

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



حل أوراق عمل الرقمية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثاني المتوسط ← المهارات الرقمية ← الفصل الثالث ← أوراق عمل ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-02-24 15:07:10

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول اعروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
المهارات
الرقمية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني المتوسط



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني المتوسط والمادة المهارات الرقمية في الفصل الثالث

أوراق عمل الفصل الثالث

1

تحميل دليل المعلم

2

بنك أسئلة محلولة للوحدتين الأولى والثانية

3

أسئلة مراجعة عامة غير محلولة

4

ملخص شامل لوحدات المنهج

5

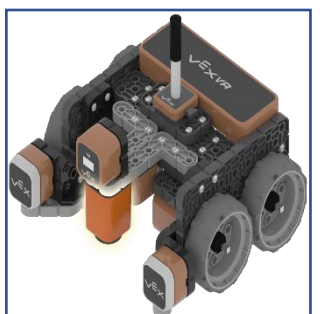
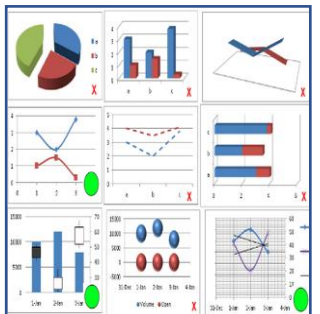
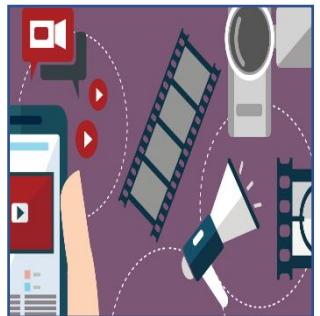
اسم مبرمجة المستقبل

مذكرة مهارات رقمية
للصف الثاني المتوسط
للفصل الدراسي الثالث



تصميم المعلمة
إلهام باجبير





الوسائط المتعددة	انتاج مقطع فيديو	المخططات البيانية المتقدمة	المهام الأدائية ، بحوث مشروعات تقارير واجبات	المهارات الرقمية
إنشاء فيلم		التعامل مع المخططات البيانية		
التأثيرات البصرية		البرمجة التركيبية		

محتوى المنهج

تصميم المعلمة / إلهام باجبير

المجموع	اختبار نهائية الفصل			اختبار قصير	المشاركة والتفاعل	المهام الأدائية ، بحوث مشروعات تقارير واجبات	المدة الدراسية	الانتظام
	نحري	عملي	نحري					
100	15	25	8	12	10	20	10	



وزارة التعليم
Ministry of Education

توزيع الدرجات لمقررات المهارات الرقمية والتفكير الراقية
و مقررات مسار علوم الحاسب والهندسة للعلم (1445هـ)
المرحلة المتوسطة:

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
الإدارة العامة للتعليم بمنطقة جازان
المشؤون التعليمية
إدارة أداء التعليم | قسم الإشراف التربوي

التاريخ : / / ١٤ هـ

الدرس: الوسائط المتعددة

ملفات الوسائط

أنواع الملفات الأكثر شيوعا لملفات الوسائط

.jpg, .png, .gif, .bmp, .tif, .avif	ملف صورة (رسم، صورة)
.ai, .eps, .svg, .dwg	ملف صورة (رسم متجه)
.wav, .wma, .mp3, .aac	ملف صوتي
.avi, .wmv, .mpg, .mp4, .mkv, .3gp, .mov, .webm	ملف فيديو

كاميرا الهاتف الذكي	كاميرا الفيديو الرقمية	من حيث
أقل وضوح	أفضل وأكثر وضوح	وضوح مقطع الفيديو الملتقط
لديه الكثير من الوظائف ويعد صغر حجمة أكبر عائق أمام قدراته على أداء المهام المختلفة	لان لها وظيفة وحدة فقط وهي التقاط الصور والفيديو تحتوي على جميع العناصر اللازمة له الوظيفة	سبب الوضوح
متوسطة	عالية	الدقة
متوسط ويشغل حيز أقل بالحاسب	كبير جدا ويشغل حيز كبير بالحاسب	حجم الفيديو
يستغرق وقت أقل لتحميل	يستغرق الكثير من الوقت للتحميل	الوقت المستغرق لتحميله على اليوتيوب

