

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



ملخص لغتي الوحدة الثالثة الوطن

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول المتوسط ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملخصات وتقارير ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 27-12-2024 06:16:25

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات حلول اعرض بوربوينت اوراق عمل
منهج انجليزي املخصات وقارير امذكرة وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول المتوسط



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول المتوسط والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

اختبار منتصف الفصل مع الإجابة الدور الأول

1

تحميل كتاب لغتي الخالدة للفصل الثاني طبعة 1446هـ

2

الاختبار التشخيصي في لغتي الخالدة

3

خطة توزيع مادة لغتي الخالدة للفصل الثاني 1446هـ

4

أسئلة مراجعة لقواعد لغتي

5

تلخيص مادة

لغتي

الصف الأول المتوسط

الفصل الدراسي الثاني

إعداد /

موقع منهجي

mnhaji.com



الوحدة الثالثة : الوطن

مدخل الوحدة

المملكة العربية السعودية تقسم إدارياً إلى ثلاثة عشرة منطقة هي :

- ١- الرياض ٢- مكة المكرمة ٣- المدينة المنورة ٤- المنطقة الشرقية ٥- عسير ٦- تبوك ٧- الحدود الشمالية
- ٨- القصيم ٩- حائل ١٠- الجوف ١١- جازان ١٢- نجران ١٣- الباحة

نص الانطلاق (الأفعال تسبق الأقوال)

أيها الأخوة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

فإن من دواعي سرري وأغبتابطي أن أفتح الدورة الثانية من مجلس الشورى مبتداً أولاً بـ (بسم الله الرحمن الرحيم) وراجياً أنه جل وعلاً أن تأخذ بأيدينا جميعاً إلى سبيل الهدى والرشاد أن توقفنا لخدمة دينه الحنيف ثم خدمة وطننا الغالي وأبنائنا الأعزاء

أيها الأخوة:

لقد قامت هذه الدولة منذ عهودها الأولى على منهاج واضح ومسيرة رائدة حيث اتبعت عبر كل مراحل تاريخها شريعة الله ورسالة نبيه الأمين وسيرة السلف الصالح أمرت بالعدل وحرمت الظلم وكفلت للإنسان كل حقوقه وحفظت له كرامته فهو لا يحتاج إلا إلى فهم هذه الشريعة والالتزام بها اتباعاً لقوله تعالى (وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي
مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَبْغُوا السُّبُلَ فَفَرَقْ بَكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَاصَمُكُمْ بِهِ لَعْنَكُمْ تَقْتُلُونَ) واتباعاً لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (تركتكم على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هلك).

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
الفرح	الاغبطة	ينحرف	يزيف

الدرس اللغوي: الجمع السالم المذكر والمؤنث

- | | |
|---|---|
| ١- بلادنا والله الحمد تتمتع بكل الإمكانيات والطاقات | ١- بلادنا قوية وغنية برجالها المخلصين |
| ٢- دأبت المملكة على وضع الخطط في مختلف المجالات | ٢- الحمد لله رب العالمين |
| ٣- المواطنات الصالحات أولات عزيمة وإرادة | ٣- شهدت بلادنا تطوراً متسارعاً خلال العشرين سنة الماضية |

مثنى (مخلص) هو (مخلصان) فما الجمء منه؟ مخلصين أو مخلصون
 ما الفرق بين صورة المفرد (مخلص) وصورة الجمع (مخلصون)؟
 صورة الجمع هي صورة المفرد نفسها لكن بزيادة (الواو والنون)
 ماذا نسمي هذا الجمع الذي سلمت صورة مفرده من أي تغيير في الحروف والحركات (مواطن - مواطنون)؟ ...
(جمع مذكر سالم) ...

ثانياً ما الجمع الذي يدل على الإناث من مخلصين؟ مخلصات
 ما مفرد مخلصات؟ (مخلصة)
 صورة الجمع هي صورة المفرد نفسها لكن بزيادة ما هي؟ (الف و تاء التائيث)
 ماذا نسمي هذا الجمع الذي سلمت صورة مفرده من أي تغيير في الحروف والحركات (مواطنة - مواطنات)؟ ..
(جمع مؤنث سالم) ...

