

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



الملف نماذج اختبار نهائي مع نماذج الإجابة انتساب

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج السعودية](#) ⇨ [الصف الثاني المتوسط](#) ⇨ [التربية الفنية](#) ⇨ [الفصل الثالث](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني المتوسط والمادة التربية الفنية في الفصل الثالث

<a href="#">اختبار منتصف الفصل</a>	1
<a href="#">اختبار منتصف الفصل</a>	2
<a href="#">أسئلة اختبار نهائي انتساب</a>	3
<a href="#">نموذج إجابة الإختبار النهائي</a>	4



## اختبار التربية الفنية الصف الثاني متوسط الترم الثالث – (انتساب)

الاسم : .....

اختار/ي الإجابة الصحيحة :

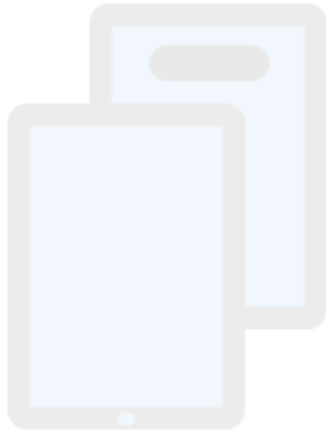
١. محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان برونزية تتدرج من البني حتى الأسود :  
 الفحم  الكربون  كبريتيد البوتاسيوم
٢. فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالباً في شكل صخور كبيرة :  
 الذهب  النحاس  الايتان
٣. له عدة ، ألوان منها الذهبي و هو مثالي لحفر التفاصيل الدقيقة :  
 خشب الجوز  خشب البلوط  خشب الورد
٤. عندما نريد ان نحرق الخشب على شكل دوائر :  
 نرسم خطوط متعرجة  نرسم نصف دائرة كحرف (C) بالانجليزي  نرسم خط منحنى
٥. يصنع من نول رأسي و يحتاج الى فرز بعد التصنيع لتظهر تكويناته :  
 السدو  الكلیم  السدى
٦. يصنع على نول أفقي و لا يحتاج الى فرز بعد التصنيع :  
 السدو  الكلیم  السدى
٧. تعتبر صناعة الكلیم من الصناعات ..... :  
 التقليدية  الحديثة  الزراعية

اختار/ي صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	النحاس الأزرق الخالص من أنواع النحاس	
٢	الاشباب الصلبة كخشب الصنوبر الأبيض و الأصفر و خشب الراتنجي و خشب السرو و خشب الأرز	
٣	الكلیم أعلى تكلفة من السجاد ثمناً بسبب الخامات والعمالة ووفرة الانتاج	
٤	لا يوجد فرق بين نسج الكلیم و نسج السجاد	
٥	التكفيت هو التطعيم باسلاك من الفضة او الذهب	

٦	في الحرق على الخشب التدرج اللوني يبدأ من البيج ثم بني فاتح ثم بني غامق الى البني الاسود
٧	اول قطعة كلیم وجدت في الحفريات المصرية ويرجع صنعها الى عام ٣١٩ ق.م.
٨	خشب الجوز من افضل الاخشاب الملائمة للحفر إلا انه صلب بعض الشيء
٩	للحرق على الخشب يجب ان نختار قطعة من الخشب ذو اللون الفاتح
١٠	الضغط على النحاس هو احداث اثر على سطح النحاس وذلك باستخدام أدوات خالصة

عدد/ي ثلاث من أنواع النحاس :



- ١.....تم تحميل هذا الملف من
- ٢.....موقع المناهج السعودية
- ٣.....

alManahj.com/sa

اختبار التربية الفنية الصف الثاني متوسط الترم الثالث – (انتساب)

الاسم : .....