ملاحظات



الوحدة الاولى: انتاج مقطع فيديو

الفصل الدراسي الثالث



ملاحظات



الوحدة الأولى: إنتاج مقطع فيديو

الفصل الدراسي الثالث



الدرس: الوسائط المتعددة

التاريخ: / / ١٤ هـ

ملفات الصوت

Mp3 هي الأكثر شيوعا

لأنه يشغل مساحة أقل بكثير مقارنة ببقية الملفات الصوتية

أنواع الملفات

رسم	MP3 file	WAV file
نوعه	ملفات صوتيه مضغوطة	ملفات صوتيه غير مضغوطة
تخزينه	يكون التخزين فيه بشكل غير مطابق للتسجيل	يكون التخزين فيه بشكل مطابق للتسجيل
جودته	جودة اقل	جودة افضل
مساحته	يحتاج مساحة اقل	يحتاج مساحة أكبر
فقدان بعضه من جودته	لا يفقد	يفقد

من النقاط الهامه ويجب مراعاتها قبل التسجيل

1 - تحديد محتوى التسجيل هل كلام او صوت مختلف

2 - تحديد ما سيتم استخدامه على الحاسب ام السينما المنزلية ام نشره عبر الانترنت

نوع التسجيل	أصوات أخرى كالتطبيع	صوت بشري
الجودة المطلوبه	جوده عاليه	جوده اقل
بالنسبة للتعقيد	أكثر تعقيدا	اقل تعقيدا
من خصائص الصوت Sample rate	٤٤,١ كيلو هيرتز	٢٢.٠٥ كيلو هيرتز
من خصائص الصوت Bit rate	١٢٨ - ١٢٩ - ٣٢٠ كيلوبايت في الثانية	٦٤ - ١٢٨ كيلوبايت في الثانية

التاريخ: / / ١٤هـ

الدرس: الوسائط المتعددة

جدول خصائص الصوت

رسمتها	الخاصية	يقصد بها
	Sample rat معدل العينه	كمية التفاصيل بالصوت
	Bit rat معدل البت	تحديد درجة ضغط الصوت

ملاحظة

كلما زاد معدل العينه ومعدل البت زادت الجوده ومساحة التخزين
كلما انخفض معدل العينه ومعدل البت قلت الجوده وقلت التخزين

ملاحظة عند حفظ الملفات بدقة hi-fi

إذا أردت ارسالها	الحجم مهم
إذا أردت جودة عالية	لا تهتم بالمساحة

ملاحظات



الوحدة الاولى: انتاج مقطع فيديو








الفصل الدراسي الثالث



التاريخ : / / ١٤ هـ

الدرس: الوسائط المتعددة

الفيديو / هو سلسلة من الصور التي التقاطها وعرضها في النهاية بتردد معين
بعض الكلمات يجب عليك معرفتها

تشغيل	Play	
إيقاف	Pause	
استئناف	Resume	
قص	Cut	
نسخ	Copy	
مستوى الصوت	Volume	
شريط التقديم	Seek Slider	

ملاحظات



الوحدة الاولى: انتاج مقطع فيديو

الفصل الدراسي الثالث



أخطاء فنية تقلل من جودة الفيلم

- وجود اهتزاز في الصورة في كافة الاتجاهات.
 - اللقطات قد تكون طويلة جدًا أو قصيرة.
 - تباين زاوية الكاميرا، واقتصرها على حدود ارتفاع كنف المصور
- التخطيط المسبق لإنشاء فيلم

اولا النص (Script)

يحتوي على المكان والزمان والشخصيات ويعرف باسم السيناريو.
السيناريو هو كتابة وصف تفصيلي تسلسلي الاحداث الفيلم.

ويحتوي على ثلاثه مكونات السيناريو المهمة: (الاحداث /الحوار/الابطال).

ثانيا: جدول التصوير (Découpage)

ثالثا: مخطط القصة (Storyboard)

مخطط القصة عبارة عن رسم تشبيهي لفيلمك بأكمله.

معلومة : أول كاميرا تصوير محمولة صممت على يد يوهان زان في العام ١٦٨٥.

