

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث المتوسط اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/9>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثالث المتوسط في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/9>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث المتوسط في مادة لغة عربية الخاصة بـ اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/93>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثالث المتوسط اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade9>

[sacourse/me.t://https](https://me.t://https)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

العنوان	حقوق وواجبات	اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس
ملخص الوحدة	نصوص الوحدة (وصية ذي الأصعب - فئات تكلوها عين الشريعة-ليس منا - دين الكريم- وقضى ريك - واجب الشباب المسلم) الدروس اللغوية والتواصل اللغوي: (الحال - القسم - اسم الفاعل - رسم (ل- لا) رسما صحيحا بخط الرقعة - رسم اللف اللينة في الأفعال الثلاثية - كتابة خطبة محفلية - إلقاء خطبة أمام طالبات المدرسة)	التاريخ					
		الحصة - الفصل					
		الفترة الزمنية					

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

تفهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحللها وتذوقها وتنقدها.	تكتسب اتجاهات وقيم متصلة بمجال الحقوق والواجبات.
تتعرف ويميز اسم الفاعل	إلقاء خطبة محفلية أمام الطالبات.
توظف إستراتيجية كتابة (تنظيم وتركيز : أسلوب العصف الذهني / ما قبل الكتابة	تكتب خطبة محفلية.
تتعرف على الأسماء من حيث التنكير والتعريف والتذكير والتأنيث وتميزها وتستخدمها في جمل.	تتعرف أسلوب القسم ويميزه وتستخدمه.
ترسم الألف اللينة في الأفعال الثلاثية.	ترسم حرفي (ل- لا) بخط الرقعة رسما صحيحا.
تتعرف الحال وتميزه وتستخدمه.	تستخدم إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (الأسئلة).
رسم خريطة ذهنية لتسجيل الأفكار الرئيسية للموضوع	تكتسب رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي حول مجال البيئة الصحية.

يتوقع منك في نهاية الوحدة أن :

الأسئلة الأساسية

- س ما الفئات التي تكلوها عين الشريعة؟
- س عرفي اسم الفاعل وما إعرابه؟
- س عللي - تسمية خط الرقعة بهذا الاسم؟
- س كيف نميز بين الحال وصاحبه؟
- س كيف ترسم الألف اللينة في الأفعال الثلاثية؟
- س ما المقصود بالخطبة المحفلية وكيف تكتب؟

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

- الفكرة الكبرى: القيام بالواجبات بدعم ويوفر جميع الحقوق.
- ستفهم المتعلمات أن : القيام بالواجبات يجب أن تسبق المطالبة بالحقوق ويدعم ذلك بزيادة الرصيد المعرفي واللغوي من خلال اتقان نصوص الوحدة ودروسها اللغوية.
- تعديل المفاهيم الخاطئة مثل الخلط بين الفاعل واسم الفاعل والحال وصاحبه وضعف القراءة والاستظهار والخل والتلعثم في الحوار الشفهي وضعف الخط.

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة؟

ستكون المتعلمات قادرات على	ستعرف المتعلمات
اكتساب اتجاهات وقيم في مجال الحقوق والواجبات.	اتجاهات وقيم متصلة بمجال الحقوق والواجبات.
اكتساب رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي في مجال الحقوق والواجبات.	رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي في مجال الحقوق والواجبات.
فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها	نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
معرفة اسم الفاعل وصياغته وإعرابه.	اسم الفاعل وإعرابه.
معرفة رسم الالف اللينة في الأفعال الثلاثية.	رسم الألف اللين في الأفعال الثلاثية.
كتابة خطبة محفلية وإلقائها.	كيفية كتابة الخطبة المحفلية وإلقائها.

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	<ul style="list-style-type: none"> كتابة خطبة محفلية يراعى فيها المهارات اللغوية التي درست. عمل بحث بعنوان أقوم بواجباتي تأتيني حوقي. عمل مطوية عن الحقوق والواجبات.
المحكات الرئيسية	<ul style="list-style-type: none"> تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات. القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي. يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)
أدلة أخرى	<ul style="list-style-type: none"> من خلال الأدلة التالية : النشاط المنزلي. [X] كتابة تلخيص. [X] اختبارات فجائية قصيرة. اختبارات طويلة. التذكير الأكاديمي * الملاحظات * المفكرات * تقويم ذاتي

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعلمية (الخبرة)