اختر/ي الإجابة الصحيحة :

١. محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان برونزية تتدرج من البني حتى الأسود :  
 الفحم  الكربون  كبريتيد البوتاسيوم
٢. فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالباً في شكل صخور كبيرة :  
 الذهب  النحاس  الايتان
٣. له عدة ، ألوان منها الذهبي و هو مثالي لحفر التفاصيل الدقيقة :  
 خشب الجوز  خشب البلوط  خشب الورد
٤. عندما نريد ان نحرق الخشب على شكل دوائر :  
 نرسم خطوط متعرجة  نرسم نصف دائرة كحرف (C) بالانجليزي  نرسم خط منحنى
٥. يصنع من نول رأسي و يحتاج الى فرز بعد التصنيع لتظهر تكويناته :  
 السدو  الكلیم  السدى
٦. يصنع على نول أفقي و لا يحتاج الى فرز بعد التصنيع :  
 السدو  الكلیم  السدى
٧. تعتبر صناعة الكلیم من الصناعات ..... :  
 التقليدية  الحديثة  الزراعية

اختر/ي صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	النحاس الأزرق الخالص من أنواع النحاس	×
٢	الاششاب الصلبة كخشب الصنوبر الأبيض و الأصفر و خشب الراتنجي و خشب السرو و خشب الأرز	×
٣	الكلیم أعلى تكلفة من السجاد ثمناً بسبب الخامات والعمالة ووفرة الانتاج	×
٤	لا يوجد فرق بين نسج الكلیم و نسج السجاد	×
٥	التكفيت هو التطعيم باسلاك من الفضة او الذهب	✓

✓	٦	في الحرق على الخشب التدرج اللوني يبدأ من البيج ثم بني فاتح ثم بني غامق الى البني الاسود
✓	٧	اول قطعة كلیم وجدت في الحفريات المصرية ويرجع صنعها الى عام ٣١٩ ق.م.
✓	٨	خشب الجوز من افضل الاخشاب الملائمة للحفر إلا انه صلب بعض الشيء
✓	٩	للحرق على الخشب يجب ان نختار قطعة من الخشب ذو اللون الفاتح
✓	١٠	الضغط على النحاس هو احداث اثر على سطح النحاس وذلك باستخدام أدوات خالصة

### عدد/ي ثلاث من أنواع النحاس :

١. النحاس الخام
٢. النحاس الاحمر الخالص
٣. النحاس المصبوب
- النحاس الاصفر
- سبيكة البرونز

المطلوب ثلاث

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم



إدارة التعليم بمحافظة عنيزة

المتوسطة السادسة بعنيزة

أسئلة اختبار مادة التربية الفنية للصف الثاني متوسط ( منازل ) الفصل الثالث لعام 1444 هـ

اسم الطالبة : .....

السؤال	نوعه	الدرجة	الدرجة المستحقة
السؤال الأول	تحريري	40 درجة	
السؤال الثاني	شفهي	20 درجة	
	مهام ادائية	20 درجة	
	تطبيقات عملية	20 درجة	
المجموع النهائي		100 درجة	

أجيبني عن مايلي :

السؤال الأول :

أ ( ) ضعي علامة ( ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي

- 1- الكليم هو عبارة عن بساط مسطح في مساحة مستطيلة من نسيج خشن لاوبر له ( )
- 2- النحاس الأزرق الخالص من أنواع النحاس ( )
- 3- الاخشاب الصلبة كخشب الصنوبر الأبيض والاصفر وخشب الراتنجي ( )
- 4- الضغط على النحاس هو إحداث أثر بارز على سطح النحاس وذلك باستخدام أدوات خاصة ( )
- 5- تعتبر صناعة الكليم من الصناعات اليدوية المكلفة ( )
- 6- يميز الكليم المنسوج بالصوف أنه قطعة نسيجية سميكة ومتينة ( )
- 7- لا يوجد فرق بين نسيج الكليم ونسيج السجاد ( )



ب ) اختارى الإجابة الصحيحة :

1- فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالباً في شكل صخور كبيرة  
\*الذهب                      \*النحاس                      \*الايثان

