولة ، رفع الفعل المضارع الصحيح الآخر ونصبه وجزمه ، رسم الهمزة المتوسطة على الواو ، كتابة (ب ، ت ، ث) بخط الرقعة ، التواصل اللغوي ،) تمهيد للمهارة وشرحها ومحاكاة الطالبات لها .
- نص الاستماع : (أستمع وأجب ، أستمع وأفكر) السماع إلى نص الاستماع من المسجل أو من المعلمة ثم الإجابة عن أنشطة النص .
- نص الدعم (لذة الإبداع) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة .
- النص الشعري (من أغاني الرعاة) : استماع النص من شريط أو من المعلمة ومحاكاة الطالبات ثم حل أسئلة مكون (أكتشف النص ، أنمي لغتي ، أفهم وأحل ، أتذوق ، ألقى) .
- النص الإثرائي (الحرف اليدوية في العالم العربي) : قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة .
- أنشطة كتاب الطالبة: الرجوع إلى كتاب الطالبة لحل أنشطة الكتاب على الوحدة الخامسة .
- توزيع أوراق العمل ومناقشة المجموعات فيها .
- تختتم الوحدة بتقييم ذاتي للطالبات في تلك الوحدة .

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
جمع الصور التي توضح اللؤلؤ الطبيعي والصناعي والزراعي	جمعت الصور كلها	جمعت صور أجمل مما سبق	جمعت الصور وزودتها بعبارات جميلة	جمعت الصور وأحسننت في ترتيبها وكتابة جملا موضحة لها	
الترتيب والتنسيق	مناسب	مناسب جدا	ممتاز	متميز	
الزمن	تأخر يومين	تأخر يوم واحد	في الموعد المحدد	في الموعد المحدد	

(المهمة الأدائية)

اسم الوحدة : حرف وهوايات

الصف : الأول المتوسط

تتمثل مهمتك في كتابة قصة عن حرف أو هواية تحبها وعمل مطوية عن :
(الأسماء الموصولة ، الجملة الفعلية المثبتة)

هـ	الهدف	مهمتك : معلمة . الهدف: توظيف الدروس اللغوية . المشكلة والتحدى: أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ .
د	الدور	أنت : معلمة متميزة . وظيفتك : تنفيذ القصة والملصق .
ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع .
م	الموقف	السياق الذي تجدين نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي .
ا	النتائج والأداء والغرض	تنفيذ رسم القصة والملصق .
ع	معايير ومحكات النجاح	❖ الإلمام بجوانب القصة والملصق . ❖ إجرائه بطريقة مشوقة وممتعة . ❖ الشمولية . ❖ الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			١٤ / / هـ		❖ مدخل الوحدة .
			١٤ / / هـ		❖ نص الانطلاق .
			١٤ / / هـ		❖ الصنف اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ الوظيفة النحوية .
			١٤ / / هـ		❖ الأسلوب اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ الرسم الإملائي .
			١٤ / / هـ		❖ الرسم الكتابي .
			١٤ / / هـ		❖ التواصل الشفهي .
			١٤ / / هـ		❖ التواصل الكتابي .
			١٤ / / هـ		❖ نص الاستماع .
			١٤ / / هـ		❖ نص الدعم .
			١٤ / / هـ		❖ الصنف اللغوي .
			١٤ / / هـ		❖ النص الشعري .
			١٤ / / هـ		❖ النص الإثرائي .