ستقوم المتعلمات بما يأتي	ستقوم المعلمة بما يأتي
تقدم التمهيد.	مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها وتعزيز ذلك ببعض الآيات والأحاديث عن قيم وأخلاق الإسلام التي تدعم الحقوق والواجبات.
* المناقشة	إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.
* تحديد	عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
استراتيجية	نص المدخل (وصية ذي الإصبع العدواني) بهذه الخطوات (1- قراءة صامتة-2- تقديم النص صوتيا من المعلمة أو التسجيل.3- استثمار النص بتنفيذ النشاطات. 4 تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص بعده المعلمة
* كتابة البحث.	نص الاستماع (فات تكلوها عين الله) بهذه الخطوات (1- التهيئة.2- تقديم النص صوتيا من المعلمة أو التسجيل.3- استثمار النص بتنفيذ النشاطات. 4 تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص بعده المعلمة.
* عمل مطوية.	الفهم القرآني (وقضى ربك) ويتم عن طريق (قراءة جهرية معبرة - فهم وتحليل ونقد - وصف الأفكار - تنفيذ الأنشطة)
* كتابة قصة.	استراتيجية قراءة : قراءة متعمقة - (واجب الشباب المسلم) قراءة المعلمة- توضيح الاستراتيجية - قراءة واستيعاب - تدريبات تطبيقية - تصميم الأنشطة والتدريبات
* تنفيذ نشاطات	التحليل الأدبي : (دين الكريم) تعريف بالأديب- استماع النص ومحاكاة الطالبات - نشاطات أنمي لغتي - فهم وأحلل واتذوق.
كتابي الطالبة	الرسم الإملائي (الف اللين في الأفعال الثلاثية) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - ملاحظة بالاستقصاء - تحليل إملائي - استنتاج.
* تفكير ناقد	الرسم الكتابي (رسم حرفي (ل-لا) بخط الرقعة) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - قراءة - تأمل - ملاحظة ومقارنة ومحاكاة)
* قراءة نموذجية	الصف اللغوي (اسم الفاعل) بهذه الخطوات : تعريفه في إضاءات ورسم خريطة مفهومية له بعد التمهيد والتأمل والتحليل مع المحاكاة لأمثلة نصوص الوحدة وتنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط.
والنشاط.	الأسلوب اللغوي (القسم) بهذه الطريقة (1- التمهيد.2- قراءة الجمل المختارة.3- تنفيذ الطالبات لنشاطين.4- الانتقال من كتاب الطالبة لكتاب النشاط)
* حل أوراق	الوظيفة النحوية (الحال) وتتم بهذه الطريقة (نشاط تمهيدي- نشاطات التعلم - دعم النشاطات- تمكين الطالبات - نشاطات كتاب النشاط)
* العمل	استراتيجية الكتابة كتابة خطبة محفلية(تعريف - تقسيم الأدوار - تنفيذ الحوار - تقويم وتعزيز.
* المشاركة في	التواصل اللغوي (لقاء خطبة أمام طالبات المدرسة) (تعريف - كتابة النهاية - تصحيح وتعزيز)
رسم خرائط	النص الإثرائي : (ليس منا) قراءة صامتة ومناقشة - قراءة جهرية وتعزيز من المعلمة.
ذهنية أو خرائط	في نهاية الوحدة عمل مطوية لكل مجموعة مختلفة عن الأخرى. مسابقة في كتابة نهاية خطبة محفلية يراعى فيها الدروس اللغوية.
مفاهيم.	
* جمع	
المعلومات	
وخرائط	
المفاهيم	

التوقعات	مبتدئ	نام	كفاء	متميز	الشواهد والأدلة ومجموع النقاط
عناصر الخطبة	استوف بعض عناصر الخطبة واقتقد الى الربط بين عناصره	استوف اغلب عناصر الخطبة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر الخطبة ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة	استوف جميع عناصر الخطبة وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة	
الأسلوب	اختار الأسلوب المباشر في كتابة الخطبة	اختار الأسلوب المباشر في كتابة الخطبةمع نوع من التشويق	اختار الأسلوب المشوق في كتابة الخطبة وابتعد عن الاسلوب المباشر	اختار الأسلوب المشوق في كتابة الخطبة وابتعد عن المباشرة	
المحتوى	اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال	اشتمل على اغلب الأحوال	اشتمل جميع الأحوال	اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل	