2- عندما نريد أن نحرق الخشب على شكل دوائر

\*ترسم خطوط متعرجة                      \*ترسم نصف دائرة كحرف C بالانجليزي                      \*ترسم خط منحنى

3- له عدة ألوان منها الذهبي وهو مثالي لحفر التفاصيل الدقيقة

\*خشب البلوط                      \*خشب الجوز                      \*خشب الورد

ج ) أكمل الفراغات بما يناسبها :

( الجوز / التكفيت / كبريتيد البوتاسيوم / الخشب / الفاتح / أقل )

1- ..... محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان  
برونزية تتدرج من البني حتى الأسود

2- ..... هو التطعيم بأسلاك من الفضة أو الذهب

3- للحرق على الخشب يجب أن نختار قطعة من الخشب ذو اللون .....

4- خشب ..... من أفضل الاخشاب الملائمة للحفر إلا أنه صلب بعض الشيء

5- الكليم ..... تكلفة من السجاد ثمناً بسبب الخامات والعمالة ووفرة الانتاج

6- قلم وأداة الحفر على ..... مكون من السلك الكهربائي ومقبض قلم الحرق على الخشب

د ) عددي اثنين مما يلي :

1- أنواع النحاس :

..... -1                      ..... -2

2- أساليب الضغط على النحاس :

..... -1                      ..... -2



السؤال الثاني : ( شفهي )

1- عددي أنواع النحاس؟

2- أساليب الضغط على النحاس ؟

السؤال الثالث : ( التطبيقات العملية )

يعتبر تشكيل النحاس بالضغط اليدوي من الفنون السهلة والممتعة التي من خلالها يتم إبداع الكثير من الاعمال الفنية .

من هذا المنطلق : قومي باستخدام مضاغط النحاس بزخرفة قطعة من النحاس

أسلوب التعبير 4 درجات

فكرة الموضوع 4 درجات

توزيع العناصر واتزانها 4 درجات

التجديد والابتكار 4 درجات

التشطيب 4 درجات

انتهت الأسئلة والله الحمد والمنة

معلمة المادة : أمل عبد العزيز العبيكي



## اختبار الفترة لمادة التربية الفنية للصف الثاني متوسط الفصل الدراسي

الثالث

اسم الطالبة رباعي:..... الصف

السؤال الاول : ضعي كلمة صح امام العبارة الصحيحة وكلمة خطأ أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- ١- النحاس الأزرق الخالص من أنواع النحاس . ( )
- ٢- التكفيت هو التطعيم بأسلاك من الفضة أو الذهب . ( )
- ٣- الضغط على النحاس هو إحداث أثر بارز على سطح النحاس وذلك باستخدام أدوات خاصة. ( )
- ٤- من أنواع النحاس - النحاس الخام ، الأحمر الخالص ، المصبوب . ( )
- ٥- خشب الجوز من أفضل الأخشاب الملائمة للحفر لأنه صلب بعض الشيء . ( )
- ٦- الأخشاب الصلبة كخشب الصنوبر الأبيض والأصفر وخشب الراتنجي وخشب السرو وخشب الأرز. ( )
- ٧- للحرق على الخشب يجب أن نختار قطعة من الخشب ذو اللون الفاتح . ( )
- ٨- في الحرق على الخشب التدرج اللوني يبدأ من البيج ثم بني فاتح ثم بني غامق إلى البني المسود. ( )
- ٩- الكليم هو عبارة عن بساط مسطح في مساحة مستطيلة من نسيج خشن لا وبر له . ( )
- ١٠ - لا يوجد فرق بين نسيج الكليم ونسيج السجاد . ( )
- ١١- تعتبر صناعة الكليم من الصناعات اليدوية المكلفة . ( )
- ١٢- أول قطعة كليم وجدت في الحفريات المصرية ويرجع صنعها إلى عام ٣١٩٠ ق . م . ( )
- ١٣- يميز الكليم المنسوج بالصوف أنه قطعة نسجية سميكة ومتينة . ( )
- ١٤- الكليم أعلى تكلفة من السجاد ثمنًا بسبب الخامات والعمالة ووفرة الإنتاج . ( )
- ١٥- من الخامات المستخدمة في نسيج الكليم خيوط الصوف والقطن و بقايا الأقمشة . ( )