القاعدة:

أقسام الاسم من حيث دلالته العددية : (مفرد - مثنى - جمع)

أقسام الجمع : (سالم - تكسير)

أقسام جمع السالم

- ١- **جمع المذكر السالم:** ما دل على أكثر من اثنين بزيادة او ونون على آخر مفرده في حالة الرفع أو ياء ونون في حالي النصب والجر
- ٢- **جمع المؤنث السالم:** ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف و تاء على آخر الاسم المفرد

الدرس اللغوي (النداء)

جرى حوار منظم في الصف حول حقوق الوطن على أبنائه في قضية بعنوان كيف يخدم التلميذ في المدرسة ووطنه؟ وفي نهاية النقاش وجه بعض التلاميذ رسائل التالية:

يا زملائي (ان حب الوطن لا يمكن في الهايف له وإنما في خدمته والاسهام في بنائه...) أي اختي.. (الذي يجب وطنه لا يلوث جدران المباني بالكتابات عليها ...) أي أبناء وطني... (نحن جميعا شركاء في السراء والضراء في الخير والشر في السلم و ...

النداء

هو أسلوب لغوي يقصد به طلب الآفلاك بإحدى أدوات النداء أدوات النداء من حروف النداء (يا ، أي - اي).

(الظاهرة الاملانية) رسم التاء المفتوحة والتاء المربوطة

. أيها الأخوة:

لقد قامت هذه الدولة منذ عهودها الأولى على منهاج واضح ومسيرة رائدة حيث اتبعت كل مراحل تاريخها شريعة الله ورسالة نبيه الأمين وسيرة السلف الصالح أمرت بالعدل وحرمت الظلم وكفلت للإنسان كل حقوقه وحفظت له كرامته.

القاعدة:التاء المفتوحة: (ت)

هي تاء متحركة أو ساكنة تنطق تاء في وصل الكلمة بما بعدها وفي الوقف وتكتب هكذا (ت) مثل (قامت ، حفظت) التاء المفتوحة تأتي متصلة بأخر الفعل الماضي كتاء التأنيث الساكنة وتاء الضمير مثل (قامت ، حفظت) التاء المفتوحة تأتي في آخر الأسماء ومن مواقعها:

- ✓ جمع المؤنث السالم مثل (الصالحات)
- ✓ الاسم الثلاثي الساكن الوسط

التاء المربوطة: (ة)

هي تاء متحركة تنطق هاء عند الوقف عليها بالسكون تأتي التاء المربوطة في أواخر الأسماء فقط ومن مواقعها:

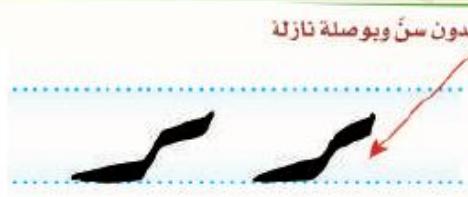
- ✓ أواخر الأسماء المفردة المؤنثة مثل (فاطمة)

الرسم الكتابي (رسم حرف الراء والزاي بخط الرقعة)

جعل الوالد عبد العزير بعداً سورى قاعدة في تدبير أمور البلاد .

ر ز

صورة الحرف متصلة



صورة الحرف منفرداً



(نص الاستماع) فرسان الجزيرة الحالمة

في أقصى الجنوب من المملكة العربية السعودية توجد جزيرة فرسان بظاهرها الطبيعية الخلابة تبعد جزيرة فرسان عن مدينة جازان حوالي ٥٠ كيلو و تتكون من مجموعة من الجزر
الجزيرة هي الأرض التي تحدوها المياه من جميع الجهات

نص الدعم: بئر الدمام رقم (٧)

كان استثمار الثروات الطبيعية ومنها النفط والثروات المعدنية حلما يراود جلالة الملك عبد العزيز في أثناء توحيد المملكة وليس أدل على ذلك من سعيه إلى توقيع اتفاques مع شركة أمريكية في ٤ صفر ١٣٥٢ هـ لاستثمار تلك الثروات لما فيه من مصلحة البلاد وقد رأى الملك عبد العزيز أن اكتشاف النفط في دولة البحرين معززاً للأماله في العثور على هذا المورد الاقتصادي الحيوي في بلاده فتوارد الجيولوجيون علماء الأرض إلى المنطقة الصحراوية المحاذية بالدمام وراحوا يعملون في ثبات وصمت يدقون على الصخور ويجلسون نبض الأرض فليت الأرض تعلن السر الدفين الذي تخبيء بين طياتها فثمة أمل في وجود الخير
وقد استغرق الأمر زهاء خمس سنوات ثم عثر على الصخر الذي يحمل في خباياه الذهب الأسود وكانت البئر رقم (٧) التي حفرت في التكوين الجيولوجي المعروف باسم (قبة الدمام) هي بشارة الخير العظيم بعدما توجت بالنجاح أعمال البحث والتقييم ترب على هذا الحدث الكبير أن أصبحت المملكة بعد سنوات في طليعة الدول المنتجة للنفط إن النجاحات العظيمة التي حققتها أعمال البحث عوامل حيوية أدت إلى ازدهار المملكة
.....