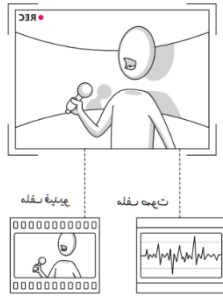
من خلال برنامج Shotcut

مفاهيم خاصة

قائمة التشغيل: تعمل على تنظيم مقاطع الفيديو خلال عملك على المشروع

نافذة المصدر : تعرض المقطع الحالي أو التسلسل الزمني، وتعمل على مزامنة الفيديو.

المخطط الزمني: تعرض جميع مسارات الفيديو في المشروع، كما تحتوي على عناصر التحكم الرئيسة لكل مسار



ملاحظات



الوحدة الاولى: انتاج مقطع فيديو

الفصل الدراسي الثالث



الدرس: إنشاء فيلم التاريخ: / / ١٤ هـ

تطبيق عملي

باستخدام برنامج شوت كت (Shotcut)

استيراد بعض الصور الثابتة

إضافة مقطع فيديو

إضافة مآتم استيراده لمخطط الزمني

حذف جزء من المخطط الزمني

تحرير الصور الرقمية

استخدام بعض المرشحات

حفظ المشروع

ملاحظات



الوحدة الأولى: إنتاج مقطع فيديو

الفصل الدراسي الثالث



التاريخ: / / ١٤

الدرس: التأثيرات البصرية

تطبيق عملي

باستخدام برنامج شوت كت (Shotcut)

فتح المشروع السابق

إضافة نص في مقطع الفيديو

إضافة تأثير حركي على المقطع

إضافة التأثيرات الانتقالية

إضافة مؤثرات صوتية إلى الفيديو

تحرير المقطع الصوتي

تطبيق مرشحات الصوت

تصدير المشروع

ملاحظات



الوحدة الأولى: إنتاج مقطع فيديو

الفصل الدراسي الثالث



الدرس: تدريبات

التاريخ: / / ١٤هـ

تنفيذ مشروع الوحدة

فتح برنامج من برامج اعدادات الوسائط ما يشابه وتنفيذ التالي

تجميع ما يقارب ٦ صور عن رمضان

من ضمن تلك الصور مصحفك الخاص

تحميل مقطع فيديو يحمل آية تؤثر عليك حين قراءتها

انشاء فيديو مع كتابة اسمك بالفيديو

تسليم المعلمة تطبيقك قبل تاريخ: / / ١٤هـ

الوحدة الاولى: انتاج مقطع فيديو

الفصل الدراسي الثالث

ملاحظات



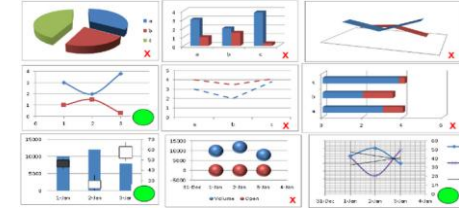
التاريخ: / / ١٤

الدرس: المخططات البيانية المتقدمة

أنواع المخططات البيانية

رسم توضيحي له	استخدامه	نوع المخطط
	لتوضيح المقارنات بين البيانات	مخطط العمودي / الشريطي
	لعرض الاتجاهات لإظهار التغيرات في البيانات على مدى فترة زمنية	مخطط خطي
	يظهر العلاقة بين الأجزاء إلى الكل	مخطط دائري

ملاحظات



الوحدة الثانية: المخططات البيانية

الفصل الدراسي الثالث



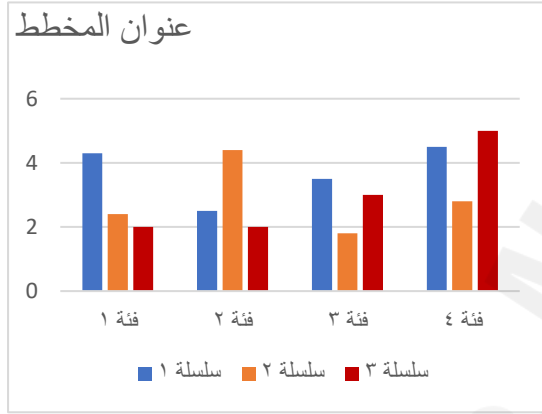
التاريخ: / / ١٤هـ

الدرس: المخططات البيانية المتقدمة

تطبيق عملي

إنشاء مخطط بياني

ادخال البيانات



درجات الطلبة في مادة تقنية المعلومات		
الاختبار ٢	الاختبار ١	
٩٤	٩٨	أحمد
٨٥	٧٦	علي
٧٠	٦٥	خالد
٩٨	٩٠	فهد