اسم الوحدة	حقوق وواجبات	الصف	الثالث المتوسط
المهمة الأدائية :	<p>- تتمثل مهمتك في :</p> <p>1- كتابة خطبة محفلية يراعى فيها ما درس في الوحدة</p> <p>2- عمل مطوية عن الحقوق والواجبات تشمل :</p> <p>مقتطفات أعجبتني من نصوص الوحدة. </p> <p>خريطة ذهنية عن اسم الفاعل والحال والقسم. </p> <p>نماذج لخطي الرقعة والنسخ لطالبات الفصل. </p> <p>نصائح حول الحقوق والواجبات. </p> <p>مقابلة مع المرشد الطالباتي. </p> <p>صور رائعة لرجال قاموا بواجبهم. </p>		
	هـ	الهدف	<p>مهمتك : أن تكتب خطبة محفلية – تنفيذ مطوية -</p> <p>الهدف : توظيف الدروس اللغوية</p> <p>المشكلة والتحدي : أن تطرحها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ.</p>
	د	الدور	<p>أنت : كاتب.</p> <p>وظيفتك : تنفيذ المطوية.</p>
	ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع
	م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي
	ا	النتاج والأداء والغرض	<p>• تنفيذ المطوية والبحث وكتابة الخطبة.</p>
	ع	معايير ومحكات النجاح	<p>❖ الألام بجوانب المطوية.</p> <p>❖ إجراء بطريقة مشوقة وممتعة.</p> <p>❖ الشمولية.</p> <p>❖ الجانب اللغوي.</p>

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			14 / / هـ		❖ مدخل الوحدة.
			14 / / هـ		❖ نص المدخل (وصية ذي الإصبع العدواني)
			14 / / هـ		❖ نص الاستماع (فئات تكلؤها عين الشريعة)
			14 / / هـ		❖ الفهم القرآني (ليس منا)
			14 / / هـ		❖ استراتيجية قراءة (التلفاز)
			14 / / هـ		❖ التحليل الأدبي (دين الكريم)
			14 / / هـ		❖ الرسم الإملائي : (رسم الالف اللينة في الأفعال الثلاثية)
			14 / / هـ		❖ الرسم الكتابي : رسم حرفي (ل-لا) بخط الرقعة.
			14 / / هـ		❖ الصنف اللغوي (اسم الفاعل)
			14 / / هـ		❖ الوظيفة النحوية (اسم الفاعل)
			14 / / هـ		❖ التواصل اللغوي (الحال)
			14 / / هـ		❖ الأسلوب اللغوي (القسم)
			14 / / هـ		❖ استراتيجية الكتابة كتابة خطبة محفلية
			14 / / هـ		❖ النص الإثرائي (وقضى ربك)
			14 / / هـ		❖ خاتمة الوحدة (عمل مطوية - كتابة خطبة محفلية)
			14 / / هـ		
			14 / / هـ		

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	أعلام معاصرون	العنوان
التاريخ							
الحصة - الفصل						ملخص الوحدة	نصوص الوحدة: (واخالداه وبنيت الشاطيء- حمد الجاسر علامة الجزيرة- أحمد الزيات - الجبل الأشم- إنسانية ملك- زغول النجار الجيولوجي الصابر) الدروس اللغوية والتواصل اللغوي: (التمييز- الشرط- اسم المفعول- رسم الحرفين (ك-م) رسما صحيحا بخط الرقعة - رسم الف اللينة في الأفعال ثلاثية غير الثلاثية)
الفترة الزمنية							

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

يتوقع منك في نهاية الوحدة أن :

- ✚ تكتسب رصيد معرفي ولغوي يؤهلها للتواصل الشفهي والكتابي حول الأعلام المعاصرين.
- ✚ تفهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتدونها ونقدها.
- ✚ ترسم الحرفين (ك-م) بخط الرقعة رسما صحيحا.
- ✚ تكتب سير غيرية.
- ✚ عرض الرأي والتلطف فيما تكتب.
- ✚ ترسم الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية.
- ✚ تصنيف أفكار النص
- ✚ تكتسب قيم واتجاهات متصلة بمجال الأعلام المعاصرين.
- ✚ تتعرف اسم الفعول وتمييزها واستخدامها.
- ✚ تتعرف الأسماء الخمسة وتمييزها واستخدامها.
- ✚ تدبر ندوة مصغرة داخل حجرة الصف.
- ✚ تستخدم استراتيجية زيارة التركيز والفهم (الرسوم الإيضاحية).
- ✚ توظف إستراتيجية (تنظيم وتركيز/ التخطيط للموضوع).
- ✚ تستظهر نص واخالداه وعشرة أبيات من نص الجبل الأشم.