السؤال الثاني : اختاري الإجابة الصحيحة فيما يأتي :

- ١- محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان برونزية تدرج من البني حتى الأسود :
  - أ- الفحم .
  - ب- كبريتيد البوتاسيوم
  - ج- الكربون
- ٢- فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالبًا في شكل صخور كبيرة :
  - أ- الذهب
  - ب- النحاس
  - ج - الأيتان
- ٣- عندما نريد أن نحرق الخشب على شكل دوائر :
  - أ- نرسم خطوط متعرجة
  - ب- نرسم نصف دائرة كحرف C بالإنجليزية
  - ج - نرسم خط منحنى
- ٣- له عدة ألوان ، منها الذهبي وهو مثالي لحفر التفاصيل الدقيقة :
  - أ- خشب الجوز
  - ب- خشب البلوط
  - ج - خشب الورد
- ٤- قلم وأداة الحرق على الخشب مكون من :
  - أ- السلك الكهربائي

- ب- مقبض قلم الحرق على الخشب
- ج - رؤوس قلم التحديد
- د - جميع ما ذكر

معلمة المادة : مها البيشي .



تم تحميل هذا الملف من  
موقع المناهج السعودية

[alManahj.com/sa](http://alManahj.com/sa)

## مراجعة للتربية الفنية ثاني متوسط – الترم الثالث – ( انتساب )

- محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان برونزية تتدرج من البني حتى الأسود (كبريتيد البوتاسيوم)
- فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالباً في شكل صخور كبيرة (النحاس)
- له عدة ، ألوان منها الذهبي و هو مثالي لحفر التفاصيل الدقيقة (خشب البلوط)
- عندما نريد ان نحرق الخشب على شكل دوائر (نرسم نصف دائرة كحرف (C) بالانجليزي)
- يصنع من نول رأسي و يحتاج الى فرز بعد التصنيع لتظهر تكويناته (السدو)
- يصنع على نول أفقي و لا يحتاج الى فرز بعد التصنيع (الكليم)
- تعتبر صناعة الكليم من الصناعات (التقليدية)

م	السؤال	صح او خطأ
١	النحاس الازرق الخالص من انواع النحاس	خطا
٢	الاشباب الصلبة كخشب الصنوبر الابيض و الاصفر و خشب الراتنجي و خشب السرو و خشب الأرز	خطا
٣	الكليم اعلى تكلفة من السجاد ثمنا بسبب الخامات والعمالة ووفرة الانتاج	خطا
٤	لا يوجد فرق بين نسج الكليم و نسج السجاد	خطا
٥	التكفيت هو التطعيم باسلاك من الفضة او الذهب	صح
٦	في الحرق على الخشب التدرج اللوني يبدأ من البيج ثم بني فاتح ثم بني غامق الى البني الاسود	صح
٧	اول قطعة كليم وجدت في الحفريات المصرية ويرجع صنعها الى عام ٣١٩ ق . م .	صح
٨	خشب الجوز من افضل الاخشاب الملائمة للحفر إلا انه صلب بعض الشيء	صح
٩	للحرق على الخشب يجب ان نختار قطعة من الخشب ذو اللون الفاتح	صح
١٠	الضغط على النحاس هو احداث اثر على سطح النحاس وذلك باستخدام ادوات خالصة	صح

### أنواع النحاس:

١. النحاس الخام
٢. النحاس الأحمر الخالص
٣. النحاس المصبوب
٤. النحاس الأصفر
٥. سبيكة البرونز

- ملاحظة : المراجعة ليست للكتاب كامل فقط خاصة بأسئلة الاختبار

اعداد قناة التربية الفنية : نايله الحجيلي