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
المختلف	الدفين	الأمل	الحلم
ركبوا	امتطوا	ثياتها	طياتها
		النفط	الذهب الأسود

النتائج المتترفة على حفر بئر الدمام:

- ✓ إنتاج النفط بكمياتٍ تجاريةٍ
- ✓ صنع مستقبلٍ بتسمٍ صحراؤه وتضيء سماءه
- ✓ إشارةٌ إلى شراءٍ أرض المملكة بالكتوز
- ✓ إنشاء شركة الزيت العربية السعودية أرامكو

الدرس اللغوي (جمع التكسير)

كان استثمار الثروات الطبيعية ومنها النفط والثروات المعدنية حلما يراود جلالة الملك عبد العزيز في أثناء توحيد المملكة وليس أدل على ذلك من سعيه إلى توقيع اتفاques مع شركةٍ أمريكية في ٤ صفر ١٣٥٢ هـ لاستثمار تلك الثروات لما فيه من مصلحة البلاد وقد رأى الملك عبد العزيز أن اكتشاف النفط في دولة البحرين معززاً للأماله في العثور على هذا المورد الاقتصادي الحيوي في بلاده وتوارد الجيولوجيون إلى المنطقة الصحراوية المحاذية بالدمام وراحوا يعملون في ثبات وصمت يدقون على الصخور ويجلسون نبض الأرض فليت الأرض تعلن السر الدفين الذي تخبيء بين طياتها ...

القاعدة:

الجمع نوعان:

- ١- الجمع السالم (المذكر والمؤنث)
- ٢- جمع التكسير، وهو هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين وتغيرت صورة مفردہ بعد الجمع

اعراب جمع التكسير:

يرفع بالضم الظاهر رفعاً وينصب بالفتح الظاهر ويجر بالكسر الظاهر

نوع الجمع	التغييرات في صورة المفرد	مفردہ	دلائلها العددية	الكلمة
جمع مؤنث سالم	لم يحدث تغيير في المفرد	ثروة	جمع	الثروات
جمع مؤنث سالم	لم يحدث تغيير في المفرد	اتفاق	جمع	اتفاques
جمع مذكر سالم	لم يحدث تغيير في المفرد	جيولوجي	جمع	جيولوجيون
جمع تكسير	زاد ألفان	أمل	جمع	آمال
جمع تكسير	زاد ألفا قبل آخره	بلد	جمع	بلاد
جمع تكسير	زاد واو قبل آخره	صخرة	جمع	الصخور

الدرس اللغوي (دخول الحروف الناسخة على الجملة الاسمية)

تبسيط الجملة الاسمية بـ

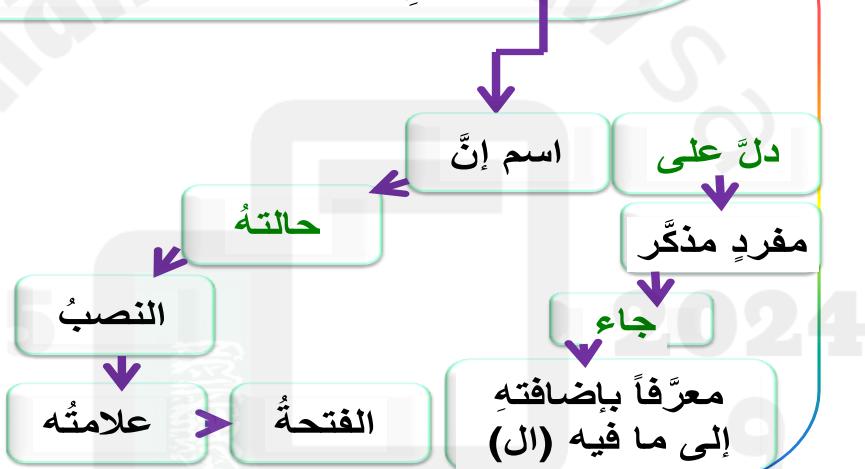
- ١- ب فعل ناسخ
- ٢- بحر ف ناسخ

انظر الجمل التالية:

- إن حقل الدمام واحد من عشرات حقول النفط
- عن النجاحات عوامل حيوية
- إن الجيولوجيين مصرون على اكتشاف النفط
- إن المدينتين شاهدان على الارتفاع
- إن ذا العزيمة جدير ببني ثمار حنكته
- لعل الأرض معلنة السر الدفين
- لكن السراب مستقبل تبسم صحراؤه
- كان الجبيل قلعة صناعية
- لعل المواطنين مدركون فضل الله تعالى
- رأى الملك عبد العزيز أن اكتشاف النفط في البحرين معززاً لاماله.

استفيد من الإجابات السابقة في تأكيد أن الجملة بعد تخلصها من الحرف الذي دخل عليها هي جملة اسمية في أصلها مكونة من مبدأ مرفوع وخبر مرفوع. انتبه إلى أن الحرف الذي دخل على الجملة الاسمية اتخذ من المبدأ اسمًا منصوباً له، ومن الخبر خبراً له مرفوعاً، لذلك يسمى ناسخاً.

إن حقل الدمام واحد من عشرات حقول النفط.

القاعدة:

تدخل الحروف الناسخة على الجملة الاسمية فتنصب الاسم المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها

علامات نصب اسم الحرف الناسخ

- ١- الفتحة في الاسم المفرد وجمع التكسير وهي أصلية
- ٢- الكسرة في جمع المؤنث السالم وهي أصلية

علامات نصب اسم الحرف الناسخ الفرعية

- ١- الياء في المثنى وجمع المذكر السالم
- ٢- الألف في الأسماء الخمسة

علامات رفع خبر الحروف الناسخة الأصلية

الضمة في الخبر المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم

علامات رفع خبر الحروف الناسخة الفرعية

- ١- الألف في الخبر المثنى
- ٢- الواو في الأسماء الخمسة

مكونات الجملة الاسمية المسبوقة بفعل ناسخ: الاسم مرفوع والخبر منصوبعلامات رفع اسم الفعل الناسخ:

✓ الضمة في الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم وهي علامة رفع أصلية.

- ✓ الألف في الاسم المثنى وهي علامة رفع فرعية.
✓ الواو في الأسماء الخمسة وجمع المذكر السالم وهي علامة رفع فرعية.
- علمات نصب خبر الفعل الناسخ:**

- ✓ الفتحة في الخبر المفرد وجمع التكسير وهي علامة نصب أصلية.
✓ الكسرة في جمع المؤنث السالم، وهي علامة نصب فرعية
✓ الباء في الخبر المثنى، وجمع المذكر السالم وهي علامة نصب فرعية
✓ الألف في الخبر من الأسماء الخمسة وهي علامة نصب فرعية.

الظاهرة الإملائية (الناء المفتوحة والناء المربوطة)

- باتت هذه البئر بمثابة كري حية وبشارة بالخير العظيم
- راحوا يعملون في ثبات وصمت.....
- فلقيت المواطنين مدركون عظمة فضل الله
- فلعل الأرض معلنة السر الدفين الذي تخفيه بين طياتها.. فثمة أمل في وجود الخير
- كانت مجرد مخيم للبناء العاملين في حفر آبار النفط

القاعدة:

الناء المفتوحة تأتي أصلية في آخر الفعل المضارع والماضي والأمر

مواضع الناء المفتوحة في أواخر الأسماء

- أصلية آخر الاسم
- ناء جمع التكسير الذي مفرده مختوم بباءً مفتوحة
- الناء المفتوحة تأتي في آخر بعض الحروف مثل لـ يـ

مواضع الناء المربوطة في أواخر الأسماء

- جمع التكسير الذي لا ينتهي مفرده بباءً مفتوحة
- آخر بعض الأسماء الأعجمية
- آخر بعض الأعلام المذكورة.