الأسئلة الأساسية

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

- س كيف نفرق اسم الفاعل واسم المفعول؟
- س ماذا تعرف عن حمد الجاسر؟
- س كيف نميز بين فعل الشرط وفعل الجواب؟
- س أكتب مختصرا عن سيرة الملك عبدالله حفظه الله؟
- س أقرني نصوص الوحدة قراءة جهرية وقراءة صامتة قراءة صحيحة؟
- س كيف نرسم الألف اللينة في الأفعال الثلاثية وغير الثلاثية؟

- الفكرة الكبرى:**
أعلامنا المعاصرون نجوم يقتدى بهم.
- ستفهم المتعلم أن :**
- الاقتداء بالعلماء المعاصرين عن طريق زيادة الرصيد المعرفي واللغوي من خلال اتقان نصوص الوحدة ودروسها اللغوية.
 - تعديل المفاهيم الخاطئة مثل الخلط بين اسم المفعول والمفعول وفعل الشرط وفعل الجواب والتقلب على ضعف القراءة وكذلك الاستظهار.

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة؟

ستكون المتعلمات قادرات على

ستعرف المتعلمات

- ✚ اكتساب اتجاهات وقيم الأعلام المعاصرون.
- ✚ اكتساب رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي في مجال الأعلام المعاصرون.
- ✚ فهم نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتدونها ونقدها
- ✚ معرفة الفرق اسم الفاعل واسم المفعول.
- ✚ معرفة كيفية كتابة سير غيرية. - التفريق بين الشرط والتمييز
- ✚ رسم الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية. عرض الرأي والتلطف

- ✚ اتجاهات وقيم حول الأعلام المعاصرون.
- ✚ رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي حول الأعلام المعاصرون. - الشرط - التمييز - اسم المفعول
- ✚ نصوص الوحدة المقروءة والمسموعة وتحليلها وتدونها ونقدها.
- ✚ رسم الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية.
- ✚ كتابة سير غيرية.
- ✚ عرض الرأي والتلطف فيما تكتب

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

- ✚ كتابة سير غيرية يراعى فيها المهارات اللغوية التي درست.
- ✚ عرض الرأي في بعض مشكلات الطالبات داخل المدرسة بأدب الحوار وإبداء الرأي.
- ✚ عمل مطوية عن النوادر والقيم.

المهمة الأدائية

المحكات الرئيسية

- ✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات.
- ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي.
- ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)

من خلال الأدلة التالية :

أدلة أخرى

- ✚ النشاط المنزلي.
- ✚ اختبارات فجائية قصيرة.
- ✚ * المفكرات
- ✚ كتابة تلخيص.
- ✚ * اختبارات طويلة.
- ✚ * التذكير الأكاديمي
- ✚ * الملاحظات
- ✚ * تقويم ذاتي

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية (الخبرة)

ستقوم المعلمة
بما يأتيستقوم المتعلمات
بما يأتي

- ✚ مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها وتعزيز ذلك ببعض الايات والأحاديث عن قيم وأخلاق الإسلام.
- ✚ إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.
- ✚ عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
✚ **نص المدخل** (واخداه – بنت الشاطي) بهذه الخطوات (1- قراءة صامتة-2- تقديم النص صوتيا من المعلمة أو التسجيل.3- استئثار النص بتنفيذ النشاطات. 4 تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص بعده المعلمة
- ✚ **نص الاستماع** (حمد الجاسر) بهذه الخطوات (1- التهيئة.2- تقديم النص صوتيا من المعلمة أو التسجيل.3- استئثار النص بتنفيذ النشاطات. 4 تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص بعده المعلمة.
- ✚ **الفهم القرآني** (إنسانية ملك) ويتم عن طريق (قراءة جهرية معبرة – فهم وتحليل ونقد – وصف الأفكار – تنفيذ الأنشطة)
- ✚ **استراتيجية قراءة** : قراءة متعمقة – (زغلول النجار) قراءة المعلمة- توضيح الاستراتيجية – قراءة واستيعاب – تدريبات تطبيقية – تصميم الأنشطة والتدريبات)
- ✚ **التحليل الأدبي** : (أحمد الزيات) تعريف بالأديب- استماع النص ومحاكاة الطالبات – نشاطات أنمي لغتي – أفهم وأحلل واتذوق.
- ✚ **الرسم الإملائي** (رسم الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد – ملاحظة بالاستقصاء – تحليل إملائي – استنتاج.
- ✚ **الرسم الكتابي** (رسم حرفي (ك-م) بخط الرقعة) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد – قراءة – تأمل – ملاحظة ومقارنة ومحاكاة)
- ✚ **الصف اللغوي** (اسم المغعول) بهذه الخطوات : تعريفه في إضاءات ورسم خريطة مفهومية له بعد التمهيد والتأمل والتحليل مع المحاكاة لأمثلة نصوص الوحدة وتنفيذ نشاطات كتابي الطالبة والنشاط.
- ✚ **الأسلوب اللغوي** (الشرط) بهذه الطريقة (1- التمهيد.2- قراءة الجمل المختارة.3- تنفيذ الطالبات لنشاطين.4- الانتقال من كتاب الطالبة لكتاب النشاط)
- ✚ **الوظيفة النحوية** (التمييز) وتتم بهذه الطريقة (نشاط تمهيدي- نشاطات التعلم – دعم النشاطات- تمكين الطالبات – نشاطات كتاب النشاط)
- ✚ **استراتيجية الكتابة** (كتابة سير غيرية) تعريف – تقسيم الأدوار – تنفيذ الحوار – تقويم وتعزيز.
- ✚ **التواصل اللغوي** (عرض الرأي) ويتم بهذه الطريقة (تعريف – كتابة النهاية – تصحيح وتعزيز)
- ✚ **النص الإثرائي** : (إنسانية ملك) قراءة صامتة ومناقشة – قراءة جهرية وتعزيز من المعلمة في نهاية الوحدة عمل مطوية لكل مجموعة مختلفة عن الأخرى. مسابقة في تحويل نص سردي إلى نص حوار يراعى فيها الدروس اللغوية.