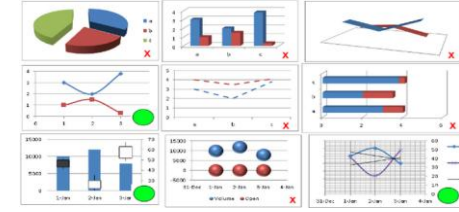
تنسيق مخطط بياني

أنماط WordArt

المخططات البيانية المصغرة

التنسيق الشرطي

ملاحظاتي



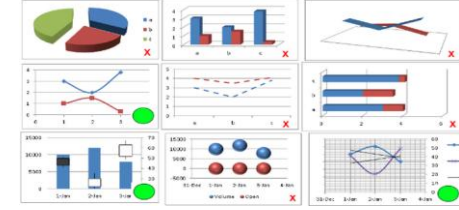
الوحدة الثانية: المخططات البيانية

الفصل الدراسي الثالث



<input type="radio"/>	الشكل	
<input checked="" type="radio"/>	المخطط البياني المصغر	1. _____ هو رسم بياني مصغر تم إنشاؤه باستخدام أداة تحليل سريع.
<input type="radio"/>	المخطط البياني	
<input type="radio"/>	الأيقونة	
<input type="radio"/>	مجموعة من نقاط البيانات.	
<input checked="" type="radio"/>	عرض مرئي للبيانات الرقمية.	2. المخطط هو:
<input type="radio"/>	الخلايا التي تحتوي على قيم ليتم رسمها بيانيًا.	
<input type="radio"/>	شكل دائري صغير يظهر مقارنات بين القيم.	
<input checked="" type="radio"/>	تصميم المخطط (Chart Design).	
<input type="radio"/>	بيانات.	3. علامة التبويب التي تمكن المُستخدم من تطبيق نمط على مخطط محدد:
<input type="radio"/>	تنسيق.	
<input type="radio"/>	الصيغ.	
<input type="radio"/>	الشريط الرئيسي.	
<input checked="" type="radio"/>	تصميم المخطط (Chart Design).	4. علامة التبويب التي تمكن المُستخدم من تطبيق تخطيط على مخطط محدد:
<input type="radio"/>	مراجعة.	
<input type="radio"/>	تنسيق.	

ملاحظات



الوحدة الثانية: الخططات البيانية

الفصل الدراسي الثالث



التاريخ: / /

الدرس: التعامل مع المخططات البيانية

المخطط / هو رسم توضيحي مرئي للقيم الرقمية أو البيانات المصممة للأرقام

SmartArt / هو تمثيل مرئي للمعلومات والأفكار المصممة للنص

تطبيق عملي

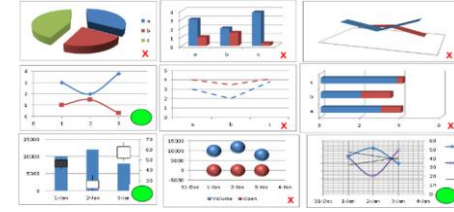
تحليل السريع

تغيير حجم المخطط أو الرسم البياني

إضافة سلسلة بيانات إضافية

إدراج رسومات SmartArt

ملاحظات



الوحدة الثانية: المخططات البيانية

الفصل الدراسي الثالث



التاريخ: / / ١٤٤٥ هـ

الدرس: تدريبات

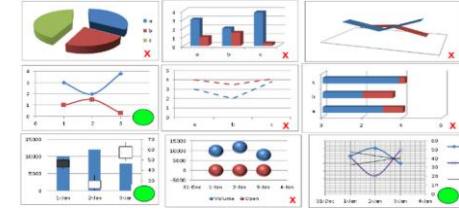
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	1. أي صورة تمثل أداة تحليل سريع؟
<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	2. الخطوة التي يجب عليك اتخاذها أولاً لكي تظهر أداة تحليل سريع؟
<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	3. توجد أداة تحليل سريع:
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	

خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخاطئة فيما يلي:
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	1. سلسلة البيانات هي صف أو عمود من الأرقام يتم إدخالها في ورقة العمل ثم يتم رسمها في المخطط تلقائياً.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	2. عليك تحديد المخطط أولاً لإضافة سلسلة بيانات جديدة إليه.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	3. يأخذ التحليل السريع نطاقاً من البيانات ويساعدك على اختيار المخطط المثالي بأوامر قليلة فقط.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	4. عند تحديد المخطط ستظهر ثمانية مقابض لتغيير الحجم على طول حواف المخطط.
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	5. يمكنك استخدام رسومات SmartArt لتوصيل رسالتك أو أفكارك بشكل فعال.

ملاحظاتي



الوحدة الثانية: المخططات البيانية

الفصل الدراسي الثالث



التاريخ: / / ١٤هـ

الدرس: مشروع الوحدة

تنفيذ مشروع الوحدة

فتح برنامج مايكروسوفت أكسل أو ماشابه
من خلال واقع مدرستك قومي بتعبئة بيانات الجدول

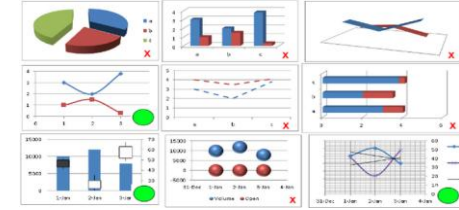
العدد	الفئة
	الاداريات
	معلمات المرحلة الابتدائية
	معلمات المرحلة المتوسطة
	معلمات العوق السمعي

تسليم المعلمة تطبيقك قبل تاريخ: / / ١٤هـ

الوحدة الثانية: المخططات البيانية

الفصل الدراسي الثالث

ملاحظاتي



المتغيرات / يشبه الاسم المستعار لشيء

أنواع المتغيرات

✓ المتغيرات الرقمية

✓ المتغيرات النصية (السلاسل النصية Strings)

شروط اختيار اسم المتغير

✗ يجب أن يكون اسم كل متغير فريدا ولم يستخدم سابقا في نفس البرنامج

✗ يمكن أن يتكون اسم المتغير من مجموعه من أحرف كبيرة وصغيرة مع شرطة سفلية (_)

✗ بعض الكلمات لا يمكن استخدامها كاسم متغير تسمى بالكلمات الرئيسية المحجوزة ك(تكرر ، محرك ، الأقراص ، الدوران ، بينما ، إذا ، آخر ...)