الثالثة (النعر الشعري) من أجل عينيك يا وطني

يصوغه الحق في روحي وفي بدني
من أجل عينيك أهدي العمر يا فنتي
ها أنت في القلب في الأعماق تسكنني
تسير بالخير في صمت وفي عان
حروفها لحدود الشمس تسُبّقني
من كل مُستتر في زيفه النتن
يا كل نبع بقلب المؤمن الفطن
ومَنْ يُثْقِبْ بحِبَالِ اللَّهِ لَمْ يَهُنْ
وكل طير تغنى صادق الشجن
في البحر في البر في سهل وفي حزن

توهج الشعر في عينيك يا وطني
من أجل عينيك كل الشعر أسلوبه
يا شامخاً في جبين الدهر موتلاً
أضحت لنا في عيون الأفق مرکبة
أني اتجهنا في التاريخ ملحمة
تغفو العيون وعيّن الله حرسة
يا جبهة لسوى الجبار ما سجّد
تمسكت بحبال الله في ثقة
فكيل حبة رمل تنتشي فرحاً
والدرُّ يعيق أزهاراً معطرة

معناها	الكلمة	معناها	الكلمة
يرتب	يصوغ	الغض	الزيف
الأرض المنبسطة	سهل	الهم والحزن	الشجن
		ما غاظ من الأرض والجل	حزن

تعرف الشاعر: إبراهيم الصاعبي: شاعر بالطبع والسلبيّة من شعراء المملكة العربيّة السعودية تخرج في جامعة الملك عبد العزيز بجدة.
من مؤلفاته: (وقفات على الماء) الذي منه هذه الأبيات.

(النصر الأثري) الدرعية

تمثل الدرعية رمزاً وطنياً بارزاً في تاريخ المملكة العربية السعودية، فقد ارتبط ذكرها بالدولة السعودية الأولى وكانت عاصمة لها، ولقد شكلت منعطفاً تاريخياً في الجزيرة العربية، بعد أن ناصر الإمام محمد بن سعود دعوة التجديد الدينى التي نادى بها الشيخ المجدد محمد بن عبد الوهاب عام ١١٥٧ هـ (١٧٤٤ م) فأصبحت الدرعية قاعدة الدولة ومقر الحكم والعلم، واستمرت كذلك إلى أن اختار الإمام تركي بن عبد الله الرياض مقراً جديداً للحكم وذلك عام ١٢٤٠ هـ (١٨٢٤ م).

نشأت الدرعية على ضفاف وادي حنفة وارتبطت به حضارياً وبيئياً مما أوجد نوعاً من التفاعل الإيجابي بين الإنسان والبيئة أثر بدوره على النشاط الإنساني والوضع الاجتماعي للمنطقة، فأصبحت الدرعية أنموذجاً لمجتمع الواحات في البيئات الصحراوية، ولقد جسدت الدرعية من خلال ذلك التفاعل الهويّة الثقافية للمنطقة فأصبحت رمزاً أصالتها وعنوان حضارتها.

وتتميز الدرعية بظواهر الطبيعة الجميلة كالروافد والشعاب والأراضي الخصبة وكلها معالم خلابة من التراث البيئي الذي يرتبط بتجربة الإنسان الحضارية في الاستقرار والبناء والتعمر، ويظهر المنجز الحضري من دور السكنية وأنظمة الري والقواء والاتفاق والقرى الزراعية بالدرعية ومحيطها الجغرافي.



مراجعة الوحدة الرابعة للصف الأول المتوسط (الراجل الاستذكار من الكتاب مع الاستزادة من بوابة عين الوطنية) الحياة الاجتماعية (الدروس اللغوية)

الصنف اللغوي / المعرف والمبني من الأسماء / الضمائر

أجيبي عما يلي

١- الاسم المبني : هو الذي يتغير ضبط آخره إذا تغير موقعه في الجملة

*صواب *خطأ

٢- الاسم المعرف : هو الذي يتغير شكل آخره بتغيير موقعه الإعرابي
*صواب *خطأ

٣- (الطالب الذي تفوق محبوب) الاسم المبني في المثال السابق :
*الطالب *الذي *تفوق *محبوب

٤- هذه الأعمال محبوبة . الأعمال اسم مبني.
*صواب *خطأ

٥- أسماء الإشارة كلها

*مبنيه *معربة عدا هذين وهاتين *مبنيه عدا هذين وهاتين

٦- متى موعد سفر والدي ؟ الاسم المبني :
*متى *سفر *موعد *والدي

٧- الأسماء الموصولة كلها:

*معربة *مبنيه *معربة عدا الذي والتي *منية عدا اللذين واللتين

٨- حدد الضمير فيما يلي : (هل أنت باحث عن النجاح ؟)
*هل *أنت *باحث *النجاح

٩- اختر ضمير المخاطب من الضمائر التالية:
*هو *أنت *أنا

١٠- الضمائر التي لا تتصل بما قبلها تسمى متصلة

*صواب *خطأ

١١- محمد..... أخي.