* المناقشة

والحوار.

تقدم التمهيد.

* كتابة البحث.

تحدد استراتيجية

* عمل مطوية.

التدريس (تعلم

* كتابة قصة.

تعاوني – طريقة

* تنفيذ نشاطات

القائية – تعلم نشاط

حوار ومناقشة –

كتابي الطالبة

تفكير ناقد

والنشاط.

* قراءة نموذجية

* حل أوراق

للنصوص.

العمل.

* التعزيز المناسب

* المشاركة في

* تقسيم المجموعات.

رسم خرائط

* إعداد أوراق

ذهنية أو خرائط

العمل.

* إعداد الخرائط

مفاهيم.

الذهنية

* جمع

وخرائط

المعلومات

المفاهيم

الشواهد والأدلة
ومجموع النقاط

متميز

كفاء

نام

مبتدئ

التوقعات

استوف جميع عناصر المطوية وكان الربط بين جميع العناصر وبنفس القوة
اختار الأسلوب المشوق في كتابة المطوية وابتعد عن المباشرة
اشتمل جميع الأحوال مع التدعيم بدلائل

استوف جميع عناصر المطوية ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة
اختار الأسلوب المشوق في كتابة المطوية وابتعد عن الأسلوب المباشر
اشتمل جميع الأحوال

استوف اغلب عناصر المطوية ولم يكن الربط بين عناصره على درجة واحدة من القوة
اختار الأسلوب المباشر في كتابة المطوية مع نوع من التشويق
اشتمل على اغلب الأحوال

استوف بعض عناصر المطوية وافتقد الى الربط بين عناصره
اختار الأسلوب المباشر في كتابة المطوية
اشتمل جانب واحد فقط بعض من الأحوال

عناصر المطوية
الأسلوب
المحتوى

اسم الوحدة	أعلام معاصرون	الصف	الثالث المتوسط
المهمة الأدائية:	<p>- تتمثل مهمتك في:</p> <p>1- مسابقة في كتابة سير غيرية.</p> <p>2- عمل مطوية تشمل:</p> <p>صور من أعلامنا المعاصرون.</p> <p>مختصرات بعنوان تذكر أن حول (الشرط - اسم المفعول- التمييز).</p> <p>نماذج لخط النسخ والرقعة لطالبات الفصل.</p> <p>عرض بعض الآراء حول البيئة المدرسية.</p> <p>نصائح غالية الاقتداء بأعلامنا.</p> <p>مواقف إنسانية للمليك حفظه الله.</p>		
	هـ	الهدف	<p>مهمتك تنفيذ المسابقة والمطوية.</p> <p>الهدف: توظيف الدروس اللغوية</p> <p>المشكلة والتحدي: طرح المطوية بصورة مشوقة وجذابة ومفيدة.</p>
د	الدور	<p>أنت: معلمة محترف.</p> <p>وظيفتك: تنفيذ مطوية.</p>	
ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع	
م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو: سياق المقرر العلمي	
ا	النتاج والأداء والغرض	<p>• مطوية رائعة تستخدم فيها ما درس بهذه الوحدة بشكل خاص من مهارات.</p>	
ع	معايير ومحكات النجاح	<p>❖ الألامم بجوانب تنفيذ المطوية.</p> <p>❖ تنفيذها بشكل جماعي مشوقه وممتعة.</p> <p>❖ الشمولية.</p> <p>❖ مراعاة الجانب اللغوي.</p>	

قائدة المدرسة:

المشرفة التربوية:

معلمة المادة:

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			14 / / هـ		❖ مدخل الوحدة.
			14 / / هـ		❖ نص المدخل (واخالداه - بنت الشاطئ)
			14 / / هـ		❖ نص الاستماع (حمد الجاسر)
			14 / / هـ		❖ الفهم القرائي (إنسانية ملك)
			14 / / هـ		❖ استراتيجية قراءة (زغول النجار)
			14 / / هـ		❖ التحليل الأدبي (أحمد الزييات)
			14 / / هـ		❖ الرسم الإملائي : (رسم الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية)
			14 / / هـ		❖ الرسم الكتابي : رسم ك-م بخط الرقعة.
			14 / / هـ		❖ الصنف اللغوي (اسم المفعول)
			14 / / هـ		❖ الوظيفة النحوية (التمييز)
			14 / / هـ		❖ الأسلوب اللغوي (الشرط)
			14 / / هـ		❖ استراتيجية الكتابة (كتابة سير غيرية)
			14 / / هـ		❖ النص الإثرائي (الجبل الأشم)
			14 / / هـ		❖ خاتمة الوحدة (عمل مطوية)
			14 / / هـ		
			14 / / هـ		

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

اليوم	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	العنوان	أمن الوطن
التاريخ							
الحصة - الفصل						ملخص الوحدة	نصوص الوحدة : (وطن بلا إرهاب- صيانة العقول- الأمن في أوسع معانيه- ضوء الأمن- الحاج الأمن - دور المواطن في المحافظة على الأمن) - الدروس اللغوية والتواصل اللغوي (المستثنى - التفضيل- صيغ المبالغة - رسم ه رسما صحيحا بخط الرقعة- رسم بعض الكلمات الموصولة خطأ - بسط الموجز -التحاور مع المجموعة))
الفترة الزمنية							

الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة

الأهداف الرسمية

تفهم نصوص الوحدة المقرؤة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها. تتعرف المستثنى وتمييزهما.	تكتسب اتجاهات وقيم متصلة بمجال أمن الوطن.
تتعرف التفضيل وصياغته.	تعرف صيغ المبالغة وتمييزها واستخدامها.
ترسم حرف (ه) بخط الرقعة رسما صحيحا.	يبسط الموجز.
توظف إستراتيجية كتابة (بحث وتقنية).	تتأثر مع المجموعة.
تستظهر أربعة أسطر من الحديث	تكتسب رصيد معرفي ولغوي يؤهلني للتواصل الشفهي والكتابي حول أمن الوطن.
ترسم بعض الكلمات الموصولة خطأ.	
تحكم وفق مبدأ الكم (الجوهري والزائد فيما استمعت إليه)	

يتوقع منك في نهاية الوحدة أن :

الأسئلة الأساسية

- س من هي ذات النطاقين؟
 س ما الفرق بين الأفعال الاصححة والأفعال المعتلة؟
 س كيف تفرق بين أسلوب التوكيد وأسلوب الأمر؟
 س هل هناك فرق بين كتابة السين والشين بخط الرقعة أو النسخ؟
 س ما هي أركان الخطبة؟
 س كيفية تحويل نص حوارى إلى نص سردي؟

الأفكار الكبرى (الأفهام الباقية)

- الفكرة الكبرى:**
 أمن الوطن مسؤولية الجميع.
ستفهم المتعلمات أن : المحافظة على أمن الوطن يزيد ذلك زيادة الرصيد المعرفي واللغوي من خلال اتقان نصوص الوحدة ودروسها اللغوية.
 - تعديل المفاهيم الخاطئة مثل الخلط صيغ المبالغة واسم الفاعل والمفعول الخطأ في رسم (ه) وكتابة بعض الكلمات الموصولة وضعف القراءة والاستظهار.

المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة؟

ستكون المتعلمات قادرات على

- 📖 اكتساب اتجاهات وقيم اسلامية في مجال أمن الوطن.
 📖 اكتساب رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي في مجال أمن الوطن.
 📖 فهم نصوص الوحدة المقرؤة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها
 📖 رسم بعض الكلمات الموصولة خطأ.
 📖 بسط الموجز والتحاور مع المجموعة.

ستعرف المتعلمات

- ❖ اتجاهات وقيم اسلامية متصلة بمجال أمن الوطن.
 ❖ رصيد معرفي ولغوي يؤهله للتواصل الشفهي والكتابي في مجال أمن الوطن.
 ❖ نصوص الوحدة المقرؤة والمسموعة وتحليلها وتذوقها ونقدها.
 ❖ المستثنى والتفضيل وصيغ المبالغة.
 ❖ رسم الكلمات الموصولة خطأ.
 ❖ رسم حرف الهاء بخط الرقعة. بسط الموجز والتحاور مع الغير.