✗ يجب ألا يحتوي اسم المتغير على أحرف خاصة

✗ يفضل أن يمثل اسم المتغير محتواه حتى تفهم ما يمثله المتغير عندما تراه في الكود

الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت

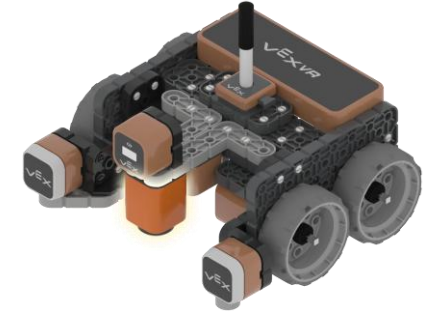
الفصل الدراسي الثالث

ملاحظاتي





ملاحظات



الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت

الفصل الدراسي الثالث



الدرس: الروبوتات الافتراضية

التاريخ: / / ١٤

تطبيق عملي



وت فيكس كود في آر

بيئة فيكس كود في آر <https://vr.vex.com>

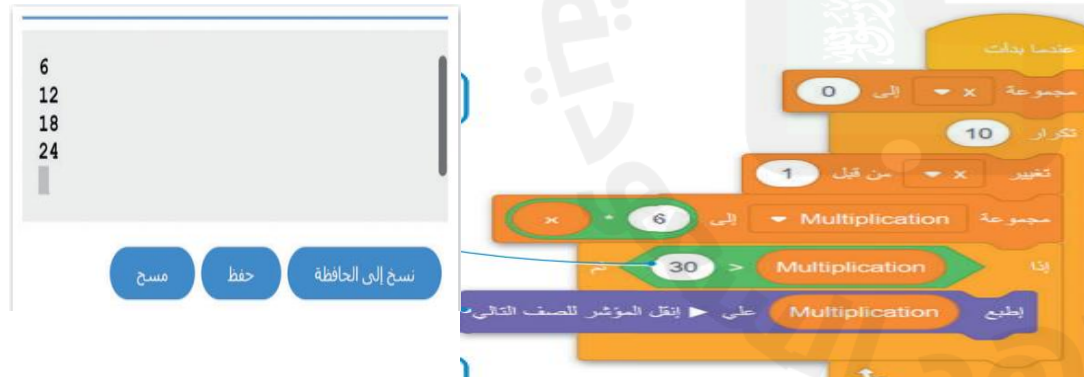
إنشاء متغير رقمي

إعادة تسمية متغير رقمي

حذف متغير

مراقبة قيم المتغير

العمليات الحسابية



ملاحظات



كjmllllllll



الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت

الفصل الدراسي الثالث

الدرس: الروبوتات الافتراضية

التاريخ: / / ١٤

تطبيق عملي

عندما بدأت

مجموعة Counter إلى 0

مجموعة Travel_distance إلى 400

مجموعة Turn إلى 90

نقل القلم أسفل

الشرط: (Counter = 4)

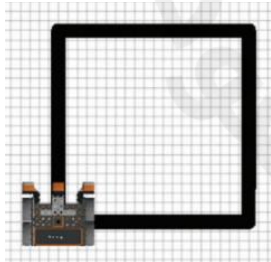
تكرار حتى

4 = Counter

تحرك إلى الأمام عدد Travel_distance mm

انعطف يمين لمدة Turn درجة

تغيير Counter من قبل 1



ملاحظات



الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت

الفصل الدراسي الثالث

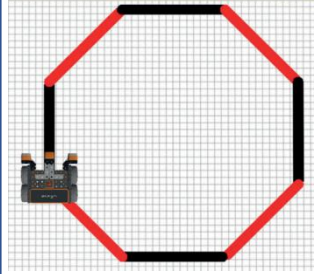


الدرس: الروبوتات الافتراضية

التاريخ: / / ١٤

تطبيق عملي

باستخدام التكرار نرسم ثماني الشكل



عندما بدأت

اضبط مسافة السفر (Travel_distance) على 300.

مجموعة Counter إلى 0
مجموعة Travel_distance إلى 300
مجموعة Turn إلى 45

اضبط الانعطاف (Turn) على 45.

الشرط: (ما تبقى من $(2/Counter)$ يساوي 0)

الشرط: (Counter = 8)

إذا كان ما تبقى من $(Counter/2)$ يساوي 0 فهذا صواب.

إذا ما تبقى من Counter = 2 / 0 ثم

اضبط القلم على اللون أسود

أخر

اضبط القلم على اللون أحمر

إذا كان ما تبقى من $(Counter/2)$ يساوي 0 فهذا خطأ.

تحرك إلى الأمام عدد Travel_distance mm
إنعطاف يمين لمدة Turn درجة
تغيير Counter من قبل 1

تكرار حتى يصبح الشرط صحيحاً.

التاريخ: / / ١٤هـ

الدرس: البرمجة التركيبية

البرمجة التركيبية / هي عملية تقسيم المهام والتي ينفذها برنامج ما في جهاز الحاسب إلى وحدات صغيرة

تطبيق عملي

نبدأ ببرمجة البتلة

اختر خط القلم ليكون
نحيفاً للغاية (extra thin).