اختر ضميرًا مناسبًا:

*أنا *هو *أنا

١٢- الضمائر كلها معربة

*صواب *خطأ

١٣- اختر ضمير الغائب من الضمائر التالية:

*أنا *إياك *هذا *أنا *هو

١٤- الضمير : اسم معرفة يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب

*صواب *خطأ

الأسلوب اللغوي

أسلوب النهي

أجيبي عما يلى

١- أسلوب الأمر هو طلب عدم فعل الشئ.

*خطأ

٢- ماذ تقول لزميلك إذا أردت أن تطلب منه الكف عن الفضول:

*تدخل فيما لا يعنيك

*لن تدخل فيما لا يعنيك

*لا تدخل فيما لا يعنيك

٣- لا تمضيا يومكما فيما لا ينفع:

*أمر *نهي *نفي *نداء

٤- أسلوب النهي يتكون من الفعل المضارع المقوون بـ (لا) النافية الجازمة:

*خطأ

٥- ماذ تقول لزميلك إذا أردت أن تتصحه (تجنب استنزاف موارد الماء) :

*لا تسرف في الماء

*تسرب في الماء

*لن تسرف في الماء

٦- أسلوب النهي هو طلب الكف عن الفعل أو الامتناع عنه:

*خطأ

٧- كم صيغة لأسلوب النهي؟

*صيغة واحدة *صيغتان *ثلاث صيغ *أربع صيغ

٨- استبدل بأسلوب الأمر في العبارة التالية أسلوب نهي مع الاسترشاد بالضمير

بين القوسين

أشهد بالحق (أنت)

*لا تشهد بالزور

*لتشهد بالزور

الوظيفة النحوية

الجر بحروف الجر

أجيبي عما يلى

١- ذهب إلى مكتبة الملك فهد الوطنية

الاسم المجرور بحرف الجر:

*مكتبة *الوطنية

*المملُك *فهد

٢- من حروف الجر

*لأن *ما *لا

*عن

٣- استخرج من المثال التالي الاسم المجرور (ذهب الولد إلى المدرسة صباحاً) :

*ذهب *الولد *المدرسة *صباحاً

٤- حروف الجر تدخل على الاسم الظاهر والضمير:

* خطأ

* صواب

٥- سلمت على المتفوقين في مدرستي .

علامة جر المتفوقين*

* الألف

* الياء

* الفتحة

* الكسرة

* الجملة

* الاسم

* الحرف

* الفعل

٦- يقع حرف الجر قبل:

٧- شاهدت الطبيبات يقدمن تقاريرهن.

علامة نصب الطبيبات الكسرة لأنها:

* جمع مذكر سالم

* مثنى

* جمع مؤنث سالم

الرسم الإملائي

رسم الأسماء المبدوءة باللام بعد دخول (ال) الشمسية عليها.(٢) ورسم الأسماء

المبدوءة بـ(ال) بعد دخول الباء والفاء والكاف واللام المكسورة عليها

١- الكلمة المبدوءة بـ(ال) القرمية هي

* السماء * الشروق * الكتاب * الصبر

٢- عند دخول حرف اللام على كلمة الليبب تكتب

* لالبيب * للبيب * لبيب *

٣- عند دخول حرف الباء على كلمة (الباب) تكتب

* بباب * ببابا * ببابا *

٤- لام (ال) التعريف تكتب وتنطق إذا دخلت على اسم مبدوء بحرف قمرى:

* خطأ

* صواب

٥- عند دخول حرف الفاء على الكلمات المبدوءة بـ(ال) لا يحدث أي تغيير:

* خطأ

* صواب

٦- (ال) الشمسية هي التي تكتب وتنطق:

* خطأ

* صواب

٧- [الفراغ] بعد دخول الباء عليها تكتب هكذا :

* بالفراغ * بلفراغ * بالفرغ *