الخطوة 2 : تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم

المهمة الأدائية	❖ كتابة بحث حول أمن الوطن. ❖ مسابقة بين الطالبات في بسط الموجز. ❖ عمل مطوية أمن الوطن مسؤولية الجميع.
المحكات الرئيسية	✓ تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات. ✓ القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي. ✓ يتم من خلال جدول المتابعة المعد (مبتدئ - نام - كفاء - متميز)
أدلة أخرى	- من خلال الأدلة التالية : 📌 النشاط المنزلي. 📌 كتابة تلخيص. * اختبارات فجائية قصيرة. * اختبارات طويلة. * التذكير الاكاديمي * الملاحظات * المفكرات * تقويم ذاتي

الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم

الأنشطة التعليمية التعليمية (الخبرة)

ستقوم المعلمة
بما يأتيستقوم المتعلمات
بما يأتي

- ✚ مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض القيم الإسلامية والتعليق ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها وتعزيز ذلك ببعض الآيات والأحاديث عن قيم وأخلاق الإسلام.
- ✚ إبراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والأفهام.
- ✚ عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :
 - ✚ **نص المدخل** (وطن بلا إرهاب) بهذه الخطوات 1- قراءة صامتة-2- تقديم النص صوتياً من المعلمة أو التسجيل. 3- استثمار النص بتنفيذ النشاطات. 4- تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص يعده المعلمة
 - ✚ **نص الاستماع** (صيانة العقول) بهذه الخطوات 1- التهيئة-2- تقديم النص صوتياً من المعلمة أو التسجيل. 3- استثمار النص بتنفيذ النشاطات. 4- تقويم الاستماع من خلال نص قصير خاص يعده المعلمة.
 - ✚ **الفهم القرآني** (الحاج الأيمن) ويتم عن طريق (قراءة جهرية معبرة - فهم وتحليل ونقد - وصف الأفكار - تنفيذ الأنشطة)
 - ✚ **استراتيجية قراءة** : قراءة متعمقة - (دور المواطن في المحافظة على الأمن) قراءة المعلمة- توضيح الاستراتيجية - قراءة واستيعاب - تدريبات تطبيقية - تصميم الأنشطة والتدريبات
 - ✚ **التحليل الأدبي** : (ضوء الأيمن) تعريف بالأديب- استماع النص ومحاكاة الطالبات - نشاطات أنمي لغتي - أفهم وأحلل واتذوق.
 - ✚ **الرسم الإملائي** (رسم بعض الكلمات الموصولة خطأ) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - ملاحظة بالاستقصاء - تحليل إملائي - استنتاج.
 - ✚ **الرسم الكتابي** (رسم حرف الهاء) ويتم بهذه الطريقة (تمهيد - قراءة - تأمل - ملاحظة ومقارنة ومحاكاة)
 - ✚ **الصف اللغوي** (صبغ المبالغة) بهذه الخطوات : تعريفه في إضاءات ورسم خريطة مفهومية له بعد التمهيد والتأمل والتحليل مع المحاكاة لأمثلة نصوص الوحدة وتنفيذ نشاطات كتابي الطالبية والنشاط.
 - ✚ **الأسلوب اللغوي** (التفضيل) بهذه الطريقة (1- التمهيد. 2- قراءة الجمل المختارة. 3- تنفيذ الطالبات لنشاطين. 4- الانتقال من كتاب الطالبية لكتاب النشاط)
 - ✚ **الوظيفة النحوية** (المستثنى) وتتم بهذه الطريقة (نشاط تمهيدي- نشاطات التعلم - دعم النشاطات- تمكين الطالبات - نشاطات كتاب النشاط)
 - ✚ **استراتيجية الكتابة** (بسط الموجز) تعريف - تقسيم الأدوار - تنفيذ الحوار - تقويم وتعزيز.
 - ✚ **التواصل اللغوي** (التحاور مع المجموعة) ويتم بهذه الطريقة (تعريف - كتابة النهاية - تصحيح وتعزيز)
 - ✚ **النص الإثرائي** : (الأمن في أوسع معانيه) قراءة صامتة ومناقشة - قراءة جهرية وتعزيز من المعلمة
 - ✚ في نهاية الوحدة عمل مطوية لكل مجموعة مختلفة عن الأخرى. مسابقة في تحويل بسط الموجز يراعى فيها الدروس اللغوية.

تقدم التمهيد.

* تحدد استراتيجية

التدريس (تعلم تعاوني

- طريقة إلقاءية -

تعلم نشط - حوار

ومناقشة - تفكير ناقد

* قراءة نموذجية

للنصوص.

* التعزيز المناسب

* تقسيم المجموعات.