نتيجة هذا البرنامج:



ملاحظاتي



الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت

الفصل الدراسي الثالث



التاريخ: / / ١٤

الدرس: البرمجة التركيبية

تطبيق عملي

تعريف البتلة Petal

ثم تكرر ١٢ مرة

مع الانعطاف بزاوية ١٢٠ درجة

تعريف Petal

اضبط القلم على اللون أحمر

اضبط القلم على العرض نحيف للغاية

نقل القلم أسفل

تكرار 3

تحرك إلى الأمام عدد 180 mm

إنعطف يمين لمدة 30 درجة

إنعطف يمين لمدة 90 درجة

تكرار 3

تحرك إلى الأمام عدد 180 mm

إنعطف يمين لمدة 30 درجة

عندما بدأت

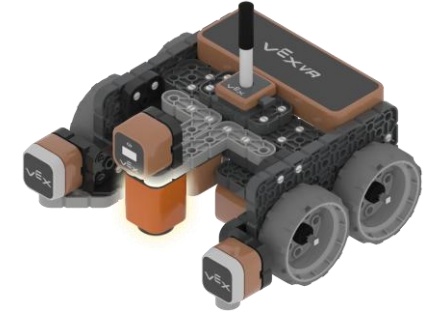
تكرار 12

إنعطف يمين لمدة 120 درجة

البرنامج الرئيس لرسم الزهرة.

شغل البرنامج في ملعب الفن قماش (Art Canvas).

ملاحظات



الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت

الفصل الدراسي الثالث



خطأ	صحيحة	حدد الجملة الصحيحة والجملة الخطأ فيما يلي:
✓		1. .ai .eps .svg .dwg هي امتدادات لملفات الفيديو.
	✓	2. في الفيديو عالي الدقة (HD - High Definition)، تكون صورة الفيديو أو عدد الإطارات بالثانية التي يتم التقاطها أعلى من فيديو الدقة القياسية (SD - Standard Definition).
✓		3. يستخدم برنامج ترميز VC-1 لمقاطع الفيديو عالية الدقة وبث مقاطع الفيديو على الإنترنت.
	✓	4. يمكن أن تتضمن "الحاوية" ترجمات.
	✓	5. بالنسبة للأصوات البشرية، يمكن استخدام مُعدّل البت (Bit rate) يتراوح بين 64 و 128 كيلوبت / ثانية.
✓		6. في برنامج تحرير الفيديو المختصر، يمكنك استخدام مُرشح البُني الداكن (Sepia Tone) للحصول على صورة بدون ألوان.
✓		7. درجات الألوان وتصحيح الألوان هي نفسها.
	✓	8. يستخدم تنسيق صور "GIF" بشكل أساسي لرسومات الإنترنت لدعمها للشفافية.
✓		9. ملفات صور "JPEG" مناسبة للمنشورات الاحترافية والمنشورات ذات التنسيق الكبير.
✓		10. تنسيقات الصوت غير المضغوطة الأكثر شيوعًا هي MP3 و WMA.
✓		11. يعرض اسم الملف نوع الملف الذي هو عليه.

ملاحظات



الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت

الفصل الدراسي الثالث



التاريخ: / / ١٤

الدرس: مشروع الوحدة

تنفيذ المشروع

رابط الدرس الرقمي



www.iem.edu.sa

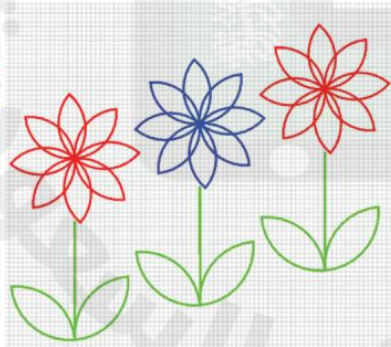


روبوت فيكس كود في آر

بيئة فيكس كود في آر <https://vr.vex.com>

يتم برمجة حديقة زهور تتكون من الزهور التالية

```
تعريف Petal side length Petal
تكرار 9
تحرك إلى الأمام عدد Petal side length mm
إتعطف يمين لمدة 10 درجة
إتعطف يمين لمدة 90 درجة
تكرار 9
تحرك إلى الأمام عدد Petal side length mm
إتعطف يمين لمدة 10 درجة
```



الوحدة الثالثة: برمجة الروبوت

الفصل الدراسي الثالث

ملاحظات





أشير إلى أن هذا المذكرة لاتعني عن المصدر الذي وفرته وزارة التعليم
وهو الكتاب الإلكتروني

إعداد وتصميم المذكرة
المعلمة إلهام باجبير