* إعداد أوراق

العمل.

* إعداد الخرائط

الذهنية وخرائط

المفاهيم

* المناقشة والحوار.

* كتابة البحث.

* عمل مطوية.

* كتابة قصة.

* تنفيذ نشاطات

كتابي الطالبة

والنشاط.

* حل أوراق العمل.

* المشاركة في

رسم خرائط ذهنية

أو خرائط مفاهيم.

* جمع المعلومات

الشواهد والأدلة
ومجموع النقاط

متميز

كفاء

نام

مبتدئ

التوقعات

استوف جميع عناصر
المطوية وكان الربط
بين جميع العناصر
وبنفس القوةاختار الأسلوب المشوق
في كتابة المطوية
وابتعد عن المباشرةاشتمل جميع
الأحوال مع التدعيم
بدلائلاستوف جميع عناصر
المطوية ولم يكن الربط
بين عناصره على درجة
واحدة من القوةاختار الأسلوب المشوق
في كتابة المطوية وابتعد
عن الأسلوب المباشراشتمل جميع
الأحوالاستوف أغلب عناصر
المطوية ولم يكن الربط
بين عناصره على درجة
واحدة من القوةاختار الأسلوب المباشر
في كتابة المطوية مع
نوع من التشويقاشتمل على أغلب
الأحوالاستوف بعض عناصر
المطوية وافتقد إلى الربط
بين عناصرهاختار الأسلوب المباشر
في كتابة المطويةاشتمل جانب واحد
فقت بعض من
الأحوال

عناصر المطوية

الأسلوب

المحتوى

اسم الوحدة	أمن الوطن	الصف	الثالث المتوسط
المهمة الأدائية :	<p>- تتمثل مهمتك في :</p> <p>1- كتابة بحث عن أحد الأعلام السابقين يراعى فيها ما درس في الوحدة</p> <p>2- عمل مطوية تشمل :</p> <p>صور توضح المحافظة على أمن الوطن. </p> <p>مقتطفات من نصوص الوحدة وأمن الوطن. </p> <p>نماذج لخط الرقعة والنسخ لطالبات الفصل. </p> <p>دور المواطن في أمن الوطن. </p> <p>مختصرات عن (صيغ المبالغة - المستثنى - التفضيل). </p> <p>فائدة لغوية (رسم بعض الكلمات الموصولة خطأ). </p>		
	هـ	الهدف	<p>مهمتك : كتاب.</p> <p>الهدف : توظيف الدروس اللغوية</p> <p>المشكلة والتحدي : أن تكتب البحث بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ.</p>
	د	الدور	<p>أنت : كاتب.</p> <p>وظيفتك : كتابة بحث.</p>
	ج	الجمهور	طالبات المدرسة أو المجتمع
	م	الموقف	السياق الذي تجد نفسك فيه هو : سياق المقرر العلمي
	ا	الناتج والأداء والغرض	• خطبة بحث.
	ع	معايير ومحكات النجاح	<p>❖ الألام بجوانب البحث.</p> <p>❖ كتابة بحث مشوقه وممتعة.</p> <p>❖ الشمولية.</p> <p>❖ الجانب اللغوي.</p>

قائدة المدرسة :

المشرفة التربوية :

معلمة المادة :

جدول تنظيم التدريس

التوقيع	الفصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون (الموضوع)
			14 / / هـ		❖ مدخل الوحدة.
			14 / / هـ		❖ نص المدخل (وطن بلا إرهاب)
			14 / / هـ		❖ نص الاستماع صيانة (العقول)
			14 / / هـ		❖ الفهم القرآني الحج الآمن)
			14 / / هـ		❖ استراتيجية قراءة دور المواطن في المحافظة على أمن الوطن)
			14 / / هـ		❖ التحليل الأدبي (ضوء الأمن)
			14 / / هـ		❖ الرسم الإملائي : (رسم بعض الكلمات الموصولة خطا)
			14 / / هـ		❖ الرسم الكتابي رسم حرف (هـ.)
			14 / / هـ		❖ الصنف اللغوي (صيغ المبالغة)
			14 / / هـ		❖ الوظيفة النحوية (المستثنى)
			14 / / هـ		❖ الأسلوب اللغوي (التفضيل)
			14 / / هـ		❖ استراتيجية الكتابة (بسط الموجز)
			14 / / هـ		❖ النص الإثرائي (الأمن في أوسع معانيه)
			14 / / هـ		❖ خاتمة الوحدة (عمل مطوية)
			14 / / هـ		
			14 / / هـ		
			14 / / هـ		

قائدة المدرسة :

.....

المشرفة التربوية :

.....

معلمة المادة :